

تاريخ المصريين

١٦١

# السَّيْفُ وَالنَّارُ في السودان

تأليف  
سلاطين باشا



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٩٩٩



0205837

UNIVERSITY OF ALEXANDRIA

Bibliotheca Alexandrina





رئيس مجلس الإدارة:

د. سمير سرهان

رئيس التحرير:

د. عبد العظيم رمضان

مدير التحرير:

محمود الجزار

تصدر عن  
الهيئة المصرية العامة للكتاب





# السيف والشار في السودان

تأليف

سلاطين باشا

وتعريب جريدة البلاغ

مكتبة الحرية

أم درمان - السودان



الهيئة العامة للكتاب

١٩٩٩

الآخراج الفنئ

---

محمود الجزار

## تقديم

يسرني ان اقدم للقارئ العزيز هذا الكتاب المهم : « السيف والنار في السودان » الذى كتبه سلاطين باشا ، وقامت بتعريبه جريدة البلاغ ، وطبعته مكتبة الحرية بأم درمان عام ١٩٣٠ ، وها هي الطبعة الثانية تصدر فى سلسلة « تاريخ المصريين » .

واهمية هذا الكتاب تنبع من انه وثيقة نادرة من اهم الوثائق التى نشرت عن الحوادث التاريخية التى جرت فى مصر والسودان فى فترة السيطرة المهدية على السودان ، وقد كتبه ضابط تمساولى هو سلاطين باشا الذى كان حاكما لدارفور عام ١٨٨٤ واعتقلته جيوش المهدي ، فادعى الاسلام ، وفر الى الجيش المصرى واشترك معه فى استرداد دنقلة وأم درمان ، وظل موظفا فى خدمة حكومة السودان حتى عام ١٩١٤ حين نشبت الحرب العالمية الأولى ، فترك الخدمة وعاد الى النمسا ، وعندما عقدت الهدنة سنة ١٩١٨ انتدب عضوا فى بعثة مؤتمر الصلح فى باريس .

وقد تناول سلاطين باشا فى هذه المذكرات قصة الأحداث التى شاهدها بعينه وشارك فى صنعها منذ اسندعاه الجنرال جوردون الى السودان للعمل فى خدمة الحكومة المصرية . فقد تحدث عن الثورة فى جنوبى دارفور و حصار الأبيض وسقوطها فى يد جيش المهدي ، وحملة هيكل باشا الفاشلة على كوردوفان ، وسقوط دارفور ، وحصار الخرطوم وسقوطها ، ثم حكم الخليفة

عبد الله ، وحملة الاحباش بقيادة الملك حنا ، وحملة ابن النجومى  
على مصر ، وهزيمته فى واقعة توشكا سنة ١٨٨٩ .

ويختتم سلاطين باشا كتابه بفصل خاص عن فراره من  
الأسر الذى قضى فيه ١٢ عاما ، وتقييمه للحكم المهدي ، مع تحليل  
بديع له انتهى فيه الى ان الفظائع التى ارتكبها الخليفة عبد الله  
المهدي وأتباعه قضت على نحو ٧٥٪ من مجموع السكان فى  
السودان ، اما بالحرب ، واما بالجوع ، واما بالأمراض البوائية !  
اما الربيع الباقى فلم يكن عند نهاية حكم المهدي . أفضل جالا ميين  
الرقيق ! وهو ما جعل السودانيين يذكرون ليل نهار فضائل الحكم  
المصرى !

والى ان يجد القارئ العزيز فى هذا الكتاب ما ينشد من  
غائدة ومعة .

والله الموفق

رئيس التحرير

د. عبد العظيم رمضان

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لما كان التاريخ لا يخفى وله الأهمية القصوى للأجيال القادمة  
لكى يهتدوا على ما كان عليه سلفهم آلبنا على أنفسنا بطبع كتاب  
السيف والنار عندما استطعنا الحصول على النسخة الأصلية .

نسأل الله أن يكون عملنا هذا فيه خدمة للسودان الحبيب  
والله ولى التوفيق ..

مكتبة الحرية ام درمان



## تمهيد

وعدنا في التمهيد الذى وضعناه لكتاب « التساريخ السرى لاحتلال انجلترا مصر » لمستر ويلفرد سكاون بلنت أن نصدر من بعده كتاب « السيف والنار في السودان » لسلطين باشا . وهذان الكتابان يعدان من المستندات التاريخية التى لا بد من الاطلاع عليها لمعرفة الحوادث التى تقلبت على مصر والسودان من خمسين سنة وهى الحوادث التى مازلنا نعانى نتائجها الى الآن .

فاليوم ها نحن نبرز كتاب « السيف والنار في السودان » وفاء بذلك الوعد ورغبة فى أن تكون له الفائدة المرجوة فى خدمة تاريخ مصر الحديث .

وسلاطين باشا ، مؤلف هذا الكتاب ، هو ضابط نمساوى ولد سنة ١٨٥٧ م فى فينا وجاء الى مصر سنة ١٨٧٨ م ودخل فى خدمتها فعينه غوردون باشا حاكماً لدارفور سنة ١٨٨٤ ولكن لم يمض عليه فى منصبه هذا قليل حتى اعتقلته جيوش المهدي فبقى اسيراً يدعى الاسلام والايمان بالمهدوية الى سنة ١٨٩٥ م وحينئذ فر الى الجيش المصرى واشترك معه فى استرداد دنقلة وأم درمان .

وبقى سلاطين باشا بعد ذلك موظفاً فى حكومة السودان بين سنة ١٩٠٠ وسنة ١٩١٤ ثم أعلنت الحرب العالمية فترك الخدمة فى السودان وعاد الى النمسا ودخل فى خدمة الصليب الاحمر .

ولما عقدت الهدنة سنة ١٩١٨ انتدب عضواً في بعثة الصلح في باريس .

وقد نقل هذا الكتاب الى اللغة الانجليزية السر ونجت باشا الذى كان حاكماً للسودان ثم معتمداً لانجلترا في مصر . وهذه الترجمة الانجليزية هي التي اعتمدنا عليها في التعريب .

٢٦ يولييه ١٩٣٠



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفصل الأول

### تمهيد

فى يوليه سنة ١٨٧٨ عندما كنت ملازماً فى الاى ولى العهد رومئىف عند حدود البوسنة تسلمت خطاباً من الجنرال غوردون يدعونى فيه أن اذهب إلى السودان واشتغل فى خدمة الحكومة المصرية تحت ادارته .

وكننت فى سنة ١٨٧٤ قد سحت فى السودان عن طريق أسوان غذهبت الى كورسكو وبربر ووصلت الى الخرطوم فى شهر أكتوبر من تلك السنة وعرجت على جبال النوبة وبقيت مدة قصيرة فى دلين حيث كان مركز الرسالة الكاثوليكية النمسوية . ومن هنا خرجت فى اكتشاف جبال جرفان نايمه وجبال كاديرو ، وكننت أود أن اطليل بقائى فى هذه الأصقاع ولكن حال دون ذلك قيام عرب الحوازمة . ولما لم تكن لى مهمة سوى السياحة فان الحكومة طلبت عودتى الى

الأبيض عاصمة كردوفان . وكان قيام هؤلاء العرب ناتجاً عن جباية الضرائب الفادحة التي فرضتها عليهم الحكومة . وقد أخذت الحكومة هذه الحركة بسرعة ولكنى لهذه الظروف لم أر من الصواب الرجوع الى النوبة وعلى ذلك قررت السفر الى دارفور .

وفي ذلك الوقت كان حاكم السودان العام اسماعيل باشا أيوب مقيماً في الفاشر عاصمة دارفور وعندما بلغت الكاجه والقاطول وجدت ما خيب رجائي فان الحكومة نشرت منشوراً منعت فيه دخول الأجانب في هذا القسم من السودان لأنه كان حديث العهد بالخضوع للحكومة وكان يخشى على حياة الأجانب فيه . فرجعت بلا توان الى الخرطوم حيث عرفت أمين باشا ( وكان في ذلك الوقت الدكتور أمين ) وكان قد أتى من مصر حديثاً في صحبة من يدعى كارل هون جرم .

وكان الجنرال غوردون حاكماً عاماً لمديريات خط الاستواء وكان مقيماً في لادو مكتبنا اليه نطلب منه أن يشير علينا بما يراه . وبعد شهرين جاءنا جوابه يدعونا الى زيارته ولكن في هذا الوقت واماننى خطاب من أسرته في فينا وهم يحثوننى على الرجوع الى أوروبا . وكنت أعانى مرض الحمى وكان لا يزال باقياً على سنة في الخدمة العسكرية فقررت الرجوع والنزول على رأى افراد أسرته .

أما الدكتور أمين فقد قبل دعوة غوردون وشرع في السفر الى الجنوب كما شرعت أنا في السفر نحو الشمال . وقبل الافتراق رجوت أمين أن يذكرنى بالخير أمام غوردون وقد فعل . وكان ايصاؤه بى لديه سبباً في ذلك الخطاب الذى ذكرت انى تسلمته وأنا بالبوسنة بعد ذلك بثلاث سنوات .

وبعد وصول أمين منحه غوردون رتبة بك وعينه حاكماً  
لمدينة لادو . وعند سفر غوردون تعين حاكماً عاماً لمديريات خط  
الاستواء ، وبقي في هذا المنصب الى سنة ١٨٨٩ حيث عين مستر  
ستانلى مكانه .

وعدت أنا الى مصر عن طريق صحراء بيوضه ثم دنقلة ووادى  
حلفا وبلغت النمسا حوالى سنة ١٨٧٥ .

وقد فرحت عندما تسلمت خطاب غوردون الذى وصل الى  
ونحن في حرب البوسنه واشتقت الى أن أعود الى السودان معينا  
في منصب ما . ولكن لم يؤذن لى بالسفر الا في ديسمبر سنة ١٨٧٨  
عندما انتهت الحرب وعادت فرقتى الى برنسبرج فأخذت في التهيؤ  
مرة أخرى للسفر الى افريقيا .

وكان أخى هنرى في الهرسك فقضيت ثمانية أيام في فينسا  
أودع أفراد أسرته ثم ذهبت الى تريستا في ٢١ ديسمبر سنة ١٨٧٨  
وأنا أجهل تماماً أنه سيمضى على ١٧ سنة أرى فيها الأهوال  
والفرائب قبل أن أرى بلادى ثانياً . وكان عمرى اذ ذاك ٢٢ سنة .

ولما بلغت القاهرة تسلمت تلغرافاً من جيجلر باشا بالسويس  
وكان قد عين مديراً لمصلحة التلغرافات بالسودان وكان على وشك  
أن يسافر الى مصوع لى يفتش على الخط بين هذه البلدة وبين  
الخرطوم . وقد دعانى الى السفر معه الى سواكن فقبلت بكل  
سرور الانتفاع بهذه الفرصة التى تكرم فأتاحها لى . وافترقنا  
في سواكن فذهب هو على ظهر الباخرة الى مصوع وشرعت أنا  
أهيبء نفسى للسفر الى بربر على الجمال . وقد عاوننى علاء الدين  
باشا الذى كان حاكماً في ذلك الوقت والذى كان بعد ذلك في صحبة

هكس باثا الذى قتل مع الجيش المصرى بأجمعه عندما اصطدم به جيش المهدي فى شيكان فى نوفمبر سنة ١٨٨٣ .

ولما بلغت بربر وجدت فى انتظارى ذهبية بأمر الجنرال غوردون فنزلت إليها ووصلنا الى الخرطوم فى ١٥ يناير سنة ١٨٧٩ . وقد لقيت هنا احتراماً ورعاية اذ قد خصنى غوردون بدار ليست بعيدة عن القصر وأنفذ لى من يدعى على أندى لى يقوم بقضاء ما احتاج اليه . وكنت فى اجتماعى بالجنرال غوردون اسمعه يتحدث عن الضباط النمسويين الذين عرفهم فى طولطشة عندما كان فى بعثة الدانوب وكان يحفظ لهم فى قلبه أجل ذكرى . وأتذكر قوله لى : انه من الخطأ أن نغير ملابسنا البيضاء السابقة بملابسنا الزرقاء الراهنة .

وعيننى غوردون مفتشاً مالياً وطلب الى أن أقوم بالفتيش فى البلاد وأفحص شكايات السودانيين الذين كانوا يعارضون فى دفع الضرائب التى لم تكن تعتبر فادحة . واطاعة لهذه الأوامر قمت الى سنار ومازوغلى عن طريق المسلمية ، وعرجت على جبال قوقلى ورجرج وكاشانكيرو القريبة من بنى شنغول ثم رفعت تقريرى الى الجنرال غوردون وأوضحت فى هذا التقرير أن الضرائب غير عادلة وأن معظمها يقع على عاتق أصحاب الأملاك الصغيرة من الأرض . أما كبار الملاك فكان من السهل عليهم أن يرشوا الجباة بمبالغ صغيرة فينجوا من الضرائب الا ما قل منها . وعلى هذا كان مقدار كبير من الأرض لا تؤخذ عليه الضريبة بينما يقوم الفقراء بسد العجز ودفع ضرائب ثقيلة عن أملاكهم . وأبنت فضلاً عن هذا النظام السيئ أن الأهالى مستاءون من الطرق الجائرة التى يتبعها جباة الضرائب وجلهم من الجنود والباشبوزق والشابجية . ولم يكن هم هؤلاء الموظفين سوى الحصول على الثروة بأسرع ما يمكنهم على

حساب السكان التعساء الذين كانوا يخضعون لسلطتهم الوحشية القاسية .

وكنت كثيراً ما أجد خلال أسفارى ان الأراضى التى يملكها الموظفون ومعظمهم من الأتراك والشايجية لا تجبى عليها ضرائب ما . وعندما كنت أسأل عن علة ذلك كان يقال ان هذا امتياز للموظفين لما يقومون به من الخدمة للحكومة ، وقد كانوا يستأمنون اشد الاستياء عندما اقول لهم انهم يتساولون أجراً على هذه الخدمة .

ولكنى عندما قبضت على البعض منهم اقرؤا جميعاً بانهم متأخرون فى دفع الضرائب . ووجدت فى المسلمية وهى بلدة تجارية كبيرة تقع بين النيلين الأبيض والأزرق جماعة من النساء فى سن الشباب وكان يملكن أغنى التجار وأكثرهم اعتباراً ويؤجرونهن للأغراض السافلة بأجور عالية . وكان هذا العمل من التجارات الرباحة وقعت فى حيرة لا أدرى كيف افترض الضرائب على هذه المنازل ، ولا أية خطة يجب اقرارها . وانى اعترف بأن تجارىبى الماضية ومعارفى قد خذلتنى فى هذا الموضوع . وشعرت عندئذ بعجزى التآم عن القيام بأى اصلاح ، ولم يكن لى من الخبرة بالشئون المالية سوى القليل أو العدم ، فلذلك وجدت من العبث أن استمر فى عملى وقدمت استقالتى .

وكان غوردون قد سافر فى هذه الأثناء الى دارفور بخصوص البحث عن الحملة التى أرسلت لمقاتلة سليمان بن الزبير باشا . ولكنه كان قبل أن يسافر قد رقى جيجلر الى رتبة باشا وعينه حاكماً عاماً مدة غيابه . فانتهزت الفرصة وأرسلت اليه مع البريد تقريرى واستقالتى وتسلمت بعد مدة قليلة تلغرافاً منه يوافق فيه على استقالتى من منصب المفتش المالى .

وقد ارتحت كثيرا الى تخلصى من هذا الواجب الكريه ، ولم  
لشعر بوخز الضمير لتركى هذا المنصب لأنى شعرت بمعجزى القام  
عن معالجته اذ كان فاسداً من الرأس الى العقب .

” وبعد ذلك بأيام تسلمت من غوردون تلغرافا عيننى فيه مديراً  
لداره ، وهى تحتوى على الجزء الجنوبي الغربى لدارفور ، وامرنى  
بأن أقوم اليها فى الحال لأنه كان على أن أقود حملة عسكرية لمقاتلة  
السلطان هرون ابن السلطان السابق وكان يسعى للاستقلال ببلادته  
والخروج على الحكومة المصرية . وطلب منى غردون أيضاً أن  
أوافيه حين رجوعه من سفره الى مكان بين الأبيض وطرة الحضرة  
على النيل الأبيض . فأرسلت جمالى الى هذا المكان حيث كانت  
باخرة غردون فى انتظاره ونزلت أنا الى الباخرة التى سارت بنا  
الى طرة الحضرة حيث خرجت وركبت مدة ساعتين حتى بلغت  
مخطة أبى جراد التلغرافية وعلمت من هناك أن غردون لا يبعد  
عنا سوى أربع ساعات أو خمس وأنه كان فى طريقه قاصداً بلوغ  
النيل . فركبت ثانياً وسرت ولم يمض على بضع ساعات حتى  
لقيته قاعداً فى ظل شجرة كبيرة وكان يبدو عليه التعب والاعياء  
ويشكو من تورم قدميه . وكان معى لحسن الحظ قليل من الكونياك  
أحضرتة معى من الباخرة فانتعش منه واستعد لاستئناف السفر .  
وطلب منى أن أرجع معه الى الحضرة لكى نتباحث معاً فى مسألة  
دارفور ولكى يعطينى التعليمات الضرورية . وقد عرفنى الى  
شخصين من حاشيته وهما حسن باشا حلمى التجويزر الحاكم العام  
السابق لكردوفان ودارفور ويوسف باشا الشلالى وكان هذا آخر  
من انضم الى جيشى فى حملته لمقاتلة سليمان زبير والنحاسين .  
وامطينا الدواب ولكن غوردون حث دابته حتى ما استطعنا أن  
ندركه . وبلغنا طرة الحضرة ووجدنا جمالنا التى تحمل أمتعتنا  
والتي كنا قد أرسلناها قبل قيامنا قد وصلت قبلنا . وأرست

البأخرة فى وسط النهر وعبرنا نحن الى البر فى قوارب . وكنت أنا فى مؤخرة القارب . ويلينى يوسف باشا الشلالى ولما كنت أنا عطشان وكان بجانبه كوز رجوته أن يملأه من النهر ويناولنيه حتى اشرب . ورأى غوردون ذلك فابتسم والتفت الى وقال لى بالفرنسية : « ألا تعرف أن يوسف باشا على الرغم من وجهه الاسود فى مركز أعلى من مركزك ؟ كان يجب ألا تطلب منه أن يسقيك » فاعتذرت بالعربية الى يوسف باشا وقلت له انى طلبت منه الماء وأنا غائب الذهن فأجابنى بأنه مسرور لأن يخدمنى .

ولما وصلنا نزلت أنا وغوردون فى الاسماعيليه ونزل يوسف باشا وحسن باشا فى البأخرة الثانية بردين . وأخذ غوردون يشرح لى حالة دارفور شرحاً وافياً وقال لى : انه يرجو أن توفى الصلة فى الانتصار على السلطان هزون ، لأن البلاد مضى عليها مدة طويلة من الزمن وهى فى حروب وسفك دماء وانها لذلك فى اشد الحاجة الى السلام والراحة . وأخبرنى أيضاً أن حملة جسى الموجهة ضد سليمان زبير ستنتهى قريباً وأنه لن يمضى عليه زمن طويل حتى يقتل أو يهزم ، لأنه قد فقد معظم من عنده من البازنجر أو حملة الاتواس وأنه من المحال أن يصمد أمام الضبائر التى أوقعها به جسى . وكانت الساعة فوق العاشرة عندها ودعنى غوردون . وكان قد أمر باشعمال النار لأنه كان ينوى السفر الى الخرطوم وعندها سلمت وتحييت قال لى :

« فلترافك السلامة يا عزيزى سلاطين وليباركك الله . انى واثق بأنك ستعمل جهبك مهما كانت الظروف . وربما عدت أنا الى انجلترا ولعلنا نتلاقى بعد » .

وكانت هذه الكلمات آخر ما سمعت منه ولكن من كان يمكنه أن يتصور ذلك القدر الذى كان مخدراً لكل منا ؟ وشكرته أنا لطفه ومعاونته وعندما بلغنا الشط انتظرت هناك حتى تقوم البخرة ثم ما هي الا دقائق حتى سمعت ذلك الصغير الحاد ورفعت المرساة وتحركت البخرة وولت معها غوردون وقد ذهب بعيداً عنى الى الأبد .

وفى صباح اليوم الثانى ركب الجواد الذى اعطانيه غوردون وقد حملنى أربع سنوات بعد ذلك فذهبت الى أبو جراد ومنها سافرت الى أبو شوقه وخصى ثم الى الأبيض حيث يوجد الدكتور زوريخين المفتش الصحى وكان على وشك أن يسافر الى دارفور فاتفقنا على السفر معاً الى داره ، ثم استأجرنا الجمال بمساعدة على بك شريف حاكم كوردفان وبينما نحن على وشك الرحيل اذا به يناولنى رسالة تلغرافية تنبئ بسقوط سليمان زبير فى داره فى ١٥ يوليه سنة ١٨٧٩ كما كان قد تنبأ غوردون عندما قال لى انه لابد خاضع أو مهزوم .

وهنا يجب أن أذكر انه عندما فتح زبير باشا دارفور تركها لعناية ابنه سليمان وسافر هو الى القاهرة . وفى سنة ١٨٧٧ عين غوردون سليمان هذا حاكماً على بحر الغزال ولكن نشأ خلاف بينه وبين من يدعى ادريس أبتر أحد أهالى دنقلة وكان زبير باشا قد وكل اليه العناية ببعض المسائل . ولكن أسرة زبير تنتمى الى قبيلة الجعاليين الذين كان بينهم وبين الدناقلة تحاسد وتباغض . وانى أعتقد ان كثيراً من القلق فى السودان يرجع الى هذه الحقيقة .

فان سكان مديريه بحر الغزال خليط من قبائل الزنوج التى كانت مستقلة كل منها عن الأخرى حتى جاءهم حرب الدناقلة وعرب



الجمالين فاتحين بغية الاتجار بالعبيد . وينسب عرب الجعاليين أنفسهم الى عباس . عم النبي وهم يفخرون بهذا النسب . ويباهون الدناقلة به . والدناقلة ينتهون في زعمهم الى للعبد دنقل . والمأثور أن هذا الرجل على الرغم من أنه كان عبدا قد ارتفع الى أن صار حاكم النوبة وان كان مع ذلك يدفع خراجاً لبهنسة الاسقف القبطي للبلاد الواقعة بين سراسن ودبا . وقد أسس دنقل هذا بلدة سماها دنقلة ، وصار سكان هذا القسم بعد ذلك يدعون دنائلة . وغالبيتهم من أصل عربي ولكنهم لا اختلاطهم بالسكان قد فقدوا مرتبتهم . وهم بالطبع يؤكدون انتسابهم للعرب ولكن الجعاليين لا ينفكون يذكرون أن أصلهم من العبد دنقل ويعاملونهم بالاحتقار والازدراء . ويجب على القارئ أن يذكر هذه العلاقة بين النجاليين والدناقلة لأنه يتوقف على فهمها فهم كثير من حوادث السودان التي وقعت بعد ذلك .

وانتهى الخلاف بين سليمان زبير وادريس الى شجار . فشكا ادريس سليمان في الخرطوم وطلب معاونة الحكومة وحصل على جيش بقيادة جيسى باشا ثم تلا ذلك تلك الحملات التي انتهت بسقوط سليمان في بحر الغزال . وكان جيسى قد وعده بالابقاء على حياته ولكن الدناقلة دسوا له فاعجم . وكان له شريك يدعى رابح لم يسلم منه خوفاً من انتقام الدناقلة . فأخذ كوكبة من الجنود وسار بهم في الشمال الغربي فأخذ يجازف ويقتحم الأهوال حتى بلغ قطراً قريئاً من بحيرة تشاد فاستولى عليه وصار ذا خطر عظيم في حظوظ القارة السوداء .

وهناك مسألة أخرى يجب على ذكرها بخصوص الخلائط بين القبائل لما لها من الأثر في حوادث السودان التي وقعت بعد ذلك والتي يحسن لذلك شرحها مع بعض التفصيل .

لما زار غوردون دارفور زيارته الثانية عرف وتحقق من أن  
تجار الأبيض السودانيين يبيعون الأسلحة والبارود للثائر سليمان  
وكانوا بالطبع يعطفون عليه لما ينالون منه من الربح . وكانت هذه  
الذخائر الحربية ترسل بواسطة الجلابة أو صفار التجار بين  
الأبيض وبين بحر الغزال وكان هؤلاء يربحون منها ربحاً عظيماً  
مثال ذلك أن ثمن البندقية ذات الانبوتين كان من ستة عبيد الى  
ثمانية . وكان ثمن صندوق الخراطيش عبداً أو عبيدين . وقد حاول  
الموظفون في الأبيض وقف هذه التجارة ولكن الصعوبات كانت  
عظيمة . وكانت قبائل العرب الرحل تسكن المراكز الواقعة بين  
كردوفان وبحر الغزال . وكان بين هؤلاء العرب قبائل الرزيقات  
والحوازمة والحرر والمسيرية . وكان من السهل على التجار  
الجلابة أن يخرجوا قوافل صغيرة وأن يجتازوا ويختبئوا في الغابات  
الكثيرة التي لم يكن يمكن التغلب عليها برشوة صغيرة .  
التقى بهم فانه كان يمكن التغلب عليه برشوة صغيرة .

وكان غوردون يعرف كل هذا ؛ ولذلك أمر بوقف التجارة بكل  
أنواعها بين بحر الغزال والأبيض . وأمر كذلك التجار بترك المراكز  
الواقعة جنوب الأبيض والطويشة وطريق داره وحصر تجارتهم في  
الجزء الشمالي والغربي ما دامت الحرب دائمة في بحر الغزال .  
ولكن على الرغم من الدقة التي اتبعت في تنفيذ هذه الأوامر كان  
الربح الناتج عن التجارة مع سليمان أكبر وأقوى اغواء من أن تقفه  
هذه الأوامر حتى كان التجار لا يعبأون باكتشاف أمرهم . ولم يكن  
في يد الحكومة ما يمكنها من أن توقف هذه التجارة التي زادت بدلاً  
من أن تنقص بعد ذبوع هذه الأوامر . فعمد غوردون لهذا السبب  
الى وسائل حاسمة وأمر المشايخ والعرب بأن يقبضوا على التجار  
الجلابة ويرسلوهم بالقوة الى داره وطويشة وأم شنجة والأبيض  
والتقى عليهم تبعة وجود الجلابة في بلادهم بعد تاريخ معين .

• وانتهب العرب الحريصون هذه الفرصة وأخذوا ينهبون الجلابة بل التجار الوادعين الذين عاشوا بينهم زمناً طويلاً والذين لم يكن لهم أقل دخل في تجارة المهرجات الحربية . فجمعوا القمح والزوان بلا تمييز وربحوا بذلك ربحاً عظيماً . فما هو أن ذاعت أوامر غوردون حتى حمل العرب على التجار حملة عامة فلم يأخذوا منهم تجارتهم فقط بل أخذوا كل ما يملكونه حتى جردوهم من كل شيء وساقوهم كالبهائم وهم تقريباً عراة يعدون بالملئات الى طوبشة وداره وام شنجيه . وكان هذا عقاباً عظيماً لهم على مساعدتهم أعداء الحكومة .

وكان كثير من هؤلاء التجار قد أقاموا بين العرب سنوات وكان لهم زوجات وأولاد وسريات وأملاك كبيرة وقعت كلها في أيدي العرب . والحق أن هذا الانتقام من هؤلاء التجار الذين كانوا يتجرون بالمهرجات الحربية وبالعبيد كان هائلاً وان كانوا هم يستحقونه على مبدأ السن بالسن والعين بالعين . وكانت نتائج هذا العمل بعيدة المدى . وذلك لأن معظم هؤلاء الجلابة كانوا من الجعالمين الذين ذكرناهم فانخرست بينهم من ذلك الوقت وبين العرب الذين أذلّوهم وأباحوا تجارتهم عداوة لا تزال مستمرة للآن والدلائل تدل على أنها في ازدياد لا في تناقص .

ولو اعتبرنا المروءة والانسانية لقلنا ان هذا الاعتداء على الجلابة يستحق المناقشة من حيث عدالته . ولكن عند تدقيق الفحص نجد أن الظروف لم تكن تسمح بمعالجة هذا الظرف الاستثنائي بالوسائل السياسية أو بروح العطف الانساني فانه لم يجد في الحالة وقتئذ سوى اتخاذ إجراءات شديدة فعالة . والعرب أنفسهم يقولون : « نار الغابة تلزمه الحريقة » يعنون بذلك أنه اذا شبت النار في الغابة لم يكن سبيل النجاة منها الا باحراق جزء من الغابة

بحيث اذا وصلت النار الكبرى لا تجد ما تأكله فينجو الإنسان منها  
بوقوفه في المكان الذي أحرقه هو نفسه . وهذا المثل يقبل التطبيق  
على الحالة التي ذكرناها .

ولما كان لهؤلاء التجار الجلابة ( وجلهم من الجعاليين والشايخية  
والدناقلة ) أقارب في وادي النيل وكان لهم أصبقاء يشتركون معهم  
في النخاسة وسائر التجارة أوجدت أوامر غوردون سخطاً بينهم اذ  
لم يكادوا يفهمون العلة في ضرورة اتخاذ هذه الاجراءات الشديدة .

## الفصل الثاني

### اقامتي في دارفور وتاريخها السابق

غادرنا الأبيض أنا والدكتور زربوخين المفتش الصحى الذى كنت قد قابلته فى القاهرة وكانت مغادرتنا للأبيض فى يوليو سنة ١٨٧٩ فآخذنا طريقنا الى الفوجة آخر محطة تلغرافية ، وهنا تسلمت رسالة تلغرافية من غوردون يقول لى فيها انه مسافر الى الحبشة فى مهمة مع الملك يوحنا .

ولما بلغنا أم شنجة وجدناها مزدحمة بالجلابة الذين طردوا من الجنوب وكانت حالتهم تبعث على الشفقة . ومن الغريب أنه شاعت عنى اشاعة مقتضاها أن غوردون خالى ، ولعل سبب ذلك زرقة عيني وإني كنت حليفاً ، وكان الجلابة ينظرون الى بغين الخوف لهذا السبب وكانوا يعدون غوردون أصل بلاتهم الحاضر . وأخلوا بغوروننى بالمرائن لمعاونتهم فأخبرتهم بأن أم شنجة ليست داخلة ضمن نطاق أعمالى ، ولذلك لا يمكننى مساعدتهم . وقلت أيضاً أنه لو كان فى مقدورى مساعدتهم من مالى الخاص لما فعلت .

وقد خالفت هذه القاعدة فى حالة واحدة ولكن قبل أن أقص هذه الحادثة يجب أن أقول : انه لا ينبغى الحكم على عملى من وجهة

الآداب المسيحية فقط بل أنا أقر بأنى خرجت عن حدود الشريعة الإسلامية ولكن عندما يقرأ القارئ القصة بأجمعها سيوافقنى على جميع ما عملته ويشترك معى فى العواطف التى بعثتنى على هذا العمل .

فقد زارنى فى أحد الأيام طائفة من التجار وطلبوا منى أن أتوسط فى مسألة شاب عمره ١٩ سنة وأصله من الخرطوم . وقصوا على أن هذا الشاب قبل مغادرته الخرطوم كان قد خطب ابنة عم له جميلة ولكنها فقيرة وتواعدا على الزواج بعد أن يسافر الشاب فى تجارة ويجمع بعض المال . فلما وصل إلى أم شنجبه عرف بعجوزاً غنية افتتنت به أشد الافتتان . ولم يخبرنى هؤلاء التجار عن الشاب . هل هو طمغ فى أموالها أو لا . ولكن المسألة انتهت بأن تزوجته هذه العجوز ووجد هو نفسه أنه أصبح ثرياً فلم يكن له رغبة فى الرجوع إلى الخرطوم وتطليق امرأته . وبلغت أخباره ابنة عمه فى الخرطوم فاستولى عليها ذهول وطلب إلى أن أحل هذه المسألة . فماذا أفعل .

فاستدعيت الشاب وكان جميلاً وجماله فوق المألوف فتنحيت به فى ناحية وأخذت أكلبه بكل جد ووقار وأظهرت له سوء عمله فى التزوج بعجوز أجنبية عنه وكيف أن خطيبته تبكى حتى كاد يذهب بضرها وهى وإن كانت فقيرة ولكنه يجب شرفاً أن يرعى مودتها ووعد لها . فتردد مدة طويلة ولكنه أخيراً رضى بأن يذهب إلى القاضى ويطلق هذه العجوز . وكنت قد استدعيت القاضى وأخبرته أنه إذا طلق الشاب زوجته يجب عليه أن يخبر المرأة بهذا الطلاق بكل رفق ولطف لئلا أرغب فى ضوضاء ، واستوثقت من أقارب الشاب بأنه بعد طلاقه يجب أن يسافر إلى الخرطوم ثم أوصيت موظف الحكومة فى أم شنجبه بأن ينفى هذا الشاب بعد يومين من

طلاقه ويأمر بعدم بقاءه في البلدة بعد هذين اليومين . وأوعزت له بأن يقول ما شاء أمام العجوز ويلقى على تبعه الخلاف بشرط أن يجتهد في أن تعطى الشاب مبلغاً من المال يقوم بحاجته مدة سفره الى الخرطوم . ولم أكن أتصور وأنا أعمل هذا العمل الزويعية الهائلة التي أثرتها على رأسي . ففى الساعة الرابعة بعد الظهر وأنا بمنسطح على العنجريب في عشتى سمعت صوت امرأة غاضبة ترغب في أن ترانى فحدثت من تكون هذه المرأة واستعددت للقاءها وأمرت بدخولها . وما هو أن صارت في العشة حتى رأت الدكتور زربوخين الذى كان معى وقتئذ فصاحت فيه وهى هائجة مجنونة : « لن أقبل الطلاق . هو زوجى وأنا زوجته . تزوجنى على اصول الشريعة وأنا أرفض الطلاق » .

فدهش الدكتور زربوخين وتهم كلمات مكسورة باللغة العربية واخبرها بأنه لا يعرف شيئاً عن هذه المسألة وأن التبعة تقع على انا وحدى . ولم أتمالك من النظر والتأمل في هذه المرأة الغريبة . فقد كانت ضخمة مهيبة عنيدة وكانت من الغضب بحيث لم تراع أدب اللياقة الذى تراعيه الشرقيات في مخاطبة الرجال . فقد انفتل برقعها لشدة هياجها . وبدا رأسها مغطى بمنديل حريرى عديد الألوان وقع بعضه على كتفها . وكان وجهها يضرب الى الصفرة وقد كبته الاسابير وفي كل من خديها ثلاثة خطوط من الوشم بين الواحد والآخر نحو نصف بوصة . وكان معلقاً بأنفها قطعة من المرجان الأحمر ويتدلى من أذنيها قرطان كبيران من الذهب أما شعرها فكان حلقات صغيرة عديدة قد شملت لتقدمها في السن وظننت وأنا أنظر اليها انى لم أر قط امرأة أكثر دهامة منها . وأنا في هذه التأملات واذا بنعيمها الذى تحول الى تسألنى السؤال نفسه الذى سألته للدكتور المرعوب . فتركها حتى هدأت قليلا ثم قلت :

« انى أدرك تماماً ما تقولين ولكن لا بد من الخضوع لما لا مفر منه فان زوجك سيتركك وأنت لا يمكنك أن تتركي البلدة معه . وتقولين أنك لا ترغبين في الطلاق ولكن تذكرى أن الشريعة تعجل للرجل الطلاق » .

فصاحت بى : « لو لم تتوسط لما طلقنى . لعنة الله على يوم جئتنا فيه » .

فقلت : « أرجوك الا تقولى ذلك فأنت امرأة غنية واطن أنك لن تجدى صعوبة فى الحصول على زوج أكبر سنًا من زوجك الذى طلقك » .

فصرخت : « لا أريد أحداً غيره » .

فقلت بحدة : « اسكتى . إقارب زوجك السابق يريدون أن يتركك ويسافر . وقالوا انه لا يربطه بك الا أموالك . والآن معها قلت فانه سيغادرك غداً . المست تخجلين من التزوج بشاب صغير قد كان يمكن أن يكون أحد أحفادك وأنت عجوز » .

فجئت جنوناً عندما فهمت بهذه العبارة ولم تستطع ضبط نفسها فمزقت برقعها ورفعت يديها لا أدري ماذا كانت تريد أن تفعله لو لم يدخل القوامس ويجليها عن الغرفة بالقوة وهو يحذرهما من الفضيحة التى تجلبها على نفسها بأعمالها هذه . وفى اليوم التالى سافر الزوج وهى فى غم شديد .

وبعد سنوات لقيت هذا الزوج وكان قد تزوج ابنة عمه فشكر لى صنيعى وتخليصى له من مخالب تلك العجوز . وكلان فى



ذلك الوقت أباً سعيداً له اولاد عدة . وليس لى حاجة بأن اقول  
بأنى نمت تلك الليلة مرتاحاً لهذا الصنيع الذى لم يكلفنى شيئاً .

وبعد ذلك بيومين برحنا أم شنجيه وبتنا فى جبل الحلة فاستقبلنا  
هناك حسن بك أم كادوك شيخ قبيلة برنى وكان على ولاء كبير  
للحكومة وقد منحه غوردون رتبة بك . وكان رجلاً كهلاً سميفاً جداً  
عريض المنكبين ووجهه مستدير دائم الابتسام وقد يمكن أن نسميه  
« فولسطاف السودان » جرياً على شكسبير الذى سسمى أكبر  
شخص مضحك فى دراماته « فولسطاف » فاننا بعد سنوات عندهما  
انقلبت الاحوال وصار النسادة عبيداً صرنا أنا وهو ياورين عند  
الخليفة وكان مزاجه البهيج هذا كثيراً ما يخفف عنا اعباء حياتنا  
التي كنا لا نتحملها أحياناً وكان اخوه اسماعيل على النقيض منه  
رجلاً طويلاً نحيفاً يميل الى الجد . ولم يكن يتفق هذان الإخوان  
فى شيء الا فى مسألة واحدة هى حب المريسة ( الجعة السودانية )  
والتهالك على شربها . وكان لكل منهما اناء يدعى أنه بلبل توضع  
فيه هذه المريسة فيسابقان ايها يفرغ اناؤه قبل الآخر .

وقد دعوانا الى العشاء معها وشوى لنا خروف كامل على  
فحم الخشب يصخره عدة من الحجاج المشوى وطبق من العصيدة  
التي تؤكل فى كل وجبة فى السودان . وكان أيضاً على المائدة عدة  
آنية من المريسة . وقد طاب لنا الطعام فاكلنا وتركنا المريسة  
لها وشربنا نحن شيئاً مما عندنا من النبيذ الأحمر . وقد شرب  
حسن واسماعيل كلاهما من النبيذ والمريسة ما شاءا وكان اثر الخمر  
فى الأول عندما صدمته حماها ان جعلته يتدفق فى الحديث اما الثانى  
فقد انعقد لسانه وصمت . وكان حسن يروى لنا بعض ما يعرفه  
عن غوردون وقد اكتاب وحزن عندها عرف بسفره الى الحبشة .

وقال لى بلهجة الخزن : « قد لا يرجع غوردون من الحبشة وقد يسافر الى بلاده فلا نراه ثانية » ومن الغريب أن قوله هذه كان فيها شيء من الصحة . ثم ترك الغرفة وعاد بعد برهة ومعه سرج وسيف وهو يقول : « انظر . هذا هو آخر ما أعطانيه غوردون لما رافقته الى الفاشر . ما أكرمه وأرافه » وعرض علينا اسماعيل سترة مطرزة بالذهب اهداها اليه غوردون . وقال حسن : « كان غوردون لا يعرف الكبر . في أحد الأيام ونحن في الطريق الى الفاشر . صاد أحد الخدم طائراً فلما حططنا رحلنا في الظهر وضع الطباخ قليلا من الماء على النار حتى اذا غلى غمس فيه الطائر لكي ينزع ريشه . وراه غوردون يفعل ذلك مذهب اليه واخذ يساعد في نزع الريش فاندفعت أنا اليه ورجوته أن يكف من ذلك وأنا أقوم بدلا منه بهذا العمل » ولكنه قال لى : « وهل تظننى أخجل من العمل ؟ انى قادر على أن أخدم نفسى ولست في حاجة لأن يقوم بخدمتى في المطبخ رجل حائز لرتبة بك مثلك » .

ولم يكف حسن عن مسامرتنا حتى ساعة متأخرة من الليل وقد حكى لنا عن تجاربه لما فتح الزبير دارفور ثم ما تلا ذلك من الثورة الى حالتها الحاضرة وكان كثيراً ما يعود الى ذكر غوردون . وما قاله : « كنت مرة مسافراً مع غوردون فمرضت وجاء غوردون يعودنى في خيمتى . وبينما هو يحدثنى قلت له انى كنت منعصباً في الشراب وان وعكيتى الحاضرة لم تحدث لى الا لانتقاعى عنه منذ أيام . وكان قولى هذا هو الصيف غير المباشرة التى أردت منها أن يعطينى غوردون شيئاً من الشراب . ولكن ساء مالى فان غوردون وبخنى وعنفنى وقال لى : « أنت مسلم وديانتك تحرم تناول الخمر . انى في غاية الدهشة . اطلع من هذه العادة فكل منا يجب أن يطيع أوامر دينه » فقلت له : « لقد اعتدت الشرب طول حياتى فاذا انقطعت عنه الآن فانى أمرض ولكنى سأعتدل في

المستقبل ، فباتت امارات الرضا على وجه غورديون وهز يدي مسلماً وودعنى وخرج وفى صباح اليوم التالى أرسل لى ثلاث زجاجات من الكونياك وأوصانى بالاعتدال فى شربه .

وكان اخو حسن صامحاً لا ينبس بكلمة وكان مهتفلاً يملأ كوباً وراء آخر من المريسة ويشربه بجد ووقار ونظام كأنه نظام بساعة . ولما انتهى من الشراب وقف فى روية وتؤدة ومسح شاربيه وقال بلهجة الحزن : « نعم . نعم . الكونياك شراب طيب وهو ليس خمراً بل دواء وغوردون رجل عظيم بار ولن نراه ثانياً » .

وذهبنا الى الفراش فى ساعة متأخرة وأمرنا قبل نومنا ان نعد الدواب للقيام فى الفجر فلم نثم الا وقتاً قصيراً . ولما استيقظنا وأردنا الركوب انا والدكتور زربوخين نظرنا حوالينا نبحت عن اهل البيت لكى نودعهم قبل سيرنا . ونحن فى ذلك واذا ياسماعيل يعبدو الينا ورأسه يعميل من اثر الشراب السابق وقال لنا : « ايها السادة اننا سمعنا على الدوام بأن بلاككم عدل واننا واثق بأن الضيف هناك لا يسىء الى رب البيت . وأمس عندما أمرتم الدواب التى تحمل أمتعتكم بالسفر سرق رجالكم السجادة التى وضعتها لكم لتقعوا عليها » .

فنبحت وتأكدت بأن أحد رجالى قد سرق هذه السجادة الثمينة وأرسلت وراء الجمال قواصاً لكى يدرك هذا اللص ويحضره وتعدت انتظر . وبعد مدة جاء القواص ومعه السجادة ووراءه عسكرى ونجى من الحرس الثمانية الذين كانوا فى صحبتنا ولما استجوبنا هذا العسكرى قال انه حملها خطأ ولكنى لتأكدى من جريمته أمرت بجلده وأرسلته سجيناً الى أم شنجيه . وقد تمكر مزاجى لهذه الحادثة لأنى كنت أعرف ان الناس هنا يحكمون على الاسياد بما

يرون من الخدم وكنت واثقاً بأنى اذا لم اعاقب هذا الخائن فلن  
مثل هذه السرقات ستكرر فى المستقبل .

واعترفنا الى حسن وأخيه ثم شرعنا فى السفر الى الفاشر  
التي بلغناها بعد خمسة ايام ومررنا فى طريقنا على بروش وأرجود .

وقد كانت الفاشر طول مدة القرن الماضى عاصمة دارفور وهى  
مبنية على قارتين أو رابيتين واحدة فى الشمال وأخرى فى الجنوب  
يفصلهما واد عرضه نحو ٤٠٠ ياردة يدعى وادى تنذلى . وفى  
القرب قلعة على تل حولها حائط من الطوب الثيبى عرضه ثلاثة  
أقدام وحول الحائط خندق عمقه ١٥ قدماً . وكان فى الأركان أربعة  
أبراج وبها مدافع تطلق تنابلها من فتحات صغيرة .

وكان هذا الحائط يحتوى على مبانى الحكومة ومساكن  
الضباط وثكنة الجنود وكان الخيالة غير النظاميين يسكنون خارجاً .  
وكان سكان القلعة يستقون الماء من آبار فى الرادى تبعد عنهم بنحو  
خمسین ياردة .

وكان مسدجاليه بك وهو رجل ايطالى حاكماً على الفاشر وقد  
لاتانا بالبشر وخصص لنا امكنة فى مبانى الحكومة وكنا قد اصبنا  
بحمى من مسيرنا فى الأمطار فقرر راينا على أن نرتاح بضعة ايام .

وبعد أن استقرحتنا استأنفنا السفر أنا والدكتور زربوخين الى  
داره ورافقتنا على سبيل التشييع مسدجاليه بك وأخبرنا أن زوجته  
ستحضر الى القرطوم وأنه قد طلب اجازة لكى يسافر ويستقبلها  
فيها ثم يحضر واياها الى الفاشر فاقترحت عليه أن ينتظر حتى تنتهى  
مسألة البسلفان هزون ، ثم يحضر وزوجته بعد ذلك ولكنه اجابنى  
بأنه ليس هناك أقل خوف وان فى البلاد جيوشاً كافية لتقم أى

حركة ، ولكنى كنت سبهعت بأن نفوذ هرون عظيم وأن هناك خوفاً على جنود الحكومة من ضغطه عليهم . ولما كنت حديث العهد بالجيء الى السودان وقليل الخبرة بأحواله لم اقدر على أن اعطى رأياً باتاً في الموضوع فودعته هو وسعيد بك جمعة الحكمدار وسرنا الى داره عن طريق كريوت وراس الفيل وشعرية .

وكان لزيورخين هيئة تدل على انه اكبر منى سناً وكانت له لحية طويلة سوداء وكان يضع على عينيه نظارة سوداء اما انا فكانت هيئتي تدل على انى اقل عمراً من الحقيقة فلم يكن شاربي قد نمت الا قليلا وكانت لى سحنة الصبيان فكنا لا نسير فى أى مكان حتى يظنه الناس انه هو الحاكم والطبيب او الصيدلى . ولما قاربنا غاية سفرنا كان الدكتور زريورخين مريضاً بالحمى ولذلك تأخر بدابته عنى ومشى وئيدا حتى وصلت الى شعرية قبله . وشعرية هذه على سفر يوم من داره . وكان أهل القرية يستعدون لاستقبالنا فكنسوا المنازل ووضعوا الحصر ووضع القاضي والشيخ سجداً لى يستريح الحاكم القادم . وبرك جملتى ونزلت عنه ولما سالونى عن شخصى قلت اننى احد حرس الحاكم وأخبرت من معى من الحرس بالا يقولوا شيئاً . وأخذ القرويون يسالوننى عن الحاكم الجديد فقلت لهم : « إظنه سيجتهد بأن يعمل ما فى جهده وانه يميل للعدل والتسامح » .

فقال واحد منهم : « ولكن هل هو شجاع طيب القلب » وكان هذا السؤال تصعب الاجابة عليه . فقلت : « يبدو عليه كأنه لا يخاف ولكنى لم أسمع شيئاً عن شجاعته . وأظن انه طيب القلب ولكنه بطبيعة الحال لا يمكنه أن يرضى كل أحد » .

فقال آخر : « لو كان لنا حاكم مثل غوردون باشا لرضى كل واحد وامنت البلاد بانه لم يتوقف قط عن الانعام على الناس » .

والطامهم وما جاءه فقير قط وعاد خائباً ولم أسمعهم يتكلم بقسوة  
الامرة واحدة وذلك حين كان سليمان زبير في داره فانه التفت الى  
القاضي وقال ان بين السودانيين من لا يستحق أن يعامل بالرفاة  
به . فقال القاضي : « أجل سمعته يقول ذلك ولكنه كان يشير  
بقوله هذا الى الجلابة وتجار النيل الذين كانوا يشتركون مع الزبير  
وابنه في جميع التجارات غير الشرعية التي كانوا يتكسبون منها » .

وقال شيخ القرية واسمه مسلم ولد كباشي : « غوردون  
بطل . فقد كنت انا اشتغل معه في القتال مع عرب ميهه والخواير  
في سهل فانه في يوم شديد الحر . وتقدم العدو وأجلانا عن الخط  
الأول وكانت الحراب تقع علينا كثيفة من كل جانب ورأيت حرية  
تقع على قيد شعرة من غوردون فما بالي ولم نذل النصر الا لثباته  
هو واحتياطيه المؤلف من مائة رجل . ولما كانت المعركة على أشدها  
أخرج سيجارة وأشعلها . انى ما رأيت شيئاً قط في حياتى مثل هذا .  
وفي اليوم التالى عندما شرع في توزيع الغنائم لم يغيب عن ذهنه  
أحد ، ولم يحفظ لنفسه شيئاً وكان رفيقاً بالنساء والأطفال ولم يأذن  
بسيبهم كما هى عادتنا في الحرب بل كان يطعمهم ويكسوهم على  
نفقته أو كان يردهم الى منازلهم عند انتهاء الحرب . وفي أحد  
الايام سبينا عدة نساء بدون علمه وحجزناهن ولو علم بفعلنا لرأينا  
منه الويل » .

وبعد سكوت سألت عن الأحوال في داره وصفات الموظفين  
لأنى كنت سمعت أنهم لا يوثق بهم وأنهم لا ينظرون بعين الرضا  
الى مجيئى .

وهنا وصل الدكتور زربوخين وسائر القافلة فوقف الشيخ  
والقاضي وأحيان القرية في نصف دائرة لاستقباله . اما أنا فمعد

تحتيت جانباً واختفيت . وأخذت أنصت لما يقول مسلم ولد كباشى الذى بدأ يحيى الوالى الجديد ويصف له فخره بقدمه وكان زربوخين لا يعرف من العربية الا القليل فاربتك اشد الارتباك لهذه التحية .

وقال لهم : « الحقيقة اننى لست الحاكم . انا مفتش الصحة ولا بد أن الحاكم قد وصل قبلى ولكن بالنسبة لأن الرجال الذين معه قليلون ربما لم يحسبه احد لذلك أنه هو الحاكم » فتقدمت انا عندئذ وشكرت للقرويين وأنا اضحك لطفهم وحسن استقبالهم واكدت لهم بانى سأعمل جهدى لكى أرضيهم وانى منتظر منهم أن يعاونونى على انفاذ الاوامر . واخذوا بالطبع يعتذرون الى عن خطئهم ولكنى وضحت لهم أنه ليس هناك ما يدعو الى هذا الاعتذار وقلت لهم انى أرغب فى أن تكون علاقتى بهم متينة حميمة وانى أرجو أن تكون هذه رغبتهم أيضاً . ومن هذا الوقت صار مسلم ولد كباشى من أجز اصديقائى وبقي كذلك فى أوقات الفرح والحزن على السواء حتى برحت البلاد .

وقد هاجت هذه الحادثة الصغيرة شهوتنا للطعام وقعدنا وتناولنا طعاماً فائراً من الضان المشوى ولما انتهينا امتطينا الدواب واسترحنا فى الليل تحت شجرة على مسير ساعتين من داره . وعند شروق الشمس أرسلت رسولا لكى يخبر بقدمونا ولما صرنا فى ارباض المدينة خرجت الحامية واصطفت واستقبلتنا استقبالاً عسكرياً واطلقت سبع قنابل اكراماً لنا وكان معها حسن خيلى الحكمدار وزوجال بك نائب الحاكم والقاضى وبعض اعيان التجار وذهبنا جميعاً الى القلعة حيث دار الحكومة وقضينا نصف ساعة فى التفتيش ثم ذهبت الى مسكنى وأمرت بتهيئة بعض الغرف للدكتور زربوخين فى مسكنى لائى أردت أن ينزل عندي ضيفاً بضعة ايام .

وما كدنا ننتهى من العشاء حتى سمعت ضوضاء بين الخدم الذين كانوا يدايمون رجلين من الدخول إلينا . وكان هذان الرجلان رسولين يحملان خطاباً من أحمد قاطنيج وجبر الله وهما الرئيسان للحامية غير النظامية في بير جوى وهى على مسيرة ثلاثة أيام في الجنوب الغربى من داره . وقد قالأ فى الخطاب أنهما علما أن السلطان هرون سيفغير عليهما وأنهما بالنسبة لقلّة عدد الحامية قد قرروا اخلاء مكانهما ما لم تأت بهم امدادات من الحكومة وقالأ أيضاً أنهما اذا تركا مركزهما فإن جميع القرى ستتهب .

ولم يكن ثم متسع من الوقت لتأجيل فأمرت حسن افندى رفقى بأن يعد مائتى جندي نظامى وعشرين فارساً للقيام فى الحال معى الى جوى .

وما انتصف الليل حتى كان قد أعد كل شيء وودعت الدكتور زربوخين وقلت له أوّمل أن أراه بعد أربعة أيام أو خمسة وخرجت متوجّهاً نحو الجنوب الغربى .

وكنت شاباً قوياً فى اشتياق الى الحرب وانى اذكر الآن مقدار فرحى الشديد للقاء السلطان هرون ومناجزته . ولم يخطر ببالى شيء عن المشاق وإنما كل ما كنت مشتاقاً اليه انى كنت أرغب فى أن أبين لجنودى انى قادر على قيادتهم . وفى الصباح حططنا رجالنا وكان جميع الجنود زنجياً حتى ضباطهم . أما الجنود الراكبة فكانوا من الأتراك والمصريين . وخطبتهم جميعاً قلت لهم انى الآن غريب عنهم ولكن عليهم أن يعرفوا انى مستعد لأن أشاركهم مشاقهم فى كل وقت وانى أرجو أن يكونوا ممثلين حماسة وان نسرع للقاء العدو . وكانت خطبتى بسيطة ولكن كان لها وقع فى نفوس الجند وعندما انتهيت منها رفعوا أسلحتهم فى الهواء فوق رؤوسهم على الطريقة السودانية وصاحوا بأنهم لن ينثنوا عن الظفر أو الموت .



وفي الظهر حططنا قرب قرية فأخذت أراقب رجالى وأحصهم  
وكانوا كلهم على أهبة ومعهم ذخيرة كافية . وكان مع كل جندى  
زمنية من جلد المعز أو الغزال واسمها سن ( وجمعها سنين )  
ولكن لم يكن معهم طعام . ولما سألت عن سبب ذلك قيل لى :  
« أينما ذهبت فى دارفور تجد الطعام » فذهبت الى شيخ القرية  
وطلبت منه تقديم كمية من الدخن . وكانوا ينقعون الدخن فى الماء ثم  
يفصرونه ويمزجونه بالتمر الهندى ثم ياكلونه . أما العصارة فكانوا  
يشربونها وكانت مزارتها تطفىء الظأ . والغالب أن الأوروبيين  
لا يستطيعون هضم هذا الطعام ولكنه مغذ جداً والجنود  
السودانيون لا ياكلون تقريباً شيئاً غيره وهم سائرون الى القتال .  
وقد اعتدت تناوله بالتدريج ولكنى وجدت أنه اذا لم يكن الانسان  
فى صحة تامة فإنه يعقبه سوء هضم شديد . وأحضر لنا شيخ  
القرية الدخن ومعه عصيدة وزعت على الرجال . وبينما هم  
ياكلون دعوت الضباط لأن يأخذوا شطراً من اللحم المحفوظ بالعلب  
الذى كان معى فأخذوه واستطابوه قائلين أنه أفضل من الدخن  
والعصيدة وبعد ذلك طلبت من الكاتب أن يكتب لشيخ القرية صكا  
بمقدار ما تسلمناه منه من الدخن لكى يحط ثمنه من مقدار ما يدفعه  
لجابى الضرائب . ولكن هذا الرجل رفض قائلاً : ان اطعام الجنود  
ليس فقط من واجباته بل ان اصول الضيافة والكرم تقتضيه .  
فقلت له : انى أعرف أن أهالى دارفور أسخياء ولكنى أجد أن طعام  
٢٠٠ نفس يعدو حدود السخاء وأنه لذلك يجب عليه أن يتسلم  
ثمن طعامه . فرضى أخيراً واطمان الى حديثى وقال : أنه لى سار  
الجنود على هذا المبدأ لسر السكان ولكن لسوء الحظ قد اعتاد  
الجنود اقتحام المنازل وأخذ ما فيها حتى أن الأهالى صاروا  
يخشونهم وعندما ينزلون قراهم يجتهدون فى اخفاء ما عندهم .  
فشكرت للشيخ قوله هذا ووعدته بأنى سأصلح هذه الحالة .

وعند غروب الشمس وصلنا الى بير جوى وكان بها حامية غير نظامية عددها ١٢٠ رجلا يقودهم أحمد قاطنج وجبر الله . وقد اخبرانى بانهما بعثا جواسيسهما لكى يعرفوا حركات السلطان هرون وانهما لا يظنان انه قد نزل بعد من جبل مرة الى الوادى . وكنت فى غاية الاعياء وقد تملكى النعاس فذهبت الى فراشى لائام ولكن اطراد قرع الطبول اكراما لى وضربان راسى منعانى من النوم وفى الصباح شعرت انى مريض . ولما جاءنى أحمد ورأى ما انا فيه قال لى : « يمكننا معالجة هذا بأيسر سبيل . عنبدى رجل يوقف ضربان الراس فى الحال وهو افضل من الدكتور الذى فى داره والحقيقة انه ليس فى داره دكتور وانما هو صيدلى يقال له دكتور على سبيل التآدب والتجمل » .

قلت : « ولكن كيف يمكنه ان يعالجنى ؟ » .

فقال : « هذا شىء بسيط . يضع يديه على رأسك ثم يقول شيئا غتبرا بل تمود أحسن هما . كنت قبل ان تمرض » .

قلت : « اذن ادعه الآن » .

وكنت شابا وجاهلا فى تلك الايام وخطر ببالى ان أحد هؤلاء العرب ربما قد زار أوروبا وعرف شيئا عن العلاج المغنطيسى وأنه قد اُرصِد حياته لفائدة الناس وشفاائهم . وانى اعترف بانى شعرت بشىء من القلق لما قاله أحمد لى . وبعد دقائق قليلة ادخل أحمد الى غرفتى رجلا طويلا اسود له لحية بيضاء يظهر عليه انه من سكان بورنو وقال لى : « هذا هو الطبيب الذى سيشفيك من ضربات الرأس » .

ولم يتردد الطبيب لحظة بل وضع يده على راسي وضغط صدغى بابهايه وسبابته ثم تمت جملة كلمات لم أفهمها وبصق في وجهي . فهبيت واقفا لهذه الفظاعة وضربته ضربة القته على الأرض . وكان أحمد واقفاً بجانبى مكتئباً على عكازته فرجاني إلا أنظر للمسألة هذه النظرة وقال لى : « ليس بصقه قلة أدب . بل هو جزء من العلاج وستستفيد منه » ولكن الطبيب المسكين الذى زایلته ثقته بنفسه وقف بعيداً عنى وقال « وجع الرأس من الشيطان، ويلزمى أن أطرده . وفي القرآن آيات تدل على إمكان طرده بالنفث وبذلك يقف عمله السيئ في رأسك » .

ولم أتمالك من الضحك على الرغم من مضايقتى وقلت : « وأنا اذن على عفريت وعلى كل حال أرجو أن يكون عفريتاً صغيراً وأن تكون قد نجحت في طرده » ولم أسمح له بإعادة الرقية وأعطيته ريالاً وأمرته بالخروج . فخرج وهو يدعو لرأسى بالشفاء ولكن بقى على الرغم من هذا الدعاء يؤلمنى .

ولم تأتنى الى هذا الوقت أخبار عن هرون فبقيت طول اليوم فى فراشى وزارنى صديقائى قاطنج وجبر الله عدة مرات . وقد عرض على أولهما جواده فرفضت قبوله . أما الثانى فقد عرض على احدى خدمه وقال لى : « انها صغيرة جميلة وقد تربت تربية حسنة فى منزلى . وهى تعرف الطبخ وأعمال البيت وتفهم فى الأمراض » فرفضت قبولها أيضاً وتركنى جبر الله وهو مكسور الخاطر لأنى لم أقبل هديته . ولكنى كنت مضطراً الى هذا الرفض لأنى بعد أن جربت رقية الطبيب لم أكن شديد الرغبة فى أن أسلم نفسى لمراحم آنسة سودانية مهما كانت براعتها .

وفى صباح اليوم التالى استيقظت وقد عادت الى عافيتى ولما لقينى أحمد وأخبرته بأنى تعافيت قال لى فوراً : « أنا كنت

متحققاً من أنك ستشفى لأن عيسى ( الطبيب ) لم يضع يده على أحد إلا شفاه .

ومضى يوم آخر بدون أن يأتيها خبر عن هرون . وفى اليوم التالى رجع اليها حوالى الظهر أحد رسل جبرالله وقال لنا ان هرون قد جمع رجاله ولكنه لم ينزل بعد من التلال التى اتخذها مقراً له وقت الصيف . وفى الرابع ( من وصولنا لبرجوى ) جاءنا رسول آخر وقال ان هرون لما بلغه انى تركت داره وجئت الى برجوى لمقاتلته سرح رجاله الذين ذهبوا الى جبل مرة .

فلما استقط فى يدى وذهب اهلئ فى القتال عدت الى داره وكان الدكتور زربوخين قد برحها وترك لى خطاباً يقول لى فيه انه يرجو لى النجاح . ووجدت أيضاً الكاتب الذى صحبنى منذ ان كنت مفتشاً مالياً وجاء معى الى داره قد جن مدة غيابه ووضعوه فى منزل بجوار منزلى فلما ذهبت اليه لكى اراه وقف وعانقنى وهو يصيح : « الحمد لله . لم يفعل السلطان هرون شيئاً لك . زوجل بك رجل خائن احترم منى . لقد امرت بايقاد النار فى القاطرة لكى يحملك القطار الى أوروبا حيث تتمكن من رؤية اهلك وسأذهب معك . ولكن يجب الحذر من زوجل بك فانه وغد سافل » .

وكان ظاهراً انه قد فقد عقله ولكن المجانين احياناً يقولون الحق . فأتخذت فى تهدئته حتى رقد وسمع صفير القاطرة وأوهمته انى معه فى القطار ثم تركته لعناية الخدم وخرجت . وبعد خمسة أيام مات هذا المسكين وأظن أن سبب موته انفجار عرق فى دماغه .

وشرعت أنا فى تدبير أمور مديرية داره وبعد شهر تسلمت خطاباً من مسدجاليه بك يقول لى فيه ( وكان مكتوباً بالفرنسية )

انه قد عزم على ان ينتهى من هرون ولذلك هو يأمرنى بأن اخرج  
سراً عن طريق مناشى وقبة بقسم من الجنود النظامية واتجه نحو  
جبل مرة واغير على نيورنه حيث مقام السلطان هرون . وقال لى  
انه قد أرسل قوة من الفائر عن طريق طرة وقوة أخرى من قتلل  
عن طريق أبى حرز وسيلتقى الجميع فى مكان واحد ويعملون معاً  
فى مقاتلة هرون .

فأذعنت للأمر وغادرت داره ومعى ٢٢٠ جندياً نظامياً و ٦٠  
من البازنجر وسرنا حتى بلغنا نيورنه حيث السلطان هرون فى  
جبل مرة فوجدناه قد جلا عنها وفى صباح اليوم التالى خرجت  
بنصيلة من الجنود أبحت عن هرون ولكننا لم نذهب بعيداً حتى  
سمعنا عبارات نارية تطلق بسرعة من ناحية نيورنه فركضت  
جوادى راجعا فوجدت الجنود الذين تركتهم قد اشتبكوا فى قتال مع  
قوة أخرى معادية فأدركت حالا أنها احدى القوات التى أرسلت  
لمساعدتى من الفائر ولكنها لم تصل فى الوقت المعين لها . فلما  
وصلت الى نيورنه ووجدت قوة مرابطة تحتلها أطلقت عليها النار  
وهى تحسبها أنها تابعة لجيش السلطان هرون . وقد تكلفت مشقة  
كبيرة فى وقف اطلاق النيران التى قتل بسببها سبعة وجرح اخذ  
عشر ومر عيار فى ملابسى وأصيب جوادى بعيارين .

وبقينا فى نيورنه عشرة ايام ولما لم يكن فى مقدورنا ان نحصل  
على أخبار صحيحة عن هرون قررت العودة . وكنا نحن فى عودتنا  
نمر على عدة قرى فنفاجئها لأن أهلها لم يكونوا ينتظرون مجيئنا من  
الغرب . وكان السلطان هرون قد جند معظم الرجال . أما الباقون  
فقد فروا الى التلال . ولكن رجالى تمكنوا من القبض على نحو  
ثلاثين امرأة سرن معنا مدة قصيرة . وقد فوجيء أهالى احدى  
القرى بنا فلم يتمكنوا من الهرب ولما رأيت ان جميعهم من النساء

أمرت الجنود بالوقوف حتى أتيح لهم الفرصة للفرار ثم أمرت الجنود أيضاً بأن يسيروا صفّاً واحداً حتى لا يتفرقوا في القرى ويعينوا فيها .

ومما حدث أن أمّاً مسكينة كانت تحاول الهرب فباغتناها ففرت تاركة وراءها طفلين على صخرة وأخذت هي تعدو كالغزال على سند الجبل . فذهبت الى حيث الطفلين فوجدتهما عاريين ليس عليهما شيء سوى عقد من المرجان حول عنقيهما وخزام من المرجان أيضاً حول وسطيهما . وكان كلاهما أسود كالغراب والارجح انهما كانا توأمين يبلغ عمر كل منهما ١٨ شهراً . فنزلت عن الجواد وذهبت اليهما فأخذا في الصراخ وكل منهما يمسك بالآخر فحملتهما وأمرت خادمي بأن يحضر قليلا من السكر . فسكتا في الحال وصارا يتسلمان خلال الدبوع ويقرضان السكر الذي كان في الارجح احلى ما ذاقاه مدة حياتهما الصغيرة الماضية . وكان عندي مناديل حمر أحملها على الدوام معي لكي أقدمها هدايا فلففت كلا منهما في منديل ووضعتهما على الصخرة كما كانا وسرت بعيداً عنهما . ونظرت اليهما بعد مدة فرايت انساناً هو أمهما يزحف على الصخر اليهما . فلما بلغتهما عانقتهما ودغدغتهما بعد أن كانت قد يئست من حياتهما . وأخذت هذين الولدين في لباسهما الجديد وعلى شفتيهما اثر السكر الحلو .

وبعد أيام ونحن لم نبلغ بعد داره جاعتي الأخبار بأنه في مدة غيابه عن هذه البلدة أغار عليها هرون وانتهبها وقرثانياً الى التلال ومعه الغنائم والسبايا العديدة . فأخذت أدلاء من القرى المجاورة وخرجت اتعقبه ولما أن صرنا على مسافة سفر يومين في الجنوب الشرقي من الفاشر لقيت جنوده الذين لم يتوقعوا مجيئنا .

وقد وفقت للاقتراب منهم بدون أن يروئى ثم حملنا عليهم حتى  
مزقناهم شر ممزق واستولينا على مقادير كبيرة من الأسلحة وأفرجنا  
عن السبايا اللواتى كن فى حوزتهم . وقتل جواد هرون ولكن هرون  
نفسه مع بضعة من أتباعه تمكنوا من الهرب وبعد أيام قليلة انهزموا  
أمام جيوش ثقلل التى كان يقودها نور أنجره وقتل هرون وبقتله  
عاد السلام الى البلاد وانتهت الثورة .

ولما عدت الى داره وإغائى خطاب من جيسى باشا من بحر  
الغزال يقول فيه أن الدكتور فلكن والقسيس ولسون مبعوث  
الرسالة الكنسية الانجليزية فى طريقهما من أوغندا الى الخرطوم  
عن طريق داره ومعهما وفد من الملك متيسا الى جلالة ملك انجلترا .  
ورجائى جيسى أن أقدم لهما جميع المساعدات التى فى مقدورى وقال  
أنهما قد شرعا فى السفر الى داره فى اليوم الذى كتب فيه هذا  
الخطاب . وقد وصلا الى داره بعد ذلك بأيام قليلة وتمت  
بصحبتهم مدة وجودهما عندى .

وقد أخبرانى عن أشياء مهمة أما أنا فقد حكيت لهما عن آخر  
الأنباء الأوروبية وهى وان كانت قد مضى عليها أشهر قد كانت  
مع ذلك جديدة عندهما .

وفى الصباح سمعت أن رجال وفد الملك متيسا لما رأوا الجمال  
أول مرة خافوا منها وفروا . فقلت للدكتور فلكن : « بما أنك  
ستضطر الى إتمام سفرك على ظهر الجمال فمن الصواب أن تعتاد  
ركوب الجمال أنت ومن معك . فأحضر رجال الوفد حتى ندر بهم  
على ركوبها » .

فذهب وأرسلت أنا فى أحضار جبل من أحد التجار . وكان  
جملا سمينا ضخماً وحضر رجال الوفد وآخرون غيرهم فما رأوا

الجمال حتى طار صوابهم وغرّوا هائمين . ولم يوقفهم عن الاستمرار في العدو سوى ثباتنا انا والدكتور فلنكن واضمح لهم الدكتور فلنكن ان الجمال حيوان وديع صبور وانهم سيستأنفون السفر الى مصر عليه وليس فيه ما يدعو الى الخوف ولكنهم مع ذلك لم يتقدموا الا على حذر ووقفوا على مسافة منه لا يجسرون على لمسه وكان تعجبهم عظيماً عندما رأوا القواص يمتطيه ويسير به وينيحه . واخيراً تطوع اشجعهم لان يركبه وساعدها على تسنمه وقام به الجمال وهو خائف ولكنه اخذ ينظر الى رفقاته من مكانه العالي ويوضح لهم سهولة ركوب الجمال وملاذه . والظاهر انه دعاهم الى ركوبه فقد برك الجمال وتكاثروا عليه جملة وارادوا جميعاً الركوب وحاول بعضهم ان يركب عنقه وتعلق آخرون بذنبه وتعلق نحو ستة منهم برجله ودهش الجمال لأول وهلة لهذا الازدحام حوله ثم تنبه واخذ يضرب برأسه يميناً وشمالاً حتى نفص جميع هؤلاء « الوجنديين » عنه وهب وقفاً وهم مبعثرون حوله . واظنني لم اضحك في حياتي قدر ما ضحكت في هذه الفرصة . فقد ظن رعيا الملك متيسراً ( الوجنديون ) ان الجمال جبل يتحمل اى عبء ويقوى على النهوض به ولبثوا مدة ذاهلين خائفين لا يقوون على الاقتراب منه ثانياً . ولكن أخذوا بالتدريج يتعلمون ركوبه فبدأ واحد ثم آخر يقترب منه ويركبه حتى انه عندما جاء ميعاد سفرهم كانوا جميعاً يعرفون كيفية قيادته .

وكان في منزلي عدة اولاد من الذين استخلصناهم من ايدى النخاسين ولما لم يكن للدكتور فلنكن خادم يخذه فقد اقترحت عليه ان يأخذ معه أحد هؤلاء الاولاد فقبل ذلك مسروراً واعطيته نصيباً من الفريت يدعى كبسون وكان ذكياً فعزم الدكتور على ان يربيه في أوروبا . وبعد سنتين ونصف سنة وأنا بالفاشر جاعنى خطاب مكتوب بالانجليزية من كبسون هذا يشكرنى فيه لانى اذنت له



بالسفر مع الدكتور فلنكن الى « بلاد كل من فيها طيب القلب رؤوف »  
ويقول انه قد تنصر وانه أسعد الاولاد وأرسل مع الخطاب صورته  
في ملابس افرنجية .

وجاء ميعاد سفر صديقى وكانا فى اشتياق اليه فركب الجميع  
جمالهم وقاموا الى الخرطوم عن طريق طويشة .

وبعد مدة جائنى خطاب من مسدجاليه بك يقول فيه انه  
مسافر الى الخرطوم لكى يحضر زوجته ، ولكنه ما كاد يصل الى  
الخرطوم حتى نشب خلاف بينه وبين ولاية الأمور هناك فاستقال  
وعين بدلا منه مديراً على دارفور على بك شريف الذى كان قبلا  
مديراً على كردفان .

وقريباً من ختام سنة ١٨٧٩ اوفى أوائل سنة ١٨٨٠ تسلمت  
خطاباً مكتوباً بالفرنسية من غوردون كتبه منذ شهرين قبل وصوله  
الى ضبره طابور فى الحبشة . وقد مزق الخطاب منذ سنين ولكنى  
أتذكر كلماته بالحرف تقريباً وهى :  
عزيزى سلاطين

لما انتهت مهمتى مع الملك يوحنا عزمت على أن أرجع فى  
الطريق التى جئت منها . ولكنى وأنا بالجلابات أدركنى رجال  
تابعون للرأس عدل وأجبرونى على الرجوع وسيأخذوننى محروساً  
الى كسلة ومنها الى مصوع . وقد أحرقت جميع الأوراق التى  
يخشى منها . وسيسقط فى يد الملك يوحنا عندما يعرف انه ليس  
رئيس بيته .

صديقك — غوردون



## الفصل الثالث

### حكومة دارفور

كانت سنة ١٨٨٠ سنة سلام وهدوء نسبيين في داره . وكانت أهم أعماله اى اءارىة فقد زرت تقريبا جميع القرى بنفسى وعرفت جميع القبائل العربية القوية التى كانت على الدوام مشتبكة بعضها مع البعض فى قتال متواصل أو موشكة على القتال وقد قمت عدة مرار بالصلح بينها .

ووجدت فى ختام سنة ١٨٨٠ أن لى عدة أشياء تستحق مراجعة الحاكم العام فطلبت الاذن بالذهاب الى الخرطوم لى أقابل رؤوف باشا الذى صار حاكما عاما بعد سفر غوردون وقد أجيب طلبى فبرحت داره فى سنة ١٨٨١ وبلغت الخرطوم بعد أسبوعين .

هناك وجدت زربوخين الذى رجب بى وأنزلنى بمنزله القريب من مكان الرسالة الكاثوليكية الرومانية وكان ملكا للمرحوم لطيف دويونو وهو رجل ملطى كان نخاسا شهرا .

وفى مدة اقامتى فى الخرطوم كنت احادث رؤوف باشا كثيرا عن احوال دارفور واقترحت أنه يحسن عدلا بالصفاء أن تخفض

الضرائب في المأثر وفي كيكبيه . وطلبت منه أيضا أن يأذن لي بأن أجبر العرب على أن يعطوني كل عام عدداً من العبيد لكي املأ بهم الفراخ الذي يقع في الجيش بالأمراض والوفيات والحوادث . وطلبت أيضا منه أن يأذن للعرب بأن يدفعوا الضرائب عبيداً بدلا من المواشي لأنني أقبل بهذه الطريقة أن استرجع إلى جيشنا جنود ( البازنجر ) الذين كانوا ملتحقين بجيش سليمان زير وصاروا الآن متفرقين في القبائل وقلت ان معرفتهم بالأسلحة من أسباب الخطر الدائمة للحكومة . فوافق رؤوف على جميع طلباتي واعطاني صكاً مكتوباً بذلك .

ولما كنت في الخرطوم جاءني في يوم ما من يدعى حسن ولد سعد النور وهو دارفورى وكان أبوه قد قتل مع وزير أحمد شحاته في شقة ، فرجاني أن اتشفع له لكي يعود إلى دارفور فقابلت رؤوف باشا وطلبت ذلك منه فرفض . ولكنه بعد أيام أرسل لي وقال انه عاد فالفني أمره وانه لا يسمح بعودة هذا الرجل إلى دارفور . فقلت أن كل جنايته أنه اشترك في الثورة وقد فعل غيره ذلك وانه لا سبيل له الآن إلى ائصال الأذى بالحكومة . ولكن رؤوف باشا أبني أن يوافقتني على رجوعه وشعرت أنا بالاهانة لأنني كنت وعدت هذا الرجل بأنه سيرجع فقلت لرؤوف باشا أنه بين اثنتين : إما رجوع الرجل وأما قبول استقالتي وخرجت مغضباً فاستدعاني بعد ذلك بيومين وقال لي اني كنت مخطئاً في وعد هذا الرجل بالرجوع فافترزت بنفسي فقبل لي أنه سمح بـرجوعه وانه يعتقد اني موظف عنيد ولكني ذو كفاية ولذلك طلب من الخديو توفيق باشا أن يعينني حاكماً لدارفور وأن يمنحني لقب بك . فشكرته وأكدت له اني سأعمل جهدي لكي احقق ثقته في .

ثم طلب مني رؤوف باشا أن اكتب له ضماناً اتحمل فيه تبعة ميسك نور في المستقبل . فكتبت هذا الضمان وأنا مسرور لأنني

شعرت أنه بعد كل ماتحملت من المشاق لأجل رجوعه الى وطنه سيحسن سلوكه ويثبت ولاه وإمانته . ولما عدت الى منزلى أرسلت فى حضور نور وكان قد مضى عليه يومان وهو لا يدري ما تنتهى اليه فسألته فلما أخبرته بأنه قد أذن له بالرجوع الى وطنه انكب على قدمي واخذ يشكرنى ويكثر من الدعاء لى . وشغرت بأنه رجل شريف يمكن الاعتماد عليه ولكنى كنت وقتئذ أجهل أنى قد ضمنت الى صدرى شعباناً .

وانتهت اجازتى بالخرطوم بسرعة بين الاصدقاء الكثيرين . وقد وصل الينا فى أواخر يناير سنة ١٨٨١ الاسقف كومبونى والأب أوهر ولدر والأب دختل وكانوا قد جاءوا من القاهرة . ووصل اليها أيضاً حسن باشا رئيس المالية ويوسائى وهانسلى القنصل وقد نزل أوهر ولدر ودخلت فى منزلى وكلم كان لنا من حديث معاً من وطننا المحبوب .

وفى ٢٥ يناير سنة ١٨٨١ وصل جيسى باشا الى الخرطوم وضحته فى غاية السوء . قد برح مشرى الرق وركب النيل قاصداً الى الخرطوم فحجز السد سفينته . والسد هو تلك النباتات التى تنمو فى النيل بكثرة بحيث يحتاج أحياناً الى قطعها بالفؤوس لى يشق طريقاً للسفينة ويبقى ثلاثة أشهر وهو يعالج اجتياز السد ولقى الأمرين من جوع وأمراض بين رجاله . ومات أكثر رجاله وصار بعضهم يأكل بعضاً للجوع ، ثم أنجده أخيراً ملنرو فى الباخرة بردين وحمله عليها الى الخرطوم حيث عنيت به الراهبات . ولكن الصدمة التى نالت جسمه كانت قد هدته فلم ينجح الدكتور زربوخين مع كل ما بذله فى رد عافيته اليه . ثم قررنا جميعاً أن يرسل الى مصر ويذلنا كل مجهود لئى يشعر بالراحة والرغابية فى سفره . وكان يرغب فى أن يأخذ معه خادمة المأظ وكان خصياً . ولكن رؤوف

باشا خشى ان تتقول الاقاويل عن ادارته فى السودان بوجود هذا  
الخصى مع جسى باشا فرفض ان ياذن له بمرافقته . ولكن الجاحى  
والحاح زربوخين عليه جعلاه يلين فى النهاية ويسمح له بالسفر  
معه . وفى يوم ١١ مارس حملنا جسى الى ذهبية الحاكم العام حيث  
سارت به الى بربر . ومن هناك حمل الى سواكن ونزل فى الباخرة  
التي نقلته الى السويس وكان قد تغلب عليه الضعف حتى لم يكن  
يقوى على الحركة . ووصل الى السويس فى ٢٨ مارس ونقل الى  
المستشفى الفرنسى ولكنه مات بعد وصوله بيومين .

ولم تكن الحال فى هذه الاثناء على ما يرام فى دارفور فقد كتب  
الى نوجال بك يقول : ان عمر واد دارهو قد سار سيرة مبيئة فى  
شقة وتدمت خطابه هذا الى رؤوف باشا فأرسل اليه فى الحال  
تلفرافاً يأمره فيه بأن يسافر الى الفاشر .

ولم يعد لى فى الخرطوم ما يؤخرنى عن السفر فعزمت على  
ان اقوم بأسرع ما يمكن لكى اتسلم أعمالى . ووضع رؤوف باشا  
باخرة تحت تصرفى فتركت الخرطوم فى ٢٩ مارس ورافقنى الاسقف  
كوبونى والاب اوهرولدر الذى وعدته بأن أحمله على جمالى الى  
الابيض . وقد شيعنا هانسل القنصل وماركو بولى بك وزربوخين  
وماركيه الى طرة الحضرة حيث ودعناهم . ولم أفكر وأنا أودعهم  
اننى لن الاقى منهم بعد ذلك سوى واحد وأن تقدر لى العودة الى  
عاصمة السودان فى ظروف غريبة . وكنت شاباً يملأنى احساسى  
بالمركز الجديد الذى شغلته والتبعات العظيمة التى تحملتها بحجاسة  
وأمل فى المستقبل . ولكن الاقدار كانت تخفى عنا حظاً آخر .

وبعد مسيرة خمسة ايام بلغنا الابيض فبرحها الاسقف وقام  
بسياحة فى جبل نوبة اما الاب اوهرولدر فقد بقى مدة ثم سافر فى  
أعمال الرسالة الى دلين فى جنوبى كردفان . ومكثت فى الابيض

بضعة أيام ثم تسلمت تلغرافاً لى أقوم الى فوجه فودعت صديقى وسافرت اليها . وكان مقدراً لى الا أرى صديقى الأسقف فانه مات فى الخرطوم فى سنة ١٨٨١ .

أما الثانى أوهر ولدر فقد حكم علينا القدر بأن يمنى كل منا بمحن عديدة قبل أن نلتقى أسيرين عند المهدي الذى كان يوشك أن يقلب ويمتد كل نظام أو حكومة فى السودان .

ولما برحنا الأبيض غزذنا الشيز حتى وصلنا دارة ومنها الى الفاشر حيث بلغتها فى ٢٠ أبريل . ووجدت الأحوال الادارية نـد بلغت درجة عظيمة من الارتباك والفوضى فقضيت بضعة أشهر وأنا أجتهد فى ايجاد شبه نظام فيها ونجحت فى ذلك بعد أن جلت فى أنحاء المديرية وباشرت عدة أعمال تنقضى وكبر رجائى فى الإصلاح .

ولم أكن قد رايت بعد الجزء الشمالى الغربى من المديرية فتمثلت بأخبار القتال بين عرب البادية وعرب المهرية وعولت على زيارة هذا الجزء . وفى منتصف شهر ديسمبر سنة ١٨٨١ برحت الفاشر ومعى ٢٠٠ من الجنود المشاة وبعض الخيالة غير النظاميين وكان يقودها عمر واد درهو .

وبعد مغادرتنا الفاشر حططنا رجالنا للمبيت قرب آبار مجبوب وهى تقع فى منتصف الطريق الى تبة فلما خيم الظلام خرجت أمشى نحو الآبار وكانت ملابسى تشبه ملابس الجنود فلم يكن من السهل معرفة شخصى وقعدت قريباً من الآبار انظر الى النساء وهن يستقن . وجاء بعض الخيالة لى يسقوا خيولهم وطلبوا من النساء أن يعطينهم دلاءهن . فرفضت النساء وقلن لهم : « سنملا جرارنا . أولاً ثم نعطيكم الدلاء » .

فقال أحد الجنود : « لكأنكن تحكن علينا بالعقاب من الله .  
وهذا جزاء منح الحرية للبلاد . والله لو لم يكن سلاطين معنا  
لأخذناكن انتن وجراركن ملكاً لنا » فاجبته قائلت « الله يطول  
عمره » .

فرجعت وأنا في غاية السرور لأنى سمعت بأذنى شهادة  
السودانيين بارتياحهم الى الأوروبيين الذين نجوهم من المظالم التى  
كانت تتسم بها حكومة البلاد السابقة .

ولما برحنا كيكبية وصرنا على مسيرة نصف يوم منها أدركتنا  
رسل أرسلها إلينا آدم عمر برسالة مكتوبة بالشفرة الفرنسية بعثها  
الى مركوبولى بك باسم الحاكم العلم . وكانت قد أرسلت لبهلا  
ألى توجه ثم الى كيكبيه من طريق الفاشر وهذا نصها :

« أغار درويش يدعى محمد أحمد بدون مسوغ على زاشد بك  
وجنوده قريباً من عنبر . وأباده هو والجنود . الشيرة خطرة جدا .  
أعمل اللازم فى مديريتكم حتى لا ينضم الى هذا الدرويش أى واحد  
من الساخطين » .

فكتبت الرد فى الحال وهو : « وصلت الى الرسالة . وسأخذ  
الاجراءات اللازمة لتنفيذ أوامرك » .

وقد كنت سمعت قبل وصول هذه الرسالة الى بمدة ان شيخا  
من مشايخ الدين قد ظهر واخذ يناوىء الحكومة ويحث الناس على  
العصيان . ولكنى لما لم أسمع شيئاً عنه من الحكومة بصفة رسمية  
استنتجت أن مسألته قد سويت ولكن إبادة المخير راشد بك وجنوده



صارَتْ تبدو لى الآن فى غاية الخطر . والظاهر أن الحركة قد امتدت بِنجاة ولكن من كان يمكنه وقتئذ التنبؤ بالنتائج الهائلة التى بلغتْها فيما بعد هذه الحركة .

ولم يكن من الممكن الآن أن أرجع بعد أن شرعت فى السير نحو عرب البادية وعرب المهريّة بدون أن أثير القلق فى النفوس عن ملة رجوعى فى نصف الطريق فعولت . على أن أتهم هذه المهمة قبل رجوعى .

ومن الغريب أن عرب البادية هؤلاء مع أنهم محاطون من كل جانب بالمسلمين يكادون يؤلفون القبيلة الوحيدة التى لا تزال متعلقة بطادات الوثنية القديمة فى وسط أفريقيا . فإذا سئل أحد رؤسائهم أن يصرح بدينه قال : ( لا إله إلا الله محمد رسول الله ) ولكنه لا يعرف شيئاً غير هذه العبارة فهو يجهل القرآن ولا يصلى مع المسلمين .

وكانت عرب البادية يجتمع رجالها تحت شجرة كبيرة جداً من شجر الهلك وقد فُرشت أرضها بالرمل فيتمنون على الله مجهول ما يريدون ويدعونه إلى حمايتهم .

ولهم أعياد دينية تقع فى أوقات غير معينة فيصعدون إلى التلال ويقفون على القمة التى يطلونها بالجبر ثم ينبحون أضحياتهم . وهم طوال الأجسام لهم هيئة شريفة ولونهم أسود شديد السواد ولكن أنوفهم دقيقة وأفواههم صغيرة وهم لذلك أشبه بالعرب منهم بالزنوج . ونسأؤهم مشهورات بشعرهن الطويل السبط ويبتهن جميلات يشبهن جميلات العرب . وهم يلبسون وزرة من جلود الحيوان ولكن النساء والطبقة العالية من الرجال يلبسون ملابس طويلة مصنوعة من قطن دارفور . وطعامهم غاية فى البساطة .

فهم لا يعرفون القمع ولا يزرعونه وانما يأخذون لب القرع  
الذى ينمو عندهم بكثرة وينقعونه فى آنية مصنوعة من لحاء الشجر .  
ثم يقرشونه ويتركون اللب فى الماء حتى تذهب عنه مرارته ثم  
يصفونه ويمزجونه بالبلح ثم يجففونه ويطحنونه دقيقاً يخبز مع  
اللحم فيكون طعاماً .

ولهم عادات غريبة فى الميراث . فإذا مات أحدهم اجتمع  
أقاربه وحملوه الى قبره فى الجبانة التى تقع عادة خارج الحلة أو  
القرية التى يعيشون فيها . فإذا دفن وتفوا مستعدين فتشار لهم  
أشارة خاصة فينعدون الى بيت الميت متسابقين فمن بلغه قبل غيره  
غرز رمحه أو قوسه فيصير بذلك الوارث الوحيد لما ترك الرجل من  
مال ونساء ما عدا أم المتوفى وله الحق عندئذ فى أن يتزوج النساء أو  
يسرخهن حسب حالته المالية فان عدد النساء يتوقف على غنى  
الرجل أو فقره .

ووصلنا أخيراً الى كاهو حيث أخبرنى الزغاوة الكبير الشيخ  
صالح دنقوسة بأن رؤساء عرب البادية سيحضرون فى الغد .  
وانتفتت معه على أن تكون شجرة الهجلك مكان اللقاء والمفاوضة  
وأن يكون ميعاد المفاوضة بعد ساعة من شروق الشمس ويكون  
هو ترجماناً بينى وبينهم . وأمرت رجالى بنصب خيامهم على بعد  
نصف ميل من شجرة الهجلك ثم صفتهم فى صباح اليوم التالى  
استعداداً للقاء رؤساء البادية الذين أخبرنا صالح المذكور بقدهم ،  
ووقفت مع ضباطى ومع السنجق عمر وأد دارهو متقدمين على  
الجنود بنحو مائة ياردة ومعنا الخدم وقومنا الى جانب الخيول .  
ثم ظهر لنا رؤساء البادية قادمين إلينا ومعهم صالح وأيديهم مكتوفة  
الى صدورهم ورؤوسهم منكسة . وقد أحضروا معهم ترجماناً  
فتبادلنا التحية بواسطته ثم أمرت بنسط السجاد على الأرض

ودعوتهم الى الجلوس عليه . اما أنا وضباطى فقد جلسنا على الكراسى ثم تناولنا شيئاً من السكر والماء والملح وشرعنا فى المفاوضة .

وكان رجال البادية اربعة كلهم طويل ثبيرف الهيئة ذو ملامح حسنة فى سن الكهولة وكانت ملابسهم جلابيب بيضاء اجضرها لهم صالح وكانوا يحملون السيوف العربية المستقيمة وكانت اسماءهم : جار النبى ويوش وعمر وكركره ولكنى لست متأكداً بانهم لم يتخذوا هذه الاسماء العربية المطنطنة وقتياً للطرف الجاضر فقط . وكان اتباعهم يبلغون من ستين الى سبعين رجلا يلبسون القمصان والجلود وقد وقفوا وراءهم على بعد منهم . وقعيد صالح دنقوبية قريباً من الشيوخ ومن المترجم .

وتكلم جار النبى مخاطباً المترجم قائلاً « كرسى سلم » فقال المترجم : سلم يعنى انه مستعد للترجمة ثم شرع فى المفاوضة قائلاً

« نحن من قبيلة البادية وقبى كان آباؤنا واجدادنا يفعلون الخراج لسلطان دارفور كل سنتين او ثلاث عندها كان يرسل جيوشه لجمعه . وانتم الاثراك قد تغلبتم الآن على دارفور ولم تسألونا قط ان تدفع لكم خراجا . وانت ( لسلطين ) قد صرت حاكماً للبلاد كما اخبرنا بذلك صديقنا واخونا دنقوبية ونحن نقر بطاعتنا لك وقد احضرنا معنا رمزاً لهذه الطاعة عشرة خيول وعشرة جمال وأربعين بقرة . فهل لك الآن أن تقرر قيمة الخراج المطلوب منا ؟ » .

وصارت النوبة الى فى الكلام فبعد أن قلت « كرسى سلم » قلت أنا اشكركم على خضوعكم وسأطلب خراجاً صغيراً ولكنى جئت

هنا لكي اطلب منكم ان تردوا الى المهريه جمالهم التى سرقتموها  
وتردوا اليهم اسراهم الذين تحبسونهم الآن » .

فتريث جار النبى هنيهة ثم قال : « منذ عهد آبائنا ونحن في  
ثارات مع العرب المحيطين بنا فاذا قاتلناهم واسرنا منهم اسرى  
فمن حقنا ان نطلب فداءهم وكثيرا ما قبلنا قبلا فذاك اسرى  
المهريه » .

فسالت الشيخ حسب الله عن صحة هذه الدعوي فاجاب  
بالايجاب ، فسالته ثانياً هل كانت هذه العادة تجرى مدة سلاطين  
دارفور فقط او انها جرت ايضاً بعد دخول دارفور في حكم الحكومة  
المصريه » .

فاجاب : « قبل ان تفتحوا البلاد ومنذ سنتين غزت المهريه  
بلادنا فمصدقناهم فارثدوا عنا » .

فمنظرت الى حسب الله ووجدت من عينيه ان الرجل يقول الحق  
فقلت « قد يكون ذلك ، ولكنى فى ذلك الوقت لم احكم هذه البلاد .  
وانا اعرف انكم فى تلك الايام كنتم تعملون ما كنتم تظنونونه صواباً  
ولست الوهمك على ما فات ولكنى انا الآن الحاكم واطلب منكم السير  
على رغبتى . فيجب اذن ان تردوا الاسرى ولكن بما ان المهريه  
قد بداوكم بالهجوم فانا اسمح لكم بأن تحتفظوا بنصف الجمال برهاناً  
على شجاعتكم فى رد غارتهم » .

فخيم سكوت طويل ثم اخذ الاربعة يتفاوضون معاً . واخيراً  
اجاب جار النبى بقوله : « سنطيع اترك . ولكن بما ان جمع الجمال  
يحتاج الى مدة طويلة لتفرقتها فى انحاء البلاد فانه من الأسهل علينا  
ان نرد الاسرى » .

فقلت : « اذن التفتوا لما أقول ونفذوا هذه الأوامر بأبرع ما يمكنكم . ردوا الجمال وأنا أعفيكم من خراج هذا العام لأنى أعرف أن من الصعب أن تدفعوا الخراج وتردوا الجمال فى وقت واحد » .

ورأينا أن هذه التسوية قد وافقتهم حتى صاروا يكثرون من الشكر والدعاء فطلبت منهم البقاء لصباح اليوم التالى . وقلت أن صالح سيعنى بكل حاجاتكم . ثم امتطينا خيولنا وأمرت الجنود بأن يطلقوا ثلاث طلقات . وقد ذهبوا عندها صكت أذانهم لأنهم لم يسمعو اطلاق العيارات النارية قبلا . ثم أمرت صالحا بأن يحضرهم لى فى صباح اليوم الثانى وركضت جوادى الى مضرب خيلنا .

وقضيت طول النهار وأنا مشغول البال بشأن رجوعى الى الفاشر بدون أن يؤثر رجوعى فى نجاح بعثتى . ولم يكن من المتيسر لى أن أبقى حتى أرى رد الأسرى وكنت أيضاً قلقاً بشأن قرب الماء الذى أعطاه لنا المهرية وقد وبخت حسب الله لعدم اتقائه هذه المهمة .

ولما جاءوا فى صباح اليوم التالى سألتهم هل أرسلوا الرسل لجمع الأسرى والجمال فأجابونى بالنفى فقلت لهم فى لهجة التغيظ أنى لن أقدر على الانتظار لكى أرى تنفيذ أوامرى بنفسى . فقال جابر النبى : « نحن هنا يا مولاي لكى ننفذ أوامرك فبمكثك أن تسافر حين تشاء ونحن نسلم الأسرى والجمال الى دنقوسة وحسب الله » .

فقلت : « عندى اقتراح آخر . فانى لا أشك فى إخلاصكم وولائكم ولكنى أحب أن أزيد معرفتى بكم ولذلك أرى أن تصعبونى أنتم ومن تريدون أن يرافقتكم الى الفاشر وفى أثناء غيابكم تنتدبون من

ترغبون في ندمه لكي يسلم الرجال والجمال لحسب الله الذي يسبقني  
هنا مع دنقوسه . وعندما تبلغني الاخبار وأنا بالفاشر بأن مندوبيكم  
قد فعلوا ذلك أردكم انا الى بلادكم مثقلين بالهدايا . انكم لم تزوروا  
الفاشر قبلا ويلذ لكم رؤية عاصمة المديرية وقوة الحكومة واني واثق  
بأنكم ستوافقون على اقتراحي هذا . وستسرون لما تشاهدونه  
هنالك حتى انكم ستوافقون بعد ذلك دائما على كل ما اطلبه منكم  
في المستقبل » .

فقال صالح ان الاقتراح حسن ولكنه قد سبق ان رأى الفاشر  
ولذلك هو لا يرغب في زيارتها ثانياً . ورأيت من وجوه الآخرين أنهم  
يستحسنون الفكرة وبعد محادثات طويلة وافقوني على السفر معي .  
وكانوا لعلمهم بأن سفرنا يتوقف على انتداب من يثقون به لتسليم  
الاسرى والجمال أخذوا. يتشاورون بسرعة في انتداب عدد منهم لكي  
يقوموا بهذا العجل ولما انتهوا بن ذلك زودوهم بستة رجال لخدمتهم  
واخبروني باستعدادهم للسفر . ولكنهم قبل ان يسافروا يطلبوا :  
منى ان يقسموا بين الولاء لوافقهم على ذلك . وكان لأخذ هذه  
اليمين حلقة نظامها كما يلي :

أحضروا سرج جواد ووضيحوه على الأرض ثم وضيحوه فوقه  
قدرا تحوى على محم خشبي متقد وغرزوا في السرج رمحاً . ثم  
تقدم شيخ بعد شيخ منهم وصار يتلو كل منهم كلمات ثم يقسم في  
نهايتها اليمين التالية :

( لا تمس ساقى هذا السرج وليطعننى هذا الرمح ولتأكلنى هذه  
النار اذا تكثت بهذا العهد الذى أتعهد به امامه ) .

وبعد هذه اليمين المحرجة لم يكن ثم ما يريبنى في ولاء هؤلاء  
الناس أو في شرفهم وأمرت بالشروع في السفر بعد الظهر وبرحنا

كاموا برفقة رؤساء البادية وحاشيتهم وأمرت صالحا وحسب الله بأن يخبرانى عن تنفيذ الاتفاق وتسليم الرجال والجمال . وكنت راغباً فى الوصول الى الفاشر بأسرع ما يمكنى ولذلك تركت رؤساء البادية مع فرقة المشاة وأوصيت الضباط بالعناية بهم طول مدة سفرهم ثم اصطحبت عمر واد دارهو وحرس الشايجية وأسرعنا فى السفر الى الفاشر .

وكان أول ما سمعته من الأخبار عند وصولى وفاة أميليانى دانزنجى الذى كان فى شقة . وقد كان قبلا مأمور القبة ولكنى كنت أرسلت اليه لكى يهتل الحكومة فى جنوبى دارفور وكان يشكو من مرض القلب منذ سنوات ثم مضى عليه أخيراً . ولم يدهم الموظفون الذين حوله سبب موته هذا الفجائى ولذلك اشتبهوا فى أنه قد مات مسموماً فحمله على جمل وأرسلوه الى داره ففحص الجثة الصيدلى المقيم هنالك وقال أن الموت طبيعى ودفنت الجثة فى داره واقمت أنا نصبا من الحجر عليه تذكارا لهذا المواطن المسكين الذى لقي حقه فى هذه البلاد النائية .

ثم بلغنى أن فى شقة قلائل قد جرت حديثا وأنى محتاج لذلك للسفر الى داره والاقامة بها جملة أيام . وجاعتنا أيضا أخبار مزرعة عن الحالة فى كردومان والخرطوم ولكن كان المظنون فى دوائر الحكومة أن الثورة ستقمع بالحملة العسكرية التى أرسلت لهذا الغرض وبعد أيام وصل رؤساء البادية وقد أمرت بغية التأثير فيهم جميع جنود الحامية بالخروج والعرض أمامهم وفى الليل أطلقنا جملة أسهم نارية اكراماً لهم . وقد انتدبت المدير لكى يقوم بحراستهم وراحتهم ولكنى لسوء الحظ لم أتمكن من البقاء معهم طويلا . فما كادت الخيول تستريح حتى شرعت فى السفر الى داره يصحبني عمر واد دارهو ومائتان من الشايجية وانتدبت السيد بك جمعة لكى يهتل الحكومة مدة غيابى .





## الفصل الرابع

### رواية الخليفة عن المهدي

ظهر لنا أن حركة الدراويش كانت خطيرة جداً . ولقد ولد هذا الرجل محمد أحمد قريباً من جزيرة أرغوا من عائلة فقيرة خاملة ولكن أفرادها كانوا يدعون أنهم من نسل النبي . ولكن هذه الدعوى لم يكن أحد يابيه لها وكان يعرف محمد أحمد هذا باسم الدفتلاوي وكان أبوه فقيهاً عادياً وقد علمه القراءة والكتابة وهو صبي وأخذه إلى الخرطوم ولكنه مات في الطريق في كريري حيث بنى ابنه له بعد ذلك ضريحاً سماه « قبة سيدى عبد الله » .

ولم يجد محمد أحمد من يعتمد عليه بعد وفاة أبيه فأخذ يدرس ويثابر على القراءة وكانت نفسه تنزع إلى التفقه في الدين فأحببه أستاذه وأوصاه بحفظ القرآن عن ظهر قلبه . ثم سافر إلى بربر وتعلمد لمحمد الخير فأتى عليه تعليمه الدينى وبقى جملة سنوات في بربر يدرس ويقرأ وكان لتواضعه وفكائه محبوباً وفي خطوة من جميع المعلمين . ولما بلغ سن الرجولة غادر بربر إلى الخرطوم فصار تلميذاً للشيخ محمد الشريف وكان رجلاً وقوراً مشهوراً وكان أبوه نور الدائم صاحب الطريقة السمانية المعروفة .

وواجب شيخ الطريقة أن يكتب فقرات من الادعية والحديث فيحفظها تلاميذه عن ظهر قلب ويكررون تلاوتها حتى يتمهد بذلك لهم الطريق الى تصور الجنة التى هى غاية كل مؤمن . ولكل شيخ مذهبى وهو يحمل اسم مؤسس الطريقة مثل طريقة الخاتمية والخضرية والتغانية والسمانية الخ . وتلاميذ اصحاب الطرق هؤلاء يطيعونهم ويلزمونهم .

واظهر محمد أحمد تعلقه بالطريقة السمانية وتعلق بصاحبها الشيخ محمد شريف ثم رحل الى جزيرة أبه فى النيل الأبيض قريبا من تكاوه وحوله جماعة من تلاميذه المخلصين المتعلقين به . وكانوا يرتقون بزرع الأرض كما كانت تأتيهم هدايا عديدة من المؤمنين الذين كانوا يهرون عليهم فى النيل مسعوداً أو هبوطاً وكان عم محمد أحمد مقيماً فى الجزيرة منذ سنوات فتزوج ابنته محمد أحمد . وكان جواه . محمد وجماد . يعيشان هناك وكانا يشغلان بصنع القوارب ويهاونان أخاهما على العيش . وهدى محمد أحمد لنفسه شبه صومعة فى شاطئ النيل وكان يعيش هناك بعيداً عن الناس وكان يصوم عدة أيام ولا يزور رئيس الطريقة الا من وقت لآخر لى يثبت له اخلاصه .

وحدث فى أحد الأيام أن محمد شريف جمع لمناسبة ختنان ابنائه مشايخ الطريقة والتلاميذ واذن لهم فى الغناء والبرقص لأن الله يغفر فى مثل هذه الظروف الخاصة فى الأمرح ما يحدث من الخطايا والذنوب المخالفة ولكن محمد أحمد لما انطبع عليه من التقى والصلاح استنكر الغناء والرقص وضروب الطرب الأخرى . وأوضح لأصدقائه مخالفتها كلها للدين وأنه لا يمكن أى انسان مهما كان قدره ولو كان شيخ طريقة أن يترخص فيها . وبلغت هذه الأقوال محمد شريف فأكبر من محمد أحمد وعظ تلاميذه واستنكر الحجاج التى

اللبى بها وطلب منه أن يبرر أقواله . وكانت نتيجة ذلك أن تقدم محمد أحمد بالاعتذار وهو يتذلل أمام التلاميذ والأتباع وطلب الصفح . ولكن محمد شريف أخذ يلغنه ويشبب إليه الخيانية والخروج على شيخه بعد أن أقسم يمين الولاء له ثم محا اسمه من قائمة الأتباع المذكورين في الطريقة السمانية .

بذل محمد أحمد وصفر وذهب إلى أحد أقرابه وطلب منه أن يصنع له « شعبة » والشعبة غسارة عن خشبة مشقوقة يؤضع العنق في شبقها فتضم عليه وتؤلم الإنسان بذلك الماء شديداً . ثم خر على وجهه رماداً وعاد إلى محمد شريف في هذه الهيئة يزجسو الصنيع ويقر بالتوبة والندم ولكن شيخ الطريقة رفض أن يقبله فعاد محمد أحمد خائباً إلى أهله في أبيه وكان يحترم مؤسسى الطريقة السمانية الشيخين نور الدائم والطيب احتراماً عظيماً ولذلك كان طرده من طريقتيها وقع عظيم في نفسه لا يكاد يحتمله .

وحدث بعد ذلك أن سافر محمد شريف إلى بلدة قريبة من أبيه فذهب إليه محمد أحمد في الشعبة ووجهه ملطخ بالرماد يستغفر ويتوب ولكن الشيخ طرده أفضع الطرد وقال له : « أخساً عنى يا خائن . أخساً أيها الدنقلاوى الشقى الذى لا يخاف الله والذى يخرج على بعلمه ومولاه . لقد حققت قول من قال : الدنقلاوى شيطان مجلد بجلد انسان . انك تثير الشقاق بين الناس فإخساً عنى فانى لن أغفر لك » .

وكان راکماً يسمع هذا الكلام الجارح ثم انصحب وخرج والدموع تنهل من عينيه ولكن هذه الدموع لم تكن دموع الندم بل دموع الغيظ والحقد للذين كان يظن بهم قلبه وكان مما يزيد غيظاً قلة حيلته في غسل هذه الفضيحة عن نفسه . فعاد إلى أهله وأخبرهم أن محمد شريف قد طرده ولن يقبله في الطريقة هائياً واهـ

قد عزم على أن يطلب من الشيخ القريشي أن يقبله في طريقته  
وكان هذا الشيخ قد خلف الشيخ الطيب جد محمد شريف وقد أذن  
له في تعليم الطريقة السمانية واعطاء العهد وكان بينه وبين  
محمد شريف لهذا السبب غيرة شديدة .

وجاء جواب الشيخ القريشي يقول فيه انه مستعد لقبوله .  
وتنهيا محمد أحمد هو وتلاميذه للذهاب الى مسلمية حيث الشيخ  
القريشي . وأخذ العهد منه . . وبينما هو في ذلك واذا برسالة من  
محمد شريف قد وصلته يقول له فيها انه ياهره بالقدوم وانه قد  
عزم على الصفيح عنه وعلى الاذن له بان يعود الى ممسارسة  
الطريقة . فرد عليه محمد أحمد رداً ابياً قال فيه انه لا يطلب الصفيح  
لأنه لم يذنب وانه لا يحب أيضاً أن ينقص مكانة الشيخ بأن يجتمع  
به جلد أعلام الناس وهو « تنقلاوى شقى »

واستقبله الشيخ القريشي مرحباً وانتشرت حكاية رفض محمد  
أحمد قبول الصفيح من شيخه في جميع أنحاء السودان . ولم يكن  
الناس قد سمعوا بمثل هذا العمل من قبل وأخذ محمد أحمد يصرح  
بأنه ترك مولاة القديم لأنه قد خالف الدين جهرة . فعطف عليه  
الناس عطفاً كبيراً لهذا السبب وجعلوا يتحدثون به وكبر مقامه  
في عيونهم وقد بلغت هذه الحادثة أهل دارفور وصارت حديثهم  
وصار هو بطلاً يعجب به لرفضه الطاعة لمولاه .

وحصل على إذن من الشيخ القريشي بأن يعود الى أبيه حيث  
كان يزوره الناس من جميع البلاد يتبركون به وصارت العاشية  
تهرع اليه وترى فيه مظلوماً خرج على ظالمه وأبى الضيم : وكانت  
تاتيه الهدايا فيفرقتها بين الفقراء ولا يأخذ شيئاً منها لنفسه حتى  
صار يلقبه الناس بلقب « الزاهد » .



ثم سافر الى كردوفان حيث يكثر الفقهاء . وهم من أجهل الناس وأكثرهم خرافات . فلقى نجاحاً عظيماً بينهم . ووضع رسالة وزعها بين أتباعه المخلصين حضهم فيها على تطهير الايمان الذى فسد وانحط بفساد الحكومة وعدم احترام الموظفين أركان الدين .

وبعد أشهر مات الشيخ القريشى فذهب محمد أحمد وأتباعه الى مسلمية حيث بنوا له ضريحاً له قبة تذكراً له .

وحدث في هذا الوقت أن جاء رجل يدعى عبد الله بن محمد التعايشى من قبيلة البقارة أى الذين يقتنون البقر وطلب من محمد أحمد أن يدخل في الطريقة السمانية فقبله محمد أحمد وأقسم أمامه بيمين الولاء . وكان عبد الله هذا أكبر اخوانه الأربعة وكان أبوه يدعى محمد التقى من قسم الحبيزة من فخذ التعايشى . وكان هذا الفخذ ينتسب الى « أولاد أم صورة » وكان لعبد الله أربعة أخوة ثلاثة ذكور وهم يعقوب ويوسف وسمانى وأخت تدعى فاطمة . وكانت علائق أبيهم بأسرته سيئة ، ولذلك عزم على مهاجرة السودان والحج الى مكة ثم الإقامة في جوار الرسول بالمدينة . وقد وصف أولئك الذين عرفوا محمداً التقى هذا بأنه كان رجلاً صالحاً متحرراً يؤدي واجباته الدينية بدقة ويشفى الأمراض بالتعاون والتسامح وكان أيضاً يعلم الناس القرآن .

وكان عبد الله ويوسف أشد أولاده عصياناً وقد لقي منهم الأبرين في تعليمهم بعض الآيات الضرورية للصلاة . أما يعقوب وسمانى فكانا فيهما شيء من طبع والدهما وهودئه وقد حفظا آيات القرآن وبعض الشروح وكانا يعاونانه على تأدية واجباته الدينية .

وقد اشتركت أسرة التعايشى في مقاومة الزبير عند فتحه دارفور . وقد حكى الزبير بأنه عندما كان يقاتل في الشقة وقع

عبد الله أسيراً وكان أوشك أن يقتله لولا أن توسط بعض الفقهاء .  
وعرف له عبد الله هذه المأثرة فجاءه يوماً يقول له انه رأى في نومه  
رؤيا تتلخص في أن الزبير هو المهدي المنتظر وانه هو عبد الله أحد  
اتباعه . قال الزبير :

« فقلت له اننى لست المهدي ولكنى لعلنى إشراسة العرب  
وانهم اغفلوا الطرق قد جئت لفتحها وامادة التجارة الى ما كانت  
عليه » .

ولما انتهى الصلح مع الزبير عاد التقى هو واولاده عن طريق  
قلعة وشقة التى بقوا فيها سنتين ثم غادروها الى دار قمر عن  
طريق دار احمر والابيض . وكانوا قد نزلوا ضيوفاً على شيخ دار  
قمر وبقوا عنده عدة اشهر ومات هناك . ابوهم التقى فدفنوه في  
شركة وقيل موته اوصى اكبر أبنائه عبد الله بأن يحتسى ببعض  
البشايخ ثم يهجر هو وأسرته السودان الى مكة حيث يعيشون  
بقية حياتهم ولا يرجعون الى السودان .

وسافر عبد الله وترك اخوته طبقاً لوصية أبيه في عناية الشيخ  
عساكر أبو كلام وسمع في طريقه عن الشقاق بين محمد أحمد وشيخ  
طريقة السمانيه التابع لها وعزم على أن يذهب الى محمد أحمد  
وأن يطلب منه الاذن بالانتماء في طريقته .

وقد قال لى بعد ذلك الشيخ عبد الله بن السيد محمد خليفة  
المهدي : « كان سفرى شاقاً جداً . وكان كل ما املكه في الدنيا حماراً  
له دبيرة في ظهره فلم اكن استطيع ركوبه وانما كنت اضنع عليه  
قربى وغرارة القمح وابسط فوقهما ثوبى المصنوع من القطن  
واسوته امامى . وكنت في ذلك الوقت البس ثوباً فضفاضاً من  
القطن مثل سائر رجال قبيلتى . اظنك تتذكر هذا الثوب  
يا عبد القادر » .

( وكان يسميني عبد القادر فإذا كان أحد آخر قاعداً وله هذا الاسم فإنه كان يدعوني باسم عبد القادر صلاح الدين أى سلاطين ) .

وكانت ملابسى ولهجة كلامى تدلان على أنى غريب وبعدها عبرت النيل كان كلما قابلنى أحد قال لى : ماذا ترغب هنا . اذهب الى بلدك . ليس هنا شيء تسرقه وأهل النيل يسيئون الظن بنا لأن التجار الذين كانوا يذهبون الى الغرب للزير كانوا يلاقون عنقا كبيرا من العرب وكنت عندما أسألهم : أين المهدي المعروف باسم محمد أحمد وأين يقطن ؟ كانوا ينظرون الى متعجبين ويقولون : وأنت ماذا ترغب منه . انه لا ينجس شفتيه بذكر اسم قبيلتك .

« ولكن لم انق هذه المعاملة من كل الناس فإن بعضهم كان يشفق على ويبدلنى على الطريق . وكنت مرة أجتاز قرية فأراد بعض أهلها أن يستلبوا منى حمارى متعللين بأنه سرق منهم فى العمام الماضى وكانوا ينجحون فى ذلك لولا أن توسط رجل صالح وأجازنى القرية بحمارى . وكنت طول الطريق عرضة للسخرية والتهزئة ولولا أن البعض كان يشفق على ويعطينى شيئا من الطعام لمت جوعاً . وبلغت بعد الجهد مسلمبة فوجدت المهدي مشغولاً ببناء ضريح للشيخ القريشى . فما هو أن رأيته حتى ذهب عني كل ما عانيت من المشاق وقعدت راضياً أعابنه وأسمع أقواله وتعاليمه . وبقيت ساعات لا أجسر على فتح فمى أمامه ثم تشجعت وأخبرته بقصتى والحالة السيئة التى صار اليها أخوانى وعزمت عليه بالله والرسول الا ما أدخلنى فى طريقته . ففعل ومد الى يده فقبلتها مشتاقاً وأقسمت له بالطاعة العمياء طول حياتى . وقد حافظت على هذا القسم حتى رفعه ملك الموت وسيرفعا أيضاً يوماً ما ولذلك يجب أن نستعد للقائه فى كل وقت » .

وكان عبد الله التعايشى كثيراً ما يحادثنى بمثل هذه الأحاديث يبعث الى فى الليل لكى أسامره فأقعد أنا على الأرض ويقعد هو



على العنجريب الفاخر المفروش بحصير السعف . وكان يثق بى  
ولا يخفى عنى شيئاً فى الأول أما بعد ذلك فصار يتشكك من  
جهتى .

وكان يحب التملق وكنت أغلو انا فى ذلك فافوت الحدود ولكنى  
كنت أرغب فى أن يتم حديثه فقلت له : « أجل يا مولاي لقد حفظت  
وعندك وكافاك الله فبعد أن كنت محتقراً مهيناً قد صرت الآن رئيس  
البلاد وملِكها . ولقد كان يحق لأولئك الذين سبوك واهانوك أن  
يشبكروك ويعترفوا بفضلك فانك لم تنتقم منهم بل حلمت وتهاكت  
فثبت بذلك أنك خليفة النبى » .

قال عبد الله : « لما اقسمت يمين الولاء للمهدى أحضر أحد  
تلاميذه ويدعى على وقال له ولى : أنتما منذ الآن أخوان فليؤيد كل  
منكما الآخر وأنت يا عبد الله اطع ما يأمر بك به أخوك .

» وكان على يجاملى وكان فقيراً مثلى وكان كلما أرسل اليه  
المهدى طعاماً يشاركنى فيه فأصيب منه . وكنا فى النهار نحمل  
الطوب لبناء الضريح وفى الليل ننام على فراش واحد وتم بناء القبة  
بعد شهر وكان الزائرون يتوافدون على المهدى بالئات فلم يكن  
لديه من الوقت ما يمكنه أن يرانى أو يفكر فى ولكنى كنت أعرف  
أن لى فى قلبه مكانة حتى انه جعلنى أحد حملة البيارق ولما غادرنا  
المسلمية كان الناس يهرعون إلينا لكى ينظروا المهدى وكانوا  
يسمونه فى ذلك الوقت باسم محمد أحمد فقط وكانوا ينصتون الى  
أقواله ويرغبون فى بركته .

« ولانمنا هذه الحال حتى بلغنا جزيرة ابه . وكان نعلنا  
قد بلىا وكنت قد اضطررت الى اعطاء حمارى للمقدم ( وهو رئيس  
التلاميذ ) لكى يحمل عليه رجلاً مريضاً . ولكننا وصلنا فى النهاية

الى بيت المهدي وهنا أصابتنى دوسنطاريا شديدة فأخذننى  
« أختى » على الى عشته المصنوعة من القش ولم تكن تكاد تسح  
اثنتين وكان يأتيتى بطعامى ويحمل الى الماء للوضوء .

« وذهب فى مساء أحد الأيام لاحضار الماء ولكنه لم يرجع .  
وفى صباح اليوم التالى أبلغت أنه وهو يستقى من النيل هجم عليه  
تمساح وأفترسه . الله يرحمه . الله يغفر له » .

تكررت أنا هاتين العبارتين وقلت : « ما أعظم صبرك  
يا مولاي . من أجل ذلك قد رفع الله مرتبتك . وهل لى يا مولاي  
ان أسالك هل اعارك المهدي التفاتة مدة مرضك » ؟ .

فقال : « كلا . فقد اراد المهدي ان يبلونى . ولم يخبره أحد  
بمرضى الا بعد وفاة على وجاعنى بعد ذلك فى مساء أحد الأيام وكنت  
منهوكاً لا أقوى على النهوض فقعده بجائتى وأعطائى مديدة سخنة  
من قرعتى وقال لى : اشرب هذا وثق بالله فانك ستشفى .

« ثم فادرنى وجاء بعض الاخوان محمولون بأمره الى عشة  
قريبة من عشته . وكان هو نفسه يعيش فى عشة بسيطة . ومنذ  
أعطائى المديدة وأنا آخذ فى التحسن والشفاء على حد وعده لى فانه  
لا يكذب ولا يقول الا الصدق » .

فأقول أنا هنا : « المهدي لا يكذب ولا يقول الا الصدق وانت  
خليفة وقد سرت فى أثره واتبعت أوامره » .

ويتم الخليفة حديثه فيقول : « فلما اقتربت منه عادت الى  
صحتى بسرعة لأنى كنت أراه كل يوم وكنت أرى فيه نور عينى  
وأسكن الى قربه . وكان يسألنى عن عائلتى ويقول انه يحسن بهم  
البقاء فى كردوفان فى ذلك الوقت وكان آخر شيء يفوه به لى قوله :

« ثق بالله . ثم أكثر من زيارته له وكان ياتيني كل يوم مراراً وباح لي يوماً بسرّه وقال لي ان الله قد بعثه مهدياً وأن النبي قد أخذه الى حضرة الانبياء والرسل ولكن قبل أن يقول هو ذلك لي كنت انا اعرف منذ رايت وجهه انه هو المهدي المنتظر . أجل ما كان أسعد ايماناً في ذلك الوقت . لا هموم ولا متاعب . والآن يا عبد القادر لقد سهرت وتأخرت . قم واذهب الى غراشك » .

فأسلم عليه وأقول وأنا خارج : « أطل الله عمرك وقواك على هداية المؤمنين في الطريق السوي » .

ووجد المهدي في شخص عبد الله أداة مطاوعة تقوم بما يطلبه منها . وبما يعجب له الانسان انه لولا شجار محمد أحمد مع محمد شريف لما ارتفع شأنه . فانه أصبح ذا شهرة بعيدة في جميع أنحاء الجزيرة ( أي القسم الواقع بين النيل الأبيض والنيل الأزرق ) وصار يعنى نفسه بالمراكز العليا التي كتبت له في صحيفة القدر . وجعل يخبر أتباعه في السر ان الوقت قد آن لتطهير الدين وأنه سيقوم هو نفسه بهذا العمل فمن يرغب منهم الاشتراك معه فلي انضم إليه . وكان يسمى نفسه « عبد الله » ويوهم من يحضره أنه يعمل عن وحى من الله وقد أعلمه الخليفة بكل ما تجب معرفته عن قبائل الغرب وأخبره بأن في هذه القبائل شجاعة وأيد وأنها اذا لاحت لها الفرصة للدفاع عن دين الله ورسوله فانها لن تتأخر عن اغتنامها فتذهب للموت أو الظفر .

ونصح الخليفة للمهدي بأن يقوم بسياحة في كردوفان لى . يجذب اليه القبائل وقام كلاهما الى دار قمر ( جمر ) حيث كانت عائلة الخليفة التي انضمت إليهما . وقد أخبر المهدي أعضاء هذه العائلة بأن الوقت لم يحن بعد بتركهم بيتهم أما الآن فمن الأنفع ان يحضوا القبائل النازلة حولهم على الانضمام للمهدي .

وبرح المهدي دار قمر الى الأبيض حيث زار الأعيان والمشايخ  
وكان يحادثهم ويستطلع آراءهم ويؤسس لترسماته المستقبلية .  
وكان يسر الى أولئك الذين يثق بهم كل الثقة أنه أمين على رسالة  
مطهر الإيمان الذي أفسده الموظفون . وكان السيد المكي رئيس  
مشايخ الأبيض أمينه الذي وثق به وقد نصح له بأن الوقت الحاضر  
لا يلائم الثورة لأن الحكومة قوية والقبائل منشقة بعضها على  
بعض . ولكن المهدي كان أكثر تفاؤلاً واتفق كلاهما على ألا يتحرك  
الشيخ حتى يشرع المهدي في الحركة التي سيحكم أمرها الى حين  
اعلانها .

ولما غادر المهدي الأبيض سار الى تاج الله حيث التقى به  
آدم حاكم المركز الذي استقبله استقبالا حسناً ولكنه لم يعده  
بالتأييد لأن القاضي نصح له بالألا يعد هذا الوعد ثم عاد الى أبيه  
عن طريق شرقلة .

وكان محمد أحمد في أثناء سياحته ينظر في أحوال البلاد  
ويتدبرها وقد أدرك أن الطبقات الفقيرة في الأمة تكره الحكومة أشد  
الكره وذلك لكثرة الضرائب الفادحة المضروبة عليها كما بينت ذلك  
في أحد فصولي الماضية ، وكانت هذه الطبقات تعاني ما يوقعه بها  
الجباة الغلاظ السفلة من ضروب الظلم والعسف . وكان بين هؤلاء  
الجباة عد من السودانيين لم يكن تفلت منهم فرصة لاثراء أنفسهم  
وتوظيف أقاربهم بغية تحقيق هذا الغرض أيضاً . وقد عين غوردون  
التاجر السوداني الثري الياس ومنحه رتبة باشا فكان لهذا  
التعيين أثر سيء في نفوس الأهالي . وهذا القول ينطبق على  
تعيين قريبه وهو تاجر ثري أيضاً يدعى عبد الرحمن بن نجا . وكان  
كلاهما على كفاية يعرف حالة البلاد وكيفية حكم الأهالي ولكنهما  
كانا يشتغلان لمصلحتهما .

ونجح عن تعيينهما أن انتشر روح التحاسد بين كبار  
السودانيين الذين كانوا يعتبرون أنفسهم أهلاً لمثل وظيفة الياس  
أو قريبه عبد الرحمن . ولما أرسل الياس باشا الى مك آدم يطلب  
منه دفع الضرائب رفض مك آدم هذا الطلب رفضاً باتاً مدعياً بأنه  
من سلالة ملوكية ، وقال فى رفضه : « انى أدفع للنجار اثمان البضائع  
التي أشتريها ولكنى لا أدفع لأحد خراجاً . وفى الوقت نفسه أرسل  
الى الأبيض يسأل هل مات الأتراك وسائر البيض حتى صارت  
الحكومة تبين التجار حكماً بدلاً من أن تعين الأشراف وذوى  
البيوتات . وكان هذا سبب فصل الياس باشا وعبد الرحمن من  
وظيفتيهما وتعيين الأتراك والمصريين فى مكانهما .

أما عن الموظفين الأوروبيين فلم يكن فى السودان سوى عدد  
قليل . وكانوا محبوبين ومحترمين لأن الناس كانوا يثقون بهم ولكنى  
لا أشك فى أن بعض الاستياء كان يعزى اليهم . فربما أصدروا  
أوامر مصدرها حسن النية ولكنها كانت تخالف عادات الأهالى  
وتقاليدهم . ثم انى لا أشك فى أن موقفنا تجاه مسألة الرقيق قد  
أحدث استياء عظيماً بعيد المدى . فان الدين يأذن بالرقيق وقد  
كانت الأرض منذ عهد بعيد تفلح بالعبيد وكان العبيد يوكلون  
بالعناية بالمائية . ولست أشك فى أن النخاسة كانت تتطلب ارتكاب  
فضاعات وسفك دماء ، ولكن هذه الفضاعات لم يكن يبال بها أو يفكر  
فيها مشترى العبيد وكانوا على وجه العموم يعاملون عبيدهم معاملة  
غير سيئة . ولم تقتصر نحن على منع تصدير الرقيق بل كنا أيضاً  
نسمع شكاوى العبيد ، وكنا على الدوام نحزر العبد الذى يشتكى  
مولاه .

وانتهز محمد أحمد فرصة الاستياء هذه من وجوها العديدة  
وكان يعرف أن الدين هو العامل الوحيد فى ربط هذه القبائل

المنازعة . فأعلن أنه « المهدي المنتظر » فصارت له بذلك شخصية فوق شخصية أى انسان آخر وكان يأمل بذلك أن يطرد من السودان جميع الأوربيين والصريين والأتراك . ولكنه لم يكن يعتقد أن الوقت قد حان بعد لأن يعلن جهاراً هذه الدعوة . فعمد الى تأييد دعوته بزيادة الانتصار واستمر على ذلك حتى صارت دعوته سرّاً مكشوفاً .

وكان محمد شريف قد أخبر رؤوف باشا الحاكم العام سرّاً بنية محمد أحمد ولكن نزاعه السابق معه جعل ولاية الأمور لا يصدقونه واستنجوا أنه يدس لخصمه الذى ذاعت شهرته لصالحه وتقواه . ولكن الحكومة علمت بعد ذلك من مصدر آخر ان محمد أحمد خطر على الأمن العام ونوت بنية صادقة على ان تنتهى منه .

ولهذا الغرض أرسل رؤوف باشا يطلب محمد بك أبو السعود وأمره بالمسير فى الباخرة الى أبه واحضار محمد أحمد الى الخرطوم . ولكن أصدقاء المهدي وانصاره أحاطوه علماً بنية الحكومة وأخبروه أنه اذا حضر للخرطوم فسيقتل بها وأن اعتقاله ليس الا من دس محمد شريف ، فلما وصل أبو السعود بك الى أبه استقبله عبد الله التعايشي وشقيق لمحمد أحمد وقاداه الى حيث مقام الشيخ . فأخبره أبو السعود عن التقارير التى بلغت للحكومة عنه وهى بالطبع كاذبة وعن الاشاعات التى تشاع عنه وطلب منه لذلك أن يسافر الى الخرطوم ويكذب هذه الاشاعات التى أشيعت عنه امام الحاكم العام . فاجاب محمد أحمد وقد وقف فجأة وضرب صدره بيده قائلاً : « ماذا تريد منى . وحق الله ورسوله ما أنا الا سيد هذه البلاد ولن اذهب الى الخرطوم لكى أبرىء نفسى » .

فتراجع أبو السعود للوراء مذعوراً من هذه اللهجة وأخذ يهدئ روع المهدي بكلمات رقيقة . ولكن المهدي الذي كان قد رتب هذا المنظر التياترى مع عبد الله ومع شقيقه صار يتكلم بحماسة وحرارة ويحض أبا السعود على أن يؤمن بما يقوله .

أما أبو السعود فكان الآن مهوماً بنفسه لا يبالي إلا بأن يرجع الى الخرطوم ، ورجع بالفعل وأخبر الحاكم العام بحسبوت مهمته .

وأدرك محمد أحمد أنه ليس هناك مجال لاضاعة الوقت وأن مستقبله يتوقف على مجهوده فلم يتوان عن الكتابة الى جميع أنصاره في أنحاء السودان يستثيرهم على الحكومة . أما الأنصار البقريين منه فقد أمرهم بأن يستعدوا للجهاد .

وفي هذه الاثناء لم يكن رؤوف باشا مهمل أمر المهدي ، فقد عرف من حديثه مع أبى السعود أن خطورة المسألة عظيمة جداً فعزم على ارسال فصيلتين للقبض على المهدي ووعد كلا من تائدي الفصيلتين بأن يرقيه الى رتبة بكباشى اذا كان هو القابض عليه قبل الآخر وأراد من ذلك أن يحثهما على الاجتهاد والمنافسة ولكن عواقب هذا العمل كانت وخيمة جداً .

فان الجيش الذى كان يقوده أبو السعود نزل الباخرة « اسماعيلية » وكان بها مدفع فبرحت الخرطوم فى أغسطس سنة ١٨٨١ وسارت الى أبيه . وكان هذا الجيش مؤلفاً من فصيلتين على كل منهما قائد . وقد اختلف هذان القائدان الواحد مع الآخر والاثنان مع أبى السعود وعرف محمد أحمد بالحيلة الموجهة اليه فاستعان بقبيلتى دغيم وكنانة فأعانته واستعد هو للمقاومة وأخبر من حوله

بان النبي قد ظهر له وقال له ان كل من اشترك معه في هذا الجهاد سيعطى لقب « الشيخ عبد القادر الكيلاني » ولقب « أمير الأولياء » وهما لقبان محترمان عند المسلمين . وعندما تفاقت الحالة وعظم الخطر لم يتقدم للجهاد سوى عدد قليل سلموا انفسهم وأموالهم للمهدي .

ووصلت الباخرة الى ابيه عند غروب الشمس وعلى الرغم من اوامر ابي السعود نزلت الفصيلتان لأن كل ضابط كان يرغب في الحصول على رتبة بكباشي قبل الآخر . أما ابو السعود الذي كان قد انغرس الخوف في قلبه منذ قال محمد أحمد انه مولى البلاد فقد وقف بالباخرة في وسط النهر ومعه مدفعه . وكان الضابطان كلاهما يجهلان المكان وكلاهما يرغب في الحصول على رتبة بكباشي فسارا في طريقتين مختلفين على الشواطئ المتوحلة قاصدين عشة محمد أحمد . ولكن محمد أحمد كان قد ترك عشته وأخذ أنصاره وتسليحوا كلهم بالسيوف والحراب والهراوات واختبأوا في الديس . والتقت الفصيلتان عند القرية كل منهما قد أتت من جهة مقابلة للجهة التي أتت منها الأخرى وأطلقت كلتاها النار على القرية الخالية من السكان فأصاب كل منهما الأخرى وحدثت خسائر خطيرة من الطرفين . وفي وسط هذا الارتباك هب أتباع المهدي من كمينهم وضربوا الجنود الذين كان قد فقدوا قوتهم المعنوية فتشتتوا في كل مكان ، وتمكن بعض الجنود من أن يصل الى الشاطئ وأن يسحبوا الى الباخرة ورعب ابو السعود وأراد أن ييحرر بالباخرة الى البحر لعل بعض الفارين من الجنود يتمكنون من الوصول الى الباخرة . ولكن لم يأت أحد وفي الفجر أفلعت الباخرة تسير بأقصى سرعتها حاملة هذه الاخبار المحزنة .



ويمكن ان ندرك نتيجة انتصار محمد أحمد . فان رجاله خرجوا من المعركة سالمين لم تفلهم خسائر قط او اذا كانوا قد أصيبوا فاصاباتهم كانت طفيفة جداً . وقد جرح محمد أحمد في ذراعه فضد جرحه عبد الله التعايشي ونصح له الا يخبر اتباعه به . والى هنا كان عدد اتباعه لا يزال صغيراً لان الناس كانوا يعتقدون ان الحكومة ستتخذ اجراءات فعالة لاختفاء حركته .

واخذ عبد الله واخوته يحضون محمد أحمد على ان يجعل المسافة بينه وبين الحكومة بعيدة فعول بناء على حضهم ان يقوم الى جنوبى كردفان . ولكيلا يفهم اتباعه أنه ينوى الفرار من وجه الحكومة اذاع بينهم أنه قد أوحى اليه ان يذهب الى جبل ماسة . والماثور في السودان ان المهدي يخرج من جبل ماسة . وهذا الجبل في شمالى افريقيا ولكن المهدي تغلب على هذه الصعوبة بأن اسم جبل ماسة على جبل قدير الكائن بكردفان . وقبل ان يغادر ابيه عين خلفاء الأربعة طبقتاً للوحى . وأولهم الذى كان يمثل ابا بكر الصديق كان عبد الله التعايشي . وثانيهم الذى يمثل عمر بن الخطاب كان على واد حلو من قبيلة دغيم . وثالثهم الذى يمثل عثمان بن عفان لم يعين وقتئذ وقد عرض هذا المنصب على الشيخ السنوسى فرفضه . اما الرابع فكان على الكرار وكان من اقارب المهدي وكان صبياً .

ورفض أصحاب القوارب اولاً نقل اتباع المهدي على النيل لانهم كانوا يخشون ان تعددهم الحكومة مشتركين مع محمد أحمد واتباعه ، وكان قد انضم اليهم فريق من قبيلتى دغيم وكنانة العربيتين . ولكن محمد أحمد تغلب على معارضتهم وجعلهم ينقلونه فى النهاية هو ورجاله الى الشاطيء الآخر . وسار الجميع الى دار تمر وكان محمد أحمد يدعو السكان الى الانضمام اليه ويطلب اليهم ان

يذهبوا معه الى جبل ماسة . واشتدت الحماسة عندئذ بين رجاله  
وكانت لا تفوت فرصة يخبرون فيها السكان عن المعجزات التي  
يأتيها المهدي .

وحدث مرة أنه وقف برجاله في أحد الأمكنة وكان قريباً منه  
ضابط معه ستون جندياً وكان هذا الضابط المدعو محمد جمعة  
يجمع الضرائب وخطر في باله أن يهاجم المهدي ويقبض عليه ، ولكنه  
خوفاً من تبعة هذا العمل أرسل الى الأبيض يستشير ولاية الأمر  
ولكن قبل أن تأتيه التعليمات من الأبيض كان المهدي قد جاز المكان  
برجاله . وبعد سنوات لقيت محمد جمعة وهو في حالة تعيسة في  
أم درمان وقال لي : « لو كنت أعرف بأنه سيقضى على بأن أمشي  
حافياً وإن أستجدي من الناس كسرة الخبز لما طلبت تعليمات من  
الأبيض وتركت هذا الدنقلاوي الشقي يفر من يدي . لقد كان أفضل  
لي أن أقتل من أن أعيش هذه المعيشة التعيسة » .

وأتاحت فرصة أخرى للقبض على المهدي ولكنها ماتت أيضاً .  
فقد كان جيجلر باشا قد انتدب لمهمة تحقيق اختلاس حدث باتفاق  
مع موظف في الأبيض وبين تاجر سوداني ثري يدعى عبد الهادي  
وسمع جيجلر باشا بأن المهدي قريب منه وذلك حوالى آخر سبتمبر  
فأنفذ اليه محمد سعيد باشا ومعه أربع فصائل من الجنود للقبض  
عليه واحضاره للأبيض . ولكن الحملة ، اما عن قصد أو إهمال ،  
أخفقت في مهمتها . فان الجنود على ما يظهر حطوا رحالهم في المكان  
الذي نام فيه اتباع المهدي في الليلة السابقة وبعد أن أضاعوا ثلاثة  
أيام بلا فائدة عادوا الى الأبيض وهم مومسون بالخوف من قتال  
المهدي فزادت بذلك كرامة المهدي ووجاهته .

وكانت نية محمد أحمد أن يقضى بعض الوقت في جبل تاج الله .  
وسمع مك آدم بذلك فأرسل اليه أحد أبنائه بهدايا من القمح والغنم

ومعه رسالة منه ينصح له فيها بالتوغل بعيداً في الداخلية . فاستمر في سيره وبعد مشقات طويلة بلغ جبل غدير حيث كان يوجد قسم من قبيلة كنانة غير السكان الأصليين .

وكان راشد بك في ذلك الوقت حاكماً على فسطود وكان يعرف حركات المهدي ولذلك عول على الغارة عليه قبل أن يتقوى بمن ينضم إليه . وكان في فسطود رجل ألماني يدعى برجونف وكان في الأصل يشتغل بالفتوغرافية في الخرطوم فأرسله رؤوف مفتشاً لجمع تجارة الرقيق في أعالي النيل .

وتقدم الآن راشد بك ومعه برجونف وكايكو بك ملك الشلوك قاصدين غدير . وكان راشد يقلل من أهمية المهدي فلم يكن يحفل باتخاذ الحرس والاحتياطات فمكن له المهدي وأوقع به وقتل من رجاله ألف وأربعمائة ألف نفس . وكان هجوم المهدي مفاجئاً وسريعاً حتى لم يستطع راشد إرسال صاروخ في الهواء . وصعد راشد وقتل من معه للقتال ولكن رجال المهدي تكاثروا عليهم وقتلوه .

ووقعت هذه الهزيمة في ٩ ديسمبر ومن ذلك الوقت لم يتردد محمد أحمد في المجاهرة علناً بأنه المهدي المنتظر . وكبر مقامه في أعين العرب ومع ذلك لم تكن علاقته مع جواره على ما يجب . وقد أشار الخليفة عبد الله التعايشي إلى هذه المدة وحكى لى عنها فقال :

« لما بلغنا الغدير كنا في غاية الإعياء بعد هذا السفر الشاق الطويل . وكان للمهدي فرس واحد من تلك السلالة الحبشية الرديئة أما أنا فقد سرت المسافة كلها تقريباً على قدمي . ولكن الله يهب القوة للمؤمنين الصادقين الذين يسلمون أنفسهم وما يملكون

لاجل الايمان . وكان اخوتى يعقوب ويوسف وسمانى قد انضموا  
 الينا وكذلك زوجة أبى التى كانت ترضع ابنى على صدرها . ولم  
 يرض اخى هرون البقاء فأتى معنا أيضاً . وكنت على الدوام فى  
 قلق بشأن اخوتى وزوجة أبى وعائلتى وابنى هذا الذى تراه عثمان  
 شيخ الدين ولم تكن مشاق السفر تهمنا نحن الرجال فان المصائب  
 والكوارث تأتينا من عند الله ونحن نتحملها راضين شاكرين لان الله  
 قد اصطفانا لنعلى كلمته ونرفع دينه الذى ديس مع التراب وكنا  
 نعلم اخواننا . ولكن ( وهنا كان يبتسم ) تعليم الدين لم يكن لياتينا  
 بالطعام لأولادنا ونسائنا وكان الناس يهرعون الينا زرافات ولكن  
 معظمهم كان فى مائة تريد عن ماتتنا وكانوا يأتون الينا لكى نعولهم .  
 اما المتيسرون فكانوا يتجنبوننا . أجل ان المال لعنة ومن كان غنيا  
 فى هذه الدنيا ماته لن ينعم بنعيم الفردوس ولم تكن نحصل على  
 معونة ما من الناس الذين كنا نجوز بلادهم وكان المهدى مع ذلك  
 يقسم ما يحصل عليه من القليل الذى لديه بين الحجاج الذين كانوا  
 يقصدونه وكان قلبى يتفطر عندما اسمع بكاء الأطفال والنساء ولكنى  
 كنت عندما انظر الى وجه المهدى تعود الى الطمانينة واثق بالله .  
 أجل يا عبد القادر ان الصبر مفتاح الفرج . كن صبوراً والله  
 يكافئك .

وقد نبهت هزيمة راشد بك الحكومة الى خطورة الحالة  
 وهيأت تجريدة بقيادة يوسف باشا شلالى وكان قد ظهرت مواهبه  
 فى حملة جسى باشا فى بحر الغزال وكان مشهوراً بصدق عزيمته  
 وبسالته . وهىء أيضاً مدد آخر مؤلف من فرقة من الطوبجية  
 ومعهم بعض المتطوعين بقيادة عبد الله واد ضيف الله ( شقيق  
 أحمد واد ضيف الله ) وعبد الهادى وسلطان ديمه . وأرسل هذا  
 المدد الى كردوفان .

وفي هذه الاثناء أرسل المهدي الرسل الى جميع الجهات تحمل  
بشائر انتصاراته وهدايته ودعا جميع الاهالي الى الانضمام اليه  
في الجهاد وأطلق اسم « الانتصار » على أتباعه ووعدهم بأربعة  
أخماس الغنائم التي تغنم في الحرب . أما من مات منهم فقد ضمن  
له نعيم الفردوس . وبذلك استثار الصفات الكامنة في نفس  
السوداني وأهمها الطمع والتعصب .

وكان جيش يوسف باشا شلالى يبلغ أربعة آلاف جندي  
يقودهم محمد بك عثمان وحسن أفندي رفقى الذى كنت قد مضت  
أنا من وظيفته قبلا . أما الخيالة فير النظامية فكانت بقيادة طه  
ابن صدر وهو رجل شجاع . وقادرت هذه القوة الخرطوم في ١٥  
مارس سنة ١٨٨٢ وعرجت على كوه حيث حطت رحالها تلتظر  
المدد الآتى من الأبيض .

وقد وجد عبد الله ضيف الله أن جمع المتطوعة ليس من المهمات  
السهلة . فقد كان الشعور العام أنه من الخطأ أن يقاتل رجل  
صالح مثل المهدي ثم لم يكن هناك مطمع في الغنائم لأن أتباع المهدي  
لم يكونوا أحسن حالا من الشحاذين . وزيادة على ذلك كان اليأس  
باشا أغنى تجار كردوفان وحاكمها المعزول يكره ضيف الله أشد  
الكره وقد استعمل سطوته في منع الناس من التطوع . ومع ذلك  
تمكن ضيف الله من تجنيد بعض المتطوعة باتفاقته مع ولاية الأمور  
وصارت قوته بمن فيها من النظاميين ٢٠٠٠ قبل أن يبرح الأبيض  
والتقى بالجيش في كوه فصار مجموع الجيش ٦٠٠٠ وذلك حوالى  
منتصف شهر مايو .

واستراح يوسف باشا قليلا ثم تقدم نحو الغرب وضرب  
خيامه في ٦ يونيو في مسات القرية من جبل غدير وهو واثق بالتظفر .

والحق انه لم يكن هناك حسب ظاهر الاحوال ما يدعو مثل يوسف باشا ومحمد بك وأبو صدر الى الخوف من طائفة من العرب تدنسها المرض والجوع والعري . ألم ينتصروا في الماضي جملة انتصارات في النيل الأبيض وفي دوفيله ؟ ألم يفتحوا بحر الغزال ويخضعوا سلطان دارفور ؟ فماذا يمكن أن يفعل معهم هذا الفقيه الأمل الجاهل ؟

ولكن عبد الله واد ضيف الله لم يكن مغترأ بقوته فقد حذر هؤلاء القواد من تصغير شأن المهدي . وقد وقع من ظهر جواده وهو خارج من الأبيض وهنا الوقوع يعتبر في السودان شؤماً يخشى منه ولكنه كان يصرخ في الصحراء فلم يسمع له أحد . بل لم يعن أحد منهم ببناء « زربية » من الأشواك والأغصان حول الجيش وإنما اجتمعوا بالتقاط قليل من القش وصنعوا منه سياجاً واهياً لم تكن منه فائدة قط . وما جاء الفجر حتى جاءت طائفة المهدي التي أضناها الجوع والعري والمرض وأوقعت بجيش يوسف باشا . وكان ذلك في ٧ يونيو . فقد جازوا السياج الواهي وباغتوا الجنود وهم نيام فاجهزوا عليهم فقتل يوسف باشا وأبو صدر وهما في قميص النوم على باب خيمتهما . ولم تضر دقائق حتى أبيدت جميع الجنود تقريباً . وكان لأبي صدر امرأة سرية فلما رأت مولاها يقتل هبت الى القطة وقتلت اثنين منهم بمسدس في يدها ولكن وقعت فوق مولاها بطعنة حربة بلغت قلبها . وصعد عبد الله واد ضيف الله بعض الوقت ولكنه هو ورفقاؤه قضى عليهم بعد مدة جيزة من القتال .

وفي البلاد غير المتحضرة عندما يحدث شيء غريب يعزى على الدوام الى قوة الهية وكان هذا تأثير نكبة يوسف باشا في عقول السودانيين المستسلمين للخرافات فقد مضى ستون سنة كان القطر السوداني محكوماً فيها بالمصريين والأتراك .

فقد كانت العادة المتبعة أن تعاقب القبائل التي لا تدفع الضرائب المطلوبة منها ولم يكن أحد يجادل في حق الحكومة في هذا العمل . أما الآن فهذا الفقيه قد ظهر وجمع حوله شرائد الرعايا الذين لم يتمرنوا على الأعمال الحربية وليس معهم عدة السلاح وأوقع بجيوش الحكومة فلم يكن هناك من يشك ان في انه المهدي المنتظر .

وكانت هزيمة يوسف باشا سبباً في خضوع كردوفان كلها للمهدي فصار في امكانه الآن أن يهيئ لنفسه العدة التي كانت تنقصه . فأخذ في جمع الأموال والأسلحة والخيول وسائر الأغنائم يوزعها على رؤساء القبائل التي انضمت اليه . وكانت هذه القبائل تعتقد انه المهدي المنتظر الذي لا تحدته نفسه الا باقامة الدين ولا قيمة للأموال والامتعة في نظره .

وفشت أخبار المهدي في كل ناحية وكانت هذه الأخبار اذا تنوقلت بين أهالي كردوفان الذين لم يصيبوا الا قليلا من التعليم يبالغ فيها مبالغة عظيمة . وخرج من الأهالي عدد عظيم تركوا بيوتهم يؤمنون جبل غدير الذي كان يسمى الآن جبل ماسة وبعض من الأهالي تجمعوا حول رؤسائهم لمقاتلة موظفي الحكومة المشتتين في أنحاء البلاد .

وكانت هذه الأحوال توافق أهواء العرب الرحل فكانوا بدعوى الحرب الدينية يقتلون وينهبون الأهالي وكانوا يتهمونهم بالولاء للأتراك وفي الوقت نفسه أيضاً وجدوا في هذه الحالة طمأنينة من حيث عدم دفع الضرائب لتلك الحكومة المكروهة .

واتصل المهدي بتجار الأبيض الذين كانوا بواسطة ثروتهم ونفوذهم يحكمون البلدة بل جزءاً كبيراً من سائر البلاد . وقد

أدركوا هم الحالة تماماً وكانوا يعرفون ضعف الحكومة وتوانيتها واستعد كثير منهم لمشايعة المهدي . وكان الياس باشا من أعظم المستائين من الحكومة وكان يكره أحمد بك ضيف الله صديق محمد باشا سعيد ولذلك جد واجتهد في السر في جمع الاتصار للمهدي . وكان عدد كبير من صغار التجار ينتظرون تحسن الأحوال التجارية إذا سقطت الحكومة وكان هناك قليل من التجار يكرهون المهدي ولكنهم كانوا يترقبون فوزه فلم تكن لهم حيلة سوى الانضمام اليه لئلا تقع زوجاتهم وأموالهم غنيمة لرجالهم عندما يعقد له النصر .

أما مشايخ الدين فقد رأوا في هذه الحركة ما يرفع مقامهم وكانوا يفخرون بأن واحداً منهم قد تجرأ على أن يعلن عن نفسه انه المهدي وكانوا يترقبون الوقت حين يطرد هذا المهدي جميع الأتراك من البلاد ويبقى هو الحاكم لها . وكان هناك عدد قليل — قليل جداً — من أولئك الذين كانوا يقدرّون الخطر الذي تستهدف له البلاد إذا فاز المهدي وقد فعلوا كل ما يمكنهم لتنبية الحكومة . ولكن عدد هؤلاء كما قلنا كان قليلاً فلم يكن لهم أثر في الحركة .

وأرسل الياس باشا ابنه عمر لكي يطلع المهدي على الحالة ويدعوه الى المجيء الى الأبيض . وكان محمد باشا سعيد ينتظر مجيء المهدي للأبيض ولذلك حفر خندقاً حول المدينة ظناً منه أن السكان سيصعدون للحصار وأشار عليه أحمد بك ضيف الله بتحسين مباني الحكومة ففعل وبنى حولها جداراً بارتفاع الصدر . ولكنه لبخله وقع في خطأ فاحش إذ بدلاً من أن يخذل الحبوب استعداداً للحصار ويشتريها بأثمان عالية، رفض أن يشتريها إلا بالأثمان التي تباع بها وقت السلم . ولم تمض مدة حتى بيعت الحبوب لأولئك الذين شعروا بالانقلاب في الحالة وعرضوا ثمنها أكبر مما عرضه محمد باشا سعيد .



وفي هذه الأثناء كان الأهل يقتلون في كل مكان . وكان العرب السفاكون لا يلتقون بجياة الضرائب أو شرائم الجنود أو الموظفين المتفرقين حتى يقتلوهم . وأغار عرب البديرة على سكان أبى حرز وكانوا يبيدونهم . وكانت أبو حرز على سفر يوم من الأبيض ولم يتمكن من الهرب الى الأبيض سوى عدد قليل من الأطفال والنساء والرجال . أما باقى السكان فاما أنهم قتلوا أو أخذوا أسرى وقت مرارهم في الصحراء المحرقة . وكان العرب يسقون الفتيات اذا عطشن أما النساء المسنات فكان يلقين الأحوال . فقد كان هؤلاء العرب لى يحصلوا على خلاخيلهن وأساورهن يقطعون أيديهن وأرجلهن .

وبعد أيام قلائل أغار العرب على بلدة إشباف في شمالي كردوغان فنهبوها وقد دافع عنها نور أنجره الذى كان هناك في ذلك الوقت وساعده سنجق محمد آغا يابو الذى كان قواص غوردون . ولكنهما اضطرا الى التقهقر . وكان يابو هذا كدياً وقد فعل العاجئ في تقهره فقد جمع النساء والبناات في الوسيط وأمرهن بأن يغنين غناء الحرب وكان يقول ان هذا الغناء ينفى الجوف عن القلوب . وكان يكر على العرب من وقت لآخر حتى نجح في استرداد جميع الفارين تقريباً . ووصل سالماً الى داره .

وأغار العرب على داره هذه ولكنهم ارتدوا عنها أولاً : ثم عادوا وجمعوا جموعهم يقودهم الشيخ رحمة الله غطوقوا البلدة ومنعوا عنها المؤمنين .

واجتمع جمع آخر من العرب في كشجيل فأرسل اليهم محمد باشا سعيد فصيلة من الجنود قراقتهم ولكن الفصيلة فقدت من أفرادها عدداً كبيراً حتى ليصبح أن يعد انتصارها هزيمة . واجتمع هؤلاء العرب ثانياً في بركة وكانت بها حامية مؤلفة من ألفى رجل فقتلوا

وحدثت نكبة أخرى مشابهة لهذه في البشط على النيل الأبيض حيث قتل مائتا جندي . وأغار العرب أيضا على الدويم فارتدوا عنها وخسروا ألفى رجل .

وفي هذه الأثناء لم تكن رسل المهدي الذين أرسلهم إلى الجزيرة وانين . فان عرب جهينة والحوارثة والاجليين ساروا إلى سنار يقودهم ابوروف فحاصروها ولكن جاء السنجق صالح واد الملك بقوة من الشايجية فرمى الحصار عنها .

وحاصر الشريف أحمد طه مدينة أبي حرز الواقعة على النيل الأزرق . وكان جيجلر باشا يقوم بوظيفة الحاكم العام رؤوف باشا وقد وصل إلى جوار المدينة فأرسل مك يوسف من الشايجية لمهاجمة الثوار ولكنه هزم . واستحى مك يوسف من الفرار فنزل من ظهر جواده وبسط مروته على الأرض وأمر أحد عبيده بأن يقتله . ويسافر جيجلر في الحال إلى الخرطوم وهيا مدداً عاديه وأغار على أحمد طه وقتله وأرسل رأسه إلى الخرطوم . ثم طهر جوار سنار من الثائرين بدون أن يفقد عدداً كبيراً من رجاله ولكن على الرغم من هذا النجاح الرقتي كانت الحكومة تتسلم كل يوم أخباراً مزعجة عن الكوارث التي كانت تقع بجيوشها وبالسكان في عدة أنحاء من السودان .

وكانت نتيجة ذلك إرسال عبد القادر باشا حاكماً عاماً للسودان فوصل إلى الخرطوم في ١١ مايو سنة ١٨٨٢ وشرع بهمة في العمل على تحصين المدينة . وكان لعمله هذا تأثير في الأهالي الذين اتضح لهم أن الحكومة تنوى العمل بهمة . ولكنه في الوقت

نفسه أوضح لهم خطورة الحال . وقد أمنت دور الحكومة مثل  
مخازن المؤن والذخيرة والدفترخانة من جميع الطوارئ وسحب  
الحاكم العام الى الخرطوم حاميات القلابات وسنهييت وجره وكان  
الهدوء التام يشمل هذه المراكز .

وفي هذه الاثناء أدرك محمد أحمد أن حضوره ضرورى لى  
يشعل النار الخامدة ويحيلها لهيباً أكلا . ولذلك قبل دعوة الياس  
باشا للتوجه الى الأبيض وترك عمه محمود شريف مع بعض الاتباع  
فى جبل ماسة للعناية بزوجاته وأولاده ثم هبط الى الوادى وجمع  
جيوعه وسار بهم الى عاصمة كردوفان الغنية .



## الفصل الخامس

### الثورة في جنوبي دارفور

لما غادرت الفاشر قاصدا داره في أوائل سنة ١٨٨٢ كان معي ٢٥٠ جندياً راكباً بقيادة عمر ودارمو ولم يكن هذا الحرس ضرورياً ولكني رأيت أن أؤثر في العرب وأريهم أن لدى الحكومة قوات كبيرة تخمد بها أية حركة تدفعهم اليها نزعاتهم .

ولما بلغت داره زرت قبر اميليانى ونصبت شاهداً من الحجر عليه للمذكرى . وكان زرجال بك يقوم مقامه في ادارة الأعمال وكانت الظواهر تدل على أن الحالة تلتق جداً . فقد خرج عرب الجنوب وهم الرزيقات والحبانية والمعالية على الحكومة فقد عقدوا عدة اجتماعات أعلن فيها أن الدراويش يهرعون للانضمام الي راية المهدي الذي أرسله الله لأعلاء كلمة الدين . فأمرت منصور أفندي حلمي بأن يسافر في الحال الى شقة لكي يعيد النظام الى نصائبه وكان معه ٢٥٠ جندياً نظامياً و ٢٥ جندياً راكباً .

فسار عن طريق قلعة ( كلاكة ) وعدت أنا الى الفاشر لكي أجمع فصائل الجنود التي كانت متوزعة في أنحاء البلاد لجمع الضرائب ولكي أستعد بهم للطوارئ وقبل أن أغادر داره تحدثت

طويلاً وملياً مع زوجال . وقد كنت أعرف هذا الرجل معرفة تامة عندما كنت حاكماً هنا وقد علمت أنه تحدث مع عمر واد دارهو كثيراً عن أحوال المهدي وأعماله واتفق معه على أنه إذا استمر النصر معقوداً بلوائه فانها ينضمون اليه . وكان هذان الرجلان أغنى من في المركز وكان لهما نفوذ عظيم بين الأهالي ولذلك كان انشغاقهما علينا خطراً جداً . فرأيت أن اتحجب اليهما وأن أعمل كل ما يمكن لمنع هذا الشقاق . فلما حدثت زوجال لم أشر الى مقابلاته العديدة مع دارهو ولكني حرصت كلامي في الإشارة عليه بأنه بالنسبة لقربائه للمهدي وبالنسبة لأنه موظف كبير ينبغي له أن يعاون السلطة الشرعية في البلاد .

ولما ودعت الضباط والموظفين شرحت لهم وجوب انتباههم الدقيق لواجباتهم وأخبرتهم بأنني سأعود من الفاشر في أقرب وقت . ثم تركت الجنود الراكبة في داره وسرت الى العاصمة التي بلغتها بعد سفر ثلاثة أيام . وهنا علمت أن المحطة التلفزيونية في فوجا قد استولى عليها الناثرون ورأيت لذلك أن آمر بارسال المدد الى أم شنجة .

وكان نظام البريد قد تعطل تماماً واضطرت لهذا السبب الى أن أرسل خطباتي الى الأبيض والخرطوم في داخل قوائم الرماح أو بين نعل الحذاء أو أخيطها داخل ملابس حاملها . وكنت قد طلبت من الخرطوم امدادى بالنخيرة ولكنها لم تصل الى الاهمال الموظفين فانها أرسلت الى الأبيض متأخرة لانقطاع المواصلات لم يمكن إرسالها الى .

وعلمت من داره ان مادبو زعيم الرزيفات قد رفض أن يأتي . فلم أشك بعد ذلك في أن جميع القبائل الجنوبية قد خرجت على

الحكومة وانها تنوى كل النية الانضمام للمهدى فقررت أن يكون  
مقامى فى داره فأخذت ٢٠٠ جندى من المشاة و ٧٥ من الجنود  
الراكبة وسرت بهم الى داره .

وعند وصولى ابلغت وقوع حادثة كانت فى ذاتها تافهة ولكن  
نتائجها كانت خطيرة جدا . فقد سبق أن ذكرت بأنى وأنا مسافر  
الى الخرطوم التقيت فى الطريق بالشيخ على واد هجير من قبيلة  
المعالية فرافقنى الى الخرطوم . وقد أثبت ولاءه للحكومة فعينه  
رئيساً لقبائل المعالية الجنوبية ، وقد سمع هذا الشيخ بقرب عقد  
اجتماع عرب الرزيفات بقيادة الشيخ بلال نجور بغية الانضمام  
الى المهدي فعول الشيخ على أن يحضر هذا الاجتماع ويقبض  
على الشيخ بلال متبها اياه بالثورة .

فسار الى مكان الاجتماع مع حميه وبعض أصدقائه ورأى  
بعض الرجال المنتمين الى قبيلة قد حضروا أيضاً فطلب اليهم أن  
يخرجوا وينحازوا الى جانبه . ولكن لم يبال أحد بطلبه وحدثت فى  
اثر ذلك مشاغبة عومل فيها هجير وأصدقاؤه معاملة قاسية عنيفة  
حتى اضطروا الى أن ينجوا بأنفسهم . ولكن حكاية فرارهم انتشرت  
على غير وجه الحقيقة بحيث أنه عندما وصل هجير الى زوجته  
ومعه حموه وأصدقاؤه تلقتهم بقولها :

« راجلى اضليم وأبويا ربطة . سفر يومين سرورهم فى  
جبطة » .

ومعنى ذلك : « زوجى ظليم ( ذكر النعام ) وأبى أنثى نعام  
حتى انهما قضيا سفر يومين فى لحظة » .

واقضى بلال نجور أثر الهاربين تصحبه المعالية فهجم على دار الشيخ هجير . وأخذ الذين حول الشيخ هجير يحثونه على الفرار الى شقة ليدخل في حماية منصور . ولكنه كان يتصور من آلام الكلمات القاذعة التي عيره بها زوجته فرمض الفرار وقال :

« لن افر لكى انجو بنفسى . خير لى ان اتع بالسيف من ان تضحك منى امرأة » .

وقد وعد وأوفى وعده فانه قاتل الجموع حوله قتال الأبطال حتى شقت حرية رأسه نصفين فوق وهو يتلو الصلاة حتى مات . وقتل حموه ووقع في جانبه أما زوجته التي كانت سبب كل هذا البلاء فقد وقعت أسيرة واستعبدت ودعائى منصور حلبي لكى اذهب الى شقة لرغبته فى الاتفاق مع القبائل لأتى امثلا للحكومة وبهذه الصفة يكون له تأثير اكبر فيهم . واقتراح أن نبني قلعة حصينة فى شقة ونضع فيها مدفعين . ولما كان الاتفاق مع العرب ضرورياً فمأنى قررت اجابة طلبه وسافرت الى شقة ومعى ١٥٠ من الجنود النظامية و ٢٥ جندياً ركباً ومذفع .

وكنيت فى أثناء سفرى أسمع من الأخبار ما يثبت انتشار الثورة وانتصار المهدي ولما وصلت الى قرية المادبو فى دعين جاعنى رسول واخبرنى هذا الخبر الفريب وهو ان منصور قد أغار على هذا الشيخ قريباً من شقة وفقد معظم من معه ويات فى شبه حصار فى مرأى فأرسلت فى الحال فى طلب امداد من داره وبقيت مدة الانتظار فى دعين وانا لا اشك فى أن المادبو ينوى أن يهاجمنى وقد تحقق ظنى . وقد انضم الى الشيخ عفيفى من قبيلة الحبانبة ومعهم ٢٥ من الخيالة والحق أن مآثر هذا الشيخ الموالى لجديرة بأن تدون .



مضى مساء أحد والشمس توشك أن تغرب خرج رجالى  
يجمعون الحطب فأغار عليهم المادبو بخيوله التى تراعت لنا بأنها  
تقصد الى زريبتنا وهى تعدو . فلما رأهم الشيخ عفىنى أسرج  
فى الحال جواده وامطاه وأشرع حربته وقال لى :

« عارفنى زين . أنا نور الطقش أبو جلب من آدم . أنا  
بدور عالموت » .

ومعنى هذا « أنت تعرفنى جيداً . أنا الثور الناطح . قلبى  
من صخر . أنا أبحت عن الموت » .

قال ذلك واندفع خارجاً من الزريبة ثم اختفى بين الأشجار  
وبعد لحظة عاد وحربته تقطر الدم ووراءه جواد قد استلبه .  
وخرج شيخان آخران اشتبكا فى قتال خفيف فلقدا جواداً وغنما  
جواداً آخر . وبعد هنيهة سمعنا طلقات البنادق فضشيت أن يكون  
جيش المادبو قد وصل فطلبت البخيالة من العرب وجعلتهم يقفون  
بوقف الدفاع فى الزريبة . ولكنى عرفت بعد ذلك بقليل أن ما وصل  
من جيش المادبو قوة صغيرة قد إحتمت فى أدغال الأشجار فأرسلت  
خمسین رجلاً لطردهم من مكانهم فطردهم وقتلوا منهم ثلاثة .

وفى صباح اليوم التالى ظهر العدو وهو يتقدم نحونا بقوات  
كبيرة فنفضنا فى البوق وذهب كل جندى الى مكانه . وأغاروا علينا  
من الشمال الغربى وهم يحتمون بدغل من نارنا . وكان فى وسط  
زريبتنا ربوة موضعت فوقها ديواناً كنا قد وجدناه فى إحدى عشش  
المادبو فجعله أحد المصريين كرسيّاً . فتعدت عليه وأخذت أشرف  
منه على حركات العدو وأراقب أيضاً حركات جنودنا فى الزريبة .  
وتقدم العدو حتى صار على مدى إطلاق النار وصار البندق يصفر

حول آذاننا . وقمت أنا لكى أعطى الأوامر وما كدت أترك الكرسي حتى مزقته رصاصة فرائت من الأنسب الا أعرض نفسى للرصاص . واقترب العدو منا كثيراً واشتدت ناره ولكن رجالنا كانوا محتمين فلم نصب الا بأقل خسارة ولكن إصابات الدواب كانت كثيرة بحيث خفت أن تقضى جميعا فأمرت خمسين رجلا بالخروج بها من الجهة الجنوبية وداروا بها الى الغرب وأعملوا النار فى العدو بينما كنا نحن فى الزريبة نطلق النار عليهم أيضاً فتكلف العدو خسارة جسيمة حتى جلا من مكانه . ولكننا لم نزل هذا النصر بدون أن ندفع ثمنه فماتى اثنا عشرنا ١٢ رجلا .

وفى المساء استولى التعب على الرجال فناموا وكنا ننتظر قضاء الليل فى هدوء ولكن حوالى الساعة الحادية عشرة فوجئنا بإطلاق نار حامية . ولكن كان الظلام شديداً فلم يمكن تسديد الرماية فأمرت رجالى بالآ يجيئوا ومتر إطلاق النار ثم وقف نهائياً .

وطلبت الشيخ عفيلى واقترحت عليه أن يرسل بعض رجاله لكى يبحثوا عن مكان المادبو ووعدتهم بالمكافأة الحسننة اذا هم أخبرونا عن مكانهم الحقيقى . فذهبوا وعادوا بعد ساعتين وأخبرونا بأن المادبو مع رجاله من البازنجر فى قريته . أما العرب فقد خيموا فى جنوب القرية وغيرها . وكانت قوتهم كبيرة ولكنهم لم يتخذوا أية احتياطات للدفاع ، وزحف جواسيسنا الى جوارهم وسمعوا أحاديثهم وضحكهم واستهزاءهم بنا لأننا لم نجب على إطلاق النار علينا فى الليل وقالوا انه لم يمنعنا من ذلك الا شدة خوفنا .

فاستدعيت سبعين من رجالنا وأخبرتهم أمام الضابط بأنى أرغب منهم فى مغاجة المادبو فى قريته . واننا اذا قاتلنا قوة تزيد على قوتنا فى العراء فاننا فى الأرجح نخسر خسارة جسيمة . ولكننا

قد تحققنا الآن أن العرب غير مستعدين فاذا هاجمناهم في الليل وهم على غرة فانهم يفقدون كل ما عندهم من قوة معنوية وتتاح لنا الفرصة بذلك للعودة الى داره والحصول على مدد جديد فوافق الجميع على هذه الخطة واراد الضباط ان ينضفوا الى رجال هذه الغارة ولكنى رفضت ذلك .

وقد تركت خلفى ضابطين وأربعين من حملة الأبواق وسبعين رجلا وخرجت أنا من الزريبة ومعى عفيفى الذى رفض ان يفارقتى وخشيت ان يخرج أحد من رجال أبى سلامة ويفشى أمرنا فأمرت الضباط وشددت عليهم بالا يأخذوا لأحد بالخروج من الزريبة وأن يكونوا على يقظة تامة . وصرنا نتقدم بحذر يدلنا الجواسيس على الطريق . فلم تمض ساعة حتى وجدنا أنفسنا على مقربة من العدو . وقد ثبت لى أن جواسيسنا قد أبلغونا الصديق وكنت أنا أيضاً أعرف هذه الجهة من قبل . فقسمت قوتى قسمين . أحدهما يقوده محمد آفا سليمان أحد أهالى بورنو والآخر أقوده أنا وأخذنا نزحف الى أن صرنا على بعد ٦٠٠ أو ٧٠٠ ياردة من العدو وهنا أمرت حامل البوق بعمل اشارة لاطلاق النار على العدو الوادع . وعقب ذلك ارتباك رجال العدو واختلاطهم فترك رجال المادبو ( البازنجر ) أسلحتهم وغروا . واجفلت الخيول لهذه الحركة الفجائية فى وسط الليل فجمحت فى كل جهة والعرب فى اثرها وبعد دقائق كانت القرية خالية وكنا نسمع جلبة الفارين الذين هربوا من شرنة قدرها سبعون رجلا فقط .

فقد نجحنا تماماً واحتاج المادبو الى مدة أيام لكى يجمع فيها رجاله الفارين وأحرقت قريته وارتنع لهيبها الى السماء وأنار مكان المعسكر المهجور . وغنمنا عدداً كبيراً من السروج والبنادق القديمة وألقيناها كلها فى النار ولكننا أبقينا بنادق رمنجتون وعدنا

الى الزريبة حيث حيانا الجنود هناك أجمل نحية وكانوا في أشد القلق وهم ينتظرون رجوعنا .

ولم تكن قد وافتنى أخبار عن داره فقررت العودة اليها وبعد سير ثلاثة أيام وصلت الى البلدة حيث وجدت الأمداد والفخيرة .  
ولما كان الرجال الذين رجعوا معى منهوكين فقد قررت أن أستبدل بهم رجالا من الأمداد الجديدة وأذهب لإيجاد منصور حلمي . ولكنى في الصباح دهشت اذ وجدت خطاباً يقول إن منصور فى طريقه الى داره وأنه سنبلفها فى اليوم التالى . وكان هذا الخبر من أسوأ ما سمعت لأن معناه مضاعفة الصعوبات فى استعادة شقة واحتلالها .

ووصل منصور فى صباح اليوم التالى ومعهُ قليل من العبيد الذين كانوا يتهافنون من الاعياء . وعلمت أنه قد ترك رجاله لما القاه العدو فى قلبه من الرعب وعاد وحده الى داره . فلم أتوان فى معاقبة هذا الضابط الجبان وقبضت عليه وأرسلت الجواسيس فى كل ناحية إبحث عن جنوده ولم أعد أفكر فى اعداد حملة لاستئقسانه شقة . وبعد عشرة أيام جاعتنى الأخبار السارة بأن هؤلاء الجنود قريبون من داره . وظهر أن من يدعى على آغا جمعة تراجع بهم لما تركهم منصور الى داره وحماهم من مناوشات العدو وحمل جرحاهم ونجاؤهم بعض تجار شقة الذين طلبوا حمايتهم .

وكان سعيد بك جمعة فى هذا الوقت حاكماً على الفاشر وكنت قد كتبت اليه مراراً لكنى ينجذنى بالجنود والفتكائر ولكنى وجدت أنه لا يؤد أو لا يقدر على اجابة طلباتى وسافرت الى خشبة حيث كنت قد التفتت مع القبائل الموالية على لغائى هناك .

## الفصل السادس

### حصار الأبيض وسقوطها

كبرت آمال المهدي بانتصاراته العديدة السابقة وكان الياس باشا يحضه على القدوم الى الأبيض فترك جبل غدير ومعه آلاف من العرب الفخاسين والمعتصبين وانحدر بهم الى كعبة وهى قرية صغيرة فى أرباض الأبيض .

وارسل من هناك الخيالة للاستكشاف ولدغوة الراغبين فى الانضواء للمهدي وارسل أيضاً الى محمد باشا سعيد يأمره بالخضوع وقرىء خطاب المهدي أمام الضباط فاقترح محمد بك اسكندر قتل الرسل حملة هذا الخطاب ، وكان محمد باشا سعيد غير موافق على هذا الاقتراح أولاً ولكنه وافق فى النهاية وأعدم الرسل فوراً .

ولم يضمن المهدي بأى مجهود لاثارة من حوله لمكان يعظ الدهماء الذين خوله ويصنف جنات النعيم التى وعد بها المؤمنون الذين يشتركون فى الجهاد . وفى صبيحة يوم الجمعة ٨ سبتمبر سار الناس وهم يغلون حماسة وليس معهم سوى السيوف والحراب وجميعهم تموج نحو المدينة . وكانوا قد تركوا ما غنموه من الأسلحة فى حملة

راشد وشلالى . واخذ المتحصنون فى المدينة يصبون عليهم نار  
البنادق ولكن هذه الجموع التى لم تكن تطمح الا الى الغنائم  
والاسلاب . لم تكن تبالى بمن يقتل منها فكانوا يتقدمون ويملاون  
الخدائق ويجوزون الحواجز ودخل بعضهم المدينة . وفى هذه اللحظة  
امر الضابط نسيم انندى حامل البوق بأن يعطى الاشارة للتقدم  
واخذ الاشارة حملة الابواق فى كل مكان فنادوا بالهجوم فخرجت  
الجنود الى سطوح المنازل وتعلقوا بالاسوار والحيطان وصبوا  
النار والرصاص فوق رؤوس رجال المهدي . وراى هذه الجموع  
الرصاص ينزل عليها كالبرد فتراجعت ببطء الى الوراء . وحاولوا  
مرة اخرى أن يتقدموا فردتهم الجنود ثانياً وقتلهم يعدون بالآلاف  
واخيراً خرجوا وتنحوا عن المدينة وانتصرت حامية الأبيض انتصاراً  
باهراً .

وقد قتل فى هذا الهجوم شقيق المهدي المدعو محمد وشقيق  
ال خليفة عبد الله المدعو يوسف وقتل أيضاً القاضى وعدد من الأمراء .  
وكان المهدي مدة الهجوم محتبياً وراء منزل صغير . ولو كان محمد  
باشا سعيد سمع نصيحة أحمد بك ضيف وطارد الدراويش بعد  
اختلاطهم وتقهقرهم لكان نجح فى القبض على المهدي وتمكن من حقن  
الدماء الغزيرة التى أريقَت بعد ذلك .

ولكن سعيد باشا قنع بهذا الانتصار الوقتى واعتقد أن المهدي  
قد سقم ، وأنه لا يجرؤ على معارضة الهجوم وأن هذه الهزيمة  
ستحبط اغراضه وتزيل سطوته . وقد أدرك اقارب المهدي وأصدقائه  
هذه الحالة أيضاً ونصحوا له بأن ينتقل الى تل جانزارة الذى يقع فى  
الشمال الغربى من المدينة ومكث هناك يحاصر المدينة حصاراً  
مكثوناً وينتظر الأسلحة والذخائر التى أرسل فى طلبها من جبل  
عدير .

وفى هذه الأثناء كانت دالين وهى مركز المرسلين المسيحيين فى حالة خطرة وكانت بها حامية مؤلفة من ٨٠ عبداً . وكان الهدى فى طريقه الى الأبيض وقد أرسل أحد أنصاره وهو مك. عمر لى يأسر أو يقتل من بها . وكان الأب أوهر ولدر والأب يونومى تمذ اتفقا على الهرب الى فاشودة ولكن تدبيرهما حبط لجبن الضابط الذى كان يقود فصيلة الجنود . فاضطرا الى الاذعان وسرق منهما كل شئ وسيقا أسيرين الى الأبيض . وحاول هنا المهدي هو والخليفة عبد الله أن يجعلاهما مسلمين هما وسائر الراهبات ولكنهم رفضوا جميعاً .

وفى اليوم التالى أخذهم الجنود وحولهم الدراويش يزعمون ويزيطون الى ساحة مسيحة حيث أقيم عرض كبير . ثم أوهموا جنيهاً بالقتل ولكن عفى عنهم فى النهاية ووكل أحد السوريين المدعو جرجى استامبولى بالمعناية بهم ، وكان هذا السورى من أهالى الأبيض الذين انضموا الى المهدي .

وفى هذا الوقت ظهر نجم مذنّب فى السماء فاعتبره السودانيون ذنباً بسقوط الحكومة وأن المهدي قد ظهر على الأرض .

وارسلت الحكومة تجريدة بقيادة على بك لطفى لرفع الحصار عن بارة والأبيض ، ولكن بينما كان الجنود يسرون وقد بلغ بهم العطش أغار عليهم عرب الجوامة يقودهم فقى رحمة . وكان عدد الجنود الفين ولم ينج منهم سوى مائتين تمكنوا من الوصول الى بارة . وبعد ذلك هوجمت بارة وكانت بها حامية صغيرة فضمدت وقاومت مدة ، ولكنها اضطرت فى نهاية سبتمبر الى التسليم .

وسقطت بارة بعد حصار طويل منظم . وكانت الحامية قد أوقعت بالمحاصرين وكلفتهم خسارة جمة ، ولكن شبت نار فى مخازن

الحبوب ثم فعل الجوع والمرض اناعيلهما ولم يكن هناك أمل في المعونة فطلبت جنود الحامية من مسرور افندى الحكمدار ونور انجره ومحمد آغا جابو أن يسلموا . فسلموا المدينة في يناير سنة ١٨٨٣ لعبد الرحمن واد النجومى الذى ساقهم الى جانزاره .

واحتفل المهدي بسقوط باره فاطلق مائة مدفع . وسمعت الحامية في الأبيض اطلاق النار فظننت أن الحكومة أرسلت جيشا لرفع الحصار ، ولكن عندما عرف الجنود الحقيقة وأن بارة قد سقطت تراخت عزائهم وفت في اعضادهم . فقد ارتفعت أسعار الأقوات أشهر وهم يعانون فتك الجوع . فقد ارتفعت أسعار الأقوات بحيث أن ثمن الدخن كان قبل تسليم المدينة بشهر قد بلغ أربعمائة ريال للأردب ، وثمان الجمل ١٥٠٠ ريال وثمان الفروج ٣٠ أو ٤٠ ريالا وثمان البيضة ريالا أو ريالا ونصفاً . ولست أحتاج الى وصف هذه الحالة فقد اغنانى عن ذلك أخوئى فى الأسر الأب أوهرا ولدرد والأب وسنيولى اللذان وصفا فظائع هذه الأيام فلن أعيد ما قالاه . انما يكفى أن أقول أنه بعد حصار دام خمسة أشهر ذاق فيه المحاصرون أنواع الحرمان ، ومات فيه عدد عظيم من الأهالى ومن الحامية جوعاً اضطرب محمد باشا سعيد الى التسليم . وكان يرغب فى احراق مخازن البارود ولكن الضباط رجوه الا يفعل ذلك ضناً بحياة زوجاتهم وأولادهم . فكتب الى المهدي يقول انه مستعد لتسليم المدينة . فأجاب المهدي بأنه لا خوف عليه هو وسائر الضباط وفي صباح اليوم التالى أرسل وفداً مؤلفاً من التجار برياسة محمد واد عريف الى سعيد باشا يطلب منه ومن كبار الضباط أن يحضروا لديه .

وقد حضر الوفد معه اكسية من المرقعات وهى لباس الدراويش المؤلف من رقع مختلفة لكى يلبسها سعيد باشا وضباطه . فلبسوها وركبوا جميعهم الخيول وساروا والحزن



مخيم على وجوههم وغادروا تلك القلعة التى دافعوا عنها دفاع الأبطال . وكان مع سعيد باشا محمد بك اسكندر الحكمدار ونسيم أفندى وأحمد بك ضيف الله ومحمد بك يس وعدة ضباط آخرين .

واستقبلهم المهدي وهو قاعد على عنجريب قد فرش بجلد جدى ويسط يده لهم لكى يقبلوها وعفا عنهم . وقال لهم انه يعرف انهم لم يقاوموه الا لانهم كانوا مخدوعين لا يعرفون انه المهدي الذى جاء يؤدى رسالة الهية . وهو يعفو عنهم الآن ويطلب منهم ان يقسموا له يمين الولاء ويطيعوه فى جهاده . ولما انتهى من ذلك اعطاهم ماء وبلحاً وحضهم على الزهد فى الدنيا والاقبال على الآخرة . ثم التفت الى سعيد باشا وقال : « لست ألومك باعتبارك تركياً لدفاعك عن المدينة ، ولكنك لم تحسن فى قتل الرسل لأن الرسول لا يقتل » .

وقبل أن يجيب سعيد باشا أسرع اسكندر بك وقال : « مولاي المهدي . ان سعيد لم يأمر بقتل الرسل ، ولكنى أنا الذى فعلت ذلك بصفتى حكمداراً للقلعة وذلك لأنى اعتبرتهم ثائرين . وانى أقر بأنى لم أحسن فى عملى هذا كما قلت » .

فقال المهدي : « لم أقصد بكلامى الى أن تبرر مهلك . فان الرسل قد نالوا كل ما كانوا يرغبون فيه . فانهم لما أخذوا الخطابات منى كانوا يرغبون فى الاستشهاد وقد تحققت رغبتهم . وقد أنعم الله عليهم بالنعيم . ولعل الله يمنحنا ما نالوه » .

وفى أثناء هذه الحادثة كان أبو النجا ورجاله قد احتلوا القلعة بتدبير سابق واحتلوا أيضاً مبانى الحكومة ومخزن البارود . أما الأمراء فقد احتلوا مساكن الضباط . وأمر المهدي واد العريف

وكان صديقاً سابقاً لسعيد باشا بأن يأخذه هو والضباط الى منازلهم ولكنهم عندما بلغوها علموا أن الأمراء قد احتلوها وأن أملاكهم قد ضودرت . وبعد قليل دخل المهدي المدينة وأمر باخراج الحامية من الخنادق . أما النساء والأولاد الذين كانوا ينتظرون اسعافهم فقد أمروا بأن يخرجوا من المدينة ويذهبوا الى معسكر المهدي ولا يأخذوا شيئاً معهم وفتشت النساء تفتيشاً يثير النفس اذ كن يعرين من ملابسهن وكل ما وجد معهن أرسل الى بيت المال حيث وزعت الأموال بين الأمراء وسائر الأعيان . وكانت مناظر التفتيش تؤلم النفس فإن جنود المهدي كانوا في طلب الذهب يجلدون الاهالي لكي يعترفوا بما عندهم .

وطلب أمير بيت المال أحمد واد سليمان سعيد باشا لنكي يسلمه ما عنده من الأموال فأجاب سعيد باشا بأنه لا يملك شيئاً . وكان المشهور أنه رجل غني ولكنه انكر وكابر وبلغ انكاره المهدي فاستدعى واد سليمان وطلب منه أن يبحث مع خدم سعيد باشا . ثم طلب هو سعيد باشا وأخذ يحادثه عن الدين وكان كثيراً ما يسأله أمام المجتمعين من الناس لماذا لا يدلهم على خزانته التي يحفظ فيها أمواله ، وكان سعيد باشا ينكر ويلج في الانكار ويقول أنه لا يملك شيئاً . ومضى وقت ثم جاء واد سليمان الذي كان قد نجح في أن يحمل إحدى الخدمات على أن تعترف بالمكان الذي خبا فيه مولاها أمواله ، وأسر الى المهدي حتى لا يسمع الناس بأنه وجد الأموال مخبوءة في حائط .

أما المهدي فأشار عليه بالجلوس ثم أخذ يعظ الجموع أمامه عن غرور الدنيا وضرورة الزهد ، ثم التفت فجأة الى سعيد باشا وقال : « لقد حلفت يمين الولاء فلم تخفى أمر أموالك ؟ المال أصل البلاء فهل تنتظر أن تجمع أكثر مما جمعت ؟ » .

فقال سعيد باشا : « ليس عندي مال ربحته ظلماً أو عدلاً .  
فافعل بي ما تشاء » .

فقال المهدي : « هل تظنني رجلاً مثل سائر الناس . الا تعرف  
أنتي المهدي المنتظر . وان أبي قد كشف لي عن خزانة التي  
أخفيت في الحائط ؟ اذهب يا أحمد واد سليمان الى بيته ثم ادخل  
الى غرفته فتجد على الحائط الايسر قريباً من الباب مكان الاموال .  
فجرد الحائط من الجبس تجد اموال التركي فاحضرها الينا » .

وكان سعيد باشا مدة غياب واد سليمان قاعداً مقطباً عابساً ،  
في جوار المهدي . وعرف ان مكان امواله قد افشى ، ولكنه كان من  
الكبرياء والاثفة بحيث رفض ان يصرح بأنه قد كذب وسكت عن  
الكلام . وبعد دقائق عاد سليمان ومعه صندوق من التلك وضعه  
امام المهدي فلما فتحه وجده مملوءاً بالذهب المجهوع في اكياس .  
وقد عدوا فيه سبعة آلاف جنيه .

ثم قال المهدي : « يا محمد سعيد . لقد كذبت ولكني سأعفو  
عنك . خذ يا أحمد هذا المال وقسمه بين الفقراء والمحتاجين » .

فنهض محمد سعيد باشا وهو يقول : « انك تدعو الى الزهــد  
ثم تأخذ اموالي فافعل بها ما شئت » ثم سار خارجاً .

فقطب المهدي وقال بصوت خافت : « دا ما ينفعنا » وبعد  
ايام تعمل عليه بعة وأمر بقتله كما قتل أيضاً أحمد بك ضيف الله  
وعلى بك شريف ويس . وهذه كانت نهاية هؤلاء الرجال الأربعة  
الذين دافعوا عن الأبيض . والحق أنهم كانوا جديرين بحظ أحسن  
من هذا .



## الفصل السابع

### المهدية فى دارفور

لما وصلت الى خشبة جهدت جهدى لكى انظم قوة لمقاومة  
الماذو . وكانت القبائل التى طلبتها لمعونة الحكومة قد وصلت  
وصار جيشى يتألف كما يأتى :

٥٥٠	جنود نظامية ببنادق رمنجتون
٣٠٠	جلاية
١٣٠٠	بازنجر مسلحون
١٠٠	جنود مختلفة
<hr/>	
٢١٥٠	المجموع ( ومنه ٦٠٠ يحملون رمنجتون )

وكان يقود البازنجر شرف الدين . وكان لدينا مدفع جبالى  
و ١٣ رجلا من الطوبجية .

وكانت القبائل الموالية تتألف من البيجو والبركة والزغاوة  
( فى جنوب دارفور والمصرية والتاجو والمعالية الذين كانوا يعادون  
الشيخ أبو سلامه . وكان عددهم كلهم نحو ٧٠٠٠ رجل يحملون  
الحراب و ٤٠٠ حصان .

وكانت الحامية التى غادرتها فى داره مؤلفة من ٤٠٠ جنسى نظامى و ٧ مدافع والطوبجية اللازمين لها و ٣٠ فرساً و ٢٥٠ من البازنجر وكانوا كلهم تحت قيادة زوجال بك الذى كان يؤدى وظيفة قائمقام بدلا من أميليانى بك وقد تركت معه من يدعى جوتفرت روث وهو سويسرى كان قد أرسل الى السودان بشأن وقف النخاسة . وكان عالماً فى اللغة العربية وقد أسررت اليه انى لا اثق بزوجال بك وطلبت منه ان يعرف كل ما يمكن معرفته عنه من قرابته ويطلعنى على كل شىء يعرفه عنه .

وفى نهاية اكتوبر غادرت خشبة مع جميع الجيش وسربا فى اقليم الرزيفات وكان مغطى بالدبس الكثيف والاحراج . وكُنّا معرضين بذلك للهجوم فجعلت سير الجيش بحيث لا يمكن ان نباغت بكمين يبعث فينا الارتباك والاختلاط

أُوكان البازنجر فى جناحى الجيش ومعهم الأبواق لتتبعنا عن أى خطر . وجعلت مؤخرة الجيش أقوى من الجناحين وذلك حتى اذا هُجم جناح امكننا ان نجد الوقت الكافى لنزيده من قلب الجيش . وكان واجب المؤخرة من اثنى الواجبات لانه كان عليهم ان يعنوا بالجمال التى تقع والا يغفلوا عن الفارين أو الذين يتخلفون . ولذلك جعلت السير فى المؤخرة مناوبة فيمنه الجيش تصير مؤخرة ثم تصير ميسرة ثم تعود يمنة وهلم جرا ، وكنت أيضاً اخفف الاعمال عن البازنجر والجنود النظاميين بهذه الطريقة .

وكننت اؤمل بهذه الطريقة أن ابلغ شقة بدون اية خسارة جدية وكان قصدى عند وصولى أن ابنى قلعة هناك واضع عليها المدفع ثم اترك الحامية هناك وأخرج بتجريدات خفيفة الى البلاد المضطربة حيث تتاح الفرصة لحملة الحراب بأن يغنموا ما يمكنهم من ماشية الرزيفات .

وعند وصولى الى دين وجدنا كميات من الحبوب التى اخزنها المادبو فى القرية الجديدة التى بناها . فقسمتها بين الجنود واطماننت بان عندهم من الزاد ما يكفيهم جملة ايام . واسترحنا ثلاثة ايام وبثنا ثلاثعنا لكى يدلونا على امكنة المياه فى الطريق ثم استأنفنا المسير الى شقة .

وكنت محمواً فى هذه الايام فسلمت قيادة الجيش لشرف الدين وهو يلينى فى القيادة وامرته الا يتركنى . وفى اليوم التالى عندما غادرنا قرية كندرى وبعدما ان استرحنا قليلا تصايح الجنود فى المؤخرة بأن بعض الخيالة يتقدمون للهجوم علينا ووقف فى الحال كل رجل فى مكانه وعلى الرغم من الحمى المستولية على ذهبت الى حرس المؤخرة ورأيت بعض الخيالة الذين ربما كانوا يبلغون بعض مئات ولكن الاشجار كانت تخفيهم وكان لذلك من المستحيل تقخيرهم تقديرأ صحيحاً فاشترت لحرس جناحى الجيش بأن ينضموا الى ثم تقدمت ومعنى خيالة الجيش وفرسان العرب وحصلت مناوشة بين الاشجار انتهت بتقهقر العدو بعد ان غنمنا منه ستة خيول . وبلغت خسارتنا سبعة خيول قتلت ، وفقد رجلان وجرح البعض ثم طاردنا العدو مسافة وعدنا واستأنفنا السير حتى الغروب فمسكرنا فى مكان يدعى ام ورقة .

وكنت لا ازال أعانى الحمى فاخبرت شرف الدين بأن يتبع التدبيرات التى أنهىها اليه بشأن ترتيب الجيش . وفى الصبح شرعنا فى المسير حتى اذا مضت ساعتان بلغنا أرضاً نزة رأينا فى جنوبها الشرقى بعضاً من العشش التى يبنيتها عبيد الزيفات الذين يشتغلون فى الحقول . وذهبت بمقدمة الجيش الى هذه العشش لفحصها وكان الجنود يعاونون الخيل على السير فى هذه الحماة التى كانت تنغرز فيها أرجلها . ونحن فى ذلك واذا بنا نسمع

من المؤخرة اشارة الخطر تلاها في الحال اطلاق الرصاص فتركت المقدمة في العشش وركضت جواذى الى الميسرة واخذت تسعين جنديا نظاميا وذهبت الى المؤخرة ولكن كان مجيئنا متاخرا فقد اطلق البازنجر والجنود النظاميون في المؤخرة اول طلقة وبينما هم يملأون انابيب البنادق لاطلاق الثانية هجم عليهم العدو بجموع كثيفة فحزحهم الى الوراء في ناحية . ورأى جنودنا في القلب هذا الاختلاط بين العدو والولى فامتنعوا عن اطلاق النار . فأنشئت لحملة الأبواق بان يشيروا على جنودنا بالرقاد ثم يسددوا مرماهم الى افراد العدو الذين اختلطوا بنا ويصيبوا أيضا من يأتى بعدهم من الأعداء . وبهذه الطريقة وقفت الهجوم وقسمت العدو قسمين واحدة الى اليمين وآخر الى اليسار . وذهب هذان القسمان الى ميمنتنا وميسرتنا للاشتباك معها في القتال .

وكان الاختلاط الآن هائلا لا يمكن وصفه . ثمان الأعداء العرب الذين دخلوا الى قلب جيشنا كانوا لا يزالون فيه وقد عملوا سيوفهم في البازنجر ولم يكن مع البازنجر ما يدافعون به لأنهم كانوا لا يحملون سوى البنادق . أما الجنود النظاميون الآخرون فلم يجدوا من الوقت ما يساعدهم على تجريد السيوف وذلك لمفاجأة الفارة . ولكننا تمكنا في النهاية من قتل جميع العرب الذين جازوا الى قلب جيشنا . أما حرس الميمنة وحرس الميسرة فقد هوجموا من الأمام والخلف فلم يستطيعوا تحمل الصدمة وفروا في كل جهة فتلقاهم فرسان الرزيقات المختبئون في الغابات وقتلوه .

ولم تدم المعركة أكثر من عشرين دقيقة ولكن خسارتنا في هذا الوقت القليل كانت عظيمة جدا . ومن حسن حظنا أن العدو الح في مطاردة الفارين من جناحى جيشنا . وتمكنا نحن من تطهير القلب من جنود العدو ولكن ضحايانا كانت كثيرة وكانت الخسارة بين



أولئك الذين أطاعوا اشارتنا بأن يرقدوا قليلة ولكن اصابات  
البازنجر الذين لم يدربوا كانت غير قليلة ومثل ايضاً عدد كبير من  
جملنا .

وفي وسط الاختلاط رأيت أحد الأعداء يمر بالقرب منى ويحمل  
معه كيساً أحمر يحتوى على الفتائل التى نطلق بها البنادق . وكان  
يبدو عليه أنه يظن أنه غنم شيئاً عظيماً . والحق أنه كان بالنسبة  
الينا شيئاً عظيماً لأنه لا فائدة من البنادق بدون هذه الفتائل . وكان  
بجانبي خادم أسود لا يتركنى فقلت له : « هاك يا كبير لمسة تثبت  
بها شجاعتك التى كثيراً ما وصفتها لى . خذ حصانى واذهب وراء  
هذا الرجل واحضر منه الكيس الأحمر » .

فقلز الى الحصان وفى يده حربة وطار به وبعد دقائق قليلة  
عاد ومعه الكيس الأحمر ومعه ايضاً حربة حمراء بالدم .

واختفى فرسان العدو فعملنا اشارة الاجتماع ولكن لم يلب  
النداء سوى بضغ مئات فقسمتهم قسمين أحدهما للحرس والآخر  
يشغل بجمع الذخيرة من أولئك الذين قتلوا . ووضعنا ما جمعناه على  
الجمال ثم سرنا الى قرية عالية يمكن منها مشاهدة السهل حولها .  
ثم جمعنا مقداراً من الأشواك وصنعنا بها زريبة بأسرع ما يمكننا  
خوفاً من ان يفتاجنا العدو فى أى وقت . وبعد ان انتهينا من ذلك  
فكرنا فى الجرحى الذين حملناهم الى داخل القرية وعملنا كل ما فى  
استطاعتنا لتخفيف آلامهم .

وكانت الجثث مبعثرة فوق الأرض لا يحصيها العد د عك  
من قتلوا . الغرابة والعجب أنه فى هذا المكان نفسه انهزم آدم  
طربوش وزير السلطان حسين وقتل فى المعركة .

ثم حان حين نداء الأسماء وهو واجب محزن . ووجدنا أنه قتل من ضباط المشاة الأربعة عشر عشرة وجرح واحد . وقتل من رؤساء الجلابة الشيخ خضر ومنجل مداني وحسن واد ستارات وسليمان واد فتح وفقى أحمد وحسيب وشكلوب . ومن الطوبجية الثلاثة عشرة لم يبق سوى واحد أما اليوناني أسكندر الذي جرح في ذيين ولم يكن جرحه قد برىء بعد فقد قتل أيضاً . وجمعنا ونحن في حزننا الموتى لكى نقدم لهم آخر تجارتنا . ووجدنا بين أكداس الجثث جثة شرف الدين مطعوناً في قلبه ثم حفرتنا في هذه النزه قبورا وصبرنا ندفن اثنين أو ثلاثة معاً فى كل قبر .

أما الجرحى المساكين فلم يكن فى مقدورنا أن نساعدهم كثيراً فان أولئك الذين كانت جروحهم خفيفة كانوا يشتغلون بتضميدها بأنفسهم . أما الذين كانت جروحهم خطيرة فلم يكن عندنا لهم سوى الكلمات الطيبة .

وكانت رؤية هؤلاء الجرحى مما يؤلم النفس ويجعل الإنسان يشعر بعجزه التام عن تخفيف ما بهم . ورأيت أحد الخضم ومعه حقيقتى وكان بها بعض الأقمشة للتضميد فأخذتها وجعلت أضمد بعض الجراحات . وأنا فى ذلك خطر ببالى لى لم أر خادى مرجان حسن وكان معه أحد جيادى . وكان صبيا سريا ذكيا لم يكمل بعد السادسة عشرة من عمره وكان هادئا شجاعا شريف النفس . فقلت للصبي الذى يحمل حقيقتى : « قل لى يا عيسى أين مرجان الذى كان يسوق جوادى مبروك ( وكنت قد وضعت فى جيوب سرجه مذكراتى وخرايطى ) قل لى أين هو » . انه صبى نشيط ولا بد أنه قد ركب الجواد وتمكن من الفرار .

ولكن عيسى بدت عليه امارات الحزن والوهن عند سؤالى هذا  
فَهَزَّ رَأْسَهُ وَشَرَقَتْ عَيْنَاهُ بِالدَّمْعِ ثُمَّ سَلَمَنِي قِطْعَةً مِنْ لُجَامِ الْجَوَادِ  
فَقُلْتُ لَهُ : « مَا هَذَا ؟ »

فَقَالَ : « مَوْلَايَ • لَمْ أَحْبَبْ أَنْ أَزِيدَ حَزْكَ • لَقَدْ وَجَدْتُ مَرْجَانَ  
قَرِيبًا مِنْ هُنَا رَاقِدًا عَلَى الْأَرْضِ وَيَصْدُرُهُ طَعْنَةُ الرَّمَحِ • وَلَمَّا رَأَيْتُ  
تَبَسُّمَ وَقَالَ : « لَقَدْ عَرَفْتُ أَنَّكَ سَتَأْتِي لَكِي تَرَانِي • وَدَعِ مَوْلَايَ  
وَقُلْ لَهُ إِنِّي لَمْ أَجِبْ وَلَمْ أَسَلِّمْ الْجَوَادَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ وَقَعَتْ مَطْعُونَا  
فِي صَدْرِي وَقَطَعُوا اللَّجَامَ مِنْ يَدَيَّ وَجَرَوْا بِهِ • قُلْ لِمَوْلَايَ إِنَّ مَرْجَانَ  
كَانَ أَمِينًا • أَخَذَ السَّكِينِ مِنْ جَيْبِي فَأَنَاهَا لِمَوْلَايَ • أَعْطَاهَا لَهُ ثُمَّ سَلَّمَ  
عَلَيْهِ كَثِيرًا • »

• ثُمَّ غَضَّ عَيْنَيْ بَرِيْقِهِ وَتَسَلَّمَنِي السَّكِينُ وَهُوَ يَتَشَجَّعُ فَأَتَانِي هَذَا  
الْخَبِيرُ أَلَمًا شَدِيدًا وَوَهَّشَتْ قَوَايَ عِنْدَ سَمَاعِهِ : « أَجَلٌ يَا مَرْجَانُ •  
مَا أَصْغَرَ سِنِّكَ وَمَا أَشْرَفَ نَفْسِكَ • وَمَا أَفْدَحَ مَصِيبَتِي فِي فَقْدَانِ  
هَذَا الْخَادِمِ الْأَمِينِ بِنِ الصَّدِيقِ الْمُخْلِصِ • »

وَقُلْتُ لِعِيسَى : « قُلْ لِي : كَيْفَ كَانَتْ النِّهَايَةُ ؟ »

فَقَالَ عِيسَى : « كَانَ عَطَشَانِ فَحَمَلْتُ رَأْسَهُ بَيْنَ يَدَيَّ وَلَمْ تَمُضْ  
بَضْعُ دَقَائِقَ حَتَّى مَاتَ فَنَهَضْتُ وَتَرَكْتُهُ فَقَدْ كَانَ عَلَى أَنْ أَوْدِي  
أَعْمَالِي وَلَمْ يَكُنْ ثُمَّ وَقْتُ لِلْبُكَاءِ • »

ثُمَّ قَوَيْنَا سِيَاحَ الزَّرِيْبَةِ وَحَفَرْنَا الْخَنْسَادَ وَرَاءَهُ ثُمَّ أَمَرْتُ  
بِدَقِ الطَّبُولِ وَنَفْخِ الْأَبْوَاقِ وَأَطْلَقْنَا بَضْعَ عِيَارَاتِهِ وَذَلِكَ لَكِي يَعْرِفُ  
الْفَارُوقُ أَوْ الْجَرَحِيُّ الَّذِينَ ارْتَطَمُوا فِي الْوَجَلِ أَنَّنَا قَدْ وَجَدْنَا مَلْجَأًا  
قَرِيبًا مِنْهُمْ • وَجَاءَنَا عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنْ هَؤُلَاءِ فِي النَّهَارِ • وَفِي آخِرِ النَّهَارِ  
نَادَيْنَا الْأَسْمَاءَ فَوَجَدْتُ أَنَّ عِنْدَنَا ٩٠٠ رَجُلًا وَهُمْ الْبَقِيَّةُ الْمَهْزُومَةُ

الجزينة لجيش كان يبلغ ٨٥٠٠ رجل ولكننا مع ذلك رضىنا  
بالنتيجة . ولم يبق من فرساننا وخيالتنا سوى ثلاثين ولا بد  
أن العدو قد غنم عددا كبيرا من الخيول وأن بعضها قد فر ورجع  
الى داره كل الى مسكنه ولكن النخائر كانت كثيرة لدينا لأنها  
تخلفت عن قتلوا .

وعند الغروب عاد رجال الرزيفات فدهشوا اذ رأوا متحصنين.  
مستعدين لمقاتلتهم وأرسل الماديو رجاله من البازنجر لمقاتلتنا ولكن  
بعد مناوشة قصيرة رددناهم ثم خيم الظلام ووقف القتال .

وبينما أنا قاعد وأتكلم مع الضباط اقترب منى الشيخ  
عبد الرسول ومسلم واد كباشى وسليمان ييجو واقترحوا علينا  
التقهقر من مركزنا الحاضر ونحن فى جنح الظلام لأنه لم يبق لنا  
أمل فى الانتصار على العدو بعد خسارتنا الفادحة . فقلت لهم :  
« ترغبون فى التقهقر الآن ولكن ماذا نصنع بجرحانا » هل نتركهم  
لرحمة العدو ؟ »

فخجلوا وصمتوا . فقلت لهم : « ليس اقترحكم حسنا .  
لقد كنت أنا أحادث الضباط فى هذا الشأن الآن ورأينا أن نبقى  
هنا عدة أيام وليس أمامنا ما نخشاه سوى الجوع يمكننا أن نذبح  
الجمال المجروحة والضعيفة ونقتول بها الجنود ثم لا بد أن نجد  
ما نقتات به أيضا هنا والمؤكد أن العدو سيهاجمنا ولكننا سنرده  
سهولة وبهذه الطريقة نعود الثقة الى رجالنا بعد ما فقدوها للخسارة  
الفادحة التى وقعت بنا » انى أعرف الرزيفات فهم لن يقدوا  
هادئين يترقبوننا . . وأنا واثق بأنه لا بد من الاصطدام مع الماديو  
والشيخ جاتكو وسائر رجاله من البازنجر الذين سبق أن طردناهم  
الى بحر الغزال . وسيستريح الجرحى ويتعافون قليلا فاولئك

الذين ليس بهم سوى جراح طفيفة سينشون على أقدامهم .  
أما من جراحهم بليغة فائنا نحملهم على خيولنا . وأظن أن اقتراحى  
هذا أفضل من اقتراحكم » .

وفى أثناء كلامى سمعت سلطانا يوافق على رأى ولم أنه من  
كلامى حتى أمن الجميع عليه واتفق رأينا على البقاء .

ثم تكلمت موجهها كلامى الى جميع الحاضرين وقلت :  
« هل تعرفون سبب هزيمنا اليوم » ؟ .

فأجابوا بالنفى جميعا فقلت : « اليكم السبب . فى هذا  
المساء وجدت بين الجرحى قائد المؤخرة حسن واد ستار وقد قال لى  
ان شرف الدين لم ينفذ تعليماتى بشأن تبديل المؤخرة كما فعلنا  
فى الأيام السابقة فاغتاط الجنود النظاميون لهذا السبب وتركوا  
مكانهم وانضم كل منهم الى فرقته بدون إذن ولم يرسل مكانهم  
رجالا آخرين . وفى الوقت نفسه ترك العرب الموالون المؤخرة  
وانضموا الى الجناحين وعندما هوجم حسن واد ستارات لم يكن  
معه من الرجال سوى ٢٥٠ من البازنجر لا يحملون سوى البنادق  
القديمة . وقد دفع شرف الدين عن ايماله حياته ووقعت بنا الخسارة  
جميعا . وليس هذا وقت التلاوم فلنفكر فى شىء آخر . اذهبوا الى  
رجالكم وشجعوهم ثم ناموا حتى تصبحوا مستعدين لما يأتى به  
الغد . ولكن أنت يا سيد أغافو له لا يمكنك أن تنام للجرح الذى بك  
ولذلك سنصنع لك عنجريا قريبا من باب الزريبة وإذا حاول أحد  
أن يخرج بدون إذن فاضربه بالرصاص » .

فانفضوا من حولى وصرت وحدى فطفقت أفكر فى موقفنا  
واتدبر . ورأيت أن من المرجح أن نتمكن من التقهقر الى داره وكان

لدينا أكثر من ٨٠٠ بندقية . ولكن شعرت بمرارة الخسارة الماضية فقد قتل أحسن ضباطنا وخشيت أن يبلغ نبأ هزيمتنا داره فيكون له أسوأ أثر في رجال الحكومة والأهالي معا . فأيقظت الكاتب وأمرته بأن يكتب خطابين قصيرين : أحدهما لزوجال والآخر للحكيمدار محمد فرج وأخبرتهما بأنه على الرغم من خسارتنا الكبيرة فإن حالتنا حسنة وأننا نرجو أن نرجع الى داره بعد أسبوعين .

ولكن اذا وصل الى داره بعض الفارين وأخذوا يشيعون الاشاعات المقلقة عن حالتنا فيجب اعتقالهم حتى أعود . ثم كتبت أنا بضعة أسطر لجوتفريث روث أصف له الحالة وأخبره بأنى سأرجع الى داره قريبا مع الباقي من جيشنا وانه يجب أن يتشجع ويبحث الرجاء في نفوس من له . وكتبت أيضا بضعة أسطر لأمي وأخوتي وأودعهم لأنه لم يكن من الممكن أن نتنبأ بما تنتهي لايه هذه الإقلاق ورجوت جوتفريث روث أن يوصل هذه السطور في حالة قتلى الى أهلى في وطنى .

وتناولت الخطابات الثلاثة وقمت الى عبد الله أم درامة شيخ العرب المصرية الذين يقطنون قريبا من داره فأيقظته وقلت له : « أين أخوك سلامة ؟ »

فقال وهو يشير الى رجل قائم فى جانبه : « هاك ، ثم أيقظه . »

فقلت : « يمكنك يا سلامة أن تخدمنى الآن أجل خدمة وهى خدمة تفيدك أنت أيضا . انى أريد منك أن تأخذ هذه الخطابات التى تراها وتذهب بها الى داره وتسلمها للرجل الأوروبى المسمى روث . وقد رأيتته مرارا . واركب جوادى الذى كثيرا ما مدحته فى

هذه المهمة • وعليك أن تسافر الآن وعندما تبلغ خط العدو المحيط بنا الآن ركض جوادك فانهم كلهم نيام فيمكنك أن تختفي في الظلام قبل أن يعدوا خيولهم للعدو ورائك • ومتى جزت خطوطهم فأنت آمن وعندئذ تبلغ داره في بحر يومين وسأ كافئك باعطائك فرسى السوداء التي في الاصطبل في داره •

وبينما أنا أتكلم كان سلامة يشهد حزامه على وسطه وكل ما قاله لي : « أين الخطابات ؟ »

فناولتها له فأخذها وقال : « ان شاء الله وبمعونة الله سأوصل هذه الخطابات الى أصحابها • ولكنني أفضل أن أركب فرسى فانه لم يكن يجري بسرعة فرسك الا أنه يقوى على حملي • فهو يعرفني وأنا أعرفه • وفي مثل هذه المهمة يكون التعارف مفيدا •

وأخذه يسرج فرسه وكتبت أنا رقعة الى روث وطلبت منه أن يسلم الفرس السوداء لحامل الخطابات وناولتها لسلامة بعدما أخبرته بمضمونها • ثم قاد فرسه الى الباب وكان هناك سيّد أغافوله يتململ على فراشه إذ كان مجروحا في ساقه اليمنى وذراعه اليسرى • فأخبرته بمهمة سلامة فأمر له بفتح الباب • وامتنطى سلامة فرسه وحمل في يده اليمنى رمحه وفي اليسرى جملة مطارد صغيرة يزرق بها العدو على بعد وشرع في السرد •

فقلت له : « مع سلامة الله » فقال : « أنا واثق بالله » واتاد في سيره أولا حتى اقترب من خطوط العدو وهو يسير على حذر • ثم سمعت دبدبة سريعة ثم عيارا أو عيارين ثم خيم السكوت كأنه الموت • فقلنا جميعا : « ليكن الله معه » وعدنا الى الزريبة وقد بلغ منا الاعياء وما هو أن انطرحنا حتى نمنا •

ولما استتيقظت في الفجر وجدت الرجال يشتغلون في التحصين  
وكان كما تنبأت فان العدو عاود الهجوم . ونشط إطلاق النار من  
الجانبين مدة ولكن بالنسبة لمكاننا المشرف اضطر العدو الى التمهق  
بعد ان اوقعنا به وكبدناه خسارة جسيمة . وقد قتل وجرح منا  
عدد قليل وكان من القتلى على واد حجاز وهو جعالي شجاع . ولما  
كانت نيتنا البقاء هنا بضعة ايام فان رجالنا جدوا في تحصين  
الزريبة وأخذنا ندفن من ماتوا منا وكان الفساد قد انتشر في  
أجسامهم وامتلا الهواء برائحته .

وقضينا في الزريبة خمسة أيام كان العدو يهاجمنا فيها مرة  
أو مرتين كل يوم . وقد حدث في اليوم الثالث أن كريمه نور  
قائد مدفعية المادبو قتل فثبطت عزائم العدو وفتروا في هجومهم  
عن ذي قبل .

ولكن نهض لنا عدو آخر وهو القحط . فقد أكلنا كل شيء  
يؤكل فانتهمت لحوم الجبال ولم يكن لدينا حبة ذرة . وقد اقتتنا  
أنا والضباط في الملة الأخيرة بكسرات من خبز اللدة كنا نطبخها  
مع ورق نبات يدعى كوال ونضرب هذا الخليط حتى يصير شبه  
عصيدة لا طعم لها . ولم يكن ثم ما يرجينا بتخفيف وطأة العدو  
أو بمجرء جيش لانقاذنا فلم يكن من الممكن أن تبقى أكثر مما بقينا  
وكان الجوع قد أثر فينا وأضعفنا .

وعلى ذلك جمعت جميع رجالنا وكان عددهم نحو ٩٠٠ رجل  
كلهم ما عدا قليلا من العرب مسلح بالبنادق . أما العرب فكانوا  
لجهلهم بالبندقية يؤثرون عليها حراهم ثم خطبتهم خطبة قصيرة  
قلت فيها ان دعاء ضباطهم ورؤسائهم تهتف بهم أن اثاروا لنا وان  
نسامهم وأولادهم ينتظرونهم مشتاقين لرؤيتهم ولكن من المحال



أن يصلوا اليهم ما لم يتحملوا الآلام بالصبر ويواجهوا المشاق بالجلد  
والشجاعة ثم ختمت خطبتي بقولى أن أولئك الذين قد سكن الخوف  
قلوبهم قد فروا يوم المعركة وأما الذين يقفون أمامى الآن فقد صمدوا  
وعانوا المشقات وأن الله سيكافئهم على جهودهم بالنصر .

فأجابوا بالهتاف ورفع البنادق فوق رؤوسهم وهذه اشارة للطاعة  
ثم صرفتهم وأمرتهم بالاستعداد للرحيل فى اليوم التالى . ثم نزعت  
من البنادق القديمة التى تخلفت عن القتلى زنودها وجمعتها ثم  
القيتها فى بركة أما البنادق فقد أحرقتها . وألقينا كل ما لا حاجة  
لنا به فى الماء وقسمنا الباقي بين الجنود . فخص كل رجل بين  
١٦ الى ١٨ دسجة من الخراطيش ولكننا ألقينا البارود الذى  
يستعمل فى البنادق القديمة لثلا يستفيد منها العدو . أما رصاص  
الخراطيش فقد وضعناه تحت رؤوس من ماتوا حديثا .

فلما كان السبت وهو اليوم السابع لنكبتنا بعد طلوع  
الشمس خرجنا من الزريبة وألقنا القلب وحوله المقدمة  
والمؤخرة والميمنة والميسرة وشرعنا فى التقهقر وكان عندنا جملان  
فقط فجعلناهما يجران المدفع فى القلب وأرسلت أنا فى كل جانب  
فارسين للاستكشاف . وكان فى القلب ١٦٠ جريحا فكان القادر  
يمشى على أقدامه ومن لم يقدر حملناه على خيولنا القليلة ، كل فرس  
يحمل رجلين أو ثلاثة وكنت أنا راضيا بالسير على قدمي ولكن ألح  
على الضباط فى الركوب فركبت لكى أشرف على الفلاة حول الجيش  
وكنا جميعا نعرف بأن العدو سيهاجمنا بعد خروجنا من الزريبة  
فملأنا المدفع وعولنا على ألا نبيع حياتنا وحيصة وكنا واثقين بأننا  
إذا نجحنا فى رده مرتين أو ثلاثا فإنه لن يعاود الغارة علينا  
وقررنا أن نسير فى الجهة الشمالية الغربية لأن الأرض هناك  
مكتشوفة ولكننا كنا نجهل مكان مياه الأمطار لأن أدلتنا قد فروا  
أو قتلوا .

وقبل أن يمضى على مسيرنا ساعة هوجمت مؤخرتنا فأدركت ان الساعة الحاسمة قد أزفت . فأمرت بالوقوف فى الحال وضممت الجناحين الى القلب . ثم اصطحبت حرسا مؤلفا من خمسين رجلا وسرت نحو المؤخرة وكانت تبعد عنا نحو مائتى ياردة . ونقلنا المدفع الى آخر القلب من جهة المؤخرة وكلفنا الجرحى بملء البنادق حتى لا يضيع وقت الجنود المقاتلة .

وقيل أن يظهر مشاة العدو كنا نسمع وقع أقدامهم فاستبعدنا لهم بحيث أنهم عندما ظهروا سدونا اليهم النار من حرس المؤخرة . فتوقفوا فليلا ولكنهم كانوا يستندون الى كثرة عزيمة وراءهم فتشجعوا وكل منهم قد شرع حربته فى يده اليمنى وحمل تحت نراعه اليسرى عدة مطارد . وتمكنوا من الاقتراب منا حتى أصاب بعضهم بعض رجالنا بالمطارد التى تزرق على بعد . ولكننا أعملنا فيهم النار وكان مدفعنا يرميهم من القلب . فتقهقر رجالهم من حملة الحراب وصرنا وجها لوجه مع البازنجر وأصبح القتال بالنار من الجانبين ولكن جاءتنا امدادات من القلب فاستطعنا بهم أن نرد العدو بعد قتال عنيف دام عشرين دقيقة .

وكننت عند اطلاق أول عيار قد نزلت عن ظهر جوادى وهذا معناه فى السودان عدم الأمل فى الفرار والاصرار على واحدة من اثنتين : الظفر أو الموت . ولما انتهى القتال تحلق الجنود حولى وأخذوا يهزون يدي بالنصر الأول الذى انتصرناه على العدو .

وبينما نحن نشغل بالقتال من المؤخرة كانت ميسرتنا قد اشتبكت أيضا وانتصرت فى النهاية ولكن خسارتها كانت جسيمة وجرح أحسن قائد باق لدى وهو زيدان أغما جرحا بليغا . وكان نوبى المولد وظهرت كفايته فى حملة دارفور اذ قاد فصيلة مؤلفة

من ١٢ رجلا واستخلص بها مدفعا من العدو وكان قد غنمه منا .  
ولهذا العمل كوفيء بترقيته الى رتبة ضابط والآن اراه مصابا بعيار  
فى رثته اليمنى . فسألته عن صحته فقال لى بعد أن مد يده الى :  
« أما وقد انتصرنا فما بى من بأس » ثم ضغط يدى وبعد دقائق  
مات .

وقتل أيضا من جانبنا ٢٠ وجرح عدد كبير . فدفنا القتلى  
بعجلة اذ لم يكن لدينا من الوقت ما يسمح بالحفر العميق ولكننا  
غطيناهم حتى لا نغير بأننا تركنا قتلتنا بلا دفن ، ثم استأنفنا مسيرنا  
بحيطة وحذر ولكن ثقتنا فى أنفسنا زادت عن ذى قبل .

وفى الساعة الثالثة عاود العدو الغارة على المؤخرة ولكن الغارة  
كانت خفيفة فطردها المغيرين بدون أن نخسر أحدا . ثم وقفنا وأحطنا  
الجيش بزرية منتظرين من العدو غارة أخرى . ولكننا دهشنا اذ  
لم نتلق هجمة واحدة من العدو طول الليل ، وفى الصباح بعد أن  
نفد ماؤنا استأنفنا السير . ونحن فى مسيرنا عاود العدو الغارة  
ولكن هجموه هذه المرة كان أضعف من هجموه فى الأمس فطردها  
بأقل عناء . واستمر سيرنا حتى الظهر بدون أن نجد ماء . فتفأنا  
فى ظل بعض الأشجار وأخذ رجالنا يبحثون عن نوع من الفجل  
يلعى « فايو » وهو كثير العصاره وله ثلاث ورقات صغيرة تدل  
عليه فكان رجالنا يقلعون من الأرض ويمصونه فيطفيء عطشهم بعض  
الشيء ، ولكن كنا مع ذلك فى حاجة لازمة للماء . وبعد أن استرحنا  
استأنفنا السير ثانيا فالتقينا مصادفة براع من الرزيقات يسوق  
غنما . فتسابق الرجال الى الغنم واحتازوها من راعيها الذى وقف  
مبهوتا مروعا لا يحاول الفرار وكان رجالنا ينوون قتله  
لولا وساطتى . فأمرت بوضع الغنم فى القلب وأحضر الراعى الى  
ويده موثقان الى ظهره وقبل أن أستجوبه أمرت بتوزيع الغنم

كى رأس لخمسة رجال وما يتبقى لنا • وكان عدد الخراف يبلغ نحو مائتين • ما أجل هذه النعمة التى أنعم الله بها علينا ونحن فى جوعنا هذا !

ثم التفت الى الرجل وقلت له انى لن أقتله اذا هو هبطنا الى غدير ماء واذا أثبت أمانته فانى أكافئه وأسمح له بالذهاب الى أهله فرضى وقال : ان الغدران التى حولنا صغيرة ولكن اذا تكلفنا المسير مسافة فانه يضمن لنا بلوغ « الفولة البيضاء » وهو غدير كبير نجد فيه ماء يكفيننا شهرا • وكنت غير واثق به فأمرت صف ضابط وثمانية رجال بمراقبته وألا يجعلوه يبعد عنى • ثم استأنفنا المسير وفى المساء وقفنا وصنعنا زريبة بتنا فيها كالعادة ومررنا بضعة غدران ولكن ماءها لم يكن يكفيننا وكنا نقاسى الشدائد من العطش فما جاء الفجر حتى قمنا واستأنفنا المسير بعد ليلة قضيناها من الأرق من شدة العطش •

وعند الظهر أشار الدليل الى بضعة أشجار قال ان الغدير فيها • فوقفنا فى الحال وملأنا المدفع والبندقيات واستعدنا لمقاومة • فقد ترجح لدى أن العدو سيقدر عطشنا فينتظرونا تحت الأشجار ويفاجئنا بالنار • فأمرت الرجال بأن يراعوا النظام بكل دقة أو لا يستسلموا للفوضى • ولكن ما كاد يظهر الماء حتى هرع اليه الرجال يترامون عليه بلا نظام •

وكانت قبيلة الميما ثائرة الآن فأرسلت التعليمات الى عمر واد دارهو لكى يقوم بمائتين جندي نظامى ومائتين من الخيالة الى بلاد الميما • وقررت فى الوقت نفسه أن أقاتل الخواوير الذين كانوا قد اتحدوا مع الميما • وذهب دارهو اليهم وأدى مهمته بنجاح اذ عزم السما فى فاقة وفى وودة • وقمت أنا بمائة وخمسين جنديا

نظاميا وخمسين من الفرسان وسرت في طريق شعيرية وبير أم الوادى حيث كان الخواير ينتظروننى للهجوم على • ولكن بعد قتال قصير هزموا وتشتتوا وغنمنا منهم عددا كبيرا من الخراف والثيران •

ولما انتهيت من القتال بعثت الى دارهو لكى ينضم الى فى بير أم الوادى بمن تبقى من رجاله • وبعده أيام قلائل أدركنا وأخبرنا بكل أعماله وانتصارات المهدى فى كردوفان التى أقلقتنى قلعا عظيما •

وكنيت فى الليلة التى أرسلت فيها الى دارهو التعليمات لكى ينضم الى قد جاءنى رجل يدعى عبده الرحمن واد شريف وألح فى مقابلتى وكان هذا الرجل تاجرا معروفا فى داره وقد سبق أن زار الخرطوم وبدأ كلامه معى بقوله انه بالنسبة لمعاملتى الحسنة له فانه رأى من واجبه أن يخبرنى عن تسليم الأبيض وذلك حتى أتمكن من الاحتياطات اللازمة فى مثل هذا الحادث • وكان هذا الخبر صدمة قوية فشكرته وطفق هو يصف لى كيفية سقوط البلدة • فقد كان حاضرا فيها وقت التسليم ثم سافر الى أهله فى داره وسمع وهو فى طوبشة عن وجودى فى بيرام الوادى فأسرع فى ادراكى حتى يبلغنى أمر هذا السقوط •

ورأيت أنه من غير المفيد أن تبقى المسألة سرا فاستدعيت دارهو وسليمان بسيونى وأخذنا نتحدث معا فى هذا الموضوع • وكان واضحا لكل منا أن هذا الخبر سيكون مشجعا لأولئك الذين يكرهون الحكومة وصار من الضرورى لذلك أن أذهب الى داره •

ولما كنا قد عاقبنا الميما والخواير فقد رأينا أن نرسل حملة الى طوبشة وكتبت فى اليوم التالى الى سعيد بك جمعة بأن يجلو

عن أم شنجة ويأخذ معه الحامية وجميع الأهالي الذين يرغبون في تركها ويأخذهم جميعا الى الفاشر . وكنت كتبت له أنه بالنسبة لسقوط الأبيض فان العرب الآن سيوجهون نظرهم الى أم شنجة وهم اذا حاصروها صار من المحال تخليصها منهم وانه يجب بالنسبة للظروف الراهنة أن يجمع الجيوش في الفاشر . وأمرته باقامة حرس في فيفا وووده حتى تبقى الطريق مأمونة بين الفاشر وبين داره . ثم أمرت عمر واد دارهو بأن يقوم هو وجيشه في الحال الى الفاشر وأن يوزع الغنائم التي غنمها من المميا بين جنوده وحامية الفاشر . أما ما غنمه من الخوابير فيعطى للجيوش المقيمة في داره . وفي نفس اليوم انفصلنا فذهبت أنا الى داره وذهب دارهو الى الفاشر .

وانتشر خبر سقوط الأبيض في كل مكان وظهر أثر ذلك في القبائل العربية فصاروا يجتمعون ويقررون الثورة على الحكومة .

ولما وصلت الى داره أمرت بشراء كل ما يمكن من الذره وكان مدخرا لدينا كمية كبيرة منها ولكني رأيت من الأنفع ادخار أكثر مما عندنا . وأرسل الى الشيخ عفيفي يقول ان قبيلته قد ثارت وانضمت الى الرزيقات ولكنه هو لا يريد أن ينكث بعهده ، ولذلك قد ترك أسرته وعشيرته وقصد الى عن طريق حلبة وأنه أرسل أخاه على برسالة الى بشاري بك واد بكير رئيس قبيلة بنى حلبة حيث أقسم له بأن يمر في بلاده آمنا وانه لذلك يأمل الوصول الى في بضعة أيام .

وبينما أنا في انتظاره واذا بأخبار سيئة تقول انه قتل . وقد فقلت فيه أكثر العرب ولاء لي . وتبين بطله ذلك أن بنى حلبة الذين أمرهم رئيس قبيلتهم بأن يجيزوه أرادوا أن يأخذوا منه

أغنامه وثيرانه فرفض فقاتلوه فأظهر بأسا عظيما ولكن كمن له بعض العرب وراء الأشجار واغتالوه بحراهم بينما كان يطارد العرب الذين هزمهم مرتين .

ورجع الى محمد واد عاصى الذى كنت أرسلته مع خاله واد امام الى كردوفان وأخبرنى بالحالة هنالك . وقد بشرنى بأن الحكومة فى الخرطوم تهيب جيشا للاستيلاء ثانية على كردوفان ولكن لابد من مضي وقت طويل قبل أن تهيب التجريدة وتشرع فى السفر .

فاخبرته بإذاعة هذه الأخبار فى كل مكان ثم سأله عن علاقة زوجال بالمهدى فأجابنى على الرغم من أبحاثه لم يتحقق على وجه التأكيد هل تجرى بينهما مكاتبات ولكنه لا يشك فى أن المهدى يرسل رسالة الى زوجال فيخبرونه شفويا بما يرغب . وهؤلاء الرسل هم التجار الجائلون . وقد واقفنى على رأى بأن زوجال لمركزه وتربينه يعرف بواعث هذه النورة ولذلك لبس من المرجح أن يشترك مع التائبين .

ولا شك فى أن تسليم الأبيض قد أضعف مركزنا وكان علينا أن نعمل بحذر وحيلة ما دامت مديرية كردوفان كلها قد صارت فى يد المهدى . وكنت أرجح أن أخبار واد عاصى عن استعداد الحكومة فى الخرطوم لارسال حملة للمهدى سيجعل المهدى يحتفظ بقواته ويجمع جيشه فى مكان واحد للمقاومة ، وعلى ذلك ليس من المحتمل أن يوجه جيشه إلينا . ورأيت أن أرصد كل وقتى للقبائل العربية التى هيجها سقوط الأبيض ومنشورات التعصب وكان يخشى منها أن تتماهى فى هياجها وترتكب أى شطط . ولم يكن من المنتظر أن يتم تهيئة التجريدة الخاصة بكردوفان قبل الشتاء فكان علينا أن نثبت ونقاوم بأية وسيلة حتى هذا الفصل .

وعلى الرغم من اقامة مراكز حربية فى فافا وفى ووده فان غرب  
الخوابير تجمعوا فى أم الأواذى وانضم اليهم بعض رجال الميما  
الذين غاظهم انقطاع المواصلات الى بلادهم وحسبهم سقوط الأبيض  
وكانوا يشيرون الهياج والفتن فى جميع البلاد بين داره والفاشر ولم  
تقو حامية فافا على مهاجمتهم . فعزمت لذلك على غزوهم لكى أريهم  
أن سقوط الأبيض لم يشبطنا وانتقيت ٢٥٠ جنديا قديما مدربا على  
الحروب ثم دربتهم بضعة أيام على قتال السنجة وأخفيت يوم شروعى  
فى السفر عن كل أحد .

ثم أخذت جميع الخيول وكانت تبلغ نحو السبعين وأشرت على  
واد عاصى بأن يطلعنا على أخبار داره ثم خرجنا وأسرعنا فى المسير  
فلم يمض يومان حتى بلغنا جوار بير أم الوادى حيث قد اجتمع عرب  
الميما والخوابير . ولم يكن معنا سوى أسلحتنا وذخيرتنا ولم نحمل  
ميرة لأن نيتنا كانت الهجوم ثم الرجوع . وفى اللحظة التى ظهر  
فيها العدو أمرت رجالى بتثبيت السنجة . وقاتلنا البازنجر وبعد  
عشرين دقيقة نجحنا فى تفريقهم ودخل بعض عرب الميما فى صفوفنا  
فقتلوا كلهم بحراب البنادق ( السنجة ) ثم أمرت الفرسان بأن  
يطاردوهم وأمرت الجنود النظاميين بأن يسيروا وراء الفرسان  
ليبحثوا عن مكان البطيخ لأن الفارين سيقصدونه بالطبع لكى يقصعوا  
عطشهم وقد نفذت هذه الأوامر وقطعنا البطيخ وقبضنا على عدد  
من النساء والأطفال وتفرق الرجال فى كل مكان يبحثون عن الماء  
ومات كثير منهم عطشا . وفى اليوم التالى أحرقنا خيام العدو وأخذنا  
النساء والأطفال الى بر أم الوادى التى اعتزمنا الهجوم عليها الآن .  
فدافع العدو دفاع اليأس عنها وخسرنا ١٦ رجلا قتلوا و ٢٠ جرحوا .  
وأدركت من هذه الخسارة أن الجنود النظاميين عتدى قد قتلوا جدا  
فى حين أن العدو يزداد حتى بعد هزيمته .



ولما كنت الأوروبي الوحيد في بلاد غريبة وكان السكان حولي  
يبدسون لي ويكرهونني كنت ألجأ الى وسائل عديدة لكي أعرف  
المؤامرات والترسيمات التي تدبر حولي . وكنت أحيانا بواسطة  
التقود أو الملهدايا التي أرسلها سرا أعرف ما سيحدث لي قبل حدوثه  
وأحتاط له .

وكنت بواسطة الخدم أستغل البغايا اللواتي كن يصنعن  
المريسة أي البجعة الوطنية وكان يشربها عتلهن رجال الطبقات  
الدنيا . وكان الخدم يخبرونني بأن رجالنا وهم يتعجبون هذه الخمر  
ويسكرون يتكلمون عن ثورة المهدي الذي لم يكونوا يعطفون عليه .  
ولكنهم كانوا يقولون أن الحكومة قد عينت في المراكز العليا ناسا  
من النصاري لمحاربة المهدي ولذلك فالنتيجة يجب أن تكون سيئة .  
ومما قالوه أنهم وإن كانوا يحبونني إلا أنهم يعزبون ما أصابنا من  
الخسارة وما قاسيناه من الآلام الى أنني مسيحي . وكنت متحققا  
بأن هذه الآراء ليست من ثمار ذهن الزوج الذين لا يبالون بالدين  
وانما هي من ذهن أولئك الجنود الذين يكرهونني ويشتهون ازالة  
سلطتي وبث روح العصيان بين رجالى .

وعند قيامي من بير أم الوادي جاءتني أخبار سيئة أيضا ،  
فقد أخبرني الخدم بأن بعض الجنود الذين يذهبون الى حانة البغي  
التي كنت أرشوها لكي تخبرنا بكل ما يدور في حانتها قد ائتمروا  
على ترك الجيش . وعلمت بظء البحث أن الداعين الى ترك الجيش  
هم بعض من رجال قبيلة الفور وصفوف ضباطهم فانهم على قولهم  
قد سئموا هذا القتال وقد تحققوا أن أيام الأتراك قد باتت معدودة  
في السودان وانهم ينوون ترك جيشنا والذهاب الى جبل مرة  
للاضمام الى سلطان دود بنجه خليفة سلطان هرون . ولما كان  
أكثر رجالى من قبيلة الفور فاني شعرت بخطورة الحالة وأرسلت

فى الحال الى البكباشى محمد أفندى فرج وأخبرته بما سمعت .  
 مدھنس وأكد أنه لم يسمع شيئا قط عن هذا الموضوع وانه لن  
 يهمل فى الاستقصاء ومعرفة الجناة ومعاقيبتهم . فأمرته بأن يلتزم  
 التكنم والا يفعل شيئا يلقى بينهم الشك والتوجس . وأرسلت  
 وهو معى الى خادمى وأعطيت له صرة بها نقود وأمرته بأن يذهب  
 بها الى البغى ويعطيها لها ويطلب منها أن تدعو هؤلاء الرجال الى  
 منزلها وتسقيهم على حسابها ما شاءوا . وفى الوقت نفسه طلبت  
 منها أن تخفى الخادم بحيث يسمع ما يدور من الحديث بين الجنود  
 وأخبرنها بأنها اذا نقلت هذه الأوامر فائى أكافئها مكافأة سنوية .  
 وعاد خادمى بعنه قابل وأخبرنى بأن كل شىء قد رتب على ما تهوى .

وفى اليوم التالى أرسلت للبكباشى وأعطيته أسماء ستة من  
 الرعاء وأمره بالقبض عليهم وزيادة على ذلك أعطيته أيضا التفاصيل  
 الخاصة بهراهم من الجيش وتاريخ ذلك .

وبعد نصف ساعة عاد ومعه الستة المقبوض عليهم وهم  
 معيون من خلف وكانوا كلهم من الفور . وكان وراءهم عدد من  
 القواصين والنظارة فطردتهم ثم سألت هؤلاء الستة أمام ضابطهم  
 عن سبب خروجهم على الحكومة . فأنكروا باتا وجود هذه  
 النسبة عندهم وانهم براء من كل ما نسب اليهم . فقلت لهم : « ولكننى  
 أعرف انكم عقدتم جملة اجتماعات فى منزل خديجة . وقد أتحت  
 لكم كل فرصة لكى تتعقلوا ولكنكم أبيتم الا الطغيان فأمس كنتم  
 عندها تشربون المريسة وأنفقتم على أن تنفذوا تدبيركم اليوم .  
 وكان غرضكم أن تضموا اليكم الجنود وتخرجوا بأسلحتكم من  
 الباب الغربى للقلعة وبعد ذلك تذهبون الى السلطان عبد الله وكنتم  
 تنوون انفاذ خطتكم بالقوة . ألم تقل أنت يا محمده أنه لديك مئتا  
 رجل يطيعونك ويعملون ما تشير به عليهم ؟ ألا ترون انى أعرف  
 كل شىء فما فائدة الإنكار ؟ » .

وسمعوهم كلامى وهم سكوت وعرفوا أنهم قد أفشى تدبيرهم  
فاعترفوا بكل صراحة وطلبوا الصلح والمغفرة . فقلت لهم : « ليس  
هذا فى يدي الآن . اذهبوا الى ضابطكم واعترفوا له بكل شئ أمام  
سائر الضباط والفصل بعد ذلك للقانون » .

ثم أمرت الضابط بتأليف محكمة عسكرية وأن يجعل جميع  
صفوف الضباط يشهدون المحاكمة ولكنى أفهمته بأن يجعل المحاكمة  
مقصورة على المقبوض عليهم وذلك حتى لا يفر سائر الجنود  
المشتركين فى المؤامرة . وفى عصر اليوم نفسه تسلمت معض  
التحقيق والاعترافات ولكن لم يكن قد حكم بعد عليهم . فرددت  
الأوراق وطلبت النطق بالحكم فجاءنى ضابطهم وأخبرنى بأن المحكمة  
حكمت بضربهم بالرصاص ولكنها تطلب تخفيف الحكم ولكنى شعرت  
بضرورة التكنيل بهم حتى يتعظ بهم غيرهم فأيدت الحكم وأنا فى  
أشد الألم والجزع وطلبت تنقيذه فى الحال .

ثم أخرجنا المحكوم عليهم وحفرنا ست حفر ووقفنا كلا منهم  
على حفرة خارج الزريبة وركع كل منهم ركعتين ثم ضربوا بالرصاص  
ولم يبدوا أقل خوف . وخطبت الجنود الحاضرين عن خطر المؤامرات  
وان كل من يخلط نفسه بالثورة والفتنة سيعاقب مثل هذا العقاب  
وقلت لهم انى أؤمل أن تكون هذه المأساة الأولى والأخيرة من نوعها  
وأن تكون علاقتنا فى المستقبل علاقة الصداقة .

وكنت حزينا مغيظا لهذا الحادث فقد تذكرت العدد الكبير الذى  
فقدناه فى المعارك الماضية والآن أضطر أنا الى اتخاذ أقسى الاحتياطات  
لحفظ النظام . وكان الدساسون حولى يعملون جهدهم لاضعاف  
سلطتى وهم يجهلون أنهم لو نجحوا فى ذلك لما تحسنت حالهم  
والحقيقة أنه جاءهم زمن بعد ذلك كانوا يتحسرون فيه على عصيانهم  
وأمر ذلك الأوروبى الذى يكرهونه الآن .

وأرسلت فى ذلك المساء فى طلب محمد أفندى فرج وسألته عن مجريات النهار وماذا كان وقع ضرب الجنود بالرصاص فى سائر الجيش . وأضفت الى ذلك أنه يجب أن يعرف الجنود عدالة الحكم وإن الجانبين يستحقونه وإننا استعملنا الرأفة مع سائر من اشركوا فى المؤامرة ثم قلت : والآن يا فرج أفندى انى أرغب فى أن تكون صريحا مخلصا لى . وأنا أعرف أنك تميل الى وتطيعنى ولولا ذلك لما طلبت أن أخاطبك وحدك هنا . فأخبرنى الآن كيف ينظر الى الجنود والضباط ؟ وهل يحبوننى أو يكرهوننى ؟ ولست بالطبع أقصد أولئك الذين يبحثون عن مصالحهم الشخصية .

فقال فرج أفندى : « إن رجالنا لم يتعودوا هذه الصرامة فى الأحكام ، ولكنهم مع ذلك متعلقون بك لأنك مواظب على دفع المرتبات فى مواعيدها وهذا شئ لم يألوه قبل . ثم هم يعرفون لك صنيعة فى توزيع الغنائم بينهم . ولكننا خسرنا هذا العام خسارات فادحة ولذلك سئم رجالنا القتال » .

قلت : « ولكننا مضطرون الى القتال . فنحن لا نخرج للفتح أو للمجد الحربى وأنا شخصيا أؤثر الراحة والدعة » .

فقال فرج أفندى : « انى أفهم هذا بالطبع ولكن هذه الخسائر التى كان يمكن تجنبها قد أثرت فى الجنود . فقد فقد أحدهم أبا وآخر أخاه وآخرون فقدوا بعض قراباتهم أو بعض أصدقائهم . وإذا استمر هذا فإن القتال يشق عليهم » .

قلت : « وأنا أيضا أدرك ذلك وإن كنت لم أفقد أبا أو أخا فانى فقلت أصدقاء . ثم انى أخاطر بحياتى العزيزة ، كما يخاطر الجنود بحياتهم . فانا على الدوام معهم وجسمى عرضة للرصاص أو للحراب مثل أجسامهم » .

فقال : « انهم يعرفون ذلك تمام المعرفة ويجب عليك ان تشكرهم لاطاعتهم رجلا اجنبيا يخاطرون بحياتهم معه » .

فقلت : « حقا انى اجنبى أوروبى . وليس هذا سرا مكتوما ولا أنا أتعب منه ، فهل رجالنا مستأوون من ذلك ؟ أصدقنى » .

وكان محمد فرج من أحسن الضباط تربية . وفد درس فى عدة مدارس فى القاهرة ولكنه دخل الجيش جنديا بسيطا . وكان يعرف فى غيره الميزات التى يمتاز بها ، وكان على الدوام مستعدا لأن يتعلم من أولئك الذين حصلوا على تربية أعلى من تربيته . ولم يكن متعصبا أو متدينا ولكنه كان حاد المزاج كثير التذمر . وكان تدمره وحدته جماع ما عنده من الصفات السيئة وقد قاده الى ارتكاب بعض الجرائم فنفى من أجلها الى السودان .

فلما طلبت منه أن يصدقنى رفع رأسه ونظر الى وقال : « ترغب منى فى أن أخبرك الحقيقة . فهاكها : انهم لا يعترضون عليك لأنك أوروبى بل لأنك غير مسلم » .

والآن عرفت منه ما أردت معرفته . فقلت له : « ولم يعترضون على ديانتى ؟ لقد مضيت السنين الطوال فى دارفور وهم يعرفون أنى مسيحي فما اعترض أحد على » .

فقال : « تلك أيام أخرى تختلف عن أيامنا الآن . فان هذا الوغد المدعو المهدي قد تستر بالدين وله أنصار يحضون الناس على أتباعه لكى يبلغوا أغراضهم السافلة » .

وقد انتشر بين جنودنا رأى لا أعرف من أول من أذاعة مقتضاه أن هذه الحرب دينية وأنتك لن تربح معركة فيها وإن الهزائم ستتوالى

عليك حتى نقتل في النهاية . وأنت تعرف أن الجنود الجهلة يصدقون هذه الأقوال وهم يعملون هزائمهم بأنك مسيحي . ورجالنا لا يدركون أن خسائرننا ناشئة عن تفوق العدو علينا في عدد الرجال . وانا مادمننا لا نؤمل في مجيء امداد فاننا سنستمر على الهزيمة » .

فقلت له : « هبني صرت مسلما فهل رجالنا يصدقون اسلامي ويؤمنون في النصر وهل هذا يزيد ثقتهم في ؟ » .

فقال لي : « يصدقونك بلا شك أو على الأقل كثرتهم تصدقك . ألم تتحين كل فرصة لظهار احترامك لديانتنا وأجبرت غيرك على احترامها ؟ تأكد أنهم سيثقون بك . ولكن هل تغير دينك عن عقيدة ؟ » قال هذا وهو يبتسم .

فقلت له : « اسمع يا محمد أفندي . أنت رجل ذكي قد حصلت على تربية وتعرف أن العقيدة لا شأن لها فيما نحن فيه الآن . وفي هذه الدنيا يحتاج الانسان الى أن يعمل أعمالا تخالف عقيدته اما اضطرارا واما لسبب آخر . وحسبى أن يصدقني الجنود ويثقوا بى ويقلعوا عن خرافاتهم السخيفة . ولست أبالى بتصديق سائر الناس ، وأنا أشكرك الآن شكرا جزيلا وأطلب منك ألا تجعل هذا الحديث يخرج من فيك لأحد » .

ونركنى محمد أفندي فرج فتأملت وترويت قليلا في الموضوع ثم استقر رأيي على أن أظهر في اليوم التالى أمام الجيش كائى مسلم . وكنت على تمام المعرفة بأنى فى اتخاذى هذا الموقف سيلومنى البعض . ومع ذلك قد عزمت على امضاء نيتى لكى أقطع على الدسائسين حبل دسائسهم وتتاح لى الفرصة لأن أحتفظ بالمديرية التى عهدتها الى الحكومة المصرية . وكنت فى شبابى لا أبالى كثيرا

بالدين ولكنى كنت أعتقد أنى بالتربية والعقيدة مسيحي مؤمن بالمسيحية وان كنت أميل الى التسامح والى أن يختار كل انسان طريقة الصلاح التى يشتهيها . ولم يكن ذهابى الى السودان بصفتى مرسلا مسيحيا وانما كانت المهمة التى أعرفها ومن أجلها ذهبت أنى موظف فى خدمة الحكومة المصرية .

وعند طلوع الشمس أمرت بعرض الجيش وانتظارى ثم أرسلت الى زوجه لى يبعث الى القاضى أحمد واد بشير وأيضا التاجر المعروف محمد أحمد . فلما حضرا حادثتهما فى الشئون الهامة ثم طلبت منهما أن يحضرا العرض معى داخل القلعة . ثم اتخذت القيادة فى العرض وأمرت الجنود أن يصطفوا فى هيئة مربع ثم امتطيت جوادى ودخلت داخل المربع ومعى الضباط والموظفون ثم قلت :

« أيها الجنود ، لقد كابدنا المشاق العديدة معا ونزلت بنا الكوارث الفادحة . وما الكوارث الا معك الرجال . ولقد جاهدتم وقاتلتم ببسالة الأبطال وليس عندى شك فى أنكم ستداومون على ذلك . فائنا تقاتل من أجل مولانا الخديو حاكم البلاد ومن أجل أنفسنا أيضا . ولقد اشتركت معكم فى الأفراح والأفراح وعندما كان يلوح الخطر كنت على الدوام معكم لا أخيم قى اللقاء . وانى وان كنت رئيسا فحياتى ليست أغلى من حياتكم » .

قصاح معظمهم : « الله يخليك » .

فاستأنفت قولى : « وقد سمعت أن البعض يعدنى أجنبيا غير مؤمن بالاسلام ولكنى أقول لكم انى مؤمن كما أنتم مؤمنون . أشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله » .

وعندما نطقت بهذه الشهادة رفع الجنود بنادقهم ثم هزوا  
رماحهم وصاحوا بالتهنئة وتقديم الضباط والموظفون لتهنئتي  
بالاسلام . ولما عاد النظام قلت انى سأصلى معهم ثم أمرت فرج أفندى  
بإعادة الصفوف ثم صرف الجنود .

ولما انتهى كل شىء دعوت زوجال بك والضباط لى يشربوا  
القهوة ويتناولوا الغداء معى . وودعنى الجميع وهم يؤكدون  
لى فرحهم وطاعتهم ولما غادرولى أمرت فرج أفندى بأن يشتري عشرين  
ثورا وأن يوزعها بين رجالنا « كرامة » وأن يعطى لكل ضابط ثورا  
ودفعت أنا ثمن هذه الثيران .

وكان الأثر الذى أحدثه عملى فى رجالنا أكبر مما انتظرت  
فلم أعد أرى منهم ذلك الاكراه الذى كنت أراه منهم عندما أطلب  
منهم الخروج فى التجريدات وإن كان عدونا يزداد كل يوم فى  
العدد والقوة .

وكان التجار الذين كنت أدفع لهم نفودا لى يرسلوا الى  
الأخبار قد أخبرولى بأن الجيوش ترسل من القاهرة الى الخرطوم  
وأن الحكومة تنهيا بسرعة لارسال تجريدة بقيادة ضباط أورويين  
لاسترجاع كردوفان . أما الأهالى فقد انضموا جميعا بلا استثناء الى  
المهدى وكانوا مصممين على المقاومة .

وكانت جميع القبائل فى جنوبى دارفور قد ثارت ولكن الجزء  
الشمالى بالنسبة لمراكزنا الحربية وبالنسبة لاتصال قبائله بمصر  
واستفادتهم من القوافل الصادرة عن مصر اليهم لم تكن قد بدت  
فيه بعد أمارة للثورة . ولم نجتمع بالطبع أية ضرائب منذ وقت  
طويل ولذلك كنا ندفع مرتبات جنودنا من المال الاحتياطى .



وبدأت انتصارات المهدي المتوالية تظهر أثرها في زوْجال بك  
 ولاحظت تغيراً في سلوكه وان كان على الدوام يراعى اظهار الولاء  
 والطاعة . وقد وضع لى أنه في قلبه يحب الفوز للمهدي ابن عمه  
 لأنه كان يعرف أنه في مثل هذه الحالة سيعود فوز المهدي عليه  
 بأكبر المنافع . وكان محبوباً لدى رؤوسيه وكان بالنسبة الى أهالى  
 السودان يعتبر حاصلاً على قسط من التربية والتعليم وكان يخدم  
 الناس مادامت هذه الخدمة لا تمس جيبه ، وكان يشاع عنه أنه سخي  
 وكان ثرياً له منزل كبير ومائدة مبسطة وأظن أن سبب حب  
 رؤوسيه له أنه كان يغفر لهم ذنوبهم ويسمح لهم بملء جيوبهم  
 بطرق خفية غير مشروعة . وقد توصل أكثر قرابته بواسطة نفوذه  
 الى الحصول على مناصب حسنة وصاروا بذلك أثرياء ، وعلى ذلك  
 رأيتني مضطراً الى أن أحتاط له . فان حب الجمهور له وموافقته على  
 آرائى واطاعته أوامرى جعلتني أكره وجود شقاق صريح بينى وبينه .  
 ومثل هذا الشقاق لو حدث كان يؤدي الى نقض سلطتى . وعلى ذلك  
 اضطررت وقتياً الى أن أتركه وشأنه . والمثل السودانى يقول :  
 « ابعد النار عن القطن وأنت ترتاح » . وكان هذا المثل ينطبق على  
 حالتنا ولذلك لزمته .

ثم طلبت فرج أفندى وواد عاصى وقاضى البشير وكانوا كلهم  
 يوالون الحكومة ويرجون بقلوبهم نجاحهم فأفضيت اليهم بالخطبة  
 التى انتويتها فأجمعوا على الموافقة . ولما خرجوا استدعيت زوْجال  
 بك وقلت له :

« اسمع يا زوْجال . أنت معى هنا ولا يشهدنا نحن الاثنين  
 الا الله . فابن عمك المهدي قد فتح كردوفان وقد سقطت الأبيض  
 وانضم اليه جميع الأهالى والبلاد التى بيننا وبين حكومتنا وأقعة  
 تحت يديه . وقد مال قلبك اليه عندما رأيت نجاحه فهل نسيت

كل ما صنعته لك الحكومة ؟ وهل نسيت الوسام والرتبة اللذين منحكهما الخديو بوساطة حكومة السودان ، وهل يمكنك أن تنسى واجباتك المكلف بها بحكم منصبك ؟ .

فقال زوجال : « ان المهدي ابن عمي ولا يمكنني أن أفكر أن فرابته لي تجعلني أميل اليه . ولكنني مع ذلك قد قمت في الماضي بجميع واجباتي وأؤمل أن أقوم بها أيضا في المستقبل » .

فقلت : « لقد قمت بواجباتك على وجه العموم ولكنك على اتصال بالمهدي فلم تنكر ذلك عني ؟ » .

فأجابني زوجال بسرعة : « اني غير متصل به مباشرة ولكن التجار الذين يقدون عليه من كردوفان ينقلون الى رسائل شفوية منه وقد اتسمت لحملة هذه الرسائل ألا أخبرك ، وهذا هو السبب في كتمانى أمر هذه الرسائل ولكنني أؤكد لك أنه ليس فيها سوى أخبار عن كردوفان وأنه لم يحاول أن يجعلني أنضوى الى لوائه » .

فقلت له : « ليكن الأمر كما قلت . فاني لا أطلب منك أن جرد نفسك ولكن أخبرني ماذا سمعت عن تلك التجريدة التي نهبها الحكومة لاسترجاع كردوفان » .

فقال : « سمعت أن جيشا عظيما وصل الى الخرطوم وأنهم سيعاولون به فتح كردوفان » .

فقلت له : « لن يحاولوا ذلك فقط بل هم سينجمون في فتح كردوفان . وأنت يا زوجال رجل تفهم وتعرف أنني اذا اضطرت بالظروف فانه يمكنني أن أمنع أذاك ، ولكنني لا أظن انه من الحكمة

أَن أَفْعَلْ ذَلِكَ الْآنَ . دَع عَنْكَ أَنَّهُ مِمَّا يُؤْلَمُنِي أَن أَتَّخِذَ أَجْرَاءَاتِ ضِدِّكَ  
 فَقَدْ خَدِمْتَ الْحُكُومَةَ بِوَلَاءِ مَدَّةٍ طَوِيلَةٍ كَمَا أَنَّكَ صَادَقْتَنِي مَدَّةً طَوِيلَةً  
 وَلِذَلِكَ فَأَنَا مُسْتَغْنٍ عَنْكَ الْآنَ وَيُمْكِنُكَ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى كَرْدُوفَانَ . فَإِنَّ  
 الْحَرَكَاتِ الدِّينِيَّةَ يَكُونُ لَهَا لَمْعَةٌ وَرَوْنَقٌ عَلَى بَعْدِ فَيَعْطَفُ عَلَيْهَا  
 الْإِنْسَانُ ، وَلَكِنْ عِنْدَ الْإِحْتِكَافِ بِهَا تَظْهَرُ حَقِيقَتُهَا فَتَذْهَبُ عَنْهَا جَاذِبِيَّتُهَا  
 وَتَزُولُ مِنْهَا رُوْعَتُهَا . وَسَأَكْلِفُكَ بِحَمْلِ رِسَائِلٍ إِلَى الْخَرْطُومِ سِرًّا  
 وَسَيَكُونُ مَضمُونُ هَذِهِ الرِّسَائِلِ شَرْحَ الْمَهْمَةِ الَّتِي أَرْسَلْتُ فِي شَأْنِهَا .  
 وَبِمَا أَنَّ التَّجْرِيْدَةَ سَتُشْرَعُ فِي السَّفَرِ إِلَى كَرْدُوفَانَ فِي الشُّهُرِ الْآتِيَةِ  
 فَأَنَا أَطْلُبُ مِنْكَ أَنْ تَجْهَدَ جَهْدَكَ فِي مَنَعِ الْمَهْدِيِّ مِنْ أَرْسَالِ تَجْرِيْدَةٍ  
 إِلَى دَارْفُورٍ أَوْ تَحْرِيطِ النَّاسِ عَلَى الثُّورَةِ . فَإِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ فَإِنَّ  
 الْفَائِدَةَ تَعُودُ عَلَيْكَ وَعَلَيْهِ . وَإِذَا نَجَحْتَ التَّجْرِيْدَةَ فَأَنَا أَتَحْمِلُ كُلَّ  
 التَّبْعَاتِ الَّتِي تَقَعُ عَلَيْكَ فَلَيْسَ هُنَاكَ مَا تَخْشَاهُ . وَلَكِنْ إِذَا نَجَحَ  
 الْمَهْدِيُّ - لَا قُدْرَ اللَّهُ - فَهُنَاكَ يَقْطَعُ مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْحُكُومَةِ فَلَا يُمْكِنُ  
 تَخْلِيصُنَا وَالْمَرْجَحُ وَقْتُهُدْ أَنَّنَا نَخْضَعُ لِلْمَهْدِيِّ ، وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ يَتَسَلَّمُ  
 الْبِلَادَ وَهِيَ فِي حَالَةٍ حَسَنَةٍ . وَلَكِنِّي أَضْمِنُ وَلَآءَكَ وَقِيَامَكَ بِهَذِهِ الْمَهْمَةِ  
 خَيْرَ قِيَامٍ سَأَحْتَفِظُ بِزَوْجَاتِكَ وَأَوْلَادِكَ هُنَا فِي الْقَلْعَةِ ، وَسَيَحْسَبُ  
 الْمَهْدِيُّ حِسَابًا لِهَذَا الْعَمَلِ وَلَا يَعْرِضُ أَهْلَكَ لِلْخَطَرِ » .

فَقَالَ زَوْجَالُ : « سَأَنْفِذُ تَعْلِيمَاتِكَ وَأُثْبِتُ لَكَ إِخْلَاصِي . وَهَلْ  
 تَرِيدُ أَنْ تَكْتُبَ خُطَابًا لِلْمَهْدِيِّ ؟ » .

فَقُلْتُ : « كَلَّا لَا أُرِيدُ أَنْ يَكُونَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ أَيْةٌ مُعَامَلَةٍ . وَأَنَا  
 عَارِفٌ تَمَامًا بِأَنَّكَ سَتَتَلَوُّ عَلَيْهِ حَدِيثَنَا هَذَا . وَابْنُ عَمِّكَ رَجُلٌ مَآكِرٌ  
 وَسَيَسْتَغْلُ ذَهَابَكَ إِلَيْهِ بِقُدْرِ امْكَانِهِ وَلَكِنْ مَا دَمْتُ تَقِي بِوَعْدِكَ لِي فَأَنْتِ  
 أَعْنِي كُلَّ الْعَنَاءَةِ بِأَسْرَتِكَ . وَمَعَ أَنَّنَا قَدْ اسْتَغْنَيْنَا عَنْكَ اسْمِيَا فَإِنَّا  
 سَنَسْتَمْتِرُ عَلَى دَفْعِ مَرْتَبِكَ بِالْكَامِلِ ، أَمَا إِذَا لَمْ تَفِ بِوَعْدِكَ فَإِنَّ  
 ضَمَانَنَا لَا يَسْتَمِرُّ وَأَوْدُ مِنْكَ أَنْ تُشْرَعَ فِي السَّفَرِ بِأَسْرَعٍ مَا يُمْكِنُكَ  
 وَكَفَيْكَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ تَسْتَعِدُّ فِيهَا » .

فقال زوجال : « انى أوتر البقاء مع أهلى ولكنى بما أنك تريد  
منى تأدية هذه المهمة كى تمتحن اخلاصى فانا أقوم بها وملء قلبى  
الحزن » .

ثم أرسلت فى طلب فرج أفندى وواد عاصى والقاضى وأخبرتهم  
بحضور زوجال بالمهمة التى كلفته بها . فبدا عليهم شيء كثير من  
الانفعال والدهشة وطلبوا من زوجال أن يقسم يميناً بالولاء فأقسم  
بالقرآن وبالطلاق بأن يلزم الاتفاق الذى بيننا .

فكتبت الخطابات الى الحكومة ووصفت الحالة فى دارفور وبعد  
ثلاثة أيام خرج زوجال فى رحلته ومعه ثلاثة من الخدم قاصدا  
الأبيض عن طريق طوبشه . وكان معروفاً فى كل مكان أنه من  
قراة المهدي . فلم يكن لذلك يخشى أحداً وعلمت بعد ذلك أنه قوبل  
فى كل مكان بحفاوة واکرام .

وأخذت على عاتقى الآن أن أركز مدافع جديدة فى زوايا  
القلعة وجمعت كل ما أمكننى جمعه من القمح . ولكن هذه المدة  
القصيرة من السكينة لم تدم طويلاً فقد حرض الشيخ الطاهر  
الدجوى زوج ابنته بشارى بك واد بكير على القارة على داره .  
وكان بشارى بك رئيس قبيلة بنى حلبة فأرسلت له خطاباً أهدده  
فيه ، ولكنه أغار على عرب المصرية وقتل منهم عدداً وأسر نساءً  
وأطفالاً . فعبأت ٢٥٠ من الجنود النظاميين و ١٠٠ من البازنجر  
وسلمت قيادتهم الى مطر أحد قراة زوجال ، ولم أستطع أن أجمع من  
الخيول سوى ٢٥ فرساً لأن مرضاً غريباً انتشر بينها وبهذه القوة  
خرجت قاصداً داره .

وبعد مسير ثلاثة أيام بلغنا أمكة حيث أغار علينا بنو حلبة  
بقيادة يشر بك وكان معهم صديقي القديم جبر الله . ولكن لم يكن  
معهم من آلات النارية الا عدد قليل ولذلك فرقناهم بسهولة . وفي  
اليوم التالي عاودوا الغارة في كلمباسى وهى على مسيرة يوم ونصف  
من أمكة وهنا أيضا اضطررناهم الى الفرار بسهولة .

وقد عزا رجالنا قلة خسائرننا الى صلاتى يوم الجمعة معهم  
لا الى قلة البنادق عند العدو ، ثم سرنا الى خشبة وأخرجنا شيخها  
وعرضنا عليه صلحا ولكنه رفض . ثم سرنا الى جورو على مسيرة  
نصف يوم . وبينما نحن فى الطريق كانت تتقدمنا طليعة مؤلفة  
من ١٢ فارسا . فأغار عليهم بشارى بك وحده واخترق صفهم وجرح  
أحدهم جرحا بسيطا ثم تنى جواده هو بين الطليعة وبيننا على حدود  
الغابة وعلى بعد ٨٠٠ ياردة تقريبا منا .

ثم تقدمت نحوه ثلاثمائة خطوة فعرفته ولكنى لم أومه وأرسلت  
اليه خادما أعزل لكى يقول له : « ان الحاكم يقدم لك تحيته ويخبرك  
بأنك اذا كنت ترغب فى أن تظهر بسالتك لزوجتك فليست هذه هى  
الطريقة لاطهار ذلك . وانك اذا عدت الى مثل ما فعلت فانك لابد  
مقتول » .

وكانت الطريق بيننا وبينه خالية الا من بعض الأشجار هنا  
وهناك ورأيت الخادم يذهب اليه ويقف أمامه بضغ ثوان ثم عاد  
الينا مسرعا وقال : « ان بشارى بك يقدم لك تحيته وهو يقول  
انه لا يرغب فى الحياة بل يشتهى الموت » .

يا لغفلة الرجل . لقد وجد ما اشتهاه .

ولما بلغنا جورو صنعنا زريبة وكنت متأكداً بأن بشارى بك سيتهور ويغير علينا ولذلك أمرت الجنود بأن يخرجوا من الزريبة نحو ثلاثمائة خطوة ووضعت الخيالة على الجانبين وأرسلت عشرين فارساً إلى الغابة لكي يغتر العرب بهم ويخرجوا اليهم وما كاد هؤلاء العشرون يخرجون في مهمتهم هذه حتى رأينا عرييين راكبين قد ركضا فرسيهما اليهم وفي يد كل منهما حربة قد أشرعها . وكان هذان الرجلان بشارى بك وخادمه . وقبل أن يبلغ رجالنا عثر فرسه ووقع وبينما كان خادمه يساعده على النهوض والركوب أثار عليه رجالنا ورموه بمطردي وجهه نفذ في عينه فكبّه . أما خادمه فقد أصيب بحربة نفذت في ظهره وقتلته . وركضت فرسى أنا إليه فوجدته في التزع مان رجالنا طعنوه بعد وقوعه مرتين بالحرايب . وهجم علينا ابنه لكي يخلصه فجرح ولكنه نجا بنفسه وقد كان معه شيخان وهما شرطيه حبيب الله والتوم قتلا كلاهما . فقبضنا على خيولهم جميعاً ثم هتفت بالجنود فحضروا إلينا فأركبت وراء كل خيال واحداً من المشاة وطلبت منهم أن يطاردوا العدو لاعتقادي أنهم لن يشبثوا للقتال بعد موت قادتهم .

وركضنا خيولنا نحو ميلين فوجدنا العرب وهم في فرارهم فأمرت الجنود بالنزول عن الخيول وإطلاق النار عليهم ثم حولت الخيالة إلى بنى حلبة . ولم نشفق على أحد في هذا القتال لأن رجالنا كانوا مصرين على الانتقام للشيخ عفيفى الذى قتل قريباً من هذا المكان .

وبعد ساعات قليلة تم تشتيت العدو فعندنا إلى الزريبة . ونحن في طريقنا وجدنا جثة بشارى بك فطلب منى الضباط أن

يقطعوا رأسه لكى يرسلوه الى داره ولكنى احتراماً لابن أخته الذى طلب الصلح بالأمس كنتفهم عن هذا العمل وأعطيته الجثة فى كفن من القماش وحضرت أنا بنفسى حفلة دفن هذا الصديق القديم الذى صار عدونا على الرغم منه واشتهى الموت فوجده .

وفى هذا القتال قتل منا رجلان وجرح عدد آخر وكان بين هؤلاء سلامة الذى حمل خطابى وأنا فى أم ورقة الى داره وكان على الدوام فى مقدمة المغيرين .

نم عدنا الى جورو . وكنت قد أصبت بدودة غينيا فى كتفا ساقى فلم أكن أستطيع البقاء على السرج لشدة ما كان بى من الألم . ولم تكن ثم فائدة من البقاء بعد أن سحقنا بنى حلبة فعدنا الى داره .





## الفصل الثامن

### حملة هكس باشا

بعد أن سقطت الأبيض في يدي المهدي أخذ يلتفت الى زيادة قوته . وكان أنصاره على ضفتي النيل يوافونه بكل ما يجد من الأخبار فكان يعرف أن عبد القادر قد طلب إمداداً من القاهرة . وكان يعرف أن هذه الإمداد قد وصلت وأن الحكومة عاجزة على استرجاع المديرية التي خرجت من يدها . وكان هذا هو سبب الحاحه في الدعوة الى الجهاد وكان يذكر أتباعه بأن الحرب توشك أن تشب وأنهم منصورون فيها .

وكان جيجلر باشا قد نجح في دويم في نوفمبر سنة ١٨٨٢ كما نجح أيضاً عبد القادر باشا في معتوق في يناير سنة ١٨٨٣ وأحرز كلاهما النصر . ولكن المهدي لم يكن يبالي بهذه الهزائم وإنما كان همه منصرفاً الى تلك التجريدة التي كانت تهيئها الحكومة في الخرطوم بقيادة ضباط أوروبيين لكي ترسل الى كردوفان . ولذلك سارع الى نشر المنشورات يدعو فيها القبائل الى ترك بلادهم والانضمام اليه . وعندما كانت تجتمع هذه الجموع العديدة عنده كان يعظهم بحماسة ويحضهم على الزهد في هذه الدنيا والاهتمام بالآخرة وكان يقول : « أنا أخرب الدنيا وأعمر الآخرة » .

وكان بعد الأنصار المطيعين له بلذات النعيم التى لا يمكن عقلا أن يصلها وينذر المخالفين بعقاب الجحيم . وكانت تذاع المنشورات فى هذا المعنى فى كل مكان وكان يبعث للأمراء يطلب منهم ألا يبقوا أحداً فى خدمتهم سوى أولئك الذين يحتاجون اليهم فى الزراعة . وأما من كانوا فى غنى عنهم فعليهم أن يرسلوهم اليه لينضوا الى لوائه .

وكان الأولاد والنساء والرجال يهرعون الى الأبيض لى يروا هذا الولي ويسمعوا ولو كلمة واحدة من وعظه . وكان الجهلة يرون فى وجهه ما يدل على الوحي وأنه الرسول الحق من عند الله .

وكان يلبس الجبة والسروالين ويتحزم عليهما بحزام من قش ويضع على رأسه طاقية يتعمم عليها ثم يقف خائفاً أمام أنصاره ويحضهم على حب الله والزهد فى هذه الدنيا . فإذا دخل بيته تغير كل هذا إذ كان يعيش فى ترف ونعيم بحيث تسرقه شهوة الطعام والنساء فينغمس فيها انغماس سائر السودانيين . وكانت النساء أو الفتيات اللواتى يؤسرن أمامه فيختار أجملهن ويضمهن الى حريمه . أما اللواتى كن يجدن الطهى فكن يرسلن الى مطبخه .

وبعد سقوط الأبيض أخذ يفكر فى تعيين الخليفة الرابع وقرأه على أن يعين محمد السنوسى وهو أكبر شيخ دينى فى شمالى افريقيا لهذا المنصب . فأرسل طاهر واد اسحق برسالة الى السنوسى لهذا الغرض . ولكن السنوسى نظر بازدراء الى الرسول ولم يكلف نفسه مشقة الاجابة .

وشرع المهدي فى تنظيم حكومته . وكانت ادارته غاية فى البساطة . فأسس أولاً بيت المال ووضع فى رياسته صديقه الأمين

أحمد واد سليمان وكان يجبى الى بيت المال هذا جميع العشور  
والفطرة والزكاة المأخوذة على جميع الغنائم أو الأملاك التى  
استصفت من أصحابها والغرامات التى تفرض فى السرقات وشرب  
الخمور والتدخين . ولم يكن هناك نظام لاييرادات الحكومة  
ومصروفاتها . ولذلك كان أحمد واد سليمان حراً فى الاعطاء والمنع  
لمن يشاء .

وكان القضاء فى يد القاضى الذى أطلق عليه المهدي اسم  
« قاضى الاسلام » وكان له مساعدون . وكان أول من حصل على هذا  
المركز أحمد واد على الذى كان قاضياً تحت ادارتى فى شقة وكان  
بعد الثورة فى مقدمة المغيرين على الأبيض . وكان المهدي وخلفاؤه  
يحفظون لانفسهم حق معاقبة أى مجرم وخاصة ذلك الذى يشك فى  
مهدوية المهدي . وكان الموت عقاب المجرم فى هذه الحالة . ولما كانت  
هذه العقوبات تخالف الشريعة فإن المهدي منع درس الفقه وأمر  
بتحريق جميع هذه الكتب ، ولم يكن يسمح بقراءة شئ غير القرآن .  
ولكنه مع ذلك لم يكن يأذن لأحد بشرحه علناً .

وكانت المواصلات بين المهدي وسكان الجزيرة الذين كانوا  
يعتبرون انفسهم أنصاره المخلصين لا تنقطع . وعرف منهم أخباراً  
عن سفر عبد القادر الى كاوه وسنار ومعه قوة كبيرة وكانت هذه  
الدينة قد حاصرها أحمد الكاشف ولكن عبد القادر باثناً هزمه فى  
مشرع الوادى ورفع الحصار . وطارد صالح بك الثائرين حتى جبل  
سخيدى وأجلاهم الى صحراء بين هذا الجبل وبين كاوه ولم يكن بها  
ماء فمات كثير منهم بالعطش . وهذا المكان لا يزال يدعى عند  
السودانيين « تبكى وتسقط » لذكرى الذين ماتوا عطشاً فيه .

ولكن هذه الهزائم لم تضعف حب الجمهور للمهدي . وليس  
شك فى أنها كانت تخفف عبء الموظفين وقتياً ولكنها لم تكن تمنع

مجيء اليوم المتوقع من الجميع . ولو كانت نصائح عبد القادر باشا قد سمعت لتغير حال السودان . فقد كان لا يوافق على ارسال تجريدة كبرى لتخليص كردوفان ولكنه كان ينصح بتوزيع الامدادات التي تأتي من القاهرة على مراكز على النيل بحيث تكون هناك حاميات ثم يترك الثوار وشأنهم مؤقتا . وكان عنده ما يكفي لقمع الثورة في الجزيرة بين النيلين الأبيض والأزرق وأيضا لمنع تقدم المهديين من الغرب .

ولو اتبعت هذه النصائح لكان الأرجح ان سوء ادارة المهدي تؤدي الى الخلل والشقاق فيمكن للحكومة استرجاع ما فقدته بعد مدة قليلة . ولم يكن في مقدوري الاحتفاظ بدارفور أكثر مما احتفظت به وحتى لو فرضنا أنه وقع في يد المهدي لكان هذا أيسر الشربن . ولكن ولاية الأمور في القاهرة لم يكونوا من رأى عبد القادر باشا وكانوا يرون أنه يجب ان تعاد للحكومة كرامتها وسلطانها بها كلفها ذلك ، ودبروا لذلك تجريدة يقودها هكس باشا الانجليزى ومعه ضباط أوروبيون فاستدعى عبد القادر باشا الى القاهرة وقام مقامه علاء الدين باشا الحاكم العام للسودان الشرقى سابقاً . وعرف المهدي كل ذلك واستفاد منه .

وفي هذه الاثناء وصل زوجال الى الأبيض حيث احتفل باستقباله فاطلق مائة مدفع تكريماً له وأشيع في كل مكان ان دارفور قد سلمت نفسها للمهدي الظافر . واعتبر أيضاً رجوع زوجال الى دارفور ضماناً قوياً على دخول دارفور في طاعة المهدي وانها لذلك ليست في حاجة الى ارسال قوة من الجيش ووجه المهدي الآن كل عنايته الى درس الحالة في النيل .

وبعد وصول هكس باشا قام في الحال الى كاه وهزم الثائرين في مرابية في ٢٩ ابريل سنة ١٨٨٢ وقتل أحمد المكاشف .

وكان عثمان دجنة أحد النخاسين في سواكن قد بعثه المهدي لكي ينشر الدعوة الى الجهاد في بلاد مختلفة وقد أثبت المهدي بعد نظره في اختيار هذا الرجل الذي ذاع اسمه بعد ذلك وكان يقدر أنه اذا ثار السودان الشرقي فان الحكومة ترتبك وتؤخر تجريدة كردوفان أو لا ترسلها مطلقاً .

ولست أدخل في تفاصيل الوقائع التي دارت بين هذا الأمير الجسور وبين الحكومة فانها معروفة مشهورة ولا تحتاج الا للاشارة اليها هنا فقط . ويكفي أن أقول أن المهديين نجحوا في شرقي السودان ولكن نجاحهم لم يؤثر في الحكومة كما رغب المهدي بل بقيت على عزمها من تهينة التجريدة لكردوفان . وفي أوائل سبتمبر سنة ١٨٨٣ غادر هكس باشا الخرطوم الى الدويم على النيل الأبيض حيث انضم اليه علاء الدين باشا الذي طلب اليه أن يصحب التجريدة .

وانى لا أشك في أن ولاية الأمور في القاهرة كانوا يجهلون الحالة في كردوفان اذ كانوا يتصورون أن ارسال مثل هذه التجريدة لكردوفان يقضى على المهدي الذي صار الآن الحاكم المطلق في المديرية الغربية وليس فيها أحد سوى أنصاره ، فهل نسوا أن المهدي أباد القوى التي كان يقودها راشد وشلالي ولطفي وأن باره والأبيض وغيرهما من البلاد قد خضعت له وأنه أصبح يملك من البنادق أكثر مما يملكه هكس في تجريدته ؟

وهل غاب عنهم أن هذه البنادق قد صارت الى أيدي رجال ماهرين يعرفون كيفية استعمالها . وان من هؤلاء الرجال من كان يستخدم البازنجر ويصيد الفيلة والنعام وأنه قد تألفت تحت أيديهم فرق حربية ماهرة ؟ ثم ألم ينضو الى راية المهدي آلاف من الجنود النظاميين وغير النظاميين الذين كانوا في خدمة الحكومة ثبلاً ؟ وهل

خطر لهم ان هؤلاء الرجال كانوا ينوون ترك الانضمام الى هكس  
باشا عند رؤية جيشه ؟

لقد جهلت الحكومة في القاهرة كل ذلك وخاطرت بحياة  
الالوف لجهلها هذا . واطن انه كان بين أعضاء الحكومة من كان  
يعرف السودان ويعرف المثل القائل : « اللي بياخد أمى هو  
أبويا » والمهدى قد استولى على البلاد ويمكن أن نقول مجازاً أنه  
تزوجها . لذلك نظر اليه السكان كما ينظرون الى مولاهم وحاكمهم  
ولم يكونوا يباليون وقتئذ بما نالوه من رعاية في الحكم السابق .  
ولا انكر ان هناك شواذ ولكن ملاحظاتي هنا تنطبق على الكثرة .

وكانت تجريدة هكس مؤلفة من عشرة آلاف رجل تسير في  
هيئة مربع في وسطه ستة آلاف رجل وكان سيرها في أعشاب ونبات  
يزيد طولها على قامة الانسان فلم يكن في مقدور الجنود أن يروا  
الى أبعد من مائتي ياردة الى ثلاثمائة وذلك في الجهات المزروعة  
المكشوفة حيث يقطن بعض الناس ويكشفون بعض الأرض للزراعة  
وكان عليهم أن يكونوا مستعدين على الدوام لملاقاة عدو أكثر منهم  
عدداً وعدة وتجربة بالحروب وقد اشتهر رجاله بالفوز والشجاعة  
والاندفاع ولم يكن في طريقهم سوى آبار قليلة وان كان بها  
مستنقعات عديدة .

ولو انهم كانوا اخذوا الطريق الشمالى ، طريق جبروه وباره  
لوجدوا الأرض مكشوفة أمامهم والماء وفيراً في عدة أماكن . وهذا  
الماء اذا لم يكن يكفى الجيش فانه باستعمال الوسائل الحديثة في  
الاستقاء واستنباط الماء كان يكفيهم . وفي هذه الحالة كان يمكن  
الاستعانة بقبائل الكبابيشى في مقاتلة المهدى ، وكان يمكن عندئذ  
الاستغناء عن عدد كبير من الرجال والحيوانات التى استعملت في  
النقل .

وكانت الجمال فى وسط الجيش تؤلف غابة كثيفة من الأعناق والرؤوس . وكان من المستحيل أن يطلق العدو عيارا واحدا دون أن يصيب أحد هذه الجمال فانه اذا أخطأ أحداً من الأمام لم يخطئ الاصابة فى الوسط أو المؤخرة .

وكان يمكن ترك هذه الجمال مع الحرس فى دويم أو فى الشط ثم ارسال فصائل من الجيش لاعداد الطريق فى الشمال أو الغرب أو الجنوب وإنشاء مراكز حربية فى البلاد التى تخضع . ويدهى أن هذا العمل كان يحتاج الى عام ولم يكن فى ذلك من بأس اذ لم يكن ثم داع للمجلة . ثم يجب أن نذكر أن الخلاف بين هكس والضباط الأوروبيين كان عظيماً كما كان هناك أيضاً خلاف بين علاء الدين باشا وبين الضباط المصريين .

ثم كان هذا الجيش مؤلفاً فى الأغلب من جيش عرابى المنحل الذى انهزم أمام الانجليز ولا شك فى أن الجنرال هكس كان يعرف هذه الأشياء وقد سئل مرة فى الدويم عن الموقف فقال : « أنا مثل المسيح بين اليهود » ومع ذلك سار فى طريقه وربما كان يعتقد أنه اذا رفض السير فان شرفه يجرح .

وأخذت هذه الكتلة المؤلفة من البشر والحيوان تسير سراً بطيئاً وكان السكان الذين يقطنون فى طريق الجيش قد فروا . وكان العرب يظهرون فجأة ثم يختفون من وقت لآخر . وكان هكس ينظر خلال نظارته فى احدى المرات فرأى مرساتاً مختبئين بين الأشجار فأمر بالوقوف وأنفذ قسماً من الخيالة لكى يتقدم . وبعد دقائق عاد الخيالة وهم فى ارتباك شديد بعد أن فقدوا عدداً من رجالهم وجرح عدد آخر ورووا انهم رأوا قوة كبيرة . فأنفذ هكس الجنرال ماركار ومعه نصف اورطة لكى يذهب الى مكان المناوشة ويعاين الحالة

هناك . فعاد وقال أنه رأى ستة مقتولين وقد جردوا من كل شيء  
ولكنه لم ير احداً من العدو وكان هناك آثار عشرة من حوافر الخيل  
فكان قسم الخيالة قد انهزم امام هؤلاء العشرة .

وفى اليوم التالى ظهر ثلاثة من الفرسان فهجم عليهم فاركار  
وليس معه سوى خادمه فقتل اثنين وقاد الثالث أسيراً . وقد  
أخبرنى عن هاتين الحادثتين بعض من بقى من التجريدة وكانوا  
يصفون سير الجيش وهو فى هيئته المربع كأنه سلحفات تزحف .  
ولم يكن من الممكن وهو فى هيئته هذه أن تسرح الجمال للرعى فلم  
تأكل هذه الجمال سوى ما وجدته وهى محصورة فى هذا المربع  
وكان ما وجدته قليلا فكان ينفق منها كل يوم مئات . وكانت تأكل  
بطانة الرجال المحشوة بالتبن . ولما خلت الرحال من التبن لصف  
الخشب بلحمها فأذاها اذى كبيراً ومع ذلك كانت هذه الجمال  
تجر سيقانها وتسير حاملة اثقالها واثقال من يقع من اخواتها .

ولا شك فى أن فاركار والبارون سكيندورف والماجور هيرلت  
 وغيرهم من الضباط الاوروبيين وبعض كبار ضباط المصريين كانوا  
يجهدون جهدهم لكى يساعدوا هكس باشا فى هذه الظروف  
الحرجة ، ولكن معظم الجيش كان يجهل تماماً الاخطار الموشكة  
أن تقع به . وكان فيزتلى المسكين يرسم صوره وكان دونوفان  
يكتب مذكراته ، ولكن أين ذلك الذى يمكنه ارسالها الى بلادهما ؟

وما هو أن عرف المهدي أن الجيش قد شرع فى السير حتى  
اذاع المنشورات بين القبائل يدعوهم فيها الى الجهاد ، ويعد فيها  
المطيع بالمكافأة والعاصى بالعقاب وغادر هو الأبيض وضرب خيئته  
تحت شجرة كبيرة ينتظر قدوم الجيش المصرى واتقدى به خلفاؤه  
وأمرأؤه فتكون من ذلك معسكر ضخمة . وكانت جيوش المهدي



تعرض كل يوم وتقرع الطبول وتطلق المدافع وتدريب الجنود والخيول وكلهم يستعد للمعركة الكبرى . كان المهدي قد أرسل الامراء الحاج محمد أبو جوجه وعمر واد الياس باشا وعبد الحليم مسعد الى الدويم لكي يراقبوا تقدم الجيش ويقطعوا مواصلاته ولكنهم امروا بالآيهاجموا الجيش بالذات . وقد علموا قبل سفرهم مقدار القوة المصرية ورجوا المهدي في أن يسمح لهم بمهاجمتها ولكنه رفض .

وقبل أن تصل القوة الى رهاد رأى جوستاف كلوتز ( وهو صف ضابط ألماني وكان قبلاً خادماً البارون سكندروف ثم صار خادماً عند مستر أودنمان ) أن المهدي سيقضي عليها اذا التقى بها ففر من الجيش بنية أن يذهب الى المهدي لكي ينضم اليه . وكان يجهل البلاد فأخذ يجول وفي صباح اليوم التالي عنر علمه المهديون وكانوا يوشكون أن يقتلوه ولكنه صار يجاهد بالقليل الذي يعرفه من العربية لكي يفهمهم أنه يرغب في مقابلة المهدي فأرسل مع الحرس الى الأبيض . وكان لابساً ملابس الخدم ومع ذلك توافد عليه الناس زرافات لكي يروا هذا الانجليزي الذي جاء للمهدي يرجوه في طلب الصلح . ولما أحضر الى المهدي صار هذا يسأله عن التجربة أمام الاوروبيين الحاضرين . ولم يتردد جوستاف في وصف الجيش أسوأ وصف وأن صفوفه خلو من الشجاعة والوفاء . وارتاح المهدي الى هذه الاخبار ، ولكن جوستاف أخبره أيضاً أن الجيش لن يسلم وأنه لا بد من معركة يباد فيها عن آخره ، ودعا المهدي جوستاف الى الاسلام فأجاب وأسلم ثم وكل المهدي به عثمان واد الحاج خالد .

ووثق المهدي من الظفر الى حد أنه وضع المنشورات العديدة في طريق الجيش يدعو هكس باشا الى التسليم . وبدى أن هكس باشا وضباطه لم يجيبوه ولكن كان لهذه المنشورات بعض التأثير

فى اولئك الذين كانوا يخافون على حياتهم . واسنعمل بعضهم هذه المنشورات لأغراض وبطريقة اغتاذ منها المهدى أشد القبط وكان بعد ذلك يعاقب الذين نجوا من القتل بأشد العقوبات اذا علم أنهم دنسوا هذه المنشورات المهمة بأية طريقة !!

وقبل أن يبرح هكس باشا الدويم كانت الحكومة قد أبلغته أنه سينضم اليه ستة آلاف رجل من جبل تاج الله وبضع مئات من عرب الحبانية ، وكان كل يوم يتشوف لرؤية هذه القوة لكي ينشط بها جنوده الذين خارت قواهم وضعفت آمالهم . ولكن هذه القوة لم تصل اليه بل لم يصل اليه أى خبر عنها .

وعندما غادر هكس رهاد قصد الى علوية فى دار فدايات أملا فى أن يجد هناك ماء يستقى منه الجيش . وفى ٣ نوفمبر وصل الى كشجيل التى تقع على بعد ٣٠ ميلا فى جنوبى الأبيض .



وكان المهدي في هذه الاثناء قد حمس جنوده وأخبرهم أن النبي قد أوجى إليه أن عشرين ألفاً من الملائكة سيقاطلون الكفار مع جنوده يوم المعركة . وفي أول نوفمبر برح الأبيض قاصداً الى بركة فانضمت قواته الى جيش الأمراء الذي كان قد أرسله قبلاً واخذ الجميع في مناوشة المصريين والتضييق عليهم وكان العطش والاعياء قد فعلا فيهم فعلهما . وفي ٣ نوفمبر كان أبو أنجه والجهادية السود مختبئين في غابة كثيفة فصبوا نارهم على قلب المصريين حتى اضطر الجيش الى الوقوف واقامة زريبة حوله وكانت الدواب والرجال هدفاً ظاهراً لا يخطئه أى رام . فكان في كل لحظة يقع جمل أو بغل أو انسان قد اعياء السير . واستمر هذا التقتيل ساعات وكل فرد من الجيش يعاني الآلام من العطش ولا يستطيع السير الى أى جهة . ولم يغادر العدو مكانه حتى الاصيل وبقي بعد ذلك يراقب الجيش كما تراقب القطة الفأر . وكانت خسائر العدو قليلة فلم يقتل منهم سوى أمير أو اثنين وكان أخذهما ابن الياش باشا ولا غرابة في قتله فقد تحمس وتهور حتى صار على قيد فراع من الزريبة . وما أشد ما كان يعانيه هكبس في هذا الوقت . إذ بدلا من أن يجد رجاله الماء كان العدو يطرهم رصاصاً ومع ذلك كان الماء قريباً منهم لا يبعد ميلاً واحداً . ولكن لم يكن معهم احد يعرف هذه الجهات وهم لو كانوا يعرفونها لما انتفعوا بهذه المعرمة الآن لفوات الفرصة .

وفي الليل زحف أبو أنجه ورجاله ثانياً وصبوا النار طول الليل على هذه الكتلة المؤلفة من الناس والدواب وخارت قوى المصريين فكانوا يندبون حظهم قائلين « مصر فين يا ست زينب دلومت وقتك » أما السود فكانوا منبطحين على بطونهم فلا ينالهم رصاص المصريين الذي كان يذهب في الهواء فوقهم وكانوا يردون على المصريين بقولهم : « دى المهدي المنتظر » .

وفى صباح اليوم التالى تقدم هكس وقد خلف وراءه اكراما من القتلى وبعض المتدافع التى تمل رجالها . ولكنه قبل أن يقطع ميلا هجم عليه نحو مائة ألف من المتحمسين المتوحشين الذين خرتوا الجيش ودخلوا الى القلب وحدثت عندئذ مقتلة هائلة ، ولم يحاول الثبات للعدو سوى بعض الضباط الاوروبيين والخيالة الاتراك ولكنهم هوجموا من كل جانب فمقتلوا تقريباً عن آخرهم . ثم قطع رأس البارون سكندروف ورأس الجنرال هكس وحملوا الى المهدي فطلب في الحال كلوتز الذى صار اسمه الآن مصطفى وطلب اليه ان يعرفه صاحبه هذين الراسين ولكن المهدي لم يكن فى حاجة الى التعريف فان كل احد قد عرف انها قتلا وبعد هذا النصر المبين عاد المهدي وخلفاؤه الى بركة وقد اسكرهم هذا الفوز .

وكان فى ميدان القتال عدد كبير من الأمراء واتباعهم قد تخلفوا لجمع الغنائم وارسالها الى بيت المال . وقد جردت الآلاف من القتلى من جميع ملابسهم وارسلت الى بعد ذلك بمدة مذكرات فاركار وايضا مذكرات أودنفان فقرأت كل ما كتبه وما أعظم مقدار ما قاسيته من الحزن من هذه القراءة . فقد كتب كلاهما شيئاً كثيراً عن الخلاف والشقاق فى الجيش وعن الشجار بين الجنرال هكس وبين علاء الدين باشا . وقد حمل فاركار على رئيسه حملة قاسية لأغلاطه الحربية فقد أحس كلاهما بالنكبة قبل وقوعها ، ولذلك كان فاركار يلوم رئيسه لأنه مع معرفته بالحالة المعنوية السيئة للجيش خرج به للقتال . ولم يحصل الضباط الاوروبيون على أية معرفة ولكن يظهر أن أحد الضباط المصريين المدعو عباس بك عاونهم بعض المعاونة . واذكر أنى قرأت العبارة التالية بقلم فاركار « سألت أودنفان اليوم عن المكان الذى سنكون به بعد ثمانية أيام فأجابنى بقوله : فى العالم الآخر » .

وكانت مذكرات أودنفان مكتوبة بهذه اللهجة أيضاً . وكان قلقلنا بشأن فرار كلوتز ، وذكر هذا الفرار كمثال عن شعور سائر

الجنود وأذكر قوله : « كيف تكون حالة الجيش إذا كان خادم أوروبى يتجره وينضم الى العدو » ويقول فى مكان آخر : « هأنذا أكتب مذكراتى وتقاريرى ولكن من هو ذاك الذى سيحملها الى وطنى » .

وبعد خمسة عشر يوماً عاد المهدى الى الأبيض ومعه الغنائم التى أودعها بيت المال . وكانت هذه الغنائم تحتوى مبلغاً كبيراً من النقود غير المدافع والبنادق ومع ذلك قد نهب العرب شيئاً كبيراً من هذه الغنائم على الرغم من العقوبات الوحشية التى كان يعاقبهم بها أحمد واد سليمان . وقد كان من المألوف أن تقطع يد السارق اليمنى وساقه اليسرى . أما الزنوج المكرة فقد سرقوا كمية وفيرة من الذخائر خبأوها فى الغابات وفى معسكرهم وأفادتهم بعد ذلك فوائد عظيمة .



وكان دخول المهدي الى الابيض دخول الظافر الذي يستقبل بضروب الخفاوة الوحشية . فقد كان الناس يترامون أمامه ويكادون يعبدونه . وليس شك في أن انتصاره في شيكان قد جعل السودان بأجمعه طوع أمره . فكان الأهالي من النيل الى البحر الاحمر ومن وادى الى كردوفان ينظرون الى هذا الولي ويترقبون حركاته . وكان أولئك الذين آمنوا قبلا بهدايته يستمسكون بإيمانهم وينشرون نفوذه أكثر من ذي قبل . أما أولئك الذين استرابوا أولا في دعوته فقد ثابوا الى اليقين بعد هذه الانتصارات العظيمة المتوالية . وأولئك الذين كانوا يعرفون في قلوبهم أن هذه البدعة غش ومكر رأوا أنه يجب عليهم أن ينضموا الى المهدي مادامت الحكومة غير قادرة على تثبيت سلطتها حتى في مديريات النيل .

وقد عرف في هذا الوقت عدد كبير من الأوروبيين وبعض المصريين المقيمين في المدن خطورة الموقف ولم يتوانوا في الخروج من القطر السوداني أو على الأقل في إرسال ما يخشون عليه من أمتعتهم ومنقولاتهم الى الشمال وقد أيقنوا أنه لا بقاء لهم بعد الآن في السودان الذي يسط عليه المهدي نفوذه .

## الفصل التاسع

### سقوط دارفور

فى ذلك الوقت كنت قد شفيت من مرضى ( الدودة السودانية ) وشعرت بأنى أقوى على الخروج فى تجريدة أخرى . ولكن بعد أتباعى المخلصين . كان قد نقص نقصا سيئا وأيضا قلت ذخيرتنا . وكان سيد بك جمعه يرسل الى بأنه غير قادر على أن يسعفنى بما أطلب من الذخائر واحتج فى ذلك بأن عرب الزبدية والمهرية قد بدأ منهم شىء من العصيان حتى أنهم استولوا على مواشى بعض الناس المقيمين فى جوار الفاشر وعندما طلب منهم ردها رفضوا .

وكانت كل آمالى مغلفة الآن بنجاح جيش هكس باشا . وكان من حسن حظى أنى كنت أجهل الطريق الذى اتخذه كما كنت أجهل أيضا الحالة المعنوية السيئة التى كان فيها الجيش . وكان قد مضى على الآن نحو عام لم أتسلم فيه أية رسالة من الخرطوم وكنت قد لجأت الى الحيلة لكى أحتفظ بحماسة رجالنا فادعيت بأنه جاءتنى أخبار عن انتصارات الحكومة . وقد أذعت هذه الأخبار فى شكل رسائل ملفقة قرئت علنا على الجيش وقوبلت بإطلاق المدافع وهتاف الجنود . والحقيقة أنى أنا الذى لفقت هذه الأخبار . ومن الحق أن أقول أنى تسلمت فى هذا الوقت رسالة صغيرة من علاء الدين باشا يقول فيها أن الخديو قد عيننى قائدا عاما لجيوش دارفور وأن

الحكومة قد عازمت على ارسال قوة لمعاقبة الثائرين وأرسلت نسخا عديدة من هذه الرسالة الى الفاشر وكبكبيه وأمرت باذاعتها بين الجمهور واطلاق النار عند قراءتها . واحتفلت بمقدم حامل هذه الرسالة احتفالا كبيرا وأثقلته بالهدايا . وأعلن أمامنا أنه عندما غادر الخرطوم كانت الحكومة تهيب التجريدة التى قال عنها انها لابد منصورة وكان الواقفون على الحالة مترددين فى تصديق هذه الأقوال ولكنهم سروا مع ذلك لهذه الأخبار .

وبعد أيام قليلة عاد الى خالد واد امام الذى كنت أرسلته الى كردوفان ليأتينى بصحيح الأخبار وأفضى برسالة شفوية من زوڭال يقول فيها ان الحكومة تهيب تجريدة لمقاتلة المهدي . ولكن بعد أيام قبض على رجل قريبا من سقة ومعه خطاب من خالد للمادبو يطلب منه أن يستعد للقاءه قريبا لكي يساعده فى اتمام مشروع . فلم يبق عندي شك فى أن خالدا قد انضم الى زوڭال وصار خادمه المخلص .

وللحال أمرت بالقبض على خالد واحضاره الى فاعترف بأن زوڭال قد أمره بأن يأخذ زوجاته الى مكان مأمون خارج عن منطقتي وأن يحضر زوجتين منهن اليه فى كردوفان وهذا هو سبب كتابته تلك الرسالة للمادبو .

فأمرت بالقبض على أسرة زوڭال وتقييد خالد ثم استصفيت أملاكهما وضممتها الى بيت المال وأقمت حراسا على أملاك المقبوض عليهم الآخرين .

وصارت الصعوبات تتكاثر على يوما بعد يوم بل ساعة بعد ساعة . ولم أكن لأبالي كثيرا بخيانة زوڭال فقد كنت دائم التوجس



منه قليلا ولكنى قلقت قلقا شديدا للأخبار السيئة التى جاءتني عن  
تجريدة هكس .

وكان وقتي مقسما بين ذهابي وإيابي من القتال في قمع الفتن  
التي أخذت في الانتشار بسرعة مذهشة . ففي أحد الأيام أخرج  
لمنازلة المادبو وبعد يوم أخرج لقمع فتنة بها رئيس آخر ثم جاءتني  
في أحد الأيام أخبار هزيمة دارهو أمام الميما . فاقترحت على  
الضباط إخلاء داره وحصر قوانا للدفاع عن الفاشر ولكنهم  
رفضوا .

أضف الى كل هذا ذلك الخلاف الذي فشا بين أولئك الذين  
كنت أحسبهم من أخلص المخلصين لي . فان حسن واد سعد النور  
الذي حصلت له عن العفو في الخرطوم كما يذكر القاريء والذي  
ضمنت ولاءه للحكومة وأذنت له بالإقامة في داره والذي أعطيته  
منزلا بجانب القلعة وحين مات جواده أعطيته جوادا آخر والذي  
استخلصته لجلب الأخبار واثقا من ولائه وطاعته قد خانني وتناسى  
كل هذه المروءات والافضال التي تكرمت بها عليه وركب الجواد الذي  
أعطيته له وذهب الى المهدي فصار من أخاص أتباعه .

وكانت المواصلات بيني وبين الخرطوم قد انقطعت منذ مدة  
بعيدة فان المهديين كانوا يقظين وكانوا يقبضون على أى انسان  
أرساه بخطاب الى الخرطوم وتمكنت في إحدى المرات وأنا أقاتل  
بنى حلبة من ارسال خطاب للقاهرة بواسطة قافلة كانت سائرة الى  
أسبوط في طريق الأربعين .

ولكن طرق تخبئة الرسائل التي اتبعتها الى الآن كانت قد  
عرفت فلم يعد في الامكان استعمالها . ومن هذه الطرق وضع

الرسالة بين نعلى الحذاء أو بين أديمى المزادة أو فى قصبة  
الرمح .

وكننت فى أحد الأيام أنظر فى شئون القلعة فرأيت الجنود  
يمالجون حمارا به عرج فى ساقه الأمامية . فألقوه على الأرض ثم  
فتحوا فى جلده على الكتف فتحة أدخلوا فيها خشبة صغيرة ثم  
حزروه تحزيزات وذروا النظرون على الجروح وأخرجوا الخشبة .  
فخطر فى بالى أن أرسل رسالة تحت جلد حمار بهذه الطريقة إلى  
الخرطوم وانتخب حمارا طيب الجرم ثم أدخلته منزلى حيث لا يرانا  
أحد وكررت هذه العملية ووضعت فى الفتحة التى فتحتها مذكرة  
صغيرة لفتتها فى مثانة جدى ولم يكن حجم هذه الرسالة يزيد على  
طابع برىد ثم خطت الجرح بخيط من الحرير ونهض الحمار بعد  
ذلك كأن لم يكن به شئ . وأخبرنى الرجل الذى نددته لارسال  
هذه الرسالة بأنه سلمها لعلاء الدين باشا فى الشط قبل أن تقوم  
التجريدة بيوم أو يومين إلى الأبيض . وأنه أخبر الرسول بأن الرد  
غير ضرورى وأنه سيصعبه إلى الأبيض حيث يرسله من هناك إلى  
بخطاب .

وكانت حالتنا من حيث المدخر من الذخائر سيئة جدا فان  
مجموع ما كان لدينا من الحراطيش لم يكن يزيد على ١٢ علبه لكل  
بنديقة فاذا غامرنا بقتال فان نصف هذه الكمية يذهب فى أول  
معركة . ولم يكن هناك أمل بالاسعاف فاخذت أفكر فى أحسن طريقة  
للتبات بدون أن نفقد ذخيرتنا القليلة . واضطرت لذلك إلى أن ألجأ  
إلى الحيلة كسبا للوقت .

فوسطت بعض العرب الموالين لنا لى يفأوضوا التأثيرين  
ويقولوا لهم اننا مستعدون للتسليم ولكن لا يمكننا أن نسلم لهم

اذ لا ثقة لنا فيهم بعد قتالنا المتواصل مدة طويلة.، ولذلك اذا ارسل المهدي رسوله فانا نسلم له البلدة وحكومة المديرية .

و كنت في هذه الانتظار اتسقط الأخبار عن حملة هكس وأحسب المدة التي يجب أن تصل في نهايتها الى الأبيض حيث يقاتل الفريقان وتقع الواقعة الحاسمة . وكنت أختلف الى السوق وأتحدث مع الأهالي عن الأحوال وكان كل أحد يعرف أن جيشا عظيما قد أنفذ الى الأبيض ولكن لم يكن أحد على يقين من النتيجة .

وأخيرا حوالى آخر نوفمبر شاعت الاشاعات عن هزيمة الجيش وكان على هذه الاشاعات مسحة الصدق ولكننا مع ذلك تعلقنا بالشك ولكن بعد يوم أو يومين جاءنا الخبر الاكيد بأن الجيش المصري قد اصطلم . فانسدل علينا الغم جميعا لهذا الخبر . وهكذا قضى علينا بهذه الشدائد والخطوب أن نقع في يد العدو وقد سدت دوننا أبواب النجاة . ولكن هل بقى بصيص من أمل بأن الأخبار قد بولغ في رواياتها ؟

لقد كان عندنا هذا البصيص ولكنه انطفأ فجأة اذ علمنا أن زوجال قد وصل الى أم شنجة وأن المهدي قد عينه « مدير عموم الغرب » .

وفي ٢٠ ديسمبر سنة ١٨٨٣ جاءني الرسول الذي كنت أرسلته الى المهدي وكان لابسا جبة فروى لي خبر الهزيمة المنكرة التي نالت الجيش وناولني خطابا من زوجال يطلب مني فيه التسليم ويخبرني عن هزيمة المصريين ولكني ثبتت لي هذه الهزيمة أرسلت الى بعض تقارير الضباط ومذكرات فاركار وأيضا مذكرات أودنفان .

وفي المساء جاءني فرج أفندي وعلى أفندي الطوبجي ضابط المدفعية وأخبرني بأن الضباط قد قرروا التسليم للمهدي لا لزوجك بك . وقد أوضحوا الأسباب التي ألجأتهم الى هذا القرار فان كل واحد منهم قد اقتنع تمام الاقتناع بأنه لا سبيل الآن للحكومة أن تنقذهم وأن الجيش في داره لا يزيد على خمسمائة وعشرة رجال ومنهم عدد كبير لا يصلح للقتال . وأن الحالة المعنوية للجيش منخفضة ، ولا أمل في الحصول على أي انتصار وأن الذخائر لا تكفي معركة واحدة سواء كنا مدافعين أو مهاجمين . وقالوا لي أيضا انه لا يمكنني أن أسوم الجيش على القتال لأن الجميع قد عزموا على التسليم . فأخبرتكما بأنني سأفكر في هذا الموضوع وأخبرهما في صباح اليوم التالي عن رأيي الأخير .

وفي تلك الليلة لم تغض عيناى . فجعلت أتحسر وأندب هذا الحظ الذي يقضى علينا بعد معاناة الشدائد والأهوال بأن نسلم ونخضع . ثم بعد الخضوع ماذا خبأه القدر لنا ؟

وعرضت الحالة من البداية الى النهاية وأنا في هذا السهاد . لقد مضى على أربع سنوات وأنا أجاهد لتثبيت الحكومة ومقاومة الفتن الداخلية التي قمعتها ثم مقاومة حركة المهدي التي دخلت الى أصول الادارة وفشت فيها كالسوس وأخذت تتاكلها وتسرى فيها من الفصون الى الأوراق حتى ذبلت وجفت .

والخلاصة أن هذه الدعوة المهدية قد تغلغلت الى قلوب الضباط والجنود فقد كانوا قبلا ينصبون لها العداء ويكافحونها لأنني كنت ألوح أمامهم بقوة الحكومة وعودة سلاطنتها بنجاح حملة هكس وبالقوائد التي تعود عليهم اذا ثبتوا على الولاء الى حين يهزم الجيش المهدي . وكنت أجهد جهدي لكي أثبت للجنود والضباط ضرورة

فوز الحكومة في النهاية ولكن جاءت هذه الهزيمة المنكرة فانقطع كل أمل . وقد كافحت النساء من الداخل والخارج . والقارىء يعرف مبلغ النجاح الذي نجحته في ذلك . وكان يمكننى بواسطة الكمية القليلة من الذخائر التي لدى أن أقاتل بضع ساعات ولكن هل كان من المتيسر أن يخضع لى الضباط والجنود في مثل هذا القتال ؟ فقد ذهبت رغبتهم في القتال ولم يعد لى حق في أن أجبرهم على أن يضحوا بأنفسهم في قضية لم يعودوا يبالون بكسبها .

وبعد أن عرضت الموقف من جميع جوانبه تبين لى أن التسليم ليس فقط أسلم السبل بل هو السبيل الذي لا مفر منه . وبعد أن قررت في ذهني هذا القرار عدت الى الوجه الشخصى للمسألة . فاني باعتبارى ضابطا كنت أمقت هذا التسليم . ولم أكن أخشى شئاً أو أخاف على حياتي . وكنت واثقا بأنى اذا سئلت عن مسلكي في المستقبل يمكننى أن أبرر كل ما عملته .

ولكن لفظة التسليم نفسها كانت كريهة وكان يكرهها أكثر في نظري أنى أوروبى مسيحي وأنى ساكون بين آلاف من السودانيين كل منهم ينظر الى كائى دونه في المقام . صحيح أنى أسلمت وتركت ديني ، ولكنى لم أفعل ذلك الا لكى أهدي نائرة الضباط والجنود على وقد نجحت في غايتي أكثر مما توقعت ولكن هذا العمل لم يكن وفق مزاجي . ولم أكن أدعى فهم الآراء الدينية بلقة تخولنى الحكم على صلاح عملي أو فساده ولكنى كنت في قرارة قلبي مسيحياً مثل جميع المسيحيين الذين أعرفهم . وعلى ذلك لم أكن أستمرى الظهور بمظهر ادعاء الاسلام . دع عنك أنى كنت أعرف أن تسليمي سيضعني في يد هذا المصلح الدينى السخيف ( المهدي ) وأنى سأضطر لذلك ألا أظهر فقط بمظهر المسلم العادى بل بمظهر المؤمن بالمهدي المتحمس لدعوته .

فهل يمكن لأحد أن يعتقد أنى كنت أنظر للمستقبل بعين السرور ؟ ومع ذلك يجب أن أعترف بأن هذه الاعتبارات الدينية لم يكن لها فى نظرى وزن يعادل تلك الاعتبارات الأخرى عن تأدية واجبى . وعلى وجه العموم أقول أنى شعرت بأنه قد يحتم على الآن أن أسلم وأن أحقن الدماء التى لن تجدى اراقتها شيئا . ولم يكن هناك سبب يدعونى الى الخضوع للذل والهوان وما يشبه الرق بعد التسليم . فقد خطر لى أن أنتحر ولكن نفسى ثارت على هذا الحائط ، فقد كنت فى شبابى وقد مضى على أربع سنوات كلها تبعات ومجازفات ولم أكن أشتهى أن تختم حياتى وأنا فى هذا العمر حتى مع انتظار تلك الأيام السود القادمة وقد من الله على برحمته وأبقانى فى تلك الحروب المتوالية وهو لا يبدى ييقينى حتى أعود فأخدم تلك الحكومة التى حاولت أن أخدمها فى الماضى بولاء وأمانة .

هذه هى الخواطر التى كانت تساورنى عندما بدأ شعاع الفجر يقشع الظلام فى تلك اللحظات التى لن أنساها فى حياتى . وانتهيت بعد التفكير الطويل الى أنه لم يبق لى سوى التسليم وأن أرضى بأن أكون . محكوما . لأولئك الذين كنت أحكمهم وأن أخضع لأولئك الذين كانوا يخضعون . ويجب فوق كل هذا وذاك أن أكون صبورا . وإذا مارست هذه الخلائق فى نفسى ورضيتها عليها وحققت دمى بها ونلت بعد ذلك حريتى . فإن هذه التجارب ستفيد بلا شك الحكومة التى أخدمها . ونهضت من فراشى وأنا على هذا العزم ولبست ملابسى الرسمية لآخر مرة اذ استبدلت بها بعد ذلك جبة المهذبين التى مثلت فيها دورا جديدا فى حياتى . ومع ذلك فقد كان يخفق تحت الجبة قلب كله ولاء للحكومة وكله عزم على الاستفادة من هذه التجارب اذا أذن الله بالعودة . ورأيت أن للسألة ستتخلص بينى وبين هؤلاء الأسياد الجدد فى أينما يتقلب ذكاؤه على الآخر . ولم أجبن عن هذا الكفاح المنتظر مع أنى لم أكن فى حاجة الى الاعتذار

والتبرير لو أنى جئنت اذا اعتبرت السنين الطوال التى قضيتها فى  
الأسر . وفى الحياة المزدوجة التى اضطرت الى الظهور بها .

وفى صباح اليوم التالى حضر الى الضابطان فعرضت عليهما  
خطاب زوجال الذى يطلب فيه منى التسليم وأن أقابله فى  
٢٣ ديسمبر فى حلة الشعيرية حيث يسلمنى بيده خطاب المهدي  
الى . ومما كتبه الى زوجال أيضا أنه يضمن حياتى وحياة جميع  
من معى من الرجال والنساء والأولاد .

ثم طلبت الكاتب وأملت عليه خطابا لزوجال أعلنت فيه  
خضوعى وخضوع الحامية واتفقت على مقابلته فى ٢٣ ديسمبر عنده  
حلة الشعيرية وسلمت هذا الخطاب لرسول يقوم به لايصاله الى  
زوجال الذى صار اسمه الآن سيد محمد ابن خالد .

وفى أصيل الغد جمعت الضباط وأخبرتهم بأنه لما كانت  
المقاومة غير مجدية فقد قبلت اقتراحهم عن التسليم . ولكنى  
سأغادر داره فى هذا المساء لكى أقابل زوجال فى حلة الشعيرية  
واننى سأأخذ القاضى معى ، أما الضباط فسأتركهم مع الحامية .  
ثم شكرتهم بكلمات قليلة كانت شجى فى حلقى لولائهم واستعدادهم  
للتضحية بأنفسهم فى سبيل خدمة الحكومة وطاعتهم لى ، ثم ودعت  
كلا منهم باليد واحدا بعد آخر وودعت الموظفين المدنيين جملة  
وشرعت فى السفر .

وكنا فى منتصف الليل حين خرجت مع القواصين من داره .  
وقد لاقيت المشاق فى سفراتى الماضية وأنا بدارفور ولكن هذا  
السفر كان أشق ما احتملته فقد كنا جميعا غارقين فى تأملاتنا  
المحزنة حتى لم ينطق أحدها بكلمة . وعند الغروب استرحنا قليلا

ووضع الخدم الطعام أمامنا ولكننا لم نمسه اذ لم تكن لنا شهوة للطعام ثم استأنفنا السير ولما اقتربنا من حلة الشعيرية بعثت ياورى لكى يتقدمنا ويرى هل حضر زوجال أم لا • وعاد الينا فى الحال وأخبرنا بأنه هناك ينتظرنا منذ الأمس وبعد مدة قليلة بلغنا المكان فوجدناه واقفا وترجلت وتقدمت اليه لكى أحبيه فضمنى الى صدره وأكد لى صداقته ورجانى أن أقعد ثم سلمنى خطاب المهدي • ولم يكن فى هذا الخطاب سوى تعيين زوجال أى سيد محمد بن خالد حاكما على الغرب وأن المهدي قد عفا عنى وأوصى بمعاملتى بالاكرام الذى يليق بمنصبى وأن يعامل سائر موظفى الحكومة السابقة باللطف والكرم • وبعد أن انتهيت من قراءة الخطاب قال لى زوجال ان المهدي انما عفا عنى للشهادة الطيبة التى شهنتها فى حقى عنده ، وأنه سيقدم لى كل معونة • فشكرت له عطفه • ثم قدم الى الأمراء والطيب حسن نجومى وقد كنت قابلتهم سابقا • ثم تناولنا الطعام وأخبرنى زوجال أنه ينوى السفر الى داره •

وبينما كنا نتحدث وصل الينا أحد ضباطى محمد أغا سليمان فلما رآنى لم يكثر لى أقل اكتراث بل ذهب الى زوجال وحياه تحية الحفاوة المبالغ فيها • فتذكرت أنه كان قد اتهم مع اثنين آخرين بأنه جاسوس زوجال •

وأخذنى محمد ( زوجال ) وتنحى بى قليلا وخاطبنى فى شأن أقاربه وأسرتة • فأخبرته بأن الجميع فى صحة جيدة وأن أقاربه لا يزالون معتقلين • ووافقنى على الاجراءات التى اتخذتها وقال انها أفادتنا نحن الاثنين • ثم قمنا وسرنا الى داره وقضينا الليلة فى الخيام قريبا منها ووافانا هناك عدد كبير من الإهالى والموظفين وكلهم قد لبسوا ملابس الدراويش وحيوا الوالى الجديد •



ولم تغمض عيناي في تلك الليلة وكانت ليلة عيد الميلاد  
فتذكرت أهلي وأعياد الكنائس البهيجة التي يحتفل بها في وطني  
في ذلك الوقت في حين أجدني هنا وحيدا مهزوما مضطرا إلى تسليم  
رجالي وذخائري إلى العدو . وفي تلك الساعات الهادئة التي كانت  
أحفل ساعات حياتي حزنا وغما أخذت أعرض أمام ذهني كل  
ما جرى لي فتحقت عنده أن أولئك الذين قتلوا في ميدان الشرف  
كانوا أحسن حظا مني .

وفي الغد استقبل زوجال جميع الذين جاءوا إليه لكي يقدموا  
إليه طاعتهم وولاءهم ثم احتل الدراويش القلعة فتم له بذلك  
احتلال المديرية وتوافد عليه الأهالي لكي يقسموا له يمين الولاء  
للمهدي وفي النهاية عرض الجيش وأدى هذه المهمة نفسها .

ولقيت هنا المادبو الذي كان قد لحق بعبد الصمد في برنجل  
فشيعني إلى المنزل وطلبت منه أن يقعد فقال :

« يبدو عليك كأنك مفتاخر مني وكأنك تعتقد أنني خنتك ولكن  
أصغ إلى : لقد فصلني ميلاني من وظيفتي باعتباري رئيس  
المشايخ . فلنهب إلى بحر العرب حيث طلبني المهدي ولما كنت  
مؤمنا مسلما اتبعته فسمعت عظامه وتحقت من قداسة رسالته  
وحضرت هزيمة يوسف شلال وانتصار رجال المهدي عليه انتصارا  
مدهشيا فأمنت بدعوته ومازلت كذلك الآن . وقد وثقت أنت بالطبع  
بقوتك وأبيت أن تسلم بلا قتال . وعلى ذلك تحاربنا ولكني لم أكن  
أقاتلك أنت شخصا وإنما كنت أقاتل الحكومة والله يعلم ما نسيت  
قط أنك كنت تنظر إلى نظرة الصداقة فدعك من الغضب وكن أبا  
لي » .

فقلت : « لم أغضب لما فعلت فانك واحد من آلاف ولو كان  
فى قلبى غيظ فان كلماتك قد أزالته » .

فقال المادبو : « أشكرك وأدعو الله أن يقويك وأن يرعاك فى  
المستقبل كما رعاك فى الماضى » .

فقلت له : « انى أضع ثقتى فى الله . ولكنى أجد من المشقات  
أن أتحمل ما أنا فيه . وإن كان لا بد من تحمله » .

فقال : « كلا . كلا . أنا عربى ولكن اسمع ما أقوله لك .  
كن مطيعا صبوراً . عليك بالصبر فقد قيل إن الله مع الصابرين » .

والآن أخبرك انى جئت اليك لكى أطلب منك شيئا وهو أن  
تقبل منى جوادى عربونا للصداقة بينى وبينك . وأنت تعرفه  
وهو « صقر المساج » .

وقبل أن أجد الوقت للإجابة غادرنى وبعد دقائق عاد ومعه  
جواده وكان من أجمل وأكرم خيول القبيلة ثم سلمنى رسنه . فقلت  
له « لست أقصد اهانتك برفض هديتك ولكنى أخبرك أنه لم تعد  
لى به حاجة وإنى لن أركب كثيرا فى المستقبل » .

فقال : « ومن يدري . الى عمره طويل يعيشون كثير . فانت  
مازلت شابا وستركب كثيرا إن لم يكن هذا الجواد فجواد آخر » .  
فقلت : « قد يكون ما تقول هو الصواب ولكن هل تقبل منى  
أنت أيضا هذه الهدية ؟ » .

قلت ذلك وأشارت الى طبول الحرب التى كنا غنمناها منه .  
وأخذها خادى وسلمها له ووضعت على الطبول سيفا آخر قدمته

أيضا هدية منى وقلت : « لا تزال هذه الأشياء ملكى اليوم ولذلك  
يمكننى أن أهديها اليك » أما فى الغد فلا أعرف من يملكها » .

فقال : « انى أشكرك وأنا أتقبلها بكل سرور . لقد غنمها  
رجالك منا ولكن العرب تقول : « الرجال ستراده وراده » وهذا  
حق . فكم من مرة قاتلت وفررت ولكنى كنت أعود فأكر وأنجح » .

وأمر المادبو رجاله بحمل الطبول وخرج وهو مسرور ورقد  
أثر حديثه فى وتذكرت كلامه عن الصبر وان « الى عمره طويل  
بيشوف كثير » .

وفى صباح الغد أمر الحاكم الجديد الأهالى بالخروج من  
منازلهم ثم فتش هذه المنازل وأرسل ما بها الى بيت المال . وكل  
من اشتبه فى حيازته مالا كان يجلبه بلا رحمة أو تقييد قدماء ويربط  
الى حائط ورأسه مدلى حتى يرمى عليه . وكنت أناقش وأحاج ولكن  
خاله لم يكن ليثنيه كلامى .

ثم أخذ خدم الموظفين من رجال ونساء وقدموا للمهدى ولكن  
الفتيات الوسيمات احتفظ بهن للمهدى .

وبعد سبعة أيام من تسليمنا أخبرنى خالد أن سيد بك جمعه  
قد أرسل كبار الموظفين مع عمر واد دارهو لكى يعرضوا تسليم  
المدينة ولذلك قرأه على أن يسافر بنفسه الى الفاشر ولكنه عندما  
اقترب من المدينة كان الأهالى قد سمعوا بسوء معاملته لأهالى داره  
فقرروا عدم التسليم واضطر الدراويش لذلك الى حصار المدينة  
وفتق المحصورون فتوقا عديدة فى القوة المحاصرة ولكن الأهالى بعد  
١٥ يوما من الحصار سلموا المدينة فدخلها خالد ومثل هناك الفصول

المروعة التي مثلها قبلا في داره بشكل أقسى ، وعذب عددا كبيرا من الناس تعذيبا وحشيا .

وكان بين المعتذبين ضابط يدعى حماده أفندي وقد طولب بما عنده من المال فأصر على أنه لا يملك شيئا وكانت إحدى امائه قد أخبرت عن وجود مقدار من الفضة والذهب عنده، ولكنها لا تعرف مكانها فأحضر أمام خالد الذي قال له انه كلب كافر . فلم يقدر حماده أفندي على ضبط نفسه ورد على خالد قائلاً انه دنقلاوى سافل . وهاج خالد لهذه الإهانة وأمر جنوده بجلد حمادة أفندي حتى يعترف بمكان المال . ومضت ثلاثة أيام وهو يضرب كل يوم ألف سوط ولكن بلا أدنى فائدة ولو كان حجرا لما تحمل هذا الضرب كما تحمله . وكان كلما سأله الجلاذون عن ماله يجيبهم قائلا : « أجل عندي أموال ولكنها ستدفن معي » .

وأمر خالد بوقف الضرب ثم سلم هذا المسكين لعرب الميما لكي يحرسوه . وقد دهش عرب الميما أنفسهم لجلد هذا الرجل الذي لم يلن عوده أمام هذا التعذيب .

وحتى ابراهيم نجلاوى الجلد فسمع أحد الأمراء يدعو به بالعبء فقتل في الحال زوجته ثم أخاه ثم انتحى . وانتحر أيضا تخافولا مؤثرا الموت على التعذيب . فلما رأى خالد ذلك أمر بوقف الجلد واكتفى بنفى المصريين في أماكن متفرقة قريبة من المدينة .

وبعد سقوط الفاشر طلبني خالد لكي ألقه فبلغتها في أوائل فبراير فأعطاني منزل سيد بك جمعه لكي أقيم فيه وأذن لي في طلب خيولي وخدمى من داره . أما أمتعة البيت فيجب تسليمها لبيت المال على سبيل الزهد في الدنيا .

فنفذت كل هذه الأوامر وسلمت جميع أثاث المنزل لبيت المال  
ليد جابر واد الطيب ولم احتفظ الا بالأشياء الضرورية للحاجات  
اليومية .

وكننت قد سمعت عند وصولي عن شجاعة حماده وجلده  
فبحثت عنه ووجدته في حالة مروعة . فقد كانت جروحته من كتفيه  
الى ركبته واسعة متهرئة وكان الموكلون بتعذيبه يذرون عليها الملح  
والقلفل لكي يستخرجوا منه وهو في هذه الآلام اعترافا بمكان  
أمواله .

ولكن كل هذا التعذيب لم يكن ليحدوه الى الاعتراف .  
فذهبت وأنا يائس الى خالد وأخبرته بحالة هذا المسكين ورجوته  
أن يسمح لي بنقله الى منزلي لكي أعالجه . فقال خاله لي « انه رجل  
ماكر أخفى أمواله وأهانني علنا ولهذا يستحق أن يموت موت  
شنيعة » .

فقلت له : « أرجوك بحق الصداقة القديمة أن تعفو  
وتسلمه لي » .

فقال : « حسنا . أفعل ذلك اذا ركعت أمامي » . والركوع  
في السودان علامة الهوان العظيم فشعرت بالدم يصبغ وجهي  
ولو أني دعيت الى هذا العمل لكي أنجي حياتي لما قبلت ولكني  
رضيت بهذه الفضيحة لكي أنجي هذا الرجل التعس من آلامه  
المروعة . وترددت لحظة ثم ضبطت نفسي وركعت ووضعيت يدي  
على قدميه العاريتين فرفعهما وكأنه خجل مما طلب مني وأنهضني  
وقال : « سأغفر عن حماده لأجلك ولكن عدني بأنه اذا أخبرك عن  
أمواله أن تبلغني » .

فوعده بذلك وأرسل معي رجلا الى حمده فتهتفت بالخشم  
وحملناه على عنجريب ونحن نرفق به كل الرفق الى منزلي ثم غسلنا  
جروحه ونصحناها بالزينة لكي تخفف آلامه ولم يكن من الممكن  
أن يعيش كثيرا وقدمت له حساء فطفق يلعن أعداءه بصوت خافت .  
وبقي في منزلي أربعة أيام ثم طلب مني أن أقعد بجانب فراشه  
وأشار الى الخدم بالخروج . ثم همس الى كلمات لا أكاد أسمعها  
وقال : « لقد حان حيني » والله يجازيك الجزاء الحسن على  
ما أسديته الى من رافة وشفقة . ولست أستطيع مكافأتك ولكني  
أريد أن أظهر لك اعترافي بجميلك لقد خبأت أموالى » .

فصحت به : « قف هنا » هل تريد أن تخبرنى عن مكان  
أموالك ؟ » .

فقال نعم « لملك تستفيد منها » .

فقلت : كلا . لن أستفيد منها . فقد جئت بك هنا على  
شرط أن أخبر خالد بالمكان الذى أخفيت فيه أموالك اذا علمت  
ذلك . وأنت قد تأملت وقاسيت كثيرا وتوشك أن تفقد حياتك  
لاصرارك على اخفاء أموالك ومنعها من أن تقح فى يد أعدائك .  
فدعها اذن فى الأرض حيث هى فستبقى صامته » .

وكنت وأنا أتكلم قد أخذ حماده يدي فى يده فقال :

« شكرا لك . الله يغنيك عن أموالى . الله كريم » ثم مد ساقيه  
وذراعيه ورفع سبابته قليلا وقال :

« لا اله الا الله محمد رسول الله » وأغمض عينيه وأسلم  
روحاه .

وتأملت فى هذه الجثة الممزقة فامتلات عيناي بالدموع  
وتساءلت : كم بقى لى من السنين أتحمل فيها الآلام حتى أرتاح  
هذه الراحة الأخيرة • ثم ناديت الخدم وأمرتهم بإحضار رجلين  
صالحين لغسل الجثة ولفها فى قماش وذهبت أنا الى خاله لكى  
أخبره بموته • فقال لى :

« ألم يخبرك عن مكان أمواله » •

قلت : « كلا • فان الرجل قد تصلب فلم يفش سره » فقال :  
« لعنة الله عليه • ولكن بما أنه مات فى بيتك فادفنه وإن لم يكن  
يستحق الدفن وكان أجدر بنا أن نلقيه كالكلب على التل » •

فتركته وذهبت الى منزلى حيث دفنا حماده أمام المنزل بعد  
الصلاة المعتادة •

وكان خاله غاية فى الحبث والدهاء يفسو على موظفى الحكومة  
السابقين ويساهل الأهالى بلا داع ، وكان يضع قرابته فى الوظائف  
وكان مع اجتهاده فى أخذ أموال الأهالى يتجنب كل ما من شأنه  
أن يحدث استياء عاما • وكان يحتفظ لنفسه بمعظم الايرادات  
ويرسل من وقت لآخر هدايا للمهدى والخلفاء وكانت هداياه عدة  
فتيات وسيمات أو بعض خيول عتيقة أو بعض الجمال وذلك لكى  
يبقى محمود الذكر عند مولاه وولى نعمته •

وكان منزله حافلا بالضيوف والولائم • وقد تزوج مريم عيسى  
باصى أخت سلطان دارفور مع أن عمرها كان فوق الخمسين • وكان  
لهذه السيدة حاشية مؤلفة من المئات من العبيد والاماء على الطريقة  
السودانية ولم يخطر ببال خاله أنه يجب عايه أن يمارس فضيلة  
انكار النفس بعض الشيء كلما يأمر المهدى • وكان يأمر كل مساء

أن تصف مئات الأطباق والقفح المحملة بمختلف الأطعمة لاتباعه  
الذين كانوا يقعدون تحت النخيل فيسذكرون مداخل المهدي  
ولا ينسون ذكر الأمير خالد من وقت لآخر .

وحالي هذا الوقت جاءني خطاب مطول من القاهرة بواسطة  
مدير دنقلة حملته اليينا عربي موثوق به . وفي الخطاب أمرني بحصر  
قوات في الفاشر وأن أسلم المديرية لعبد الشكور بن عبد الرحمن  
شطوط وهو من سلالة سلاطين دارفور ثم على بعد ذلك أن أخرج  
بالجيوش والنخائر الى دنقلة . ولكن هذا الأمير الذي ذكر لي في  
الخطاب كان لا يزال في دنقلة غير قادر على المجيء الى الفاشر ، وأنا  
أشك فيما اذا كان وصوله يغير أو يبذل في الحالة ولم يكن من  
الممكن حصر قوات الفاشر بالنسبة لروح التمرد الذي فشا بين  
الجنود ، ولو كان في قدرتي أن أجمع الجنود وأذهب بها الى الفاشر  
لما كان حينئذ ثم حاجة الى هذا الأمير . فان الحكومة كانت تجد  
في الأمانة والكفاية أكثر مما تجد فيه . وأطلعت خالد على هذا  
الخطاب وأذن لي أن أكتب خطابا لأحمد الأهالي يحمله هذا العربي  
الذي جاء من دنقلة فكتبته ولكني لا أظن أنه وصل الى من أرسلته  
اليه .

وجاءتنا أخبار في هذا الوقت تنبئ بسقوط بحر الغزال الذي  
كان يتولاه لبتون بك وأنفذ المهدي اليه الأمير كرم الله لكي يتولى  
حكومته . وكان لبتون بك قد اضطر الى التسليم لأن جميع اخوانه  
تركوه فسلم المديرية بلا قتال في ٢٨ ابريل سنة ١٨٨٤ ولو لم  
يهجره أعوانه لتمكن لبتون بك بواسطة قبائل الزنوج من الاحتفاظ  
بالمديرية ورد غارات المهدي عنها جملة سنوات .



ورغب خالد فى أن يرافقتى سيد بك جمعه الذى كان لا يزال  
مقيما فى القبة وقد قبلت مرافقته على الرغم من دسائسه السابقة •  
وأىضا طلب أحد التجار اليونانيين مرافقتى فلم يعارض خالد وكان  
اسم هذا اليونانى ديمترى زيجاده •

وحوالى منتصف شهر يوليو غادرنا الفاشر أنا وزيجاده وكان  
معنا حرس مؤلف من عشرة رجال وبلغنا الأبيض بعد سفر شاق  
فتلقانا السيد محمود حاكم المهدي بلا حفاوة ، وأمرنا بأن نسافر فى  
اليوم التالى الى رهاد حيث يقيم المهدي :



## الفصل العاشر

### حصار الخرطوم وسقوطها

لما هزم المهدي هكس باشا وأباد تجريدته تحقق أن السودان كله قد صار عنده قديمه . ولم تكن مسألة الاستيلاء على الخرطوم سوى مسألة وقت . وكان أول أعماله عنده أنه أرسل قريبيه خالد إلى دار فور حيث كان يعرف أنه لن يجد أية مقاومة . وبواسطة كرم الله استولى على بحر الغزال وكل ما حدث أن حول الموظفون ولاءهم للتخديو إليه . وكان مك آدم قد خضع وجاء هو وأسرته وسكن الأبيض . ورسخت المهديّة في شرقي السودان ووجدتوطنا معدا لها بين العرب الشجعان النازلين هناك . وأبيدت الجيوش المصرية في سنكلت وطمانيب وكانت نكبة الجنرال بيكر قد زادت ثقة العرب بأنفسهم وكان مصطفى حوال يحاصر كسله .

أما في الجزيرة بين النيل الأبيض والنيل الأزرق فان صهر المهدي وإد البصير هزم الحكومة عدة مرات . وقد كانت هذه حالة البلاد عنلما وصل غوردون إلى بربر في ١١ فبراير سنة ١٨٨٤ .

وكانت الحكومة المصرية باتفاقها مع الحكومة الانجليزية قد قر رأيها على إرسال غوردون للسودان اعتقادا بأن معرفته البلاد تسكن الفتنة . ولكن الحقيقة أن هاتين الحكومتين وغوردون

نفسه كانوا يجهلون خطورة الحالة فى السودان . فهل كانت الحكومتان تظنان أن غوردون لشجاعته الشخصية واشتهاره بالرفق بالفقراء فى دار فور يستطيع أن يوقف تيار التعصب ؟ وهل كان نفوذ غوردون يمكنه من تهدئة عرب الجبالين النازلين بين بوبر والخرطوم وفى الجزيرة ؟

لقد كان عكس ذلك هو المنتظر فان الحاكم الذى أمر بطرد الجلابة من الجنوب فى حرب الزبير كان خليقا بأن يكرهه عرب الجبالين لا أن يحبوه . فان أمر غوردون بطرد الجلابة قد أفقد عددا كبيرا من الجبالين من آبائهم أو أخوتهم أو أقاربهم ولم يكونوا ينسبون أن غوردون هو السبب فى كل ذلك .

وفى ١٨ فبراير وصل غوردون الى الخرطوم فتلقاه الناس والموظفون بالبشر والحماسة وكان المتصلون به والمتنفعون منه يعرفون أن الحكومة لن تترك مثل هذا الرجل وحيدا بلا معونة . وكان أول ما عمله أنه أذاع منشورا بتعيين المهدي حاكما على كردوفان والاذن بالمنخاسة والرق واقترح الدخول فى مفاوضات مع المهدي وطلب منه الافراج عن الأسرى وأرسل اليه هدايا من الملابس الثمينة . ولو أن غوردون أذاع هذا المنشور ومع قوة فى الخرطوم يستطيع أن يسير بها الى كردوفان لثم له ما أراد ولكن الأخبار بلغت المهدي بأنه جاء الخرطوم وليس معه سوى عدد قليل من الحرس . ولا شك فى أن المهدي تعجب من غوردون كيف يمنحه بالكلام ما حصل عليه هو بالسيف وما لا يمكن غوردون أن يسترده منه . وقد رد عليه المهدي بخطاب طلب فيه منه أن يسلم المدينة ويحقن بذلك دمه .

وكان الخليفة عبد الله يد المهدي اليمنى . وكانت قرابة المهدي يكرهونه لهذا السبب ويكيلون له . ولكنه كان يعرف تماما

أن المهدي لا يستطيع أن يدبر الأمور بدونه . فشكا الى المهدي  
دسائس هؤلاء الناس وطلب منه أن يعترف في وعظه بما قام به  
من الخدمات للمهدية . فأذاع المهدي منشورا لا يزال يشار اليه  
للآن كما احتاج الخليفة عبد الله الى تغيير في الحكومة أو سن  
قانون من جديد . وهذا المنشور يقضى على جميع أتباع المهدي  
بالطاعة للخليفة وأن ينظروا اليه كأنه نائب المهدي الذي يقوم  
بتنفيذه مشيئته .

ولما قل الملاء عزم المهدي كما سبق أن ذكرنا على الرحيل  
بمعسكره الى رهاد وهي على مسيرة يوم من الأبيض . وحوالى  
منتصف أبريل تم انتقال هذه الكتلة العظيمة المؤلفة من رجال  
ونساء وصبيان .

وكان المعسكر في رهاد عبارة عن بحر طام من العشيق  
المصنوعة من القش يمتد الى أبعد ما يصل اليه النظر وكان المهدي  
يقضى نهاره في الصلاة والوعظ وسائر واجباته الدينية . وكان  
قد عين محمد أبو حرجه واليا على الجزيرة وأنفذه اليها مع عدد  
كبير من الاتباع وأمره بأن يرأس الثورة على الحكومة ويحاصر  
الخرطوم .

وهذا هو وصف الحالة كما وجدناها عند وصولنا لانا  
واليوناني زيجاده وسيد بك جمعه الى رهاد ، ولما اقتربنا أرسلت  
أحد خلمي الى الخليفة لكي يعلمه بقدومنا . ولكنه تأخر فعزمنا  
على الركوب اليه بأنفسنا .

واتخذنا الطريق المؤدى الى السوق وسمعنا صوت الاومبية  
( الطبل ) التى تؤذن بمقدم الخليفة . واتفق أنى وجلست أحد أهالى  
دارفور فسألته عن معنى دق الطبل فقال لى : « الأرجح أن الخليفة

عبد الله قد أمر بقتل أحد الناس وهذا أمر للناس لكى يشهدوا  
القتل .

ولو كنت من الذين يؤمنون بالتفاؤل والتشاؤم لتشاءمت من  
هذه المقابلة حيث يقتل انسان عند أول دخولى المعسكر . ولكن  
سرنا حتى بلغنا مكانا رحبا مكشوفاً ورأيت خادمي ووراء رجل  
آخر وكلاهما يسرع الينا . وصار بنا هذا الرجل وقال : « قفوا  
حيث أنتم فان الخليفة وحرسه ، قد خرجوا للقائكم وكان يظن  
أنكم خارج المعسكر » .

« ووقفنا وعاد الرجل يخبر الخليفة بوصولنا . وبعد دقائق

رأينا جمعا من الفرسان وحولهم جمع آخر من المشاة المسلحين  
وهم يسرون على ايقاع الطبل . ووراء هذا الجمع رأينا الخليفة  
نفسه وكان قد وقف والى يمينه ويساره صفان من الفرسان  
ينتظرون أوامره . وأمرهم الخليفة بأن يشرعوا فى رياضة خيولهم .  
وكانت هذه الرياضة عبارة عن أربعة من الفرسان يخرجون بخيولهم  
صفاً واحداً ويجرون شوطاً ثم يعودون أدراجهم ويكررون هذا الجرى  
عدة مرات حتى يضطربهم الاعياء الى الراحة وكانوا يركضون خيولهم  
الى مكاننا ورماحهم مشرعة حتى اذا بلغونا هزوا الرماح قريباً من  
وجوهنا وقالوا : « فى شأن الله ورسوله » ثم ركضوا خيولهم ثانياً  
الى مكان الخليفة .

وبعد أن تكرر هذا الركض نحو نصف ساعة جاءنى أحد خدم  
الخليفة وأخبرنى بأن الخليفة يرغب فى أن أركض على هذا النحو  
اليه ، ففعلت ذلك وهزرت فى وجهه الرمح وقلت : « فى شأن الله  
ورسوله » وعدت الى مكانى .

فارسى الى يطلب منى أن أتبعه وبعده قليل بلغنا منزله .  
وساعده على النزول عن جواده خادم . أما سائر الفرسان فوقفوا

على مسافة منه ثم اختفى وراء السياج وبعد دقائق أرسل إلينا يطلبنا فقادنا الخادم إلى مكان فسيح داخله منزل من القش حيطاً . وسقفاً . وكان فيه عدد كبير من العنجريات عليها حصر من ورق النخيل . وأمرنا بالعودة على عنجريب ثم قدم لنا مزيجاً من الماء والعسل في قرعة وبعض البلع فأصبنا منهما وانتظرنا مجيء الخليفة ودخل علينا بعد مدة وجيزة فوقفنا فأخذ يدي وضماها إلى صدره وقال : « الجيد لله الذي جمعنا » كيف حالك في هذا السفر الشباقي ؟ » .

فقلت : « شكراً لله الذي أبقاني حتى أرى هذا اليوم » بعد ذهب عني تعبى عندما رأيت طلعتك » .



وكنيت أعرف أن سبيل الحصول على مكانة ما لديه هو تمليقه .  
ثم أعطى يده لسيد بك ولديمتري فقبلها كل منهما وسألها عن  
حالهما . وصرت أتقرس فيه فرأيت أن لون وجهه هو السمرة  
الخفيفة ووجهه عربى عليه مسحة من الرقة ، وكانت لاتزال آثار  
الجندي يادية فيه وكان أنفه منقاريا وفمه حسن عليه شاربان  
صغيران وعلى خده شعر خفيف يتكاثف حول الذقن . وكان ربة  
بين القصير والطويل وسطا بين السمن والنحافة وكان لابسا جبة  
مربعة مؤلفة من رقع مربعة كل رقعة تختلف في اللون عن الأخرى  
وعلى رأسه طاقية قد تعم عليها . بعمامة من القطن وكان اذا تكلم  
تبسم فتبدو أسنانه البيضاء .

ولما حيانا رغب الينا في الجلوس فجلسنا على الحصير فوق  
الأرض وجلس هو على عنجريب . ثم أعاد السؤال عن صحتنا  
وأبدى ارتياحه لبلوغنا مقام المهدي . وأشار لأحد الخدم فأحضر  
لنا طبقا من العصيدة وآخر من اللحم ووضعهما أمامنا ثم نزل الينا  
وطلب منا أن نأكل وكان يأكل بشهوة قوية كأنه يستمرى طعامه  
كل الاستمراء ، وكان يسألنا بعض أسئلة ونحن نأكل . وقال :  
« لم انظرتكم خارج المعسكر ولم تدخلوا بلا اذن وهل يحتاج الناس  
للأذن لكي يدخلوا بيوت أصدقائهم ؟ »

فقلت : « نحن نرجو عفوك . غاب عنا خادمنا مدة طويلة ولم  
يخطر ببال أحدهنا أنك تخرج للقائنا . ولما اقتربنا من المعسكر  
سمعنا دق الطبل فسألنا عن معناه فقبل لنا : أن أحد المجرمين يقتل  
وكنا ننوي أن نسير وراء الطبل ولكن رسولك جاءنا عندئذ »

فقال : « وهل بلغ من ظلمي أنه عندما تقرر طبول يظن الناس  
أن مجرما سيقتل ؟ »

فقلت : « كلا يا مولاي . أنت مشهور بالصرامة مع العدل »



فأجاب : « أجل انى صارم . وهذا ما يجب على وسنعرف  
السبب فى ذلك عندما تطول مدة اقامتك معنا » .

وكان بعض من يعرفوننى قبلا قد استأذنوا الخليفة لى  
يدخلوا ويسلموا على فأذن لهم الخليفة ودخلوا ولكنهم لم تتج لهم  
الفرصة للكلام معى سوى عبد الرحمن بن نجا الذى كان فى تجريده  
هكس فقد قال لى بلهجة سريعة خافتة :

« خذ حذرك والزم الصمت ولا تثق بأحد » فائر كلامه فى  
ونقشته فى قلبى .

ثم غادرنا الخليفة ، وحوالى الساعة الثانية بعد الظهر ارسل  
الىنا لى نتوضأ ونذهب الى المسجد وبعد دقائق جاءنا هو وأخبرنا  
بأن نسير وراءه . وكان يسير على قدميه لأن المسجد الذى كان قريبا  
من عشة المهدي لم يكن يبعد عن منزل الخليفة سوى نحو ٣٠٠  
ياردة ، ولما دخلنا وجدناه مزدحما بالمصلين الذين اصطفوا صفاء بعد  
صف ولما دخل الخليفة قننحو له باحترام . وفرش على الأرض لما  
جلدة شاة وأشار هو علينا بأن نقعد خلفه . وكان مقام المهدي  
مؤلفا من عدة عشش كبيرة محاطة بسيياج من الشوك فى الجنوب  
الغربى للمسجد . وكان فى المسجد شجرة تظلل عددا كبيرا ، ولكن  
سائر المصلين كانوا يصطلون الشمس المحرقة . وكان فى المسجد  
فى أقصى طرفه الأمامى الى اليمين عشة صغيرة كان يقعد فيها المهدي  
بعد الصلاة لمحادثة من يرغب فى رؤيتهم على حده . وبعد الصلاة  
دخل الخليفة الى هذه العشة وظلنا أنه يريد أن يخبر المهدي  
بمجيئنا . وعاد الينا وقعد معنا وفى الحال خرج المهدي ويمم نحونا  
فوقف الخليفة ووقفنا جميعا وراءه . أما الباكون فقد لزموا مكانهم  
ولم ينهضوا . وتقدمت أنا قليلا فحيانى المهدي بقوله : « السلام  
عليكم » فرددنا عليه بقولنا : « عليكم السلام » ثم مد يده فقبلتيا  
عدة مرات وفعل كل من سيده بك جمعه وديمتري مثل . ثم أشار  
علينا بالجلوس ثم وجه الخطاب الى قائلا : « هل أنت مسرور ؟ »

فقلت : « أجل يا «ولاي . لقد سررت ونلت السعادة بقربي منك » .

نقال : « بارك الله فيك أنت وأخويك ( يريد ديمترى وسيد جمعة ) لقد كانت تببلغنى أخبار المعارك بينك وبين أباعى فكنت أدعو الله لهدايتك . وقد سمع الله ونبيه لدعائى . وكما خدمت مولاك السابق لأجل المال الزائل يجب أن تخدمنى الآن لأن من يخدمنى يخلم الله والاسلام وينال السعادة فى هذا العالم والفرح فى العالم الثانى » .

فأبدى كل منا ولاءه وكنت قد أوضحت قبلاً بأن أطلب مبايعته فانتهزت هذه الفرصة وطلبت ذلك . فدعانا الى أن نركع على طرف جلد الشاة ثم وضع كل منا يديه فى يديه وأقسمنا هذه اليمين :

« بسم الله الرحمن الرحيم . بايعنا الله ورسوله . وبايعناك على توحيد الله ولا نشرك بالله شيئاً . لا نسرق ولا نزنى ولا نأتى البهتان ولا نعصيك فى المعروف . بايعناك فى ترك الدنيا والآخرة (كذا ٠٠٠) ولا نفر فى الجهاد » .

ولما انتهينا من البيعة قبلنا يديه وصرنا معدودين من أنصاره المخلصين ، ولكننا كنا أيضاً عرضة لأن يقع بنا عقاب هؤلاء الأنصار . وشرع المؤذن فى الأذان وكان المهدي يؤمنا . فيصلى ونحن نكرر ما يقول . ولما انتهت الصلاة رفع الجميع أيديهم يدعون بالنصر للمؤمنين . ثم ابتدأ المهدي فى وعظه .

وكان حوله جموع عظيمة من الناس يعظمهم عن غرور العالم وزواله ويحضهم على الزهد وألا يفكروا الا فى الدين والجهاد ، وكان يصف لهم ملذات النعيم التى سيلاقيها المؤمنون بمذهبه ، الداعون الى دعوته . وكان بعض المتحمسين يقاطعونهم بصيخات التواجد والطرب . والحق أنى مقتنع بأن جميع الحاضرين سوانا كانوا

مؤمنين ايمانا حقا بدعوته . وكان الخليفة قد خرج من المسجد في مهمة ما ولكنه نبه الملازمين لى أن يطلبوا منا البقاء مع المهدي الى الغروب .

وسنحت لى عندئذ فرصة بأن أنظر الى المهدي وأتعرف أو صافه . كان طويلا عريض الاكتاف خفيف السمرة متين البنية . وكان رأسه كبيرا وعيناه براقتين وكانت له لحية سوداء وعلى كل من خديه ثلاثة حروز . وكان أنفه وفمه حسنى الوضع وكانت عاداته الابتسام على الدوام وإذا ابتسم بدت أسنانه الناصعة وكان أفلج بين ثنيتيه فرجة يتقابل بها السودانيون ويسمون بها فلجة . وكان هذا سببا فى حب النساء له اذ كانوا يسمونه « أبو فلجة » وكان يلبس جبة قصيرة قد أجيد غسـلها وقد عطرت بالمسك والصندل والورد واشتهرت عنه هذه الرائحة حتى صارت تسمى « بريحة المهدي » وكانوا يقولون انها تماثل رائحة الفردوس ان لم تفقها .

وقد قضينا الوقت كله ونحن مكاننا قعود فوق سيقاننا المطوية تحتنا حتى وجبت صلاة المغرب .

وفى هذه الاثناء كان يروح ويغدو من المسجد الى البيت عدة مرات . ولما انتهت الصلاة استأذنت فى الخروج لأن الخليفة كان قد وعدنى بلاقائه فى ذلك الوقت . فأذن لى ونصح لى بأن ألزم الخليفة وأرصد نفسى لخدمته . فوعده بالطاعة وبلزوم أمره بالحرف ثم قبلنا يده أنا وديمترى وسيد بك وخرجنا .

وكانت ساقاي تخدرتا من القعدة الطويلة حتى ما كنت أقوى على المشى عليهما ولم يبد على سيد بك ألم لأنه معتاد هذه القعدة . أما ديمترى فسار وراءنا وهو يتلفظ ألفاظا خافتة باللغة الاغريقية يلعن فيها المهدي . ورافقنا ملازم الى منزل الخليفة حيث قعدنا الى وقت العشاء .

وأخبرنا الخليفة بأنه بعد أن رأنا فى الصباح وفد اليه  
حسين خليفة مدير بربر فثبت لدينا من ذلك سقوط بربر وكانت  
الاشاعات قد بلغتنا ونحن على حدود دارفور ولكننا لم نلاق أحدا  
نتحقق منه هذا الخبر . ويبدو أن المدينة سقطت على يد الجعاليين  
وبذلك انقطعت المواصلات بيننا وبين مصر . وكان هذا الخبر سيئا  
للمغاية وكنت أنتظر لقاء حسين خليفة لكى أتعرف منه صدق هذا  
الخبر .

وغادرتنا الخليفة لكى ينام فمده كل منا ساقيه على عنجزيه  
واستسلم للأقدار .

وفى الصباح بعد فطور العصيدة واللبن سمعنا قرع الطبول  
تؤذن بخروج الخليفة وأسرجت الخيول فى الحال . وأشرت على  
الخدم بأن يعدوا لنا أنا والسيد بك جمعه جوادين امتطيناهما  
وأدركننا بهما الخليفة الذى كان قد سبقنا . وكان راكبا جواده  
يقصد النزهة فقط وكان معه عشرون من المشاة وكان عن يمينه  
رجل أسود ضخم من قبائل الدنكار وعلى يساره عربى طويل  
جلدا يسمى أبا تشيكة كان يعاونه فى الركوب والنزول . ولما بلغ  
الرجة التى كان بها بالأمس أمر الفرسان بأن يكرروا الرياضة التى  
قاموا بها أمس . وبعد مدة سرنا الى نهاية المعسكر حيث أرائنى  
الخليفة آثار زريبة وخنادق وأخبرنى أنها من عمل هكس قبل أن  
تباد قوته ، وكان قد مكث هناك ينتظر المدد من تاج الله . وكانت  
هذه الخنادق مصنوعة لمدافع كروب . وقد أثار هذا المنظر فى  
نفسى ذكرى ألحمة عن تلك الآلاف التى أبيست عن آخرها تقريبا  
وإن هذه النكبة هى سبب وجودى فى مكانى هذا الآن .

وعند رجوعنا عرج بنا الخليفة الى منزل أخيه يعقوب الذى  
كانت عشته قريبة من عشة الخليفة اذ لم يكن بين سياج كل منهما

سوى ممر ضيق . وتلقانى يعقوب بالبشاشة . وبدأ عليه من دلائل السرور مثل ما بدأ على أخيه ونصح لى بأن أخدم الخليفة بأمانة .

ويعقوب أقصر من الخليفة عريض الاكتاف مستدير الوجه وبه آثار الجدى وله أنف يرتفع من طرفه وشاربان ولحية خفيفة . وحظه من الدمامة أكثر من حظه من الجمال ولكن طريقته فى الحديث عجيبة من حيث اظهاره عطفه على محدثه . وكان يخاطبنا وهو يبتسم كما يفعل الخليفة والمهدى . ولا غرابة فى ذلك ما دامت أحوالهم فى هذا الرواج . ويعقوب يقرأ ويكتب وقد حفظ القرآن عن ظهر قلبه ، أما الخليفة فبالمقابلة الى أخيه يعتبر جاهلا . وهو أصغر سنا من الخليفة ولكنه مستشاره الأمين وصاحب الراى الذى لا يعلى عليه . وويل لمن يرتأى رأيا يخالف يعقوب أو يشتبه فى أنه يدس له اذ لا رجاء فى حياته .

وأصبنا شيئا من البلح الذى قدمه لنا ثم استأذنا فى الخروج وعدنا الى رقبه حيث قصدنا الى المسجد وقعدنا الى الغروب كما فعلنا البارحة وجاء المهدى فوعظ الناس فى الزهد فى الدنيا والجهاد حتى ينالوا نعيم الفردوس . وتحبس المصلون وقد أسكرهم التواجد فصاحوا بمذائح المهدى . أما نحن التعتساء فكنا نتألم من مقعدتنا ونلعن فى قلوبنا المهدى والخليفة . وجميع من حولهما من السفلة المنافقين .

وفى اليوم التالى طلبنا الخليفة وسألنا : هل نرغب فى السفر الى دارفور . وكنت أعرف أن هذا السؤال لم يوجه إلينا الا على سبيل الامتحان فأجبنا بصوت واحد اننا نأسف أشد الأسف لفراق المهدى . ورأيت أنه كان ينتظر هذا الجواب فابتسم وامتدحنا لحسن اختيارنا .

واقترح علينا الخليفة أن نترك عشتنا وأرسل ديمتری مع ملازم الى أميره وكان يونانيا أيضا وأمر بمنحه عشرين ريالاً • فلما غادرنا التفت الى سيد بك وقال : « وأنت يا سيد جمعه مصرى وكل انسان يحب بنى وطنه وعندنا كثير من المصريين وكلهم ابن مجرب • ثم أنت شجاع يمكن الاعتماد عليك ولذلك يجب أن ترافق أمير المصريين حسن حسين وسيعطيك منزلاً ويقضى لك حوائجك وسأعمل أنا أيضا كل ما فيه راحتك » •

وسر سيد بك جمعه لهذا الترتيب ثم التفت الخليفة الى وقال : « أما أنت يا عبد القادر فغريب وليس لك أحد سوى • وأنت تعرف العرب فى جنوبى دارفور معرفة جيدة فبناء على أمر المهدي يجب أن تبقى معى ملازماً لى » •

فأجبت مسرعا : « هذه هى أمنية قلبى • وانه لاحظ حسن لى ان أتمكن من خدمتك ولك يا مولاي أن تثق بطاعتي وأمانتى » •

فقال : « انى أعرف ذلك • حماك الله وقوى إيمانك • ولا شك فى أنك ستكون ذا منفعة كبرى للمهدى لى » •

ثم اختليت بالخليفة فأعاد على مسمعى التعبير عن سروره بخدمتى ومرافقتى له • ثم حذرني من الاختلاط بأقاربه الذين يحسدونه وربما أحدث اختلاطهم بى قطيعة بيني وبينه • وأمر ببناء بضع عشش لى من القش فى الزريبة المجاورة له والتي يملكها أبو أنجه ( وكان غائبا فى جبال النوبة ) وفى أثناء ذلك أبقي بعششى وأحضر الظهر والمساء وأسمع وعظ المهدي • فشكرته شكرا جزيلا ووعدته بالأمانة والولاء •

وفى اليوم التالى حضر حسين باشا خليفة فى سؤاله وكان أول ما سأل عنه حالة والى بربر السابق • فأجابه حسين باشا

بالجواب المعتاد . فأخذ فى سؤاله عن الحالة فى وادى النيل فوصف له حسين باشا البلاد التى بين بربر وفشودة وقال انها صارت الآن تابعة للمهدى وأن المواصلات بينها وبين مصر قد انقطعت أما الخرطوم فان غوردون يدها فصح عنها ولكن عرب الجزيرة قد حاصروها . وكان بالطبع يصف الأحوال بالصيغة التى تروق الخليفة . وكان الخليفة مسرورا بهذه الأخبار ، وسروره يبدو عليه فى اشاراته واستفهاماته . ووعده الخليفة حسين باشا بأن يقسمه فى صلاة الظهر للمهدى وأكد له عفوه عنه . وقبل ذلك التبعاد يمكنه أن يستريح معى .

ورافقت الخليفة بعد ذلك الى المسجد ومعنا حسين باشا الذى قدم الى المهدى وعاد معى الى منزلى لقضاء الليلة . وتعمينا عند الخليفة كالعادة ثم قمنا الى عشتى . فلما خلا كل منا الى أخيه أعدنا التسليمات والتحيات ، وصرنا نندب الحالة التى وقعت فيها البلاد والتى أنزلتنا الى هذا الدرك . ثم قلت : « يا حسين باشا انى أعذك بالصمت فأخبرنى الحالة فى الخرطوم وما يفعل النمسكان هناك ؟ » .

فقال : « وا أسفاه » هى كما وصفت للخليفة . فان أذاعة المنشور بإخلاء السودان قد قلبت الحالة ، وكانت سببا غير مباشر فى سقوط بربر . ولست أشك فى أنها كانت ستسقط على أية حال ، ولكن هذا المنشور أسرع فى سقوطها . ولما كان غوردون فى بربر منعته من اتخاذ هذه الخطوة ولا أدرى ما الذى جعله يسلكها ثانيا ، .

وتحدثنا كثيرا عن الأحوال والحوادث التى وقعت لحسين باشا وكان رجلا مسنا وقد تعب فنام . ولكن حديثه أطار النوم من عيني . وجعلت أفكر فى غوردون وقلت فى نفسى هل هذا هو

غاية مجهودات غوردون لخدمة البلاد ؟ وهل تذهب ضحايا الرجال والمال بلا فائدة ؟ لقد عولت الحكومة المصرية على ترك البلاد وهي وان لم ننتفع منها في الماضي فسيكون مستقبلها عظيما . وأقل ما فيها تلك الآلاف من الجنود السود الذين يمكن أن يجندوا في الجيش . وستترك الحكومة هذه البلاد لأهلها وتبقى علاقتها بها ودية وتسحب حامياتها وذخايرها منها وترضى بقيام حكومة محلية .

.. وكان هذا هو الغرض من ارسال غوردون أملا في أن تقديره بين الأهالي واحترامهم له ( وكان هو يكبرهما أكثر من حقيقتهما ) يمكنانه من نادية هذه المهمة . ومن الحقائق أن غوردون كان محبوبا في المناطق الغربية والمناطق الاستوائية حيث كسب حب الناس بطيبة قلبه وسخائه . وكان وقت اقامته في تلك المناطق يكثر من لتجوال والسياحة وكان جسورا عطوفا وقبائل تلك الجهات تقدر ماتين الصفتين . فلا شك إذن في أن تلك القبائل كانت تحبه ولكنها صارت الآن تعبد المهدي ولذلك نسيت غوردون .

.. وليس السودانيون أوروبيين . اذ هم عرب وزونج ولا يقدرون العطف والرفقة قدرهما . وقد أذيع المنشور باخلاء السودان بين العرب وأخصهم الجعاليين وكانوا يكرهون غوردون لأنهم لم ينسوا بعد ما فعله مع الجلابة .

ولما جاء غوردون الى الخرطوم وليس معه قوة يستند اليها عرف هؤلاء العرب أنه يعتمد على نفوذه الشخصي في تحقيق أغراضه . ولكن الواقفين على الحالة كانوا يعرفون أن النفوذ الشخصي هو نقطة من بحر في حل المشكلة السودانية .

؛ فما الذي أغراه باذاعة هذا المنشور والاعلان فيه عن اخلاء الحكومة المصرية السودان . وقد نصح له حسين باشا ألا يقرأه



فى بربر ولكن عندما وصل الى مته قرأه أمام جميع الناس . فهل  
لم تبلغ غوردون منشورات المهدي التي أرسلها عقب سقوط  
الأبيض ؟ ألم يعرف أنه كان يدعو الناس فى هذه المنشورات الى  
اعلان الجهاد على الحكومة وأن من يعصيه فى هذا الأمر يعتبر  
خائناً للدين فتصفى أملاكه وتؤسر نساؤه وأولاده ويصيرون عبيداً  
للمهدي ؟

لقد كان غوردون يرمى الى الحصول على معاونة هذه القبائل  
حتى يتمكن من سحب الحاميات وكان يمكنه أن يتفق معها على ذلك .  
ولكنه الآن أضاع هذه الفرصة اذ كيف يمكن أن تساعد هذه  
القبائل اذا كان هو قد أعلن اخلاء السودان ومعنى ذلك أن تترك  
هذه القبائل لرحمة المهدي ؟ وماذا كان يفعل المهدي بهم لو أنه  
علم أنهم عاونوا غوردون على أن يسحب الحاميات ؟ ثم هل كان  
يمكنهم أن يقاوموا المهدي ومعهم أربعون ألف جندي كل منهم يحمل  
بنادقية وذلك غير الآلاف المتحمسين الذين يشتاقون الى الدمار  
والغنائم ؟

كلا . لقد كانت هذه القبائل أعقل وأحصف مما حسبها  
غوردون . كانت تعرف أنه اذا انسحب غوردون من البلاد وتيقن  
المهدي أنهم عاونوه فإنه يستأصل شأفتهم ويسبى نساءهم  
وأولادهم . ولم يكونوا هم فى حاجة الى هذه التضحية .

واذا لم يكن فى مقدور الحكومة الأسباب السياسية وغير  
سياسية أن تحتفظ بالسودان فان من العبث أن يرسل غوردون  
ويضحي به بلا فائدة . ولم تكن ثم حاجة الى رجل ذى مهارة شاذة  
لكى يسحب جنود الحاميات والذخائر على البواخر الى بربر بحجة  
رفع الحصار عن المدينة وعندئذ تسحب جميع الحاميات أو معظمها .  
ولكن كان ينبغى السرعة فى هذا العمل ثم هو لم يكن ممكناً بعد  
سقوط بربر . ويجب أن نذكر أن بربر لم تسقط الا فى ١٩ مايو

أى بعد ثلاثة أشهر من وصول غوردون الى الخرطوم . وعلى كل حال نقول ان اذاعة منشور غوردون قد عجل سير الأحوال الى حد مزعج . فان الأهالى عرفوا نية الحكومة فى اخلاء السودان وصار كل منهم ينظر الى مصالحه الخاصة التى صارت على خلاف مع مصالح الحكومة التى قلبها مواطنهم المهدي .

ولم يكن فى مقدور غوردون مع صفات الشجاعة والنشاط . اننى بتصف بها بحق أن يوقف سير الأحوال بعد أن ارتكب هذه الغلطة السياسية الكبرى .

ولقد كنت أتقلب فى العنجريب وأنا فى هذه الأفكار بينما كان حسين باشا يغط فى نومه . ورأيت أن الايمان بالقضاء والقدر يفيد فى مثل هذه الساعة ، ولكنى كنت مازلت أوروبيا لم تبلغ نفسى هذه المرحلة وان كنت قد تعلمت بعد ذلك أن أنظر الى الاشياء نظر التسليم والهدوء ، وعلمتنى تجاربى فى السودان أن أماوس تلك الفضيلة الكبرى ، فضيلة الصبر .

وانتشرت بعد أيام قلائل اشاعة بأن غوردون أغار على أبى حرجه وجرحه وأن قواته التى كانت قد طوقت الخرطوم قد وقعت وهزمت . فامتلا قلبى سرورا بهذه الأخبار وان كنت قد تظاهرت بعدم المبالاة .

ووصل الى معسكرنا صالح واد الملك وكان قد سلم نفسه فى فيداس ثم أرسله أبو حرجه بعد ذلك الينا . وعفا عنه الخليفة والمهدي فأثبت هذه الأخبار وأمدنى ببعض معلومات عن غوردون .

وفى هذا المساء استدعانى الخليفة للعشاء معه وما كدنا نسرع فى تمزيق كتلة اللحم الكبيرة التى أمامنا حتى سألنى قائلاً « هل سمعت الأخبار اليوم عن الحاج محمد أبى حرجه ؟ » .

فقلت وأنا أشعر بالإنفاق : « كلا • لم أترك بابك طول اليوم ولم ألتق بأحد » •

فقال الخليفة : « لقد فاجأ غوردون الحاج محمد من البر والبحر وكان البحر الأزرق في الفيضان • وقد أحاطه البواخر • يمنع رصاص البنادق من الوصول الى جنده • هذا الكافر رجل ماهر ولكنه سينال عقاب الله • وقد تفهقر رجال الحاج محمد وغوردون الآن في طرب النصر ولكنه مخلص فان الله لا ينصر الا الذين يؤمنون به وسينتقم الله منه قريبا • وليس الحاج محمد ذا كفاية ولذلك سيرسل المهدي واد النجومى لكى يطوق الخرطوم » •

فقلت وأنا أقصده عكس ما أقول : « أرجو ألا يكون الحاج محمد قد خسر خسائر فادحة » •

فقال الخليفة بحق : « لا حرب بلا خسارة ولكنى لم أقف على التفاصيل بعد » •

وكان انتصار غوردون قد عكز مزاجه فذهبت عنه دماثة وكان يبدو عليه أنه يخشى النتائج لهذا الانتصار • ولما ذهبت الى عشيتى بعثت خادمتى لكى يدعو صالح واد الملك سرا لزيارتى • فأخبرته بأنه الخليفة يؤيد رواية انتصار غوردون فقال لى انه سمع أيضا هذا الخبر من أفراد قرابته • وامتلا قلبى بهجة وطربا لهذا النصر ، ووجدت نفسى أتحدث وأنا كلى رجاء بالمستقبل ولكن صالحا كان يعد هذا النصر وقتيا ، وكان يبنى اعتقاده هذا على أسباب معقولة •

وأخذ بوضع لى الحالة بقوله انه عندما وصل الى الخرطوم بدأ تأثير المنشور عن اخلاء السودان يظهر وزادت لذلك صعوباته •

وصارت قبائل الجمالين تجتمع وقد اختارت لها الحاج على واد سعد رئيسا وقد اجتمعت لديه قوة كبيرة ولكنه للأسباب شخصية كان يميل الى الحكومة فجعل يسوف فى القتال .

ورأى القناصل فى الخرطوم أن الحالة تتفاقم فطلبوا من غوردون أن يرسلهم الى بربر . وقد كان مما يشك فيه أن يصلوا سالمين الى بربر ، ولذلك نصح لهم غوردون بالبقاء فى الخرطوم نبقوا . أما أهالى الخرطوم فقد أخذوا يتوجسون من غوردون لأنهم تحققوا من المنشور أن غوردون انما جاء لكى يسحب الحامية وان كانوا قد عرفوا بعد ذلك أن غوردون انما جاء لكى ينافع عنهم أو يموت معهم .

وجمع الشيخ عبيد وهو من أكبر مشايخ الطرق فى السودان أتباعه فى الحلفاى لكى يحاصر بهم الخرطوم . وأرسل غوردون بعض الجيش بقيادة حسن باشا حسين الذى كان حاكما على شقه لكى يجلوا المحاصرين عن أماكنهم ووقف غوردون على سطح قصره يراقب جنوده منه بتلسكوبه فرأى بعض ضباطه يفاضون الثائرين فى التسليم فأحضرهم فى الحال وعقد لهم محكمة عسكرية ثم ضربوا بالرصاص . ولكنه على الرغم من هذه النكبة تمكن من تخليص الشايجييه وكانوا موالين للحكومة فانه نذب لهم السنجق عبد الحميد واد محمد فأنقذهم وأحضرهم الى الخرطوم .

وكان صالح واد الملك فى فيداس قد طوقه الثائرون ، فرجا غوردون أن يفك الحصار عنه ولكن غوردون لم يتمكن من ذلك فاضطر الى التسلم ومعه ألف وأربعمائة من الجنود غير النظاميين وذخائرهم . وبعد هذا النصر جمع الحاج محمد أبو حرجه جميع سكان الجزيرة لمحاصرة الخرطوم .

وبينما كانت هذه الأحوال تجرى حول الخرطوم كان محمد الخير معلم المهدي السابق وكان قبلا يدعى محمد المذكور قد أتى الى النهر فعين المهدي تلميذه السابق أميرا على بربر ووضع جميع القبائل في تلك المديرية تحت تصرفه . فجمع محمد الخير جميع أنصاره من الجعالين قبيلته وأمدهم بعدد كبير من البرابرة والبشارية وسائر العرب ثم طوق بهم مدينة بربر فلم يمض عليها بضعة أيام حتى سقطت .

وكأنت مديرية دنقلة لا تزال ثابتة على ولائها للحكومة وذلك يرجع الى مكر مديرها مصطفى بك ياور . فانه عرض تسليم المدينة الى المهدي مرتين ولكن المهدي توجس شرا منه لأنه تركى وأرسل أحد قرابته سيد محمود على لكى يشترك هو وأمير الشايجية الشيخ حداى فى تسليم المدينة . فلما علم مصطفى بك ياور ذلك وكان عنده فى ذلك الوقت ضابط انجليزى ( هو اللورد كتشنر ) يشجعه على القتال جهز جيشا وأوقع بحداى ثم سمح للمهديين فى كورش ، وقتل الأميران محمود وحداى .

أما فى سنار فلم تكن الحال على ما يرام . فقد حوصرت وكان المدخر بها من القمح كثيرا ولكن مواصلاتها كانت مقطوعة وحاول الحاكم نور بك أن يرد المحاصرين فنجح وأرجعهم الى مسافة بعيدة . وجاءت الخطابات تترى الى المهدي رجاء أن يقدم الى النهر ولكنه لم يكن فى حاجة الى العجلة اذ كان متأكدا أن السودان كله قد صار فى يديه وأنه لا يمكن أن يؤخذ منه الا بجيش مصرى أو أجنبى كبير . وكان يعرض الجيش كل يوم جمعة ويحضر العرض بنفسه وكان جيشه مؤلفا من ثلاثة أقسام يقود كل قسم منه خليفة ، ولكن الخليفة عبد الله كان يسمى ( رئيس الجيش . وكان قسمه يسمى الراية الزرقاء وكان أخوه يعقوب ينوب عنه وكان

الخليفة على واد حلو يقود قسم الراية الخضراء . أما الراية الحمراء  
أو راية الاشراف فكان يقود قسمها الخليفة محمده شريف وكان  
للأمراء الاصاغر رايات خاصة .

وكان أمراء الراية الزرقاء يصفون جنودهم يوم العرض  
بحيث تواجه الشرق .

وكان جنود الراية الخضراء يصفون أمامهم بحيث يواجهون  
الغرب . ويصل بين هذين الصنفين جنود الاشراف وأمرأؤهم بحيث  
يواجهون الشمال .

وكانت جنود المهدي قد كثر عددها فكان العرض يحتاج الى  
ميدان كبير جدا مفتوح من ناحية واحدة يدخل منها المهدي ومعه  
صحابته . ويقول آخر أنه سمع أصواتا من السماء تبارك في  
أنصار المهدي ونعدهم بالندى . بل بعضهم يقول ويؤكد أنه رأى  
الملائكة تبسط أجنحتها وتؤلف سحابة تقى الجيش وهج الشمس .

وبعد ثلاثة أيام من وصول خبر هزيمة الحاج أبو حرجه وصل  
البنّا في رهاد رجل ايطالى يدعى يوسف كوزى آتيا من الخرطوم .  
وكان قبلا فى بربر فلما سقطت تركه المسيو ماركة وكيل شركة  
ديبوزج لكى يتم بعض الحسابات فى بربر ، وأرسله محمد الخير  
بعد سقوط بربر الى أبو حرجه وهذا بعثه الى غوردون بكتاب ولكن  
غوردون رفض أن يتلقاه ورده الى خطوط العدو على الشاطئ  
الشرقى للنيل الأزرق فلما وصل الى المهدي أرسله ثانيا الى غوردون  
بصحبة رجل يونانى يدعى جورجى كالامانتينو ومعه خطاب الى  
غوردون يطلب فيه منه التسليم . وأرسلت أنا على يد هذا اليونانى  
بضع كلمات لكى يحملها الى غوردون سرا . وأذن لليونانى بأن

يَدْخُلُ إِلَى الْخَرْطُومِ • أَمَا كَوْزَى فَلَمْ يُؤْذَنْ لَهُ لِأَنَّ الضَّبَابَ أَتَهُمْ  
بِأَنَّهُ عِنْدَهُمَا دَخَلَ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى دَعَاهُمْ إِلَى التَّسْلِيمِ •

وَلَمَّا انْتَهَى شَهْرُ رَمَضَانَ اسْتَدْعَى أَبُو أَنْبَجَهُ وَمَنْ مَعَهُ مِنَ  
الْقَوَاتِ فِي جَبَلِ الدَّائِرِ وَأَعْلَنَ الْمَهْدِيُّ عِنْدَهُ أَنَّ النَّبِيَّ قَدْ أَوْصَى  
إِلَيْهِ أَنْ يَقُومَ إِلَى الْخَرْطُومِ وَيَحَاصِرَهَا بِنَفْسِهِ وَأَمَرَ جَمِيعَ الْأَمْرَاءِ  
بِجَمْعِ رِجَالِهِمُ وَالتَّهَيُّؤِ لِلسَّفَرِ وَكُلٌّ مِنْهُمْ يَتَخَلَّفُ عَنْ هَذَا الْجِهَادِ تَصْنِفِي  
أَمْلَاكَه •

وَلَكِنْ النَّاسُ الَّذِينَ لَمْ يَكُنْ لِحِمَاسِهِمْ حَدٌّ لَمْ يَكُونُوا فِي حَاجَةٍ  
إِلَى التَّحْذِيرِ مِنَ التَّخَلُّفِ فَانْهَمَوْا يَهْرَعُونَ إِلَى الْقِتَالِ وَكُلٌّ مِنْهُمْ  
طَامِعٌ فِي الْغَنِيمَةِ الَّتِي تَنْتَظَرُ انْتِصَارَ الْمُؤْمِنِينَ • وَكَانَتْ نَتِيجَةُ اِعْلَانِ  
الْمَهْدِيِّ الْجِهَادِ أَنَّ هَاجِرَ النَّاسِ جَمَلَةٌ وَكَانَتْ هِجْرَتُهُمْ لَا مِثِيلَ لَهَا  
فِي تَارِيخِ السُّودَانِ •

وَعَادَرْنَا رَهَادَ فِي ٢٢ أَيْسُطُسَ وَكَانَتْ قَوَاتُ الْمَهْدِيِّ تَسِيرُ  
فِي ثَلَاثِ طُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ • فَاتَّخَذَتْ الْقِبَائِلُ الَّتِي تَحْمِلُ عَلَى الْجَبَالِ  
الطَّرِيقَ الشَّمَالِيَّ • وَكَانَ طَرِيقُهَا عَلَى فَرَسٍ وَصَلْبَةٍ وَطَرَةِ الْحَضَرَةِ •  
أَمَّا الطَّرِيقُ الْوَسْطَى الَّتِي تَمُرُّ عَلَى طَيَارَةِ وَشَرْقَلَةٍ وَالشَّيْطِ وَدَوِيمِ  
فَقَدْ اتَّخَذَهَا الْمَهْدِيُّ وَالْخُلَفَاءُ وَالْأَمْرَاءُ • أَمَّا الْبِقَارَةُ وَسَائِرُ الْقِبَائِلِ  
الَّتِي لَهَا مَوَاشٍ فَقَدْ اتَّخَذَتْ الطَّرِيقَ الْجَنُوبِيَّةَ • وَكَانَتْ أَنَا بِالطَّبْعِ  
مُلَازِمًا لِلْخَلِيفَةِ أُرَافِقُهُ وَلَكِنِّي كُنْتُ عِنْدَمَا تَحَطَّ رَحَالُنَا أُرْسِلُ فِي  
طَلَبِ صَالِحٍ وَادِ الْمَلِكِ الَّذِي كَانَ فِي رَفَقَةِ الْمَهْدِيِّ • وَكَانَ الْخَلِيفَةُ  
لِسَبَبٍ لَا أَعْرِفُهُ يَكْرَهُهُ وَأَمْرُهُ بِأَنْ أُلْزِمَهُ أَنَا وَخُدْمِي وَكُلْفُ ابْنِ  
عَمِّهِ عُثْمَانَ وَادِ أَدَمِ بِأَنْ يَعْنَى بِأَمْرِي • وَمَعَ ذَلِكَ كُنْتُ أَدْقُقُ مِنْ  
وَقْتُ لآخرٍ لِرُؤْيَةِ صَالِحٍ وَادِ الْمَلِكِ وَكَانَ وَاقِفًا عَلَى الدَّوَامِ عَلَى الْحَالَةِ  
فِي مَدِيرِيَّاتِ النِّيلِ •

ولما كدنا نبليخ شرقله شبعات اشاعات عن رجل مسيحي  
مصرى وصل الى الأبيض وأنه فى طريقه الى المهدي . وكان البعض  
يقولون انه امبراطور فرنسا وآخرون يكذبونهم ويقولون بل هو  
قريب ملكة انجلترا . فلم يكن ثم شك فى أن الرجل أوروبى  
ففسعرت بأشده الشوق لرؤيته .

وأخبرنى الخليفة فى المساء بأن رجلا فرنسيا وصل الى  
الأبيض ، وأنه بعث فى طلبه واحضاره الى المهدي . ثم قال « هل  
أنت فرنسى وهل عندكم فى بلادكم قبائل مختلفة كما هو الحال  
فى السودان ؟ » .

وكان الخليفة يجهل أوروبا كل الجهل فجعلت أنير ذهنه  
عن الموضوع بقدر امكانى . ثم قال الخليفة : « ولكن ما يريد منا  
رجل فرنسى يأتى إلينا ويقطع هذه الطريق الطويلة ؟ عسى أن  
يكون الله قد هداه الى الصراط المستقيم » .

فقلت : « لعله يبقو فى صحبتك وصحبة المهدي » .  
فنظر الى الخليفة وكان لا يصدق قولا وقال : « سنرى » .

ثم بلغنا شرقلة وما كدنا نخط رحالنا حتى أرسل الى مولاي  
وقال : « يا عبد القادر لقد وصل الفرنسى إلينا وأمرت باحضاره  
هنا . فانتظر واسمع ما يقوله اذ ربما نحتاج اليك » .

ثم جاءنا حسين باشا وبدا لي أن الخليفة استدعاه . وبعد  
مدة جاءنا ملازم وأعلن أن الرجل الغريب واقف أمام الباب فأذن  
له بالدخول . ورأيت رجلا طويلا حوالى الثلاثين من عمره وكانت  
الشمس قد لوحت وجهه . وكان شارباه وليحيته خفيفة اللون وقد



لبس الجبة والعمامة • وحيا الخليفة بقوله : « السلام عليكم » •  
غلم يتحرك الخليفة من العنجريب بل أشار عليه بالعود وبدا  
يقوله : « لم جئت هنا وماذا ترغب منا ؟ » •

فأجاب بلهجة غريبة غير مفهومه بأنه فرنسى جاء من فرنسا •  
فقال الخليفة : « تكلم بلغتك مع عبده القادر وهو يوضح لنا  
ما تقصد » •

فتحول الغريب الى ونظر الى متوجسا وقال بالانجليزية  
« نهارك سعيد يا سيدى » •

فقلت : « هل تتكلم الفرنسية • أنا اسمى سلاطين • الزم  
الجد ولا تتطوح • وبعد ذلك يمكنك أن تخبرنى على حدة  
ما تريد » • •

فتنمر الخليفة قائلا : « ماذا تقولان ؟ انى أعرف ماذا  
يطلب ؟ » •

فقلت له : « أخبرته يا مولاي عن اسمى وطلبت منه أن يتكلم  
بصراحة لأنك أنت والمهدي قد وهبكما الله معرفة ما يدور فى أفكار  
الناس » •

وأسمعنى حسين باشا وكان قاعدا خلفى فقال : « هذا حق •  
الله يطيل عمر الخليفة ثم التفت الى وقال : « لقد أحسنت فى  
تنبيه الغريب » •

فسر الخليفة لهذا التلميح وقال : « باحثه عن غرضه » •

فقال الغريب بالفرنسية : « اسمى أوليفيه بان • وأنا رجل فرنسي • ومنذ صباى وأنا متعلق بالسودان • أحب أهله • وجميع أهل بلادى يشعرون شعورى • ونحن فى أوربا بيننا وبين بعض الأمم أحقاد • والأمة الانجليزية هى احدى هذه الأمم وقد رسخت قدمها فى مصر واحد قوادها غوردون موجود الآن فى الخرطوم فانا جئت لكى أقدم للمهدى مساعدتى أنا وأمتى » •

فقال الخليفة بعد أن ترجمت له هذه الأقوال « أية مساعدة ؟ » فقال أوليفيه بان : « مساعدتى الآن هى النصيحة • ولكن أمتى ترغب فى صداقتكم وهى مستعدة لمعاونتكم بالمال والسلاح بعد شروط » •

فقال الخليفة وكأنه لم يسمع ما قاله : « هل أنت مسلم ؟ » فأجابه : « أجل • أنا مسلم منذ زمن طويل وقد أعلنت إسلامى فى الأبيض » •

فقال لى الخليفة : « أقعد أنت وحسين باشا هنا مع هذا الفرنسى وسأذهب أنا الى المهدي لكى أخبره عنه وأعود » •

فلما غادرنا الخليفة حبيت هذا الغريب وعرفته بحسين باشا ولكن شعرت بشئ من الكراهية له لعلنى أنه قدم لمساعدة أعدائنا • ولكن مع ذلك نبهته الى أن يحذر فى كل ما يقوله وأن يدعى ان الساعث له على المجيء هو الايمان لا الأغراض السياسية • واحتفظ حسين باشا من هذا الفرنسى حتى قال لى بالعزبية : « هل تقديم المال والسلاح لهؤلاء الناس يعد سياسة ؟ هؤلاء الناس ليس لهم غرض الا القتل ونهب الناس واستعباد النساء والبنات • لقد كنهم تنسبوننا الى القسوة والأشر وتعاقبوننا حين كنا نشتري العبيد

السود مع أن العبد الأسود لا يمتاز على الحيوان الا فى أنه يذود  
على حرث الأرض » .

فقلت : « معلش الى عمره طويل بيشوف كثير » .

وأخذنا كلنا نفكر ونتأمل كل فى حاله ننتظر مجيء الخليفة .  
وبعد مدة عاد الينا وأمرنا بالوضوء استعدادا للصلاة مع المهدي .  
فتوضأنا وذهبنا الى مكان الصلاة ووجدنا عددا عظيما من الناس  
كلهم يبالغون ويهللون فى شأن هذا الغريب الفرنسى .

ولما أخذ كل منا مكانه جلس أوليفيه بان فى النصف الثانى  
وجاء المهدي فغندل وكان جبة نقية معطرة وعمامته قد رتب  
طياتها ترتيبا يفوق المعتاد وعيناه مكحلتين لهما بريق شديد وكان  
يبدو عليه أنه عنى عناية كبيرة لكى يؤثر بهيئته فى الناس . ولا شك  
فى أنه شعر بالسرور والزهو لرؤيته رجلا يأتيه من بلاد بعيدة  
يعرض عليه المعاونة .

وقعد على سجادة وطلب أوليفيه بان وحياء بإبتسامة ولكما  
لم يصافحه ثم أذن له بالعود وسأله عن سبب مجيئه وكنت أنا  
المرجع بينهما .

وأعاد أوليفيه بان حكايته فطلب منى المهدي أن أترجم أقواله  
بصوت عال يسمعه جميع الحاضرين . ولما انتهيت قال هو أيضا  
بصوت عال : « لقد سمعت أقوالك وفهمت مقاصدك ولكنى لا أعتد  
على معونة الناس وانما أعتد على الله ورسوله . فإن أمتك غير  
مؤمنة ولا يمكننى أن أعقد محالفة بينى وبين أمة غير مؤمنة وبمعونة  
الله سنهزم أعداءنا ونظفر بهم بواسطة الانصار والملائكة الذين  
يبعثهم الينا النبى » .

وعلا الهتاف من آلاف المجتمعين عند سماعهم هذا الكلام .  
ولما عاد النظام والسكون قال المهدي : « تقول انك تحب الاسلام  
وتعترف أنه حق فهل تؤمن به وهل أنت مسلم ؟

فقال الفرنسي : « أجل . انى مسلم . لا اله الا الله محمد  
رسول الله » .

فمد المهدي يده فقبلها ولكنه لم يطالبه بيمين الولاء . ثم  
جاء ميعاد الصلاة فنظمت الصفوف وقضينا الصلاة . ثم وعظنا  
المهدي وشرح لنا الزهد فى الدنيا وكيفية النجاء وخرجنا مع الخليفة  
الذى اشار على بأن أخذ أوليفيه بأن معى الى عشتى وانتظر أوامره .

وخلا كل منا الى الآخر فتحدثنا مليا لا نخاف شيئا . وكنت  
أكره المهمة التى جاء من أجلها ولكن أيضا كنت أتحسر عليه لجهله  
فأعدت التحية ورحبت به وقلت له : « والآن يا عزيزى أوليفيه ،  
نحن هنا وخذنا لن يزججنا أحد فلنتكلم بصراحة . ولو أنى  
لا أوافق على مهمتك ولكن أؤكد لك بأنى سأعمل كل ما فى  
استطاعتى للمحافظة عليك . لقد عشت أنا هنا جملة سنوات بعدد  
عن المدينة فأخبرنى عما يحدث الآن فى العالم ؟ » .

فقال لى : « اننى أثق بك كل الثقة ، وأعرف اسمك ، وأحمد  
المقادير التى جمعتنى بك ، وهناك عدة أشياء تهكم معرفتها ، ولكن  
أقصر كلامى الآن على مصر » .

فقلت له : « أخبرنى اذن عن ثورة عرابى باشا والمقتلة التى  
حدثت بسببه وتدخل الدول واحتلال الانجليز مصر » .

فقال : « أنا محرر فى جريدة الأندبيندانس التى يرأس تحريرها روشفور الذى أظن أنك سمعت عنه . وأنت تعرف أن فرنسا وانجلترا نقيضان فى السياسة واننا نضع فى وجه انجلترا كل ما يمكننا من العراقيل . ولم أحضر أنا ولى صفة النيابة على أمتى بل جئت بصفتى الشخصية فقط ولكن الأمة تعلم بهجيتى وتوافق عليه . وقد عرف ولاة الأمور الانجليز مقاصدى وقبضوا على فى وادى حلقا لارجاعى ولكن لما بلغت أسنا اتفقت مع العرب على أن يحملونى سرا الى الأبيض عن طريق الكعب . وقد استقبلنى المهدي مرحبا بى كما ترى ولذلك فانى أرجو الخير على يده » .

فقلت : « وهل تظن أنه يقبل اقتراحك ؟ » .

فقال : « اذا رفض اقتراحى فانى أظن أنه يعمل لاجساد علاقات حسنة بينه وبين أمتى وهذا يكفينى . وأظن أنه بما إنى جئت مختارا فهو لا يعارض فى سفرى ثانيا الى بلادى » .

فقلت : « هذا مما أشك فيه . قل لى هل لك عائلة ؟ » .

فقال : « نعم . لى زوجة وولدان فى باريس وهم لا يغيبون عن بالى وأرجو أن أراهم قريبا . ولكن أخبرنى لم يعارض المهدي فى سفرى ؟ » .

فأجبت قائلا : « انى أعرف هؤلاء الناس والى الآن لا أظن أن هناك ما يدعو الى الخوف على حياتك ولكنى لا أقدر أن أقول متى وكيف يمكنك أن تسافر الى بلادك ، وأرجو أن المهدي يرفض اقتراحاتك التى أظن أنها ربما تقيده ولكنى أرجو أيضا أن تعود سالما لمائلتك التى تنتظرك بنافذ الصبر » .

وكننت قد أمرت الخادم باحضار شيء نأكله وطلبت احضار جوستاف كلوتز ( خادم ودفنان الذى كان قد فر من جيش هكس وانضم الى المهدي ) لكى يأكل معنا . وما كدنا نشرع فى تناول الطعام حتى دخل انان من ملازمى الخليفة وطلب من أوليفيه بان أن يتبعهما . فدهش لهذه الدعوة الفجائية وبدأ عليه الخوف وهمس الى بان أسأل عنه . ودهشت أنا أيضا لأن لغته العربية لم تكن مفهومة فلماذا يطلبه الخليفة وحده ؟ وكننت أقول ذلك لمصطفى « كلوتز » وإذا بملازم يطلبنى أنا أيضا . ولما دخلت على الخليفة وجدته قاعدا وحده وأشار على بالقعود فقعدت الى جانبه .

ثم قال لى بلهجة الذى يسر الى شيئا : « يا عبد القادر أنت واحد منا . قل لى ماذا تظن فى هذا الفرنسى » ..

فقلت : « أظن أنه مخلص وأن قصده حسن . ولكنه لا يعرفك ولا يعرف المهدي ويجهل أيضا أنكما تعتمدان على معونة الله وحده ولا تحتاجان الى معونة انسانية وان هذا هو سبب انتصاراتكم المتتابة لأن الله يكون على الدوام مع المؤمنين به » .

فقال الخليفة : « لقد سمعت كلام المهدي عندما قال انه لا يرغب فى أية علاقة بينه وبين غير المؤمنين وانه يمكنه أن يهزم أعداءه بدون أن يستعين بهم » .

فقلت : « هذا أكيد . ولا فائدة من وجود هذا الرجل هنا ويمكنه أن يعود الى وطنه ويخبر الناس هناك بالانتصارات التى يحرزها المهدي وخليفته » .

فقال الخليفة : « لعله يفعل ذلك بعد . أما الآن فقد أمرته أن يبقى مع زكى طومال الذى سيعينى به ويقدم له حاجاته » .

فقلت له بلهجة التوسل : « ولكنه يجد منسقة عظيمة في التعبير عن فكره بالعربية اذ هو لا يزال يجعلها » .

فقال الخليفة : « لقد تمكن من الوصول الينا بدون مترجم ولكنى مع ذلك أسمع لك بزيارته » .

ثم أخذ يتكلم عن أشياء أخرى وأخذنى لرؤية الخيول التى أهداها اليه زوجها من دارفور وكنت أعرف بعضها جيدا . وبعد أن تركته ذهبى الى أوليفيه بأن فوجدته قد أسند رأسه على يديه وهو فى تفكير عميق . ولما رآنى هب واقفا وقال : « لا أعرف ماذا أقول عن كل هذا » . لقد أمرنى أن أمكث هنا وأحضروا لى أمتعتى ووكلوا بى رجلا يدعى زكى . فلم يتركونى أمكث معك ؟ » .

فقلت بلهجة العطف : « هذه هى طبيعة المهدي والخليفة شر منه فى ترتيب الأشياء . على ضد ما يرغب الانسان . وأنت الآن تمتحن فى الصبر والطاعة والايمان ولكن لا تخش شيئا فان الخليفة يتوجس منا شرا نحن الاثنيين ويجب أن نبقى منفصلين حتى لا ننتقد أعماله » .

قلت لزكى طومال : « يا صديقى هذا رجل غريب فانا أوصيك به خيرا فكن معه بحق صداقتنا القديمة » .

فقال : « لن يحتاج الى شيء أستطيع تقديمه اليه » .

ثم قال بتؤدة : « ولكن الخليفة أمرنى أن أمنع الناس من مخاطبته فأرجوك ألا تقابله كثيرا » .

فقلت : « هذه الأوامر لا تنطبق على . فانى كنت منذ برهة عند مولاي الخليفة فأمرنى أن أزور هذا الغريب . فأكرر عليك أن تعامله معاملة حسنة » .

ثم عدت الى أوليفيه بان وحاولت أن أدخل السرور فى قلبه وأخبرته بأن الخليفة قد منع الناس من مخالطته وأن هذا الأمر فى مصلحته لأن اختلاطهم به قد يؤدى الى أن يدسوا له عنده ويوقعوا به . أما أنا فانى أزوره كلما سنحت الفرصة .

وفى اليوم التالى قرع طبل الخليفة اينانا باستئناف السير . وكانت عادتنا أن نسير من الصباح الى الظهر ولذلك كان سيرنا بطيئا . وكنا عندما نقف أذهب الى الفرنسى فأجده قاعدا فى خيمته كالعادة . وكانت صحته جيدة ولكنه كان يشكو من سوء الطعام . وقال زكى بعد أن سمع هذه الشكوى أنه أحضر اليه العصيدة فلم يذوقها . فأوضحت له أنه غريب لم يالف بعد الطبخ السودانى واقترحت عليه أن أجعل خادمى يهيب له طبقا من الحساء وآخر من الرز . وسألنى الخليفة فى تلك الليلة هل رأيت أوليفيه بان ؟ فأخبرته بأنى قابلته وانى وجدته صائما لا يستطيع أن يأكل العصيدة فجعلت خادمى يهيب له طعاما لثلا يمرض ولذلك أرجوه أن يسمح لى بذلك . فوافق الخليفة ولكنه قال : « ولكنك أنت تاكل من طعامنا فيحسن به أن يعتاد هذا الطعام فى أقرب وقت . ثم أين مصطفى « كلوتز » فانى لم أره منذ بارحنا رهاد » .

فقلت : « انه عندى يساعد الخدم على العناية بالخيول والجمال » .

فقال الخليفة : « اطلبه الآن » ففعلت وجاء بعد برهة صغيرة ووقف أمامنا فقال له الخليفة : « أين كنت ؟ انى لم أرك منذ أسابيع . هل نسيت انى مولاك ؟ » .

فقال كلوتز فى لهجة التائف : « لقد ذهبت الى عبد القادر باذنك وأنت لا تعنى بى وقد تركتنى وحدى » .



فقال الخليفة وهو غاضب : « ساعنى بك فى المستقبل » . ثم هتف بأحد الملازمين . وطلب منه أن يخبر كاتبه ابن نجا بأن يضع مصطفى فى الأغلال وخرج مصطفى وهو لا ينبس بكلمة .

ثم قال الخليفة : « ان عند مصطفى وعندك ما يكفيكما من الخدم فيمكنك أن تستغنى عنه . وقد كنت اختصصت به ولكنه نركنى بدون سبب . فأمرته بأن يلزم أخى يعقوب ولكنه تركه أيضا والآن عندما ذهب اليك قام فى ذهنه أنه يمكنه أن يستغنى عنا جميعا » .

فقلت : « أعف عنه فان الرحيم يعفو . ائذن له بالبقاء مع أخيك فلعلم هذا يصلحه ؟ » .

فقال : « يجب أن يبقى مصفدا عدة أيام حتى يعرف انى مولاه وهو ليس مثلك . فانت تأتى الى كل يوم »

وشعرت كأنه يقول هذا لكى يطمئننى لأنه رآنى قد تأملت ، ثم أمر بالعشاء فأحضر وأكلت أنا بشهوة أكثر من المعتاد حتى أوهمه بأنى راض . وكان قليل الكلام وقت الطعام يبدو عليه كأنه مغموم . وبعد العشاء حاول أن يقول شيئا يزيل به أثر الكآبة ولكن لهجته كذوبته . ثم انفصلنا وعدت الى خيمتى وأنا أتأمل فى الحالة . فقد كنت عازما على أن أبقى على وفاق مع الخليفة حتى تتاح لى ساعة الخلاص ، ولكن صلفه وغطرسته وسوء أدبه قد جعلت هذا الواجب ثقيل على .

وبعد أن سرنا خمسة أيام بلغنا الشط حيث وجدنا الآبار مسدودة فشرعنا فى فتحها وأقمنا بعض العيش هناك ، لأن المهدي قرر الإقامة هنا بضعة أيام . وكنت وقت مسيرنا أزور أوليفيه بأن

ناجد آماله التي جاء بها تذهب بالتدريج . وكانت معرفته بالعربية قليلة جدا ولم يكن يؤذن له بالكلام الا مع العبيد الذين كانوا في خدمته . ولم تمض عليه أيام حتى نسي مهمته الأصلية وصار لا يذكر شيئا سوى زوجته وأولاده . وكنت أحثه على التفاؤل بالمستقبل وأن ينزع عن نفسه هذه الكآبة التي لا تنفعه في شيء . وكان الخليفة قد نسيه تقريبا فلم يكن يذكره أبدا .

وبعد وصولنا بيوم الى الشط وافانا محمد الشريف شيخ المهدي السابق الذي كان قد طرده من طريقته وكان أصدقاؤه قد حنوه على أن يذهب اليه ويستغفره .

ولكن المهدي أحسن استقباله وسار معه بنفسه الى خيمته وأهدى اليه فتاتين حبشيتين جميلتين وخيولا وغير ذلك . وبهذه المعاملة السخية جذب المهدي اليه أنصار الشيخ محمد الشريف وضمن ولاهم .

ولما غادرنا شرقلة جاءتنا الأخبار بأن جيوش غوردون هزمت هزيمة منكرة . ولما بلغنا الشط جاءتنا تفاصيل هذه الهزيمة التي انتصر فيها الشيخ عبيد علي محمد باشا في أم درمان . وكانت نتيجة هذا النصر أن النائرين زادوا ضغطهم في حصار الخرطوم ولما أملهم واد النجومى بجيشه وجد غوردون أنه لم يعد في قوته أي فتق في القوة التي تحاصره .

وخرجنا من الشط الى الدويم حيث عرض المهدي الجيش عرضا عظيما وأشار الى النيل وقال : « ان الله قد خلق هذا النهر ووهبكم مياهه لتشربوها وقسم لكم أن تملكوا جميع ما على ضفتيه من أرض » فهتف له الجميع هتاف الفرح والسرور وكل منهم يعتقد أن تلك البلاد العجيبة قد وقعت فريسة للمهديين .

وغيادونا الدويم الى طرة الحضرة حيث قضينا أيام العيد .  
وكان أوليفيه بان الفرنسي قد أصيب بحمى ولما زرتة قال لى :  
« لقد جازفت جملة مجازفات فى حياتى دون أن أفكر فى نتائجها  
ولكن مجيئى هنا غلطة فادحة . وقد كان أصلح لى لو أنى وقعت  
فى يد الانجليز ومنعوتى من تنفيذ ارادتى » . وكنت أجهد جهدى  
لكى أعزيه وأسرى عنه ولكنه كان يقابل كلامى بهز رأسه .

وفى العيد صلى المهدي بصوت عال غير عادى . ولما وصل الى  
الخطبة بكى وانتحب انتحابا مرا . وكنا نحن الذين لا يؤمنون  
بدعوته نعرف أن هذا البكاء نفاق لن يعقبه خير لأحد ولكن كانت  
له النتائج المرغوبة فان قبائل النبل الأبيض سارعت الى الانضواء  
تحت رايته وتحمس الناس أشد تحمس لسماعهم خطبته .

وبعد أن استرحنا يومين استأنفنا السفر ، وكنا نزحف زحفا  
كالمسلحفة لكثرة جموعنا وازدياد عددهم يوما بعد يوم . وكانت  
حالة أوليفيه بان تنوء كل يوم وتبين أن ما به هو التيفوس .  
ورجائى أن أطلب من المهدي بضعة نقود لأن الذين يعنون به  
يضاقونه بما يطلبونه منه . ففعلت وأمر المهدي أمين بيت المال  
بأن يعطيه خمسة جنيهات ودعا له بالشفاء . وأخبرت الخليفة  
بحال بان وبأن المهدي وهبه خمسة جنيهات فلأنى فعلت ذلك  
بدون أذنه . وقال لى : « اذا مات هنا فانه يكون سعيدا فان الله  
بقدرته قد نقله من الكفر الى الايمان » .

وفى صباح اليوم التالى أرسل الى بان فذهبت ووجدته  
ضعيفا لا يقوى على النهوض . وكان قد مضى عليه يومان لم يندق  
فيهما شيئا من الطعام الذى كنت أرسله له ، ولما وقعت الى جانبه  
وضع يده فى يدى وقال : « لقد جاءت ساعتى . وأنا أشكر لك

حنوك على ورعائك لي • وآخر ما أطلبه منك من المعروف اذا نجوت من هؤلاء المتوحشين وأتيحت لك الفرصة بزيارة باريس أن تذهب الى زوجتي المسكينة وأولادى وتخبرهم أنى وأنا أموت كنت لا أفكر الا فيهم •

وكان وهو يقول هذا الكلام تنحدر العبرات على خديه الفارين • وصلت الى تعزيتة وتقويته ولكنى سمعت قرع الطبول فأضطرت الى تركه • وكانت هذه آخر مرة رأيته فيها • وأمرت أحد خدمى المدعو نظرون أن يبقى معه • ثم ذهبت الى الخليفة فأخبرته بحالته السيئة ورجوته أن يأمر بإبقائه فى إحدى القرى حتى يشفى • فوافق الخليفة على مقترحتى وطلب منى أن أذكره بهذه المسألة عند الغروب •

ثم جاء الغروب ولكن المريض لم يشفى بل جاء نظرون وحده فقلت له وكان يتغزز من خاطر يساوره : « أين يوسف ؟ » ويوسف هذا هو اسم أوليفيه بان الذى تسمى به حين صار مسلما •

فقال : « مات سيدى • وهذا سبب تأخيرنا • وقد دفناه » •

فدهشت وقلت : « كيف مات ؟ أخبرنى عما حدث » •

فقال : « اشتدت به علته حتى لم يستطع الركوب ولكننا كنا مضطرين الى السير • وكان من وقت لآخر يغيب عن وعيه ثم يفيق ويتكلم بكلمات لا نفهمها فوضعنا على سرج الفرس عنجريا وربطناه به • وجعلناه يرقد عليه ولكنه كان من الضعيف بحيث لم يتماسك فوقه فوقع فجأة ولم يفق بعد ذلك ثم مات فكفناه فى شال من القطن ودفناه وأخذ زكى جميع أمتعته » •

فتبين لي أن مرضه كان قد بلغ به وأن السقطة قد عجلت الموت وكانت السبب المباشر له . يا له من مسكين . جاء إلينا وآماله لا تبسه ثم تكون هذه خاتمته ؟

وذهبت في الحال إلى الخليفة فأخبرته بوفاته فقال : « انه لسعيد » ثم أرسل إلى زكي أحد الملازمين لكي يأمره بالاحتفاظ بأمته ثم أرسلني أنا إلى المهدي لكي أخبره بوفاته . وتأثر الخليفة وقال بضع كلمات تدل على عطفه وحنانه ثم تلا صلاة الموتى .

وبعد ثلاثة أيام اقتربنا من الخرطوم وصرنا على مسيرة يوم منها . وكنا ونحن في الطريق قد رأينا بواخر غوردون في النهر وبدأ لنا أنها أتت إلينا للاستطلاع ثم عادت بدوران تطلق عيارا .

ولما جاء المساء وضرينا خيامنا جاءني ملازم من المهدي وطلب مني أن أذهب إليه فذهبت ووجدته قاعدا مع عبد القادر وأدام مريم وكان قاضيا سابقا وله نفوذ عظيم بين قبائل النيل الأبيض . وكان حسين خليفة هناك فصرت أنا رابعهم .

فقال المهدي : « بعثت في طلبك لكي تكتب إلى غوردون أن يسلم المدينة فلا يتعرض للهزيمة . وأخبره بأنني المهدي الصادق فعليه تسليم الحامية فيسلم . وأخبره أيضا أنه إذا رفض التسليم فإننا سنقاتله جميعا ، وقل له أنك ستقاتله أنت بنفسك وإن النصر مضمون لنا وإنك إنما تقول له ذلك حقنا للدماء » .

فالتزمت الصمت حتى دعاني حسين خليفة للإجابة فقلت : « مولاي المهدي . أرجوك أن تنصب إلى فاني أريد أن أكون أمينا مخلصا فلا تغضب إذا وجدت في قولي ما يخالف رأيك . فاني إذا كتبت إلى غوردون أقول له أنك المهدي المنتصر فانه لا يصدقني

إذا هددته بأني أقاتله يبدى فهو لا يخاف من ذلك شيئا . ولما كانت رغبتيك الوحيدة هي حقن الدماء فاني أطلب منه التسليم فقط . وسأقول له أنه ليس عنده من القوة ما يمكنه من قتال المهدي وأنه لا أمل له في الحصول على معونة أحد ثم أقول اني سفير الصلح بينك وبينه » .

فقال المهدي : « أنا موافق على ما تقول » اذهب الآن واكتب الخطابات وفي الغد تحمل الى غوردون » .

فذهبت الى خيمتي وكانت خيمتي قد تمزقت وبليت فأهديتها الى بعض من حولي ونصبت بدلا منها بعض الملابس على عصي كنت اجلس تحتها وأتظلل بها في النهار . أما في الليل فكنت أنام في الخلاء . وبحثت عن مصباح وأخذت في كتابة الخطابات وأنا قاعد على عنجريب . وكتبت أولا بضعة سطور لغوردون باللغة الفرنسية قلت اني قد فقدت المعجم الفرنسي لأن المهديين قد أحرقوه ولذلك فأنا أكتب بالألمانية حتى يمكنني التعبير بأسهاب عن أغراضى . وقلت اني أوام أن ألقاه قريبا وأنى أدعو الله لنصره . وقلت أيضا ان بعض الشايجية الذين انضموا قريبا الى راية المهدي لم يفعلوا ذلك الا خوفا على أنفسهم وأولادهم وأن صدورهم لا تحمل الحقد أو البغضاء لغوردون .

ثم كتبت خطابا مسهبا بالألمانية قلت فيه أنى سمعت من جورج كالامنتينو أنه ( أى غوردون ) قد غضب من تسليمى للمهدي وأنى لذلك أوضح الحقائق راجيا منه أن ينظر فيها ويعتبرها ثم شرعت في شرح التجريدات التي جردتها لمقاتلة السلطان هرون » ثم قلت انه عند بدء الثورة المهدي كان الضباط الذين في جيشى يسمعون أخبارا عن عرابى وأنه طرد الأوربيين من مصر وأن هزائمي نعزى الى أنى غير مسلم . فاضطرت لذلك الى القضاء على هذه

الانسائس بالادعاء بأنى مسلم ونجحت بهذه الطريقة الى أن اصطلح جيش هكس وانقطع كل أمل فى المعونة . وأخبرته عن تناقص جيشى بالحروب المتوالية حتى صار عدده لا يبلغ بضع مئات من الجنود وأن الذخيرة نفدت أو كادت . وأن الضباط والجنود طالبوني بالتسليم فلم يكن به بعد ذلك بصفتى أوريبا وحيدا من الخضوع . وأخبرته بأن هذا التسليم كان من أشق الأعمال على . ولكنى شعرت باعتبارى ضابطا نمسويا أنى عملت عملا لا أخجل منه . ثم قلت انى بما سلكته من المسلك الحسن مع البخلية والمهدى قد حصلت على ثقتهما حتى أذنا لى بالكتابة اليه بحجة انى اطلب منه التسليم ، ولكنى أعرض عليه نفسى لكى أقاتل معه حتى الموت أو النصر . فإذا وافق على قرارى لكى أنضم فأنا أرجو أن يكتب الى بضعة أسطر بالفرنسية بهذا المعنى . ولكن لكى تجوز الحيلة يجب أن يكتب الى بضعة أسطور بالعربية أيضا ، يطلب منى فيها أن أستأذن المهدى لكى أذهب الى أم درمان للمفاوضة فى الصلح والتسليم ثم أشرت الى ولاء صالح بك وبعض المشايخ الآخرين له ولكنهم لا يمكنهم أن يفروا اليه لأنهم فى هذه الحالة يضحون أولادهم ووزجانهم .

ثم كتبت خطابا آخر بالألمانية الى القنصل هانسل أرجوه أن يعمل كل ما فى جهده لكى أعود الى الخرطوم وانى اذا رجعت الى الخرطوم أكون ذا غائلة كبيرة لأنى أعرف مقاصد المهدى ومبلغ قوته وما الى ذلك . ولكنى أخبرته بأنه فى حالة انققاد النية على تسليم الخرطوم لا داعى لى للهرب فقد ذاعت اشباعة بين رجال المهدى مقتضاها أنه اذا لم تأت معونة لغوردون فإنه سيسلم . وببهي أنه اذا سلم غوردون ووجدنى المهدى قد فررت اليه فإنه يصرف غضبه كله الى لأنى عاونت عليه عليه .

وقد بدا لي أنه من الإنصاف والعقل أن أتأكد من هذه المسألة .  
 وكانت الاشاعات القائلة بأن حامية الخرطوم قد سئمت القتال  
 وتروج بيننا وأنها تنوى التسليم فشدت لذلك من عزم هانسل  
 وقويته على الثبات وأن قوات المهدي ليست بالكثيرة التي يشاع  
 عنها . وأنه يكفي الجيوش المصرية أن تثبت وتنشط حتى يحق لها  
 النصر . وحضضته على الثبات ستة أسابيع على الأقل حتى تتمكن  
 البعثات من انجادهم ( ولما عادت الى القاهرة في سنة ١٨٩٥ علمت  
 أن خطاباتي هذه قد بلغت الى ولاية الامور الانجليز وطبعت مع  
 يوميات غوردون ) .

وأخبرته أن عندنا اشباع تقول أن الباخرة الصغيرة التي  
 أرسلت الى دنقلة قد تحطمت في وادي غمر ولكني لا أعرف بمبلغ  
 هذه الاشاعة من الصحة أو الكذب .

وفي صباح اليوم التالي في ١٥ أكتوبر أخذت هذه الخطابات  
 وذهبت الى المهدي وأخبرته بأن يرسلها مني أجدها خدمني الى أم درمان .  
 ثم ذهبت وبحثت عن الصبي مرجان فورا وكان عمره يومئذ ١٥ سنة  
 فسلمته الخطاب أمام المهدي . وأمر المهدي واد سليمان بأن يعطيه  
 حماراً ومقداراً من النقود . وقبل أن يغادرنا مرجان أمرته وأكدت  
 عليه ألا يخاطب أحداً سوى غوردون . والتفصل هانسل وأنا يقول  
 لهما بأنني أرغب في الذهاب اليهما :

وفي الظهر جاءنا فرسان من بربر وأكسوا لنا رواية تبخطين  
 الباخرة وقتل الضابط ستبوارت ومن معه . وأحضروا معهم جودج  
 الأوراق والوثائق التي كانت في الباخرة وأمرني الخليفة بأن  
 أقرأ ما هو مكتوب منها باللغات الأوزبية . ووجدت بين هذه الأوراق  
 جملة خطابات مرسلة من الخرطوم ووثائق رسميه أخرى .



وكان أهم ما فى الأوراق التقرير الحربى الذى يصف الحوادث اليومية فى الخرطوم . ولم يكن مهورا بتوقيع ولكننى لم أشك فى أن كاتبه هو غوردون ولم أطلع الا على جزء من المكاتبات التى لم آتته من قراءتها قبل أن دعائى المهدي وسألنى عن محتويات هذه الأوراق فأجبته بأن معظمها رسائل شخصية وأن بها تقريراً حربياً لم أفهمه . وكان بين هذه المكاتبات لسوء الحظ بعض الخطابات والتقارير المكتوبة بالعربية تمكن المهدي والخليفة أن يقفا منها على الحالة فى الخرطوم . وكان بينها خطاب نصفه بالأرقام ونصفه بالخروف مرسل من غوردون الى الخديو وقد تمكن عبد الحليم أفندى الكاتب السابق فى كردوفان أن يفهمه . ووجدت بين تقارير القنصليات خبر وفاة صديقى أرنست مارتو الذى مات فى الخرطوم من الحمى .

وناقشنى المهدي فى الأوراق التى نرسلها الى غوردون لكى نقنعه بأن الباخرة قد تحطمت وأن الضابط ستيوارت قد قتل وكان يعتقد أن هذا يجعل غوردون مضطرا الى التسليم . فاشترت على المهدي بأن أحسن ما يقنعه هو تقريره الحربى وأنه يجب لذلك رده اليه . وطال الجدل فى هذا الموضوع وأخيرا استقر الراى على ما اقترحت .

وفى مساء اليوم الثانى عاد الى مرجان الذى كنت أرسلته بخطاب الى غوردون وغيره ولكنه لم يحضر معه جوابا . فلما سألته عن سبب ذلك قال انه عندما وصل الى قلعة أم درمان وسلم الخطابات خرج اليه بعد مدة ضابط القلعة وأخبره بأن يعود وأنه لن يجاوب على الخطابات .

وأخذت هذا الصبي فى الحال الى المهدي فأعاد هذا الجواب ثم ذهبت الى الخليفة وأخبرته بها جرى . وفى المساء نفسه دعائى

المهدي وأمرني بأن أكتب خطابا آخر وقال انه متأكد أن غوردون سيجاب عن عندما يسمح بتعطيم الباخرة . وأبدت استعدادا في الحال لطاعة أمره وأشار على بأن يحمل مرجان هذا الخطاب أيضا فذهبت الى مكانتي على العنجريب وقعدت الى ضوء مصباح ضعيف وكتبت بضع كلمات عن فقدان الباخرة ووفاة استيوارت وذكرت جملة أشياء كنت قد شرحتها في خطاباتي السابقة وقلت له أنه إذا كان يعتقد أنني أتيت أمرا يخالف واجبات الضابط وأن هذا هو الذي منعه من الإجابة على خطاباتي فانا أرجوه أن يتيح لي الفرصة لكي أدافع عن نفسي حتى يحكم على حكما سيديدا .

وفي الصباح ذهبت مع مرجان الى المهدي . وأمر المهدي أحمد واد سليمان أن يعطى مرجان حمارا وسلمه خطابي ثم سافر مرجان وجاءنا بعد يوم ومعه جواب من هانسلي مكتوب بالألمانية ومعه ترجمة بالعربية وهذا نصه :

عزيزي سلاطين بك .

لقد وصلت خطاباتك وأنا أعرض عليك أن تمضي الى طابية واغب بك ( في قلعة أم درمان ) وأنا أرغب في أن أخاطبك بشأن الاجراءات الخاصة بتخليصنا . ويمكنك أن ترجع بعد ذلك الى صديقك .

المخلص لك

هانسلي

ولم أفهم المقصود من هذا الخطاب . هل غايته الحقيقية خدع المهدي ؟ اذ لو كانت هذه هي الغاية لكانت الصيغة العربية كافية ثم خطر ببالي انه كان يمكنه أن يوضح غرضه باللغة الألمانية ولكن لعله توقى ذلك خشية وجود أحد في معسكرنا يفهم هذه اللغة

فيغرب بي . واعتبرت الفاظ الخطاب فوجدته يقصد أو يلمح الى انضمامه اليها . وقد كانت راجت بيننا اشاعات عن خوفه من سقوط المدينة ورغبته هو وسائر الضباط النمساويين في التسليم للمهدي . ولكن لم يكن من الممكن أن يبيت الانسان في هذه النية . ثم قوله : « ويمكنك بعد ذلك أن ترجع الى صديقك » هل يقصد به رجوعى الى المهدي أو رجوعى الى غوردون والحق أنى قد غطى على المعنى ولكنه كشف لى بعد مدة قليلة .

وأخذت الخطاب في الحال الى المهدي وأخبرته بأنه النص العربى يوافق النص الألمانى . ولما أتم قراءته سألنى هل أرغب فى الذهاب اليه فأجبت بأنى مستعد لتلبية أمره وأنى على الدوام طوع اشارته .

فقال لى : « انى أخشى أنك اذا ذهبت الى أم درمان ولقيت القنصل يقبض عليك غوردون ويقتلك لأنى لا أعرف السبب فى عدم كتابته اليك لو كان يحسن بك الظن » .

فقلت : « لست أعرف سبب سكوته عن الرد وربما كان عنده من الأوامر ما يمنعه من مخاطبة العدو . ولكنى أظن أنه يمكن تسوية الحالة عنهما التقى بـ « هانسيل » وأنت تقول ان غوردون ربما يقبض على ولكنى لا أخشى ذلك ولو حدث هذا لأمكنك أن تخلصنى . أما أنه يقتلنى فهذا ما لن يحدث » .

فقال المهدي : « اذن يمكنك أن تستعد للسفر وتنتظر أوامرى » .

وكننت عند ذهابى الى عشة المهدي قد سمعت بمجيء لبتون بك من بحر الغزال . وعند رجوعى الآن ذهبت اليه ووجدته واقفا بباب

الخليفة ينتظر الإذن بدخوله ، ولم يكن من القواعد المرعية أن يخاطب الإنسان أحدا لم يحصل عنه على عفو المهدي فقال لي أنه يؤمل للأمل كله أن أذهب إلى الخرطوم . وقال أيضا أنه ترك خدمه وأتباعه على مسيرة ساعات من المعسكر وطلب مني أن أستأذن الخليفة في مجيئهم . وبعد دقائق دنا الخليفة فعفا عنه وأذن له باحضار أتباعه وأخبره أنه سيقابل المهدي .

وذهبت أنا إلى مكاني وقعدت على العنجريب وأنا في أسد الفلق أنتظر الأوامر لكي أذهب إلى أم درمان . وكان يخطر ببالي وأنا قاعد أن المهدي ربما قد غيّر فكره ورجع عن عزمه بشأن سفري . وأخيرا جاءني خادم يخبرني أن الخليفة أرسل ملازميه في طلبه . فلما نهضت أخبرني الملازم أن أسير معه إلى عشة يعقوب حيث كان أخوه الخليفة . فساريت إلى عمامتي فتعجبت واحتزمت وسرت وراءه . ولكن لما بلغنا يعقوب قيل لنا أن الخليفة قد غادرها إلى عشة أبو أنجه . وداخلني شك في هذا التطواف في الليل إذا لم تكن هذه عادتنا وكنت أعرف مقدار ما عند هؤلاء الناس من المكر والخديعة فاستعددت لأي حادث . ولما بلغنا زريبة أبو أنجه أذن لنا بالدخول . وكانت هذه الزريبة واسعة وكان بها مظلات من قماش كل منها قائمة على عنود من خشب وكل واحدة منفصلة عن الأخرى بحائط من الذرة . وذهبنا في ضوء مصباح إلى إحدى هذه المظلات فوجدت يعقوب وأبو أنجه وفضل المولى وزكي طومال والحاج زبير قاعدين في حلقة يتكلمون بجد ونشاط . وكان وراءهم بضعة رجال قد وقفوا وهم مسلحون ولكني لم أجد أثرا للخليفة الذي قيل لي أنه يستدعيني وتأكدت عندئذ أن هناك مؤامرة علي . وتقدم الملازم وخاطب يعقوب ثم أمرت بالتقدم وقعدت بين الحاج زبير وفضل المولى مواجهاً لأبو أنجه .

فخاطبني أبو انجه قائلا : « لقد وعدت المهدي يا عبد القادر  
أن تخلص له . » . وواجب عليك أن تفي بوعدك . ثم عليك أن تطيع  
الأوامر وإن كان فيها ما يؤلمك . أليس كذلك ؟ » .

فقلت : « هذا حق . وأنت يا أبو انجه إذا سلمت لي أمرا  
من المهدي أو من الخليفة تجدني مطيعا » .

فقال : « اني أمرت بالقبض عليك ولكن لا أعرف السبب »  
وعندما قال هذا استقل الحاج زبير سيفي وكنت قد وضعت على ركبتي  
كما هي العادة ثم سلمه لزكي طومال وقبض بكتنا يديه على ذراعي  
اليمنى .

فقلت للحاج زبير : « لم آت هنا لكي أقاتل فعلام تقبض علي  
ذراعي ولكن أفعَل ما أمرت به يا أبو انجه . » .

وهكذا قضى علي بما كنت أقضي به على غيره ، ثم وقف أبو انجه  
والحاج زبير وتكلن ذراعي . ثم أشار أبو انجه إلى مظلة في الظلام  
وقال : « اذهب إلى هذه المظلة » .

فرافقني السجنان ومعه ثمانية آخرون إلى المظلة ثم طلب مني  
أن أقعد على الأرض وأحضرت لي السلاسل . وقعدت فوضع في كل  
من ساقَي حلقة طرقت حتى تضام طرفاها . ثم وضع حول عنقي  
حلقة أخرى وبها سلسلة كانت تعوق حركة عنقي . وتحملت كل  
ذلك وأنا صامت . ثم غادر الحاج زبير وقال لي الحارسان اللذان  
تركا معي أن أقعد على الحصار الذي بجانبني .

والآن بدأت أفكر وكنت ألوم نفسي على أني لم أجازف وأفر  
إلى الخرطوم على بجوادي . ولكن هل كان غوردون يقبلني وقد ضرت

بعيدا عن الخطر كما قال المهدي ؟ ولكن ما هو حظي الآن ؟ هل هو  
حظ محمد باشا سعيد وعلى بك شريف ؟ ولم تكن عادتي التفكير  
في همومي الشخصية وتذكرت قول المادبو : « كن مطيعا وصبوراً »  
الى عمره طويل بيشوف كثير » . وقد مارست الطاعة والآن يجب  
أن أمارس الصبر . أما العمر الطويل ففي يد الله وحده .

وبعد ساعة لم أنمها بالضرورة رأيت عددا من الملازمين يقتربون  
منى ومعهم المصاييح وعندما اقتربوا رأيت بينهم الخليفة عبد الله  
فوقفت وانتظرت .

ورآني واقفا أمامه فقال : يا عبد القادر هل سلمت أمرك  
للقدر ؟

فقلت بلهجة الاطمئنان : مذ كنت طفلا . لقد اعتدت الطاعة  
والآن يجب أن أطيع أردت أو لم أرد .

فقال : « ان صداقتك لصالح واد الملك وخطاباتك لغوردون  
قد جعلتنا نشته في أمرك . وهذا هو ما ألباني الى أن أجبرك  
على أن تسير في الطريق القويم .

فقلت : « اننى لم أخف صداقتى مع صالح واد الملك . انه  
صديقى وأظن أنه مخلص لك . أما خطاباتي لغوردون فقد أمرنى  
المهدي أن أكتبها » .

فقال الخليفة : هل أمرك بأن تكتب ما كتبت ؟

فقلت : « لقد كتبت ما أمرنى به المهدي ولا يمكن لأحد أن  
يعرف محتويات هذه الخطابات سوى أنا ومن كتبت اليه . وكل  
ما أرجوه يا مولاي هو العدل وألا تصغى لأقوال الساسين » .

ثم غادرني فحاولت أن أنام ولكن أعصابي كانت هائجة .  
فكانت الخواطر المختلفة تمر برأسي . وكان الحديد حول عنقي  
وساقي يؤلمني أشد الألم فلم يكن النوم مستطاعا . وما كنت أغفى  
تلك الليلة برهة قصيرة . وفي شروق الشمس جاءني أبو انجه  
ومعه خدم يحملون طعاما . وقعد على الحصير الى جانبي ووضع  
بيننا الطعام . وكان الطعام فاخرا يحتوى على فرايج ورز ولبن  
وعسل ولحم مشوى وعصيدة . ولكنى قلت له أنه ليست عندي  
شهوة للطعام فقال لى : « أظنك خائفا يا عبد القادر ولهذا لا يمكنك  
أن تأكل » فقلت : « كلا . لست أخاف شيئا . وإنما لا أشتهى  
الطعام الآن . ومع ذلك سأكل شيئا حتى لا تستاء » ، ثم بلعت  
لقمتين وكان أبو انجه يتودد الى ويظهر لى أنى ضيفه المكرم .

ثم قال لى : « لقد استاء الخليفة لأنك لم تظهر له خضوعا  
وقال انك عنيد ، وان هذا فى رأيه هو السبب فى عدم خوفك » .

فقلت : « هل كان يجب على أن ألقى نفسى على قدميه وأطلب  
منه العفو عن جرائم لم أرتكبها . أنا فى يديه فليفعل بى ما يشاء » .

فقال : « غدا سنتحمل ونسير نحو الخرطوم ونضيق الحصار  
على المدينة ثم نهجم هجمة واحدة وسأطلب من الخليفة أن تبقى  
معى وسيكون هذا أهون عليك من ذهابك الى السجن » .  
فشكرته وغادرني .

وقضيت اليوم كله وأنا وحدى . وكنت أؤدى الصلاة بعناية  
أمام الحرس وغيرهم وكان فى يدي مسبحة أسبج بها كما هو الشأن  
بين المسلمين الطيبين . ولكن الحقيقة أننى كنت أكرر عليها صلاة  
النصارى . ( أبانا الذى فى السموات ) .

وكننت أرى على -مسافة منى خيولى وخدمى وسائر أمتعتى .  
وجاء أحد خدمى الى وأخبرنى بأنه -أمر بأن يلتحق بأبى انجه

وفى بكون اليوم التالى قرعت الطبول للتقدم فقوضت الخيام  
وحملت الجمال وتحرك المعسكر بأجمعه . وكان الحديد فى ساقى  
يمنعنى من المشى . فأحضروا لى حمارا وكانت السلسلة المربوطة  
بها الحلقة التى حول عنقى طويلة تحتوى على ٨٣ حلقة كنت أسلى  
نفسى بعدها وأطويها طيات حول جسمى وحملت الى ظهر الحمار  
يسندنى من كل جانب رجل حتى لا أقع وكننت وأنا سائر يمر بى  
أصدقائى فيتحسرون ولا يجسرون على مخاطبتى ووقفنا بعد الظهر  
على ربوة أمكنتنا من رؤية نخيل الخرطوم فشعرت بالشوق الشديد  
بغالبنى للانضمام الى الحامية .

ثم حططنا وأمرنا بضرب خيامنا مؤقتا تحت امرة الخليفة  
عبد الله . اما الأمراء الآخرون فقد ذهب كل منهم بجنده واختار  
مكانا لمعسكره . وكننت فى هذا الوقت قد شعرت بالجوع الشديد  
واشتقت الى شىء من الطعام الذى قد قدمه لى أبوانجه فى الأمس .  
ولكن أبوانجه كان قد التحق بالخليفة وكان قد نسينى

وحدث أن زوجة أحد الحراس اهتدت اليه وأحضرت له خبزا  
من الذرة فاكلت معه وفى الصباح استأنفتنا مسيرنا وبقينا نمشى  
نحو ساعة ثم حططنا ثانيا فى المكان الذى اختير نهائيا للمعسكر .

وكان أبوانجه قد رتب كل شىء لكى أبقى معه ولا أرسل الى  
السجن فنصبنت لى خيمة ممزقة قديمة وضع حولها زريبة من الشوك  
فقعدت تحت هذه الخيمة ووضع على بابها ديسة من الشوك يليها  
الحرس .



وأمر المهدي الآن بتضييق الحصار . وفي المساء أرسل عددا من الأمراء الى الضفة الشرقية لمعونة واد النجومي وأبى حرجه وطلب من جميع أهالي هذه الناحية أن ينضموا الى المحاصرين . وأمر أبو انجه وفضل المولى بأن ينهبوا الى قلعة أم درمان لحصارها وكانت تقع على بعد ٤٠٠ متر من النهر من الضفة الغربية وكان يدافع عنها فرج الله باشا وهو ضابط سوداني ترقى من رتبة كابتن في عام واحد الى أن صار قائدا للقلعة . وكان الذي رماه بهذه السرعة غوردون . ويمكن أبو انجه من أن يحفر الخنادق بين القلعة والنهر ويضع فيها جنوده على الرغم من اطلاق النار عليه من البواخر والقلعة . بل تمكن أبو انجه من أن يفرق إحدى هذه البواخر وهي الباخرة « حسينية » بواسطة مدفع سد مرماء اليها . ولكن البحارة فروا الى الخرطوم .

وأهمل أمرى مدة الحصار وكان حرسى يغير كل يوم وكانت معاملتهم تختلف . وكانت الرقابة تشدد على اذ كان الحرس مؤلفا من عبيد أسرى ولكن اذا كانوا جنودا يعرفوننى فائننى كنت ألقى منهم بعض الحرية وكانوا يؤدون لى الخيلعات الصغيرة ولكنهم كانوا يمنعونى من مخاطبة أى انسان . وكان طعامى سيئا وكان أبو انجه مشغولا بالحصار فبقيت أنا مدة غيابيه تحت رحمة زوجاته . وكان قد أمرهن بإطعامه .

وحدث فى إحدى المرات أن حارسى كان أحد جنودى القلعة فبعثته برسالة الى رئيسة زوجات أبى انجه أشكو اليها عدم اطعامى مدة يومين : فأرسلت الى جوابها تقول : « هل يظن عيد القادر أننا نسمنه هنا بينما عمه غوزدون باشا لا عمل له الا فى المقاء القنابل على زوجنا الذى ربما يقتل بسببه » .

وقد كانت هذه المرأة مصيبة في قولها إذا اعتبرت وجهة نظرها .

وكان يسمح أحيانا لبعض اليونان بالمجيء الى ومخاطبتي وكانوا يخبرونني بما يجد من الأخبار .

وكنا عندما حططنا رحالنا هنا قد قبض على لبتون بك وقيده بالسلاسل بتهمة محاولة الانضمام الى غوردون . ولما فتشت أمتعته وجدت فيها وثيقة وقع عليها الضابط مؤداها أنه اضطر الى تسليم المديرية وأخذت زوجته وابنته البالغة من العمر خمس سنوات الى بيت المال . وكانت زوجته زنجية في خدمة « روسيت » القنصل الألماني من الخرطوم ولما عين مديرا في دارفور ذهبت معه . فلما مات في الفاشر التحقت بلبتون بك وسافرت معه الى بحر الغزال . وأمر الخليفة بتصفية جميع ما يمتلكه لبتون ولكنه أذن لزوجته لبتون وابنته بأن يكون معهما خادم .

وفي أحد الأيام جاءني جورجي كالامنتينو وأخبرني بأن الجيش الانجليزى بقيادة ولسون يتقدم نحو دنقلة . ولكنه لا يزال في صعيد مصر وإن كانت الطلائع قد بلغت دنقلة .

وكان غوردون بعد أن أذاع منشور اخلاء السودان قد أفهم أهالى الخرطوم أنه سيجيء اليهم جيش لانجادهم . وتمكن من بث روح الشجاعة والرجاء في جنود الحامية ، ولكن بقى الشك في ميعاد مجيء الجيش وهل يأتى قبل فوات الفرصة ؟

وفي أحد الأيام جاءني ملازم من قبل الخليفة وطوق عنقي وساقى بملفات أخرى غير ما كان على وأضاف اليها قضيبا من حديد وطننت أن الغرض من ذلك اذلالى . وكنت لا أقوى قبلا على النهوض

لثقل ما أحمله من القيود فام تزد اضافة هذه القيود الجديدة شيئا  
لأنى كنت راقدا طول الوقت .

ومضى اليوم التالى دون أن يحدث فيه شيء . وكنت أسمع من  
وقت لآخر فرقعة العيارات بين المجصورين والمحاصرين ولكن اليونان  
الذين كانوا يزودوننى قبلا من الأخبار منعوا الآن من مخاطبتى  
غبقيت لذلك فى جهل من كل ما يجرى حول .

وفى احدى الليالى بعد غروب الشمس بنحو أربع ساعات  
عندما كان النوم يتسلل الى أعضائى وينسينى ما أنا فيه أمرنى  
الحارس بأن أنهض فى الحال فوقفت ورأيت ملازمى الخليفة اللذين  
أخبرونى بأن الخليفة فى أثرهم قادم الى . ثم رأيت جماعة تحمل  
مصاييح فأخذت أسائل نفسى : لم يأتى الى الخليفة الآن ؟ .

ولما اقترب الخليفة منى قال لى بلهجة الملاطفة : « يا عبد القادر  
أقعد » .

ثم بسط له خنمه فروته ففعد الى جانبى وقال : « هنا ورقة  
أرغب فى أن تخبرنى عما فيها لكى تثبت لى أمانتك » فأخذت الورقة  
وقلت : « سأفعل يا مولاي » .

وكانت الورقة لا تزيد فى الحجم على نصف ورقة سيجارة ، وقد  
كتبت من الجانبين وكان مكتوبا عليها باللغة الفرنسية ما يلى :

« عندى عشرة آلاف رجل تقريبا . ويمكننى الدفاع عن  
الخرطوم الى آخر شهر يناير . والياس باشا كتب الى . وقتل أجبر

على ذلك • انه رجل مسن وغير كاف • أنا أغفر له • جرب محمد  
أو حرجه أو غن لنا أغنية أخرى •

« غوردون »

ولم يكن هناك ما يشير الى الشخص المرسل اليه هذه الرسالة •  
وكننت متاكدا بأنه ليس فى معسكرنا من يعرف الفرنسية وهذا هو  
سبب مجيء الخليفة الى ••

فقلت : « الرسالة من غوردون وهى مكتوبة بخطه بلغة جغرية  
لا يمكننى أن أفهمها » •

فقال الخليفة وقد بدا عليه الغضب : « ماذا تقول ؟ أوضح  
ما تقول » •

فقلت : « هنا كلمات لا أدرك معناها • فان لكل كلمة معنى  
خاصا ولا يمكن أن يفهمها الا من اعتاد تفسير الجفر • ولو سألت  
أحدا من الموظفين السابقين لأكد لك صحة قولى » •

فهاج الخليفة وصاح بى غاضبا : « أليس فى الرسالة اسم  
الياس باشا واسم محمد أبو حرجه » •

فقلت بلهجة التهكم : « لقد صدق من أخبرك بهذا فأنى يمكننى  
أن أقرأ اسميهما ولكن لا أفهم شيئا عما يقصد من ذكرهما • ولعل  
الذى أخبرك بهذين الاسمين يمكنه أن يفسر سائر ما فى الرسالة •  
ثم انى أجد فيها أيضا رقم ١٠٠٠ • ولكن لا أعرف هل المقصود منه  
عدم التجود أو غير ذلك » •

فأخذ الورقة من يدي ونهض وهو يقول : « انى مهما عجزت عما فى هذه الورقة فان غوردون سينهزم وستسقط الخرطوم » ثم تركنى مع الحرس .

والآن عرفت أن غوردون يقول أنه يمكنه الثبات الى آخر يناير وكنا فى أواخر ديسمبر فهل يمكن انقاذ البلدة قبل فوات الفرصة ؟ ولكن ماذا يعينى من كل ذلك ؟ هاأذا مقيد بالسلاسل ولست أقدر على عمل شئ يغيز مجرى الحوادث .

وبلغنا أول يناير الذى يقول غوردون أنه يمكنه أن يتبث فيه إلى آخره وأخذت أشعر أن الساعة الحاسمة تقترب .

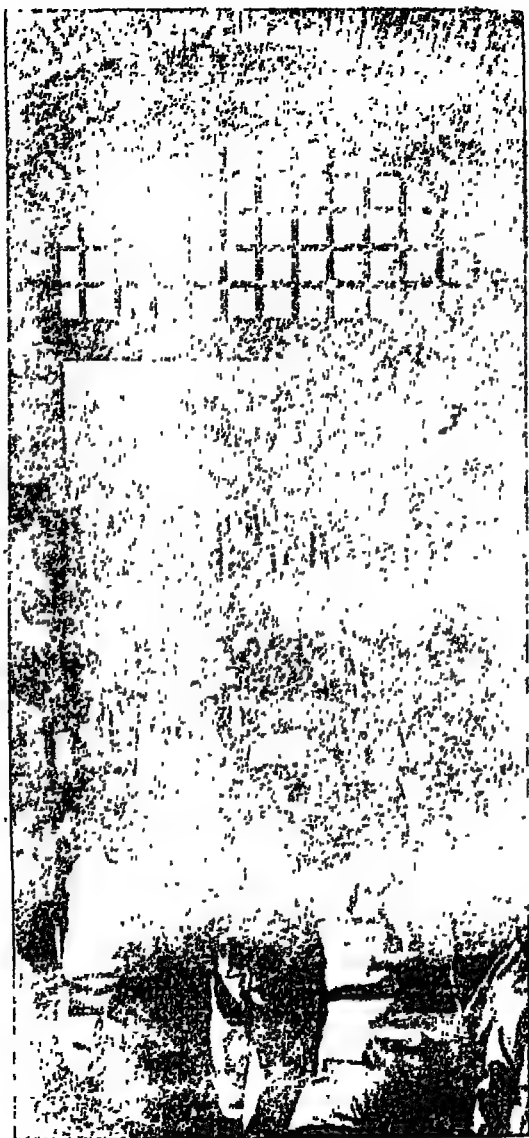
واشئت القتال بين قلعة أم درمان وبين الدراويش وكان فرج الله باشا يجهد جهده وحاول على الرغم من قلة عدد الحامية أن يفتق فتقا فى القوة المحاصرة ويخرج ولكنه رد الى القلعة ثانيا . وفقدت مؤونة القلعة وشرع عندئذ فى مفاوضات التسليم . وكان فرج الله قد خاطب غوردون بالرايات عن التعليمات الواجب اتباعها فبأذنه . له غوردون فى التسليم اذا لم يكن قادرا على الثبات . وعفا المهدي عن جميع رجال الحامية ولما خرجت الحامية دخل رجال المهدي ولكنهم خرجوا فى الحال لأن مدفعية الخرطوم أمطرتهم وابلا من القنابل وكان فى القلعة مدفغان ولكن مداهما أقصر من المسافة التى بينهما وبين البلدة وحدث التسليم فى ١٥ يناير سنة ١٨٨٥ .

ووقع أن أم درمان سقطت فان المهدي لم يرسل أى امداد للمجاصرين فى شرقي الخرطوم وجنوبها لأنه كان يعرف أن القوة المحاصرة تكفى للمهمة المنتدبة لها وكان كما كانت حامية الخرطوم كلاهما ينظر بعين القلق الشديد الى الشمال حيث تكون الكلمة الفاصلة .

وكان غوردون باشا قد أرسل الى متيه خمس بواخر بقيادة  
خشم الموس وعبد الحميد واد محمد لكي تنتظر مجيء الانكليز وتجيء  
بهم الى الخرطوم بأسرع ما يمكنها وكان غوردون ينتظر مجيئهم  
بغاية القلق وكان قد خاطر بكل شيء على مجيء القوة الانجليزية  
ولكن كل انسان كان يجهل ما تم في أمرها .

وأذن غوردون في أوائل الشهر لجملة عائلات بمبارحة الخرطوم  
ولم يكن الى هذا الوقت يجيز لنفسه طردهم ولذلك اضطر الى توزيع  
المؤونة عليهم فكان يوزع مئآت الأوقيت من البسكويت والذرة على  
الفقراء كل يوم . وهو على هذا العمل يستحق مكافأة الله ولكنه  
في الوقت نفسه قضى على نفسه وعلى رجاله . فقد نفذ الزاد وصار  
كل انسان يبكي ويطلب الخبز . وعاد الآن الى اغراء الأهالي  
بالخروج من المدينة وهو لو كان قد فعل ذلك منذ شهرين أو ثلاثة  
لكان عنده من المؤونة ما يكفي رجاله مدة طويلة . ولكنه كان يعتمد  
على مجيء الجيش وكان لذلك لا يعنى بادخار المؤونة فهل كان يعتقد  
انه لا يمكن لجيش انجليزى أن يتأخر عن ميعاده .

وبعد ستة أيام من سقوط أم درمان سمعت عويلا في المعسكر  
لم أسمع مثله منذ خروجي من دارفور . وكان المهدي يمنع الناس  
من اظهار الحزن على الموتى والقتلى لأنهم في مذهبه يدخلون النعيم .  
ففهمت أنه لابد أن قد حدث شيء غير عادي حتى يخالف الناس مذهب  
المهدي . وكان الحراس المكلفون بحراستى يتطلعون لمعرفة سبب  
هذا العويل وقد تركوني لهذه الغاية . وعادوا بعد قليل يقولون  
ان طلائع الجيش الانجليزى التقت بالقوات المجموعة من البرابر  
والجمالين والبلغيم وكنانة الذين يقودهم موسى واد نخلو وهزمتهم  
في أبو نلا ( أبو كليه ) وقد هلك كثيرون ولم ينج إلا عدد قليل  
عادوا وأكثرهم به جراحات وقد فنى البلغم وكنانه تقريبا وقتل  
موسى واد نخلو وعدد من الأمراء أيضا .



فيا للبشرى لقد كان قلبى يثب وثوبا لهذه الأخبار • وقلت  
لنفسى لقد جاء الرجاء بعد هذه السنوات الطويلة • وأمر المهدي  
والخليفة بأن يكف الناس عن العويل ولكنه استمر مع ذلك عدة  
ساعات وأرسلت الأوامر لنور أنجره بأن يقوم الى مئمة •

وبعد يومين أو ثلاثة جاءتنا أخبار هزيمة أخرى في أبي كر  
وهزيمة أخرى أيضا في قبة « جوبات » وتيار قلعة على النيل قريبة  
من مئمة •

وعقد المهدي وأمرؤه مجلسا للتشاور • فقد رأوا أن كل  
ما جنوه من الانتصارات السابقة قد بات في خطر حتى أن المحاصرين  
للخرطوم خافوا وارتدوا من الحصار • وصار القضاء على المهدي  
مسألة يمكن إنهاؤها في بضعة أيام • فيجب عليهم أن يخطروا بكل  
شيء • فأرسلت الأوامر للمحاصرين بأن يستعدوا الاستعداد التام  
للهجمة الأخيرة •

ثم لم تات البواخر التي تحمل الجنود الانجليزية ؟ فهل  
كان قواد هذا الجيش يجهلون أن حياة جميع من في الخرطوم قد  
باتت في خطر • ولقد انتظرنا طويلا لكي نسمع صفير البواخر  
يؤذن بمقدم الانجليز ودوى مدافعهم فوق خنادق الدراويش ولكن  
انتظرنا كان عبثا • أجل كان عبثا • ولم تكن نفهم علة هذا التأخير  
أو معناه وكنا نتساءل هل طرا عائق جديد ؟

وكان يوم الأحد ١٥ يناير • وهو يوم لن أنساه في حياتي •  
ففي مساء ذلك اليوم عبر المهدي وخلفاؤه في زورق الى الشط  
الشرقي حيث كان رجالهم مجتمعين للقتال • وكان قد عرف أن  
النية قد عقدت على مهاجمة الخرطوم في صباح اليوم التالي وذهب



المهدى لكى يحبس رجاله وبذكرهم بالجهد والقتال الى الموت .  
وكنيت أدعو الله أن يكون غوردون قد عرف هذه النية واستعد لها .

وفى هذا الوقت أمر المهدى والخلفاء أتباعهم ألا يهتفوا  
ولا يصيحوا حتى لا تدخل الشبهة فى قلوب رجال الحامية الذين  
أنهكهم الجوع والكلال . وخطبهم المهدى وهم سكون ثم عادوا الى  
الشط الغربى بعد أن خلف الخليفة شريف الذى رجاه أن يبقى  
مع المجاهدين .

وكانت تلك الليلة أحفل ليالى فى قلق النفس وثورتها . فقد  
كنت أقول لنفسي لو أن الحامية تثبت هذه الليلة وتصد المغيرين .  
اذن لن أخشى شيئا على الخرطوم . أما اذا انهزمت فاننا نفقد كل  
شيء فى السودان . وشعرت باعيا فى الفجر وبدأ النوم ينسل الى  
واذا بى أسمع ضجيج المدافع والبنادق من آونة لأخرى . ثم شمل  
السكون مرة أخرى . ولم يكن النور قد قشع الظلام بعد حتى لم  
أكن أتبين الأشياء ، فما معنى كل هذا ؟ ضجيج المدافع والبنادق  
ثم سكوت تام ؟

ثم ظهر قرص الشمس أحمر فى الأفق . فتساءلت ماذا يأتينا  
به هذا النهار ؟ وقعت أنتظر وأنا فى أشد القلق وهياج النفس .  
ثم سمعت أصوات الابتهاج والنصر من بعيد وتركنا الحرس وجروا  
لكى يعرفوا سبب هذه الأصوات . وبعد دقائق عادوا الينا وأخبرونا  
بأن الخرطوم أخذت عنوة وصارت الآن فى أيدي الدراويش وبقي  
لى شك أتعلم به هل تكون هذه الأخبار كاذبة ؟

ثم زحفت ونهضت وأخذت أنظر فى المعسكر فوجدت جمعا  
غفيرا من الناس قد تالبوا حول مكان المهدى والخليفة ثم رأيت هؤلاء

الناس يسرون نحوى • وكان امامهم ثلاثة من الزوج يدعى أحدهم ،  
 « شطة » وكان سابقا أحد الحرس العبيد عند ضيف الله • وكان  
 في يده قماش مشرب بالدم قد لف على شئ • وكان وراءه جمهور من  
 الأس-بيكين • واقترب العبيد الثلاثة منى ثم وقفوا وهم يشيرون  
 اشارات الاهانة والسباب • ثم حل « شطة » القماش وأخرج لى  
 رأس غوردون •

فدار رأسى وشعرت كأن قلبى قد توقف • ولكنى جمعت كل  
 قوى وضبطت نفسى ونظرت الى هذا المنظر المفزع وأنا صامت •  
 وكانت عينا غوردون الزرقاوان قد فتحتا الى النصف • أما الفم  
 فكان فى هبته العادية • وكان شعر رأسه وعارضيه قد علاهما  
 النسب :

وقال « شطة » وهو ممسك بالرأس أمامى : « أليس هذا رأس  
 عمك الكافر ؟ »

فقلت بهدوء : « وما فى ذلك • جندى شجاع وقع وهو يقاتل •  
 انه لسعيد اذ قد انتهت آلامه » •

فقال شطة : « ها • ها • لا تزال تمدح الكافر • ولكنك  
 سترى النتيجة » •

ثم تركونى وذهبوا الى المهلى ومعهم اشارة النصر المفزعة هذه  
 ووراعهم جمهور ييكى •

ثم عدت الى خيمتى وفد ماتت نفسى فى جسمى • أجل لقد  
 سقطت الخرطوم ومات غوردون • وهذا اذن هو نهاية حياة هذا

البطل الذى وقع وسيفه فى يده . هذا الرجل الذى لم يكن يعرف  
الخوف والذى كان له من الخصال ما أذاع شهرته فى العالم أجمع .

فما هى فائدة الجيش الانجليزى الآن ؟ لقد تأخر فى متمة  
وكان فى تأخيره هلاك الخرطوم . لقد وصلت طلائع الانجليز الى  
جوبات على النيل فى ٢٠ يناير ووصلت بواخر غوردون الأربع فى  
٢١ منه . فلماذا لم يرسلوا على هذه البواخر جنودا الى الخرطوم  
مهما كان عددهم قليلا . غلوا أن الحماية رأت عددا من هؤلاء الجنود  
لامتلأت قلوبهم حماسة وقوة ورجاء ولاستطاعوا أن يصمدوا للعدو .  
وكان السكان الذين فقدوا كل ما عندهم من ثقة فى وعود غوردون  
تعاودهم ثقة جديدة ويحاربون الى صف الحماية لتأكدهم بأن القوة  
الانجليزية توشك أن تنجدهم .

وقد بجهد غوردون جهده لكى يثبت وقد أعلن أن جيشا  
انجليزيا قادم اليه وطبع نقودا من الورق وكان يوزع الأوسمة  
والرتب كل يوم بلا حساب لكى يشجع الجنود ولما أخذت الأحوال  
تسوء والياس يحل كان هو يجاهد فى تحميس الجنود وترجيئهم  
ولكن الياس قلب الرجاء . فلم يعودوا يروا فائدة فى هذه الأوسمة  
والرتب . أما نقود الورق فربما كان هناك من يشتري ورق الجنيه  
بقرشين آملا آملا ضعيفا فى الربح اذا جاءت المصادقات بانتصار  
للحكومة .

ولم يكن أحد يصدق وعود غوردون الآن . ولو أن باخرة  
واحدة حملت بعض الجنود وجاءت بهم الى الخرطوم وأخبرتهم بأن  
الانجليز انتصروا لامتلات قلوب السكان والجنود حماسة وصدقوا  
وعود غوردون وكان عندئذ يمكن لضابط انجليزى أن يرى الجزء  
الذى دمره فيضان النيل من حصون المدينة وكان فى الحال يأمر

ياصلاحه . ولكن ماذا كان يمكن أن يصنعه غوردون وهو وحيد  
وليس معه مساعد أوربى .

ولم يكن فى استطاعه أن ينظر فى كل شىء كما أنه لم تكن  
بين يديه الوسائل التى تمكنه من التحقق من مرهوسيه هل ينفذون  
أوامره أم لا ؟ وكيف كان يمكن لقائد أن ينتظر من جنوده القيسام  
بتنفيذ أوامره اذا كان غير قادر على أن يضمن لهم قوتهم ؟

وفى الليلة المشئومة ليلة ٢٥ يناير علم غوردون بأن المهديين  
سيهجمون على المدينة فأرسل أوامره يخبر القواد هذا الخبر . ولعله  
كان يشك فى صدق نيتهم فى الهجوم فى بكور اليوم التالى . وفى  
الوقت الذى عبر فيه المهدي الى الضفة الشرقية كان غوردون قد أمر  
باطلاق بعض الأسهم النارية فى الفضاء وكانت ألوانها كثيرة مختلفة  
وكانت الموسيقى تعزف فى الوقت نفسه والغرض من كل ذلك  
تحسيس الجنود الذين أضلوا الجوع حتى يتوب اليهم نشاطهم  
وانتهت الأسهم النارية وسكتت الموسيقى ثم نامت الخرطوم وشرع  
العدو يزحف فى حذر وصمت . وكان رجال العدو يعرفون أماكن  
الضعف فى الحصون وكانوا يعرفون أن الجنود النظاميين قد وضعوا  
فى الأماكن القوية فى حين أن الخندق المتهدم القريب من النيل  
الأبيض وأيضا مصطبة الخندق لم يكن يحميها سوى الأهالى  
الضعاف .

وكان هذا الجزء من الحصون فى حالة سيئة لأن بنائه لم يتم  
وكان كل يوم يزداد الجزء المعرض منه على النيل . واجتمع معظم  
الدرأيش عند هذه النقطة وكانت سائر قواتهم تواجه سائر  
الحصون . وشرع فى الهجوم عند اشارة متفق عليها . وفر فى  
الحال جميع من كانوا عند النيل الأبيض بعد أن أطلقوا بضع

طلقات . وبينما كان الجنود يشتغلون فى صدد هجوم القوات الأخرى المهاجمة كان الآن الدراويش يدخلون من جهة النيل الأبيض ويخوضون فى الماء والوحل الى ركبهم . ثم ينصبون فى الشوارع . ودهش الجنود اذ رأوا الدراويش يهاجمونهم من خلف .

ولم يقاوم الجنود عندئذ الا مقاومة ضعيفة ووضع كل منهم سلاحه فى الحال . ثم قتل المصريون أما السود فلم يقتل منهم الا عدد قليل . ولم تبلغ خسارة العدو ثمانين أو مائة رجل . ثم فتح الدراويش أبواب المدينة فخرج من تبقى من الجنود الى معسكر المهدي .

ولما دخل الدراويش من جهة النيل الأبيض تصايحوا وهم يعدون فى المدينة « للسراية » للكنيسة « لأنهم كانوا يعتقدون أنهم سيجدون هناك الأموال المنخورة كما يجدون غوردون الذى دافعهم طويلا عن المدينة وعكس عليهم أغراضهم ، وكان القادة فى هذا الهجوم رجال مكين واد النور الذى قتل بعد ذلك فى معركة توسكى وهو ينتمى الى قبيلة العرافين . وكان قائدهم السابق شفيق مكين الذى كان يلقى عبد الله واد النور وقد قتل فى حصار الخرطوم وكان رجاله الآن يرغبون فى الثأر له ، وكان عدد كبير أيضا من رجال أبو حرجة يستبقون نحو السراى وكانوا يرغبون فى الانتقام لهزيمتهم فى بورى حيث هزمهم غوردون .

ولما دخلوا السراى وجدوا الخدم فى قبو السراى فقتلوهم فى الحال وكان غوردون واقفا على السلم المؤدى الى غرفة الجلوس فقال لهم عندما رأهم : « أين مولاكم المهدي ؟ » .

ولكنهم لم يكثرثوا لهذا السؤال وتقدم أولهم وطعن غوردون بحريته فوقع على وجهه دون أن ينطق بكلمة . فأخذ القتلة يجرونه

على السلاطمة الى باب السراى وهنا أخذوا رأسه وأرسلوه الى المهدي فى أم درمان • أما الجسم فقد ترك لرحمة المتعصبين • وكانت آلاف من هذه الخلائق الوحشية تمر على الجسم ويغمس كل منهم حربته فى دمه • فلم يمض زمن حتى صار الجسم قطعة مشوهة من اللحم وقد بقيت بقع الدم مدة طويلة فى المكان الذى قتل فيه غوردون شاهدة على ارتكاب هذه الفظيعة بل كانت ترى أيضا على درجات السلم مدة عدة أسابيع ولم تغسل الا حين قرر الخليفة أن يتخذ هذه السراى مأوى لزوجاته السابقات واللاحقات •

ولما أحضر رأس غوردون للمهدي قال انه كان يود أن يحضر اليه غوردون حيا لأنه كان ينوى أن يدخله فى الاسلام ثم يقايض به الحكومة الانجليزية على عرابى باشا لأنه كان يأمل أن يساعده عرابى فى فتح مصر • واعتقادى أن المهدي كان يوافق فى تأسفه هذا على قتل غوردون لأنه لو كان يرغب حقيقة فى الإبقاء على حياته لما خالف أمره أحد •

وقد فعل غوردون كل ما فى استطاعته لكي يقى حياة الأوربيين الذين كانوا فى التخرطوم فقد أذن للضابط استيورت مع بعض القناصل وغند كبير من الأوربيين فى السفر الى دنقلة ولكن بحارة الباخرة « عباس » كانوا غير كفأة وكانوا أيضا مستائين فصدموها الباخرة فى الشلالات فوق الضابط استيورت ومن معه فريسة للغدر الذى قضى عليهم •

وكان غوردون يرغب فى هرب اليونان فسلمهم باخرة وتعلل فى الظاهر بأنهم يعرفون البحر وأمرهم بالتفتيش فى النيل الأبيض وذلك كى يتيح لهم الفرصة بأن يسافروا جنوبا الى أمين باشا ولكنهم أبوا ذلك وكان غوردون مهتما بسلامتهم فاقترح اقتراحا آخر

فانه أمر الناس بعدم السير فى الطرق المؤدية الى النيل الأزرق بعد الساعة العاشرة ثم كلف اليونانيين بحراسة هذه الطرق وذلك لكي تتاح لهم الفرصة بالفرار على باخرة قد أرسيت قريبا . ولكن اليونان اختلفوا فيما بينهم فضاع هذا التدبير

وأنا لا أسك فى أن هؤلاء اليونانيين لم يكونوا يرغبون فى الفرار الى الخرطوم فان معظمهم كانوا يعيشون فى بلادهم أو فى مصر فى فاقة شديدة وهم لم ينالوا الثروة الا فى السودان ولذلك لم تطاوعهم نفوسهم على تركه .

وكان غوردون يريد أن يقى نفوس جميع الناس الا نفسه . ويمكننى الآن أن أنتقد غوردون من حيث أنه لم يحفر خنادق ولم ينفذ تحصينات تحمى السراى ، ولكن الأرجح أن الذى منع غوردون من عمل ذلك أنه خشى أن يتهم بالاهتمام بحياته . وربما كان هذا أيضا هو السبب فى عدم وضعه حراسا حول السراى .

وكان يمكنه أن يستعمل عددا من الجنود لهذا الغرض . وهل يمكن لأحد أن يشك فى الفائدة التى تعود على الجميع من حماية نفسه . وكان يمكنه بمثل هذا الحرس أن يصل الى البناخرة « اسماعيلية » القريبة من السراى . وكان فرغلى ربان هذه البناخرة قد رأى العدو وهو يهجم على السراى فوقف بالبناخرة ينتظر مجئ غوردون ولم يبرح الشط حتى تأكد أنه قتل فاقتلع المرساة وسار الى وسط النهر ثم أخذ يروح ويغدو أمام المدينة حتى أشتار إليه الدراويش بعفو المهدي .

وكان لفرغلى زوجة وعائلة فى الخرطوم فسلم بعد أن حصل على الأمان . ولكن ما كان أكثر انخداعه فانه ذهب الى بيته فوجد

ابنه ( وكان فى العاشرة من عمره ) مقتولا ووجد زوجته قد ألفت  
بنفسها على ابنها وجسمها ممزق بالحرايب .

وليس من الممكن أن يصف الإنسان مبلغ الفظاعة والقسوة  
فى المذبحة التى تلت قتل غوردون فانه لم ينج أحد سوى الرجال  
والنساء من العبيد وكل امرأة عليها شئ من الملاحه من الأحرار .  
أما غير هؤلاء الذين نجوا من القتل فلم تكن نجاتهم الا مصادفة .  
وانتحر كثير من الناس وكان من بينهم محمد باشا حسن ناظر  
المالية فانه زحف الى جنب ابنته وزوجها وكان كلاهما قد قتل وقد  
راه أصدقاؤه فى هذه الحال فحضوه على الفرار ولكنه أبى فحاولوا  
أن يأخذوه عنوة ولكنه صار يصيح ويدعو على المهدي ودراويشه فمر  
به بعض الدراويش فأجهزوا عليه .

وقتل عدد من الناس من أيدي عبيدهم السابقين وكانوا قد  
انضموا الى العدو وكانوا أدلاء فاشتركوا الآن فى القتل والنهب  
والاغتصاب .

ويمكن أن يملأ الإنسان مجلدا عن هذه الفظائع التى ارتكبت  
فى ذلك اليوم المشئوم . ولكنى أشك فى مصير الذين أبقي على  
حياتهم هل كان أفضل عن مصير القتلى ؟

وعندما احتل الدراويش المنازل شرعوا فى البحث عن الكنوز  
ولم يكن يقبل عذر أو انكار . وكان معظم السكان قد خبأوا أموالهم  
فكان كل من يشتبه فيه يعذب حتى يفشى السر أو حتى يقتنع معذبه  
بأنه لا يملك شيئا . وكان السوط يستعمل يستعمل بأسراف فكان الناس  
يجلبون حتى يتناثر لحمهم . ومن ضروب التعذيب التى كانت  
تستعمل أن يعلق الرجل من إبهاميه الى عمود من الخشب فيترجى



هو تحته فى الهواء حتى يغمى عليه . وكانوا يأتون بسلخين من القصب الهندى ويضعون كلا منهما على وجه الرجل ثم يربطون طرفيهما ثم يضرب هذان السلخان بعضا فيحدث من اهتزازهما آلام مضمئية . وكانوا يعذبون النساء بهذه الكيفية أيضا . ويعذبوهن فى أماكن أجسامهن الحساسة بطريقة لا يمكننى أن أصفها هنا . وحسب القارىء أن يعرف أن أقطع الطرق فى التعذيب كانت نستعمل للحصول على الأموال .

ولم ينج من هذا التعذيب سوى النساء الصغيرات فى السن والفتيات وذلك خوفا من أن يعترض هذا التعذيب الغاية التى ستستخدم لها هذه النساء والفتيات .

وجميع هؤلاء النساء والفتيات أرسلن الى المهدي يوم فتح الخرطوم فاصطفى منهن من أراد ورد سائرهن الى الخلفاء والأمراء واستمر جمع النساء والانتخاب بينهن عدة أسابيع حتى امتلأت بهن بيوت هؤلاء الأوغاد الشهوانيين بل فاضت بشباب الخرطوم الذى قضى عليهم النحس أن يقعن فى أيدي الدراويش .

وفى اليوم التالى منح عفو عام لجميع الأهل ما عدا الشايحية الذين أهدر دمهم ، ولكن على الرغم من هذا العفو استمر القتل وارتكاب الفظائع عدة أيام بعد سقوط الخرطوم .

وحملت الغنائم الى بيت المال ولكن بعد اختلاس أشياء كثيرة منها . ووزعت المنازل المهمة على الأمراء . ويمم المهدي والخليفة فى الباخرة « اسماعيلية » الى الخرطوم ورأيا نتيجة انتصارهما الدموى . ولم يبد أحدهما أية علامة على التحسر أو الأسف، بل ذهب كل منهما الى المنزل المخصص له . وكان كل منهما يقول لأتباعه ان الله أنزل المقاب بسكان المدينة لسفهم وعدم اتباعهم إيمان المهدي .

وقضيت الأيام الأولى في اللهر واتباع الشهوات . ولما شبع المهدي وأتباعه من النساء ابتدأوا يلتفتون الى الخطر الذي يداهمهم من الخارج . فأمر الأمير عبد الرحمن واد نجومي المشهور بأن يجمع قوة كبيرة ويذهب بها الى متمع لمقاومة الانجليز ويطرده هؤلاء الكفار الذين قيل أنهم بلغوا النيل قريبا من هذه البلدة .

وفي صباح يوم الأربعاء بعد سقوط الخرطوم بيومين حوالى الساعة الحادية عشرة سمعنا اطلاق القنابل وعبارات البنادق في ناحية جزيرة تونى . ثم ظهرت باخرتان وهما « السلامونية » و « بردين » وكان عليهما السير تشارلس ولسون وعدد من الضباط والجنود الانجليز جاءوا لانقاذ غوردون . وكان السنجلي خشم الموس وعبد الحميد محمد اللذان كان غوردون أرسلهما لقيادة الشايجية ، على هاتين الباخرتين أيضا . وسمعوا جميعا بما حدث لغوردون ولكنهم أرادوا أن يتأكدوا من الخبر وجاءوا الى نصف الطريق بين جزيرة تونى والنيل الأبيض .

وأطلق الدراويش نيرانهم على الباخرتين من الخنادق الواقعة في الشمال الشرقي لقلعة أم درمان . ولكن الباخرتين عادتا في الحال عندما رأى رجالهما سقوط الخرطوم .

وسمعت بعد ذلك من بعض بحارة هاتين الباخرتين أنهم هم والانجليز تأثروا لسقوط الخرطوم . وعرفوا أن السودان قد بات تحت سيطرة المهديين . وكان المفهوم من الحديث الذي كان يتحدث به الجنود على البواخر أن الغرض هو انقاذ غوردون فلما تأكد الخبر عن موته عادت البواخر الى دنقله .

ثم اتفق دليل الباخرة « الثلامونية » على أن يجنح بالباخرة الى الشاطئ حتى يكسرها ثم يفر في النيل هو والربان عبد الحميد ونجحت هذه الخطة وبلغ من شدة اصطدام الباخرة أنها عطبت حتى احتاجوا الى نقل ما فيها بسرعة الى الباخرة « بردين » وفر كلاهما وقت الاصطدام وحصلا بواسطة أصدقائهما على عفو المهدي وعادا الى الخرطوم . واستقبلهما المهدي استقبالا حسنا وامتدح صنيعهما في كسر الباخرة . ومع ان عبد الحميد كان من الشياحية المكروهين وأحد أقارب صالح واد المالك فان المهدي خلع عليه مرقعة اكراما له وكان عدد كثير من النساء قرابته قد سبين عند سقوط الخرطوم ووزعن على الأمراء فلما عفى عنه أعدن اليه .

أما الباخرة « بردين » فإنها في عودتها جنحت وارتطمت بالوحد . ولما كانت حمولتها ثقيلة فانه لم يمكن انقاذها . وكان ذلك قريبا من منته . وكان عليها السير تشارلس ولسون فشعر عندئذ بحرج مركزه وكان الجنود الذين معه قليلين فلم يكن في وسعه أن يعبر الى الشاطئ الغربي ليلتحق بسائر قوته في جوبات لأن العدو كان قد خندق بينه وبينها في واد حبشي وكانت قوة الدراوينس في واد حبشي بعدما أصابها من الخور وانحلال العزيمة بعد هزيمة أبو كابه قد عادت اليها شجاعتهما بعد سقوط الخرطوم وانتشار خبر مجيء النجومي وكان في جوبات باخرة ثالثة تدعى « صفية » فأرسل السير تشارلس اليها ضابطا في زورق يطاب المعونة .

وقامت « صفية » في الحال وعلم العدو بذلك فخندق على الشاطئ وتهيأ لمجيئها فلما اقتربت صب عليها نارا حامية من البنادق والمدافع . ولكن الجنود فيها قاوموا ببسالة عازمين عزما صادقا على انجاد الباخرة « بردين » مهما كلفهم ذلك واستمر سير الباخرة حتى أصيب الرجل .

ولكن الربان أمر فى الجبال باصلاح الخلل فأخذ العمال يصالحونه والنار تنصب عليهم من العدو وقضى الليل كله فى هذا الاصلاح حتى اذا كان الصبح تمكنت « صفية » من استئناف السير ومقاتلة الدراويش . بل تمكنت من اسكات مدافعهم وقتل أميرهم حمد واد فايد وعدد آخر من صفار الأمراء .

وبلغت « صفية » « بردين » وأنقذت السير تشارلس ورجاله وكان لهذا العمل العظيم أثر آخر فى انجاد الجنود الانجليز فى متمع .

وكان جيش النجمى يسير ببطء لصعوبة جمع الرجال وقد أضره أيضا خبر قتل الأمير حمد واد فايد وهزيمة الدراويش فى واد حبشى أمام باخرة واحدة . وقد قيل لى بعد ذلك عند عودتى الى مصر أن ربان الباخرة « صفية » عند احرازها ذلك النصر كان اللورد تشارلس بريسفورد . ويقال ان النجمى عندما سمع بهذا النصر قال لرجاله أنه اذا عزم الانجليز على الدخول الى السودان فانهم بالطبع سيقاثلونهم . أما اذا اتجهوا نحو الشمال فانه لا قتال بينهم وبين رجاله بل يحتلون البلاد التى جلوا عنها . وتأخر فى سيره حتى بلغ متمع بعد جلاء الانجليز عنها وعن جوبات . ومع أنه طاردهم الى أبو كلبه فانه لم يشتبك معهم فى قتال .

وعندما جلت طلائع الانجليز تحقق المهدي أن السودان بأجمعه قد أصبح ملكه فطرح عندئذ سرورا . وأعلن هذا الخبر فى المسجد وأخذ يصف للدراويش فرار الانجليز وكيف أن النبى قد أوحى أن الله قد خرق قريتهم فماتوا جميعهم عطشا .

وفى اليوم الخامس لسقوط الخرطوم رأيت ثلة من الجنود أمام خيمتى الممزقة فوضعوني على حمار وأنا فى قيودى وساروا بى الى السجن العمومى . وهناك طوقوا حولى عمودا وحلقة من الحديد يبلغ وزنها ثمانية عشر رطلا وكان هذا القيد الجديد يسمى « الحاجة فاطمة » وكان لا يقيد به الا من كانت جنائياتهم خطيرة أو من يوصفون بالعناد من المسجونين .

وكننت أجهل السبب فى سقوط مكائتى فى عين الخليفة الى هذا الحد ، ولكن علمت بعد ذلك أن غوردون عندما عرف من خطابى أن القوة التى أرسلها للمهدى الى الخرطوم غير قوية أذاع هذا الخبر بين الجنود فى خطوط الدفاع . وهذا المنشور الذى نشره غوردون وقعت منه نسخة فى يد حمه واد سليمان وكيل بيت المال فسلمها للمهدى والخليفة . فتأكدت لديهما عندئذ الشبهات فى خيائتى وتدبيرى السابق لكى التحق بغوردون .

ووضعوني فى زاوية من الزريبة الكبيرة ( أى السجن العمومى ) ومنعوني من محادثة أى انسان بحيث اذا خالفت هذا الأمر فإن العقاب هو الجلد . وكنا فى الليل أربط أنا وجميع المسجونين فى سلسلة طويلة الى شجرة وفى الصباح يفك الرباط . وكان يربط معى بعض العبيد الذين قتلوا أسيادهم وكننت أرى لبتون بك فى زاوية أخرى من الزريبة وكان قد مضت عليه مدة فى هذا المكان حتى ألفه . وكان قد أذن له فى مخاطبة جميع من يريد باستثنائى أنا وحدى .

وفى اليوم الذى دخلت فيه السجن أفرج عن صالح واد الملك وكان أخوه وابنه وجميع قرابته تقريبا قد قتلوا وأذن له أن يخرج ويبحث عله يجد أحدا منهم .

وكان طعامى سيئا للغاية فتسمرت كأتى فد وقعت من الرضاء  
 شى البار . فقد كنت قبلا أشكو من الجوع الذى كان يصيبنى من  
 ونبت بآخر ولكن الآن صرت لا أجد طعاما سوى الذرة الجافة آكلها  
 كم . ياكلها العبيد وكان مع ذلك مقدار ما يعطى لى قليلا جدا ورأتنى  
 وأنا فى هذه الحال زوجة أحد السجانيين فأخذتها الشفقة وصارت  
 تأخذ منى الذرة وتسلقه ثم تعيده الى طرفا فأكله ولكن لم يأذن لها  
 زوجها بأن تقدم لى طعاما آخر لئلا يعرف رئيس السجانيين ذلك  
 فيبلغ الخبر للخليفة . وكنت أنام على الأرض وإضع تحت رأسى  
 بجزءا كوسادة وكان هذا يحدث لى صداعا مستمرا ولكن حدث فى  
 أحد الأيام ونحن نساق الى النهر لكى نغتسل أنى وجدت فى الطريق  
 بهانة برعدة يظهر أن صاحبها ألقاها لعدم فائدتها فحملتها وخبأتها  
 تحت ذراعى ونمت عليها تلك الليلة . كما ينال الملك على وسادة  
 من ذهب .

ولكن احوالى أخذت فى التحسن . فان رئيس السجانيين  
 الذى لم يكن يكرهنى صار يأذن لى بالتحدث مع سائر المساجين .  
 وخفف قيودى . أما « الحاجة فاطمة » وأختها فكانتا لا تزالان فى  
 مكانهما ولا يمكننى أن أقول أنهما كانتا تزيدان فى رفاهيتى فى تلك  
 الأشهر المظنية التى قضيتها فى السجن .

وبعد أيام حدثت حركة بين السجانيين وأخبرنى رئيسهم أن  
 الخليفة سيأتى قريبا لزيارة السجن . فسأله عما يجب أن أفعله  
 أمامه حتى أسترضيه فنصح لى بأن أجيب فوراً على الأسئلة التى  
 توضع لى وألا أشكو أى شكاية وأن أبقي متسكرا ذليلا فى الزاوية  
 التى خصصت لى . وحوالى الظهر حضر الخليفة ومعه اخوته  
 وملازموه وصار يطوف على الزوايا ويرى بعينيه ضحايا عدالته .  
 وبدأ لى من مساك المساجين أن رئيس السجن نصح لهم بمثل

ما نصبح لى فقد كانوا هادئين فى مكانهم وقد حلت سلاسل البعض وأفرج عنهم ثم اقترب الخليفة منى وهز رأسه الى بعطف وقال : « عبد القادر . أنت طيب » .

فقلت : « أنا طيب يا سيدى » .

ثم تركنى وسار . واقترب منى يونس واد وكيم حاكم دنقلة وأحد قرابة الخليفة فهز يدى وقال لى : « تشجع . لا تخش شيئا . كل شيء سيصلح قريباً » .

وابتدأت أحوالى تتحسن منذ هذا اليوم ولكن كنت اشعر بطول الوقت .

وانتشرت وافدة الجدرى فى أم درمان وكانت تحصد المئات كل يوم حتى بادت أسرات عن آخرها . واعتقادى أن الخسارة من هذا المرض كانت أكبر من أى خسارة خسرها الدراويش فى المعارك الماضية . والغريب أن العرب أصيبوا به أكثر من غيرهم ومات منه معظم السجانيين . أما نحن المسجونين فلم نصاب بشيء وإن كنا قد فزعنا فزعاً شديداً . ولعل الله فى رحمته رأى أن فيما نقاسيه أكثر مما نتحمل .

واتيخت لى الفرص الآن للتحدث مع لبتون الذى كان يزداد سأمه كل يوم . وقد كان يبلغ به الحق والغيط أن يشكو أحيانا من الشكوى وبضوت عال حتى كنت أخشى غواقب فعله هذا . ولكن المعيشة التى كنا نعيشها فى السجن كانت قد أثرت فيه حتى خفت على صحته . وتمكنت بعد مخاضات طويلة معه من تهدئته . وكان مع عمره الذى لم يعد الثلاثين قد شاب رأسه ولحيته فى مدة سجنه هذه .

وأشيع في أحد الأيام أن الخليفة مزعم المجيء الى السجن  
فهيات خطبة وعينت بانשאها وفعل لبتون مثل ذلك . وكان المرجح  
أنه سيخطبني أولا .

ثم جاءت الساعة الخطرة ودخل الخليفة الى صحن السجن  
وبدلا من أن يطلب المسجونين واحدا بعد آخر وضع له عنجريب  
وقعد عليه وأحضر له المساجين وقعدوا في نصف دائرة . فأفرج  
عن البعض ووعد الآخرين ببحث قضاياهم ولكنه لم يلتفت الى ولا الى  
لبتون .

فنظر الى لبتون وهز رأسه فوضعت اصبعي على فمي أحذره  
من عمل أى شيء طائش والتفت الخليفة الى رئيس السجن وقال :  
« هل بقي على شيء » .

فقال السجنان : « أنا في خدمتك يا مولاي » .

ثم قعد الخليفة بعد أن كان قد هم بالقيام والتفت الى وقال :  
« عبد القادر أنت طيب » .

فقلت : « يا مولاي . اسمح لي بالكلام أخبرك عن حالي » .

فأذن لي بالكلام فقلت : « أنا يا مولاي من قبيلة غربية . وقد  
جئت أطلب حمايتك فحميتني . ومن طبع الانسان أن يخطئ ويذنب  
الى الله والى الناس . وأنا قد أذنبت ولكنى الآن أتوب . أتوب الى  
الله والى الرسول . هأنذا يا مولاي في القيود والسلاسل أمامك .  
هأنذا عريان جوعان أفترش الأرض وأرقد هنا صابرا أنتظر قدومك  
لكى تعلمو عني . مولاي انى أتذلل لك وأرجو أن تفرج عني ولكن  
إذا رأيت بقائى فى هذه الحال التمسة فادعوا الله أن يقوينى على  
تحملها » .



وكننت قد حفظت هذه الخطبة جيدا والقيتها بفصاحة نادرة  
ورأيت أنهم بلغت بها الأثر الذي أردته في نفس الخليفة ثم التفت  
الى لبتون وقال : « وأنت يا عبد الله » .

فقال لبتون : « لا أزيد شيئا على ما قاله عبد القادر . أعف  
عني وأفرج عني » .

فالتفت الى الخليفة وقال : « منذ مجيئك من دارفور عملت  
كل ما يجب أن يعمل لأجلك ، ولكن قلبك بقي بعيدا عنا وأردت  
أن تلحق بغوردون الكافر وتحاربنا في صفه ولقد وفرت عليك  
حياتك لأنك أجنبي . ولكن اذا كنت قد تبنت حقيقة فأنا أعفو عنك  
أنت وعبد الله . يا سجان انزع عنهما القيود والسلاسل .

فحملنا السجانون وبعد استعمال الحيل تمكنوا من نزع القيود  
ثم أعادونا الى الخليفة الذي كان قاعدا على المنبر يبتظرنا .  
ثم أمر باحضار القرآن فوضعه على قروة وطلب منا أن نقسم يمين  
الولاء له . فوضع كل منا يده على القرآن وأقسم بأن يخدمه بأمانة  
وولاء في المستقبل . ثم نهض وأمرنا بأن نسير وراءه ونهضنا ونحن  
نكاد نجن من الفرح بالافراج عنا بعد هذا السجن الطويل وسرنا  
في أثره .

ولما بلغنا منزله أمرنا بأن نبقى في مكان بعيد عنه وتركنا .  
وبعد دقائق عاد الينا وقعد الى جانبنا وحذرنا من عصيان أوامره .  
ثم قال انه تسلم خطابات من قائد الجيش في مصر يقول فيها انه  
قد أسر أقارب المهدي الذين كانوا في دنقله وأنه يعرض أن يقاوض  
بهم على من عند المهدي من الأسرى الذين كانوا مسيحيين » .

وقال : « لقد قررنا أن نجيب بأنكم جميعا مسلمون وأنكم متحدون معنا ولا ترغبون في أن نقايض عليكم برجال ولو من قرابة المهدي . فليفعلوا ما شاءوا بأسراهم » .

ثم أضاف الى ذلك قوله : « ولكن لعلكم تحبون العودة الى النصارى ؟ » .

فأكدنا له أنا ولبتون بأننا لا نرغب في تركه وأن مسرات الدنيا كلها لا تغرينا بمفارقتة وأن بقاءنا معه يقيدنا لأنه يرشدنا الى طريق الخلاص . فجازت عليه أكاذيبنا ووعدنا بأن يقدمنا الى المهدي الذي كان قد وعد الخليفة بزيارته في عصر ذلك اليوم في منزله . ثم خرج وتركنا .

وجاءنا كثير من الأصدقاء يهثثوننا بالافراج عنا وكان بينهم ديمتري زيجاده ولكن لم يكن معه المقدار المعتاد من التبغ . وكان بينهم أيضا صديقي القديم الشيخ عlish فلما أخبرته بأننا سنقابل المهدي نصبح لي بعض نصائح مفيدة في هذه المقابلة .

ولما غربت الشمس جاءنا الخليفة وأمرنا بأن نتبعه فسرنا ورائه حتى دخلنا على المهدي وهو قاعد على عنجريب . وكان قد سمن سمنا فاحشا حتى ما كدت أعرفه . فركعنا أمامه وقبلنا يده عدة مرات وأكد لنا أنه يرغب في الخير لنا وأن القيود والسلاسل تنفع الناس ، يعني بذلك أن العقاب يمنع الناس من ارتكاب الجرائم فينقذهم لهذا السبب . ثم والى الحديث الى قرابته الذين كانوا في أسر الانجليز وأنه رفض المقايضة بنا قائلا : « انى أخبكم أكثر مما أحب . قرابتى ولهذا رفضت المقايضة » .

فأجبتة مؤكدا له الأمانة والحب وقلت له : « ان كل انسان يجب أن يحب أكثر مما يحب نفسه لأن من لا يفعل ذلك لا يمكنه أن يحب أحدا من قلبه » .

وكان الشيخ عlish قد أوصاني بأن أقول له ذلك . فاجا سمع المهدي كلامي التفت الى الخليفة وقال : « اسمع ما يقول . قل ثانيا » .

فكررت العبارة على مسامعه فأخذ يدي بين يديه وقال : « لقد قلت حقا . أحبني أكثر مما تحب نفسك » .

ثم طلب لبتون بك وأخذ يده وأمرنا كلينا بأن نقسم يمين الولاء لأننا قد حشنا يميننا الماضية . فأقسمنا من جديد وأمرنا الخليفة بالقيام فقبلنا يد المهدي وشكرنا له بره بنا وعدنا الى مكائنا .

ومضى زمن قبل أن يأتينا الخليفة . ولما عاد أذن للبتون بأن يرجع الى عائلته وكانت لاتزال في بيت المال وبعث معه بملازم يريه الطريق وأكد له عنايته به ثم قال لي : « وأما أنت فأين تريد أن تذهب ؟ هل تعرف أحدا تذهب اليه ؟ » .

فقلت : « ليس لي سوى الله وأنت . ليس لي أحد يا مولاي يعني بي فافعل بي ما تراه خيرا لي » .

فقال الخليفة : « لقد كنت أرجو وانتظر هذا الجواب منك . ويمكنك أن تعد من هذه الساعة واحدا من أسرتي . وسأعني بك ولن تحتاج الى شيء . وستنتفع بملازمتي ولكن أشرت عليك شيئا واحدا وهو أن تطيع كل ما أرسله اليك من الأوامر . وواجبك

ينحصر فى أن تقعد مع الملازمين طول النهار على باب المنزل .  
أما فى الليل بعد ذهابى فيمكنك أن تذهب الى منزلك الذى  
سأخصصه لك . وعندما أخرج يجب أن ترافقنى وإذا ركبت فعليك  
أن تسير بحدائى حتى يأتى الوقت المناسب للاذن لك بالركوب الى  
جانبى . فهل أنت راض بهذه الشروط ؟ وهل تعد بالقيام بها ؟ » .

فأجبت : « أنا راض يا مولاي كل الرضا بهذه الشروط .  
وستجد فى خادما مطيعا وأرجو أن أجد القوة لكى أقوم بواجباتى  
خير قيام » .

فقال : « الله يقويك ويبعث لك الخير » ثم نهض وقال : « نم  
هنا هذه الليلة فى حماية الله وسأراك غدا » .

وبقيت وحدى وشعرت أنى خرجت من سجنى فدخلت فى آخر  
وأدركت فى الحال ما رعى اليه الخليفة فانه لم يكن فى حاجة الى  
خدمتى لأنه لم يكن يثق بى أقل ثقة ولم يكن يريد أن ينتفع بى فى  
مقاومة الحكومة المصرية أو مقاومة العالم المتمددين .

ولكنه أراد أن أكون أمام عينيه يشرف على على الدوام .  
ولعله أيضا أراد أن يعتز ويژهو بوجودى أمامه مطيعا كالعبد  
فيفتخر بذلك أمام قبيلته التى هى الآن أساس سلطته . والتى  
كانت يوما ما تحت امرتى وكذلك يفتخر بعبوديتى أمام سائر  
القبائل التى كنت أحكمها . ومع ذلك قلت لنفسى يجب أن أعنى كل  
العناية بآلا أغضبه وألا أتيح له الفرصة للأذى . وكنت أعرف  
الخليفة تمام المعرفة وأدرك أن ابتساماته لا تساوى شيئا وقد قال لى  
هو ذلك فى إحدى المرات فقد كنا نتحدث فقال : « عبد القادر :  
ان من يتطلع الى السيادة والسلطة يجب عليه ألا يظهر الناس على  
أغراضه . والا فان خصومه وأعداءه يفسدونها عليه » .

وفى صباح اليوم التالى جاءنى وطلب أخاه يعقوب وأشار عليه بأن يخرج بى ويرينى مكانا أبنى فيه عشتى بحيث لا أكون بعيدا عنه . وكانت قرابة الخليفة قد أخذوا الأمكنة القريبة ولذلك لم نجد أقرب من مكان يبعد عنه نحو ٦٠٠ ياردة فأخذته لبناء عشتى .

ثم طلب الخليفة كاتب سره فارانى وثيقة موجهة لقائد الجيش الانجليزى خلاصتها أن جميع الأسرى الاوربيين قد دخلوا فى الاسلام باختيارهم وأنهم لا يرغبون الرجوع الى بلادهم وطلب منى أن أوقع هذه الوثيقة .

ثم سألتنى فجأة : « ألسنت مسلما ؟ أين تركت زوجاتك اذن ؟ » .

وكان هذا السؤال مربكا فقلت : « لى زوجة واحدة تركتها فى داره وقد بلغنى أنها أسرت مع سائر الخدم وأنهم الآن فى بيت المال » .

فقال : « وهل لك أولاد ؟ » فأجبته بالنفى فقال : « الرجل بلا ولد كالشجر بلا ثمرة وبما أنك قد صرت فى خدمتى فسأعطيك بضع زوجات حتى تعيش عيشة هنية » .

فشكرت له عنايته بى ورجوته أن يؤجل هديته الى أن أنتهى من بناء عشتى وقلت له فى ذلك ان الحريم يجب الا يعرض لنظر الأغراب . وكان أبو انجه قد أخذ جميع أمتعتى فأمر الخليفة بأن يعوضنى منها باعطائى مخلفات المرحوم أوليفية بان فأرسلت الى جميعها وكانت تحتوى على جبة قديمة وعباءة عربية بالية وقرآن مكتوب باللغة الفرنسية . وأرسل الى فضل المولى يقول ان سائر

أمتعة أوليفينه بأن قد فقدت منذ وفاته . وأمر الخليفة بأن ترد إلى النقود التي كانت قد أخذت مني وأودعت بيت المال . وكانت تبلغ أربعين جنيها وبعض الاقراط التي جمعتها لطرافتها وهذه كلها سلمها إلى حمد وأرسلها له .

وشرعت في بناء منزلي وكنت في مدة البناء أقيم في منزل الخليفة ووكلت أقدم خدمي سعد الله النبوي في بناء منزلي وكلفتني بأن يجعله مؤلفا من ثلاث عيش مستقلة داخل حظيرة . ولم أكن أبرح باب الخليفة منذ الصباح الباكر حتى المساء . وكان كلما خرج وإكبنا أو ماشيا أسير معه عاري القدم . وكان الخليفة عندما رأى قدمي قد تلفتا من السير بلا حذاء قد أذن لي بأن ألبس نعلين وكانتنا تحزان في قدمي وتؤلمانني .

وكان الخليفة يرسل إلى فأكل معه في بعض الأوقات وكان أيضا يرسل ما يتبقى من طعامه لنا فأكل مع الملائمين الذين صرت واحدا منهم . وإذا كان الليل وذهب إلى فراشه توجهت أنا إلى منزلي فأتسطح على العنجريب وأنا في غاية الاعياء وأنام إلى الفجر حيث أستيقظ وأذهب إلى باب الخليفة فانتظره للصلاة .

ولما علم الخليفة بأن منزلي قد تم بناؤه أرسل إلى جارية وقال لي سعد الله أنها جاءت متلفة . وأنها قاعدة تنتظرني . فأمرت سعد الله بأن يشعل مصباحا ويرشدني إليها . ففعل ووجدت المسكينة راقدة على حصير . وسألتها عن ماضي حياتها فأخبرتني بصوت مشنوم أنها من النوبارية وكانت تنتمي إلى قبيلة في جنوبي كردوفان وأنها سبيت وأرسلت إلى بيت المال فبقيت هناك إلى أن أرسلها إلى حمد واد سليمان . وكانت وهي تتكلم قد رفعت ما على رأسها من

الأقمشة المعطرة التي كانت متلففة بها فبدا لي وجهها وكتفها  
وصدرها .

وأشرت الى سعد الله بأن يقرب المصباح منها ثم رأيت عنده  
أنى فى حاجة الى أن أعبىء جميع قوتى لكيلا أرعب وأقع من  
المنجرب فقد كان لها وجه دميم تطل منه عينان صغيرتان وكان  
أنفها عظيما مفرطحا تحته فم له شفتان غليظتان تكادان تبلغان  
أذنيها عندما تضحك . وكان رأسها يرتكز على عنق غليظ أشبه  
شيء بعنق الكلاب التى من سلالة « البول دوج » وكان اسم هذه  
المخلوقة مريم . فأمرت سعد الله بأن يأخذها بعيدا عنى ويعطيها  
عنجريا .

فهذه اذن هى أولى هدايا الخليفة لى . وهو لم يهد الى حمارا  
أو فرسا أو بضعة نقود أستعين بها ولكنه أرسل لى بخارية دميمة  
لا ارتاح الى وجودها وهى لو كانت جميلة لما قدرت على القيام  
بتكاليفها .

ولما ذهبت فى اليوم التالى سألنى هل أرسل لى حمد واد  
سليمان جارية ؟ فقلت : « أجل . لقد أنفذ أوامرك على الفور » ثم  
وصفت له الجارية وصفا دقيقا .

فاغتاط الخليفة أشد الغيظ وبعث فى طلب حمد واد سليمان  
ووبخه على عدم طاعة أوامره بل مخالفته أيضا أوامر المهدي .  
وأرسلت الى فى المساء جارية أخرى أقل دمامة من سابقتها وكان  
الخليفة هو الذى اختارها . ولما هدأت بمنزلى سلمتها لمراحم  
سعد الله الخادم .

وأطمأن المهدي والخليفة والأمراء من ناحية الغارات الخارجية فشرع كل منهم فى بناء منزل يوافق مكانته وحاجاته . وأخذت النساء سبائيا الى الخرطوم الى هذه المنازل الجديدة وأخذ أسيادهن فى التمتع بهن لا تزعجهن نظرة الغريب أو حسد الصديق .

ولم يكن الخليفة والمهدي وقرابتهما يحبون أن يعرف الناس أنهم أخذوا معظم الغنيمة لأنفسهم ، لأن هذا العمل يناهى تعاليم المهدي الذى يقول بالزهد فى ملذات الدنيا وكانت منازلهم واسعة تسع أكثر ممن فيها وذلك انتظارا للكنائز التى ستأتيهم من البلاد التى لم تفتح للآن .

وفى يوم ما مرض المهدي ولم يذهب الى المسجد للصلاة . ولم يأبه أحد لمرضه أولا لأنه كان قد أعاد على أسماع الناس عدة مرار أنه سيفتح مكة والمدينة والقدس ثم يموت بعد عمر طويل فى الكوفة . وأن النبى قد أظهره على هذه الرؤيا . ولكن مرض المهدي لم يكن وعكة خفيفة فقد استولت عليه حمى التيفوس وبعد ستة أيام من مرضه بدأ الذين حوله يقنطون من شفائه .

وكان سيدي الخليفة يهتم اهتماما كبيرا بمرض المهدي ولا يبرح داره ليل نهار . وكنت أنا أقف على الأبواب بلا غاية معينة .

وفى مساء اليوم السادس اجتمع جمهور كبير حول بيت المهدي وأمر المصلون فى المسجد بأن يصلوا ويدعوا لشفائه لأنه بات فى خطر الموت . وكانت هذه أول مرة أعلنت فيها الصفة الخطرة للمرض المصاب به المهدي أمام الناس . وفى صباح اليوم السابع . أذيع أن حالته تسوء ولم يبق شك فى أنه يموت .



وكان المرضى الآن قد بلغ غايته . وكان المهدي راقدا على عنجريب وحوله الخلفاء وقرابته وحمد واد سليمان ومحمد واد بشير ( أحد كبار موظفي بيت المال ووكيل بيت المهدي ) وعثمان واد أحمد والسيد المكي ( وهو شيخ من شيوخ الدين في كردوفان ) وبعض من كبار أنصاره الذين سمح لهم بالدخول في غرفة مرضه .

وكان المهدي يغيب عن وعيه من وقت لآخر ولما شعر بأن آخرته قد قربت قال للذين حوله : « ان الخليفة عبدالله هو الخليفة الصادق ، وقد عينه النبي للخلافة بعدى . فهو منى وأنا منه . وكما أطمعوني وأنفذتم أوامرى كذلك افعلوا معه . الله يرحمنا » .

ثم جمع ما فيه من قوة وكرر عدة مرات عبارة : « لا اله الا الله محمد رسول الله » ووضع يديه مشبوكتين على صدره ومد ساقيه وأسلم روحه .

وقبل أن يبرد دمه أقسم أنصار المهدي يمين الولاء للخليفة عبد الله . وكان أول من بايعه سيد المكي ثم عقب ذلك الخليفتان الآخران وتبعهم جميع الموجودين ولم يكن من الممكن أن يحتفظ بوفاة المهدي سرا لا يذاع بين الجمهور ولكن أمر الجميع ألا يبكوا أو ينوحوا وطلب من الجميع مبايعة الخليفة . وكانت ستنا عائشة أم المؤمنين كبرى زوجات المهدي في غرفة وفاته قاعدة متلفة في إحدى الزوايا فلما مات خرجت من الغرفة لكي تخبر سائر النساء بوفاة مولاها وزوجها ، وكان عليها أن تعزيهن وتمنعهن من النوح والندب . وكان معظمهن قد فرحن في قلوبهن بوفاة المهدي الذي جلب الخراب على البلاد والذي دعاه الله الى محكمته العليا قبل أن يتمتع بشمار انتصاره .

ولكن على الرغم من الأوامر المقاضية بمنع النوح والندب ارتفعت الأصوات في كل بيت وقيل ان المهدي مات باختياره لأنه كان في شوق شديد لرؤية الله .

وشرع بعض الموجودين في غرفة المهدي بغسل الجثة ولفها في قماش من الكتان وأخذ البعض في حفر حفرة عميقة في الغرفة التي مات فيها وبعد ساعتين وضعوا الجثة في الحفرة وبنوا فوقها بالطوب ثم طمروا الحفرة بالتراب وصبوا عليه ماء . ولما انتهوا من ذلك رفعوا أيديهم وتلوا عليه صلاة الموتى وخرجوا من الغرفة وهدأ روع الجماهير المتكاثرة حول المنزل .

وكنا نحن الملازمين أول من دعى الى الخليفة الذي صار يسمى بعد ذلك خليفة المهدي فاقسمنا له يمين الولاء وأمرنا بان ننقل المنبر المهدي الى مدخل المسجد وأن نخبر الجمهور بأنه سيخطبهم الآن فلما أخبرناه بأننا قد نفذنا أوامره خرج من غرفة المهدي وذهب الى المسجد واعتلى المنبر لأول مرة باعتباره حاكما للبلاد .

وكان يتفزز من الهياج وعبراته تنحدر على خديه ثم قال بصوت عال :

« يا أصدقاء المهدي . انه لا مرد لقضاء الله . لقد غادرنا المهدي الى الجنة حيث يجد ملذات النعيم . وعلينا نحن أن نتبع تعاليمه وأن نتعاون وأن نتساند كما يتساند بناء البيت . وهذا العالم فان . فلا تنحرفوا عن طريق المهدي واغتبطوا بالسطر الحسن الذي معكم من أنصاره وأتباعه . وأنتم أنصاره وأنا خليفته . فاقسموا الآن الى يمين الولاء » .

ولما انتهى من هذه الخطبة القصيرة شرع الحاضرون فى المبايعة وكانت بصيغتها : بايعنا الله ورسوله ومهديننا وبايعناك على توحيد الله الخ . . . . .

وكانت كل طائفة تباع تخرج وتأتى أخرى وكان المجتمعون كبنيرين حتى كانوا فى خطر الموت من الزحام . واستمرت المبايعة الى المساء . وكان الخليفة قد سكت عن البكاء وأخذت إمارات الفرح ترتسم على وجهه عندما رأى هذه الجماهير العديدة تزدهم لمبايعته .

وكان قد جهده التعب فنزل عن المنبر واحتسبى جرعة ماء بعد أن جفد ريقه من تعب طويل النهار . ولكن خاطر السلطة الجديدة وانه الحاكم للقطر السودانى كان يؤسسه ويشد من عزمه ولم يترك المنبر إلا بعد أن ألح عليه كبار أتباعه بذلك .

وقبل أن يترك المنبر طلب أمراءه وجعلهم يقسمون يمين الولاء على حدة وأمرهم بلزوم طاعته وطاعة أخيه يعقوب ونصح لهم بأن يعيشوا على وفاق بعضهم مع البعض لأنهم أغراب وذلك لكى يكافحوا دسائس أهل البلاد التى نزلوا فيها ثم حضنهم على لزوم تعاليم المهدي .

وكنا قد تأخرنا الى ما بعد منتصف الليل فلم أرغب فى الذهاب الى منزلى وانطرحت على الأرض حيث أنا أسمع روايات الناس عن موت المهدي واستعدادهم لطاعة الخليفة .

والآن يمكننا أن نتساءل : ماذا فعل المهدي لحياء الدين . وما هى تعاليمه ؟

لقد دعا الى الزهد وكان يجحد الملمات الديوية وغرور هذا العالم . وهدم النظام الاجتماعى ونظام الموظفين وسوى بين الاغنياء والفقراء واختار الجبة المرقطة لباسا عاما لجميع الناس . وضم المذاهب الاربعة المالكي والشافعي والحنفي والحنبل الى مذهب واحد ولم يكن اختلافها كبيرا فانه مقصور على كيفية الوضوء والسجود وكيفية عقد الزواج وما الى ذلك . واختار بضع آيات من القرآن سماها الراتب وكان يأمر المصلين بتلاوتها بعد صلاة الصبح وصلاة العصر .

وقد سهل على الناس عملية الوضوء ومنعهم من الشراب وكان السودانيون لا يعقدون زواجا بدون أن يشربوا . وأنزل قيمة النهر الى عشرة ريالات وثوبين للبكر وخمسة ريالات وثوبين للشيب . ومن أعطى أكثر من ذلك كان يصادر فى أملاكه . وقصرت وليمة العرس على طبق من اللبن وآخر من البلح . وكان يقصد تيسير الزواج وكان يحتم على الآباء والأوصياء زواج بناتهم . وهن بعد صغيرات .

ومنع الرقص واللعب وكل من خالف ذلك يعاقب بالجلد وتصفى أملاكه . وكان السباب يعاقب عليه بحساب ثمانين جلدة لكل كلمة بذينة والحبس سبعة أيام . ومنع استعمال الخمر والمريسة وتدخين التبغ ومن خالف هذه الأوامر يعاقب بالجلد والحبس ثمانية أيام ومصادرة أملاكه . وكان السارق يعاقب بقطع يده اليمنى فاذا عاد الى السرقة قطعت اليسرى .

ولما كانت عادة الرجال فى عرب السودان ارسال شعورهم أمر المهدي بحلقها وكذلك أمر بمنع النوح على الموتى أو نديهم ومنع الولائم التى تقام فى المآتم ومن خالف ذلك تصفى أملاكه .

ولما كان المهدي يخشى فرار جنوده لعلمه بما يقاسونه من  
المعيشة التي رتبها لهم ولعلمه بأن مذهبه قد لا يعد صحيحا في  
نظر المسلمين الآخرين منع السودانيين من الحج الى مكة ومنع  
المواصلات بين السودان والأقطار المحيطة به .

وكان يعاقب كل من يصرح بالشك في صحة مذهبه ويشهد  
عليه اثنان بقطع يده اليمنى وساقه اليسرى . وكان يستغنى أحيانا  
عن شهادة الشاهدين بما يدعيه من إحياء النبي له وإثباته جناية  
المتهم أو براءته .

وكان أيضا يعرف أن معظم أوامره تخالف الدين فأمر لذلك  
بمنع الناس من دروس الفقه وشروح القرآن وقضى بأن تحرق هذه  
الكتب أو تلقى في ماء النيل .

هذه هي تعاليم المهدي ولم يترك حجرا الا قلبه لكي ينفذ  
أوامره . وكان في الظاهر يبدو للناس أنه يحافظ كل المحافظة على  
لزوم تعاليمه ولكنه كان هو وخلفاؤه وقرابته اذا دخلوا منازلهم  
استسلموا للنهم في الطعام والشراب واللهو وضروب اللذات  
انشهوانية المنتشرة في السودان .



## الفصل الحادى عشر

### حكم الخليفة عبد الله

لم يحدث شىء ذو أهمية فى دارفور منذ ان غادرتها . فان خالد درزريك كان قد رسخ حكم المهدي فى المديرية باجمعها وبعث الأدرء والجيوش لكى يقوى حكم المهدي فى الأنحاء . وقد تظاهر ضابطى القديم عمر واد دارهو بالولاء للنظام الجديد ولكنه عند وفاة المهدي قام فى ذهنه أن يستقل فكاد له خالد حتى أوقع به وحمل الى دارفور حيث قطع رأسه .

وكان أبو أنجه فى كردوفان وكانت هذه المديرية قد خضعت كلها للمهدي ماعدا الجزء الجنوبى فيها وأرضه جبالية فاعتبر أهل هذا الجزء عبيدا لم يدفعوا الجزية وطلب منهم الهجرة الى أم درمان .

ولما لم يجيبوا هذا الطاب دعى أبو أنجه الى اخضاعهم والى احتلال بلادهم بجيشه واجبارهم على تموينه وارسل عدد منهم عبيدا الى المهدي . وتمكن أبو أنجه بعد أن فقد مقدارا كبيرا من الذخيرة وعددا عظيما من رجاله من القيام بجميع ما أمر به تقريبا . وكان السودان الغربى باستثناء هذا الجزء الصغير منه خاضعا لسلطة المهدي من حدود وادى النيل الى الأبيض .

أما فى السودان الشرقى فقد ثبتت سنار وكسله ودافعت كل منهما المهديين ولما علمت الحكومة المصرية بالحالة الخطرة التى بات فيها الجنود فى الحاميات الشرقية أرسلت الى يوحنا ملك الحبشة تستنجد به لكى ينقذ حاميات القلايات وجبره وسنهيته وكسله وينقلهم الى مصوع . ولكن حاكم كسله صرح بان الحامية مؤلفة من أولاد البلدة فهو لذلك لا يمكنه أن يجعلهم يتركون بلدتهم الى مصوع .

وأرسل المهدي كلا من ادريس واد عبد الرحيم وحسين واد صحرا بالامداد لكى يعجلا باستقاط المدينة . وفى هذه الأثناء كان الملك يوحنا قد أنقذ حاميات سنهيته وجبره والقلايات وأرسلهم الى مصوع وصار العرب المقيمون فى المثلث بين سواكن وبربر وكسله من أتباع المهدي الخاضعين له . وكان عثمان دجنه قد انتخب واليا على هذا القسم وأرسل محمد الخير الى دنقله لكى يحتلها بعد خروجه الانجليز منها .

هذه اذن هى حالة السودان عند نولى الخليفة . ومن هنا نفهم السبب الذى دعا الى أن يحث القبائل العربية الغربية على الاتحاد لأنهم أغراب فى البلاد التى يحتلوها . فانه كان يعرف أن « أولاد البلد » من برابرة وجبالين وسكان الجزيرة لا يستمرئون قدوم هؤلاء العرب الغربيين الذين يختلفون عنهم فى الأفكار والأخلاق الى بلادهم .

وكان أول ما عمله الخليفة أنه فصل حمد واد سليمان من منصب مدير بيت المال وعين بدلا منه ابراهيم واد عدلان وكان من عرب الكواحلة على النيل الأزرق ولكنه أمضى عدة سنوات يشتغل بالتجارة فى كردوفان وكانت له حظوة عند الخليفة .



وطلب من عدلان أن يجعل حسابا للوارد والمنصرف وأن يكون لهذا الحساب دفاتر تمكن مراجعتها فى أى وقت وتعرف منها الحالة المالية . وأمره أيضا بأن يضع قائمة عن جميع أولئك الذين يتسلمون أى مبلغ من المال والذين يقبضون مرتبا .

وعند وفاة المهدي جاءت الأخبار بأن الغارة على سنار قد فشلت وان عبد الكريم قد صد عنها فأرسل الخليفة عبد الرحمن النجومي لكى يتولى القيادة وذلك فى سنة ١٨٨٥ فسلمت الحامية لهذا القائد القوى . وحدثت الفظائع المعتادة بعد سقوط المدينة فان عددا من أهالى سنار أرسلوا الى الخليفة وكان بينهم بنات الموظفين الجميلات فاحتفظ الخليفة بأجملهن ووزع الباقي على الأمراء .

وشرع الخليفة فى تأييد سيادته . وكان يعرف أن عبد الكريم مزاحم قوى فاستدعاه الى الحضور الى أم درمان بجميع جيوشه ثم دبر له هو والخليفة على واد حاو مكيدة بحيث سلم عبد الكريم جميع ذخيرته وجنوده وكذلك سلم الخليفة شريف جميع جنوده السود لأخيه يعقوب وأصبح كل منهما مقام الظفر لا خطر منه .

وبينما كانت هذه الأخبار تسيع فى العاصمة وصلت الاخبار بأن كسله سقطت وأن عثمان دجنه يقاتل الأحباش الذين يقودهم الرأس الوله . وقد انتصر الأحباش على عثمان دجنه واضطروه الى الالتجاء الى كسله ولكنهم اكتفوا بذلك ورجعوا الى بلادهم .

واتهم عثمان دجنه حاكم كسله السابق أحمد بك عفت بأنه فاوض الأحباش وحرضهم على مقاتلته . ولم يكن هناك أقل ما يثبت هذه التهمة ومع هذا فقد قبض على ستة موظفين فى كسله وشدت أيديهم خلف ظهورهم وضربوا بالرصاص كأنهم مجرمون .

وكان الخليفة عبد الله يعرف أن جوره على سائر الخلفاء سينير غضب قرابة المهدي الذين كانت علاقته بهم سيئة ولكنه لم يبال بذلك . فقد عقد عزمه على أن ينفذ أغراضه ولو احتاج في ذلك الى استعمال العنف وقد كان مع ذلك يخشى الرأي العام ويعرف أن الأهالي كانوا يحبون المهدي وأنهم يعطفون على قرابته فلم يكن يظهر بمظهر العداء لهم . بل سار في طريق مرضاة الجمهور الى أن أهدى الى الخليفة شريف طائفة من العبيد وبعض الخيول العتيقة والبنغال الفارهة ووهب أتباعه أيضا عددا من العبيد . وقد اجتهد في أن يجعل هذه الهبات والانعيمات علنية حتى يعرفها جميع الناس وقد نال وطره فان الناس حمدوا له فعله وامتحوا سخاءه في قصائد كانوا يتغنون بها .

وكان واضحا أمام الخليفة أن ترك البلاد البعيدة في أيدي قرابة المهدي مما يعود بالخطر على حكمه ، ولذلك لم يتوان في ارسال قرابته هو الى دارفور وكردوفان لكي يابوا الحكومة .

وقد طلبني الأمير يونس الدكيم لكي أرافقه الى سنار ولكني قبل أن أغادر أم درمان قال لي الخليفة : « اني أحثك على أن تخدمني خدمة صادقة . فاني أنظر اليك نظرة الأب الى ابنه وقلبي يعطف عليك . والله يعد المؤمنين بالمكافأة كما أن غضبه ينزل على الخونة . ويونس يحبك ويرجو لك الخير وسيسمع لنصائحك واذا شرع في عمل يعود عليه بالأذى فيجب أن تحذره منه وقد أخبرته بأنني أعتبرك أحده أولادي وسيستشيرك في كل ما يعمل » .

فقلت : « سأعمل بما تأمرني . ولكن يونس رئيسي فهو لذلك سيستبد برأيه . فأرجوك ألا تنسب الى عملا لا يكون وفق هواك وتجعلني مسئولا عنه » .

فقال : « ان لك أن تشير ولكن ليس لك أن تعمل . فإذا كان عمله وفق مشورتك والا فهو المسئول » .

ثم تحول الحديث الى مسائل دارفور وجهات أخرى من السودان .

واستمر الحديث مدة ولكنني حين أوشكت أن أهم بالقيام هتف الخليفة بأحد الخصيان وهمس في أذنه كلمة . وكنت أعرف مولاي معرفة جيدة وأعرف أن اشاراته نذير شؤم .

وقال لي : « لقد أشرت عليك بأن تترك أهلك لأنهم قد جاءوا بعد سفر شاق فهم في حاجة الى الراحة . وسيعطيك يونس خادما وهأنذا أعطيك زوجة حتى اذا مرضت وجدت من يعنى بك » ثم تبسم وقال : « وهى جميلة وليست مثل تلك التى قدمها لك حمه وأد سليمان » .

ثم أشار الى المرأة التى دخلت فرفعت نعابها ونظرت اليها فإذا بها جميلة على الرغم من سمرتها .

ثم قال الخليفة : « هذه زوجتى وهى طيبة صبور . وعندى كثير من النساء ، ولذلك أنا أعتقها فيمكنك أن تأخذها » .

فارتبكت وكنت طول الوقت أفكر فى طريقة أرفض بها مثل هذه الهدية . بدون أن أغضب الخليفة . فقلت : « اسمح لى يا مولاي بالكلام » .

فقال : « لا تخش شيئا : قل ما تريد »

فقلت : « هذه المرأة كانت يا مولاي زوجتك وأنت سيدى وأنا خادمك فكيف يجوز لى أن آخذ زوجتك ؟ ثم انك تقول يا مولاي أنك تنظر الى كائن ابنك » . ثم أغضيت الطرف وقلت وأنا أنظر الى الأرض : « لا يمكننى أن أقبل هذه الهدية » .

فقال وهو يشير الى المرأة بأن تذهب : « لقد قلت حقا وأنا أوافقك » .

ثم هتف بالخصى قائلا : « يا ألماس . أحضر جبتي البيضاء » وذهب وأحضرها فسلمها لى وهو يقول : « خذ هذه الجبة التى لبستها أنا مرارا والتى باركها المهدي . وسيغبطك ألوف الناس عليها فأحرص عليها لأنها تأتيك بالبركات » .

فابتهجت بهذه الهدية وقبلت يديه وأنا مرتاح الى تخلصى من تلك المرأة التى ما كانت سوى حجر عثرة ونفقة لا أتحملها ووجدت فى الجبة بديلا طيبا منها . ثم استأذنت فى الخروج وأخذت هديتى الغالية معى .

وعين يونس يوم السفر ولكن قبل السفر طلبنى الخليفة وحثنى على الصدق فى الخدمة والأمانة أمام يونس .

وفى المساء برحنا أم درمان فى الباخرة « بردين » وفى اليوم الثالث بلغنا شاطئ النيل الأزرق وترأعت لنا سنار على بعد .

وقد اخترنا مكانا لخيامنا قطعة مستطيلة من الرمل شمالى وادى العباس لأن الأرض التى حولها منخفضة لا توافق الإقامة مدة فصل الأمطار . ولم يكن رأسى يفكر الآن بشئ سوى الفرار . ولكن

لما كان جميع الأهالى راضين عن الخليفة فانى كنت فى حاجة الى أن أحذر أشد الحذر فى اتخاذ واحد أثق به . ولم يمض على طويل زمن فى وادى العباس حتى جاءنى خطاب من الخليفة يقول فيه أنه جاءته أخبار بأن زوجتى قد وصلت الى كروسكو وأنها ترنب الترتيبات اللازمة لفرارى ثم حضنى على أن أترك هذه الأفكار والزم الايمان . وتسلم يونس أيضا خطابا جاء فيه هذا المعنى ثم تعلل بأنه يريد أن يوقف الخليفة على الأحوال فى سنار وأمرنى بالسفر الى أم درمان . وعلى ذلك ذهبت تدبيراتى للفرار ضياعا ورأيت نفسى بعد أيام فى حضرة مولاي الخليفة .

وبدا الخليفة الكلام عن الخطاب الذى جاءه من بربر فأكنت له بأنه اذا كان هذا الخطاب قد وصل بالفعل فانه لم يكتب الا بغية الاذى لى والا فقد يكون هناك خطأ وبرهانى على ذلك أنى لم أتزوج قط ، فليس لى زوجة تصبو الى لقاتى . أما اذا جاء أحد الى أم درمان وأراد اغرائى بالهرب فانى لن أتأخر عن ابلاغ أمره للخليفة .

فاكد لى الخليفة بأنه لم يصدق هذه الاشاعة ثم سألنى هل أحب البقاء معه أو مع يونس وكنت أعرف قصده من هذا السؤال فقلت انى لا أعدل بالبقاء معه شيئا . وابتهج من تملقى له ولكنه قال بصوت جدى انه يذكرنى بالولاء والأمانة والا أحداث أحدنا خلاف أهل داره . ثم أمرنى بلزوم مكانى كما كنت سابقا على باب الدار .

وعند خروجى لم أشك فى أن شبهات قد تأصلت فى قلبه وأناها ابتدأت فى النمو .

وكانت قوة الأبيض تحتوى فى هذا الوقت على مائتين من الجنود السود وقد زاد عددهم بما انضم اليهم من جنود داره السود

أيضا . وكان كثيرون منهم يقطنون جبل دبرو وهم على عداوة دائمة مع المهدي . وكان الدراويش قد أسروا بعضا منهم واستعملوهم في بناء أكواخهم واستعبدوهم .

واغتناظ هؤلاء الجنود من هذه المعاملة وعزموا على أن ينالوا حريتهم . وكان الأمير سيد محمود غائبا لحسن حظهم في أم درمان وتمكن المتمردون من الاستيلاء على الترسانة . فآخذوا منها السلاح ثم اقتتلوا مع سائر الجنود وخرجوا إلى جبل النوبة .

وباغت هذه الأخبار السيد محمود في أم درمان فسافر في الحال إلى الأبيض وتولى قيادة الجند وسار إلى جبل النوبة وحاول أن بهزمهم ولكنه فشل في ذلك وقتل هو وعدد كبير من الجند .

ولم يكن الخليفة يجهل تزايد قوة خالد ( زوجال ) واستقلاله في دارفور . وكان يعرف أنه لقرايته من المهدي يعطف على الخليفة شريف فتعلل بأنه يرغب في أن يتوسط خالد بينه وبين الخليفة شريف في إيجاد الصلح والوفاق ودعاه لذلك إلى الحضور إلى أم درمان مع جميع جنوده .

ولكن عندما وصل خالد إلى باره وجد نفسه فجأة محوطا بانباع أبو انجه وكان الخليفة قد أمرهم بأن يأخذوا جنود خالد ويضموهم إلى جيشهم وينهبوا جميعا إلى جبل النوبة لقاتلة المتمردين . ولم يكن بد من أن يخضع خالد بعد أن وقع في هذا الشرك فقيد بالسلاسل وأرسل إلى أم درمان ثم صودر في أملاكه وبقي سجيناً عدة أشهر ولكن عفى عنه بعد ذلك وعين بدلا منه عثمان واد آدم ابن عم الخليفة .

ونجح أبو انجه فى هزيمة المتمردين فقتل جميع الزعماء وجعل معظم الجنود المتمردين عبيدا .

وعلمت من تاجر قدم اليها من كردوفان فى ذلك الوقت ان صديقى يوسف أوهـر ولدـر قد غادر الأبيض وأنه سيصل قريبا الى أم درمان . ومع علمى بأنى ساجد أكبر مشقة فى لقائه فقد فرحت بأن أحد بنى وطنى سيكون قريبا منى . وكنت طول الوقت على باب مولاي الخليفة أنفذ أوامره . وكان يخاطبني أحيانا بلهجة الرافة ويدعوني الى الطعام فاكل معه . وفى أحبان أخرى كان ينسانى نسبانا تاما أو ينظر الى نظرة الحقد والغضب بلا مناسبة استطيع فهمها . ولكنى صرت أنسب هذه الأحوال الى مزاجه الشخصى وصرت أسوم نفسى على الرضا .

وكنت لا أبدى أقل اكتراث لما يحدث فى البلاد من الحوادث وذلك حتى لا يجدوا سببا فى زيادة شبهات الخليفة الذى كان على الدوام يتوجس منى شرا ويسأل عن مسلكى ولكن الحقيقة أنى كنت أرقب الحوادث بعين الاهتمام بمقدار ما يسمح لى مركزى وكنت أحاول أن أنقشها فى ذهنى حتى لا أنساها لأنه لم يكن يسمح لى بكتابة شىء . وكان الخليفة يقتر على فى مؤونة بيتى وقلما كان يأذن باعطائى بعض الارادب من الذرة أو منحنى بكرة أو شاة .

وكنت أعرف ابراهيم عدلان مدة الحكومة السابقة فكان يرسل لى كل شهر مبلغا يتراوح بين العشرة والعشرين ريالا وكان بعض الموظفين والتجار يساعدوننى أيضا بالمال من وقت لآخر . وعلى ذلك يمكننى أن أقول ان حالى وان لم تكن فى أسر الا أنى لم أشعر بالحاجة الى ضروريات المعيشة أو كنت أشعر بها قليلا من وقت لآخر فقط . وعلى كل كانت حالتى تفضل حال صديقى لبتون الذى

وعده الخليفة بمساعدته ولكنه لم يف بوعده ، وكان لبتون يتمتع بشيء من الحرية يجول أينما شاء فى أم درمان ويحدث الناس ولم يكن مضطرا الى حضور الصلوات الخمس فى المسجد . ولكن حياته كانت مع ذلك مملوءة بالمتاعب والأحزان . وقد رجوت عدلان أن يساعده ويعطيه شيئا من المال ولكن هذا لم يكفه . وكان لبتون يجهل التجارة ولكن الحاجة اضطرته الى أن يربح شيئا بإصلاح البنادق الفاسدة . ولما كنت أعرف أنه كان مستخدما فى السفن الانجليزية قديما خطر فى بالى أنه ربما يعرف شيئا عن الآلات .

والتقيت به فى أحد الأيام فى المسجد فشكا الى سوء حاله شكاية مرة فاقترحت عليه أن أبحث له عن وظيفة فى البواخر يستعين بها على العيش فطرب لمقترحتى ووعده بأنى سأعمل جهدى لكى أحقق له ذلك .

وبعد أيام بينما كان الخليفة فى مزاج موافق ينظر الى بعين الرضا لأن أبا أنجه أرسل اليه جوادا عتيقا وبعض المال وعددا من عبيد خالد فعدت لتناول الطعام معه وذكرت له حال البواخر وانها يخشى عليها من التلف لأنه ليس فيها من يفهم آلاتها وكيفية اصلاح ما يفسد منها فقال لى انه لا يعرف شيئا عنها مطلقا وانه فى حيرة ماذا يفعل لصيانتها فانها ضرورية . فاقترحت عليه فى الحال بأنه يمكن أن نستخدم لبتون فيها لصيانتها واصلاحها وقلت له ان لبتون كان مهندسا فى احدى البواخر الانجليزية . فوافقنى الخليفة على اقتراحى وأمرنى بالبحث عنه .

وفى اليوم التالى بحثت عن لبتون ودعوته للحضور . فحضر وأخبرته بما قاله الخليفة ولكنى نصحت له بالأى يعمل شيئا مفيدا للبواخر التى يملكها أعداؤنا . فأكد لى لبتون بأن معرفته بالآلات



سطحية جدا وأنها ستسوء بإدارته وأن الحظ السيئ هو الذى سيجبره على قبول هذه الوظيفة . وخطب الخليفة عدلان فى هذا الشأن . وفى المساء أرسل الى لبتون يقول انه قد تعين فى هذه الوظيفة براتب قدره أربعون ريالاً فى الشهر وفى هذا المبلغ كفاف المعيشة .

وأشيع فى ذلك الوقت فى أم درمان أن الأحباش سيغيرون على القلابات . وقيل أيضاً أن من يدعى الحاج على واد سالم من الكواحلة كان يقيم فى القلابات . وقد تعين أميراً على قبيلته وكان يسيح فى تخوم الحبشة فأغار على جبطة وهدم كنيستها .

وكان من يدعى صالح شنجة وهو رجل تكررورى كان يقيم قبلاً فى القلابات فاما أخلاها الجنود المصريون ذهب وأقام فى الحبشة ولكن ابن عمه أحمد واد أرباب عين أميراً فى ذلك القسم .

وكان حاكم ( أمهرة ) فى الحبشة الرأس عدل طلب قدمن « أرباب » أن يسلم له الحاج على الذى أغار على جبطة . فرفض طلبه فجمع جيشاً وأغار به على القلابات .

وكان « أرباب » قد علم بنية الرأس عدل على الهجوم فجمع جيشاً يبلغ ستة آلاف ووقف ينتظره خارج المدينة . ولكن هجوم الأحباش الذين كان يزيد عددهم على عدد السودانيين بعشرة أضعاف كان عنيفاً فأحدقوا بالدراويش وذبحوهم وقتل « أرباب » ولم ينج إلا عدد قليل جداً . وقطع الأحباش أجسام القتلى ومثلوا بهم ما عدا جسم « أرباب » فانهم استثنوه احتراماً لصالح شنجة .

وكان الدراويش قد خزنوا بارودهم فى منزل ووكلوا حراسته لمصرى . فلما طالب الأحباش هذا المصرى بتسليم البارود أبى وأشعل

البارود فانفجر وقتله هو ومن حوله من الأحباش . أما القلايات  
نفسها فقد أحرقتها الأحباش وسووها بالأرض بحيث صارت خرابا  
لا يعيش فيها سوى الضباع .

ولما بلغ الخليفة خبر اصطلام جيش واد أرباب أرسل خطابا  
الى الملك يوحنا يعرض عليه افتداء الاسرى بمبلغ يعينه هو بنفسه .  
ولكنه في الوقت نفسه أمر يونس بأن يقوم بجيشه الى القلايات  
وينتظر أوامره هناك .

وعندما غادر يونس الخرطوم بجيشه عبر الخليفة النهر الى  
الخرطوم وشيعه ثم عاد الى أم درمان .

وحدث أن « كلوتز » اختفى فجأة من أم درمان وكان هذا على  
أثر فشله في الحصول على ما يعيش به ، وظننت أنه قد فر وبعثا  
ولكنى علمت من بعض التجار الواردين من غضارف أنه وصل الى  
هذه البلدة وقد باغ به الأعياء حتى مات قبل هجوم الأحباش .

## الفصل الثانى عشر

### بعض الحوادث الأخرى

كان الأمير كرم الله قد تولى الحكم فى بحر الغزال بعد لبثون  
وذهب الى شقة وأقام فيها . ولكن صديقى القديم المادبو كان يحكم  
هذه الجهة فاصطدم الاثنان وتنازعا السلطة .

وانتهى النزاع بالشجار وفر المادبو بعد مقاومة غير مفيدة  
فقبض عليه وأرسل الى أبى أنجه وكان يحقد عليه لعدة سابقة .  
وذلك أن المادبو أسره أحد الأيام عندما كان يقاتل فى صف سليمان  
زبير ، وكلفه حمل صندوق كبير من الذخيرة فلما شكأ اليه أبو أنجه  
جلده . ولما أحضر المادبو حاول أن يدافع عن نفسه بقوله أنه  
لم يقاتل المهدي وإنما كان يقاتل كرم الله . ولكن ما فائدة الدفاع  
فى هذه الأوقات ؟ .

وعرف المادبو أن الدفاع لا فائدة فيه فاستسلم لقضاء الله  
وقال : « ان الله هو الذى يقتلنى . وأنا لا أسأل الرحمة وإنما  
أطلب العدل . ولكن كبير على عبد مثلك أن يكون شريفا . وها هى  
ذى آثار سوطى على ظهرك لم تزل واضحة . ومهما جاءنى الموت  
فانه سيجدنى رجلا هادئا مطمئنا لقبوله . فأنا المادبو والقبائل  
تعرفنى » .

وأمر أبو انجه برده الى السجن ولكنه لم يجلبه وفي اليوم التالى قتله أمام جيشه وبر المادبو بوعدة فانه وقف فى الساحة الفسيحة المعدة لقتله والسلاسل حول عنقه وكان يضحك فى وجه الجنود الذين كانوا يركضون الخيول ويلوحون بالرماح فى وجهه . ولما أمر بالركوع لكى يقتل صاح فى الناس أن يشهدوا عليه كيف مات وتحمل الموت بشجاعة . وبعد لحظة انتهى كل شيء . وهكذا ختمت حياة المادبو وكان من أقدر شيوخ العرب فى السودان .

ولما أحضر رأسه الى أم درمان حزن عليه جنود الرزيقات الذين كانوا قد هاجروا الى أم درمان . حتى الخليفة نفسه أسف على قتله . ولكن لما كان كل شيء قد انتهى لم يكن ثم مجال لأن يلوم أكبر أمرائه على شيء فات . ولكنه أخبرنى أنه لو عاش لكان فيه متعة كبيرة .

وكان يونس قد غادر أبا حرز الى الغضارف والقلابات حيث أقام وكانت سلطته واسعة . وحدث أنه طلب من الخليفة أن يأذن له فى الاغارة على الحبشة ولم يكن الخليفة قد تسلم الجواب من الملك يوحنا على خطابه فاذن له . فأخذت جيوش يونس فى الاغارة على القرى المتاخمة ، وكان يقودها عرابى ضيف الله فكان يقتل الرجال ويسبى النساء والأولاد وكانت هذه الجيوش سريعة الحركة كثيرة الاغارة حتى لقد سارت مرة عشرين ميلا فى داخل البلاد تنهب وتقتل وتفتك . ولكن يونس كان فى القلابات وعلاقته بالاحباش على ما يرام يتاجر معهم فيأتونه بالبئ والعسل والشمع والطماطم وريش النعام والخيول والبغال والعبيد وحدث مرة أن جاءت قافلة كبيرة من الجبارة ( وهم من مسلمى الاحباش ) ومن المكاده ومعهم متاجر عظيمة فلم يقو يونس على كبح أطماعه فادعى أنهم جواسيس أرسلهم الرأس عدل وقبض عليهم وأخذ سلعهم

واستحسن الخليفة عمله حتى سماه « عفريت المشركين » و « مسمار الدين » .

وكان يونس قد أرسل اليه جميع الفتيات الجميلات اللاني سبين في الغارات كما أنه أرسل اليه عددا من الخيول والبغال . وطمع الخليفة في التوسع وكان أيضا مفتاظا من الملك يوحنا لأنه لم يجب على خطابه فعزم على أن يضم جيش يونس الى جيش أبي أنجه ويغير بهما على الحبشة . وطلب من يونس أن يبقى بجيشه ويتخذ خطة الدفاع الى أن تأتيه أوامره .

وأرسلت الأوامر الى أبي أنجه لكي يرسل ١٥٠٠ من جنوده المسلحين ببنادق ومنجوتون الى عثمان واد آدم الذي عين أميراً لكردوفان ودارفور . وطالب منه أن يحضر هو بنفسه مع سائر جيشه الى أم درمان .

وقبل هذه الحوادث بمدة قليلة كانت قبيلة الكبابيش التي تقيم بين كردوفان ودنقله قد ظهر منها شيء من العصيان . فأرسلت اليهم تجريدة نجحت في اخضاعهم وغنمت منهم مقادير كبيرة من الماشية والعبيد . ولجأ شيخ القبيلة الشيخ صالح الى أم بدر وهي بقعة بعيدة ومعه عدد قليل من أتباعه .

وأرسل الشيخ صالح الى وادي حلفا يستنجد بالحكومة المصرية فسلمت لوكيله مائتي بندقية وأربعين صندوقا من الذخيرة ومائتي جنيه وبعض المسدسات الملبسة بالمعدن .

وكان في أسوان في ذلك الوقت تاجر ألماني يدعى شارل نيوفلد وكان يعرف ضيف الله أجيل شقيق الياس باشا الذي فر

حديثا من السودان . وعلم منه ان في كردوفان مقادير كبيرة من الصمغ لم يستطع التجار اصدارها بالنسبة للنورة وانه يمكن بمعاونة الشيخ صالح أن تنقل الى وادي حلفا . فأغراه الطمع في المال أن يذهب بنفسه الى الشيخ صالح . ويظهر أنه لم يجد صعوبة كبيرة في الحصول على اذن بالسفر الى السودان بعد أن وعد بكتابة تقرير عن الحالة في السودان . وفي أوائل ابريل ١٨٨٧ غادر وادي حلفا قاصدا الشيخ صالح .

وكان النجومي عارفا بقيام القافلة فوضع أناسا على الطرق لكي يخبروه بالطريق التي تسلكها القافلة . ومما زاد الطين بلة أن الدليل ضل في الطريق فقاست القافلة عذابا كبيرا من العطش . ولما وصوا الى آبار الكاب وجدوا بضعة دراويش في انتظارهم فنشب قتال انيزم فيه رجال صالح لما كان بهم من الاعياء والمهطش واسر بعضهم . وكان بين الأسرى نبوفلد . وفي بدء القتال عزم نبوفلد على ألا يبيع حياته رخيصة فانه اتخذ مكانا وراء القافلة وكانت معه خادمة حبشية . ولكن القتال لم يبلغ اليه .

وعند انتهاء القتال عرض عليه الدراويش أن يعفوا عنه اذا سلم نفسه فرضى وأخذ الى النجومي في دقله مع سائر الأسرى . وقتل النجومي جميع الأسرى ماعدا نبوفلد فانه حقن دمه لكي يرسله الى أم درمان .

وكنتم قد سمعت أن أسيرا أوربيا سيرسل الى أم درمان . وفي أحد الأيام في شهر مايو رأيت جمهورا يسير نحو دار الخليفة وفي وسطه رجل أوربي قد ركب جملا . وكان المضاع على السنة الناس أنه الباشا حاكم وادي حلفا . وكان بين المسجد وبين دار الخليفة بناء يدعى رقوبة يجلس فيه الملازمون والى هذا البناء أدخل السنا نبوفلد .

فلما رأيته صمت لأنى كنت أعرف أخلاق الخليفة وجواسيسه وتظاهرت بالمجانة . لا أكثرث لما يجرى أمامى .

ولما سمع الخليفة بوصول نيوفلد بعث فى طلب الخليفتين والفاضيين طاهر المجذوب والأمير بخيت ونور أنجره الذى كان قد وصل حديثا من كردوفان حيث كان يحارب مع أبى أنجه . وأرسل أيضا فى طلب يعقوب أخيه . وعندما دخلوا همست فى أذن نور أنجره قائلا : « افعل جهدك لكى ينجو الرجل » .

وطلبنى الخليفة وأمرنى بأن أجلس مع المجتمعين معه . ثم أخبرنا بأن الرجل جاسوس انجليزى وطلب من الشيخ طاهر المجذوب أن يستجوبه . وطلبت أنا فى الحال أن يؤذن لى بأن أخاطبه بلغة أوروبية فأذن لى وذهبت أنا وطاهر الى الرقوبة حيث كان نيوفلد .

ولما ذكر اسمى قام نيوفلد وصافحنى وهو فرح . فنبهته الى وجوب مخاطبته الشيخ طاهر الذى وكلت اليه محاكمته وأنه يجب عليه الخضوع كل الخضوع لما يقال له . وكان يجيد التكلم بالعربية وأحدث استعدادا للكلام أثرا سيئا فى نفوس سامعيه فطلبوا أن يرسل الى الخليفة وكان حكمهم أنه جاسوس يجب أن يقتل . ولما صرنا جميعا فى حضرة الخليفة قال لى : « وما رأيك أنت فيه ؟ » .

فقلت : « كل ما أعرفه أنه ألمانى أى أنه ينتسب لأمة لا تهتم بمصر » .

وسلم الى الخليفة أوراقا وطلب منى قراءتها ورأيت فى عينيه أنه يحدق النظر فى لكى يعرف ضميرى .

موجدها تحتوى على كشف أدوية مكتوب باللغة الألمانية .  
وخطاب بالانجليزية الى نيوفلد فيه أخبار عن الحالة بالسودان .  
كذلك خطاب طويل من الجنرال « استيفنسن » يبنى فيه بأنه منحه  
الاذن بدخول السودان مع القافلة القادمة . وفى الوقت نفسه يطلب  
معرفة أخبار وافية عن الحالة عموما .

ترجمت هذا الخطاب للخليفة غير أنى تكتمت ما طلبه الجنرال  
من معرفة الأخبار فقلت له أن ما يطلبه هذا الرجل هو السماح له  
فى دخول البلاد وهو يشتغل فى التجارة كما أخبر الشيخ طاهر .  
وقد رأيت الخليفة فى تلك اللحظة يحدق النظر بى ! ثم أمرنا  
بالانصراف انتظارا لأوامره خارج الدار .

وقد اجتمع فى ذلك الأوان عند البناء المسمى « الرقوبة » آلاف  
الناس بقصد رؤية الباشا الانجليزى . وما هى الا هنيهة حتى جاء  
بعض الضباط السود وأوثقوا يدى نيوفلد وأمروه بمخادرة  
الرقوبة . فوقفت أنا والقاضى « نور أنجره » على كومة من الأحجار  
نرقب ما سيحدث .

وفى تلك اللحظة التى ظننا نيوفلد آخر حياته حلق بمنظره  
الى السماء ثم خر ساجدا دون أن يطلب اليه ذلك . فأمروه بالنهوض  
ومن ثم تقدم رجل يحمل أرغونا وابتدأ يعزف أنشاما مطربة فوق  
رأس نيوفلد . ولقد دهشت لما رأيت أن ذلك لم يربكه قط واندفعت  
خادمته الجبشية بدافع الاخلاص لسيدها طالبة أن تقتل معه ولكنها  
أعيدت الى الرقوبة فى الحال . وقد تيقنت حينئذ أنا والقاضى  
بأن الخليفة يداعب نيوفلد كما يداعب القط الفار وان الحكم  
باعدامه لم يصدر بعد فحاولت أن أشير اليه ولكنه يظهر أنه لم يتنبه  
الى اشارتى .



ثم عدنا بعد ذلك في حضرة الخليفة فبادر الشيخ طاهر بقوله « هل أنتم تصرون على اعدام هذا الرجل ؟ » ثم التفت الى نور أنجره وقال له ما رأيك وأنت الذى طلبت العفو عن نيوفلد وقلت أنه شجاع ثم التفت الى وقال « ما رأيك أنت يا عبد القادر ؟ » فقلت يا مولاي ان الرجل يستحق القتل ولو كان هناك أى حاكم غيرك ما تأخر عن قتله . ولكن علو نفس مولاي الخليفة ورحمته لا شك بأنهما سيثملانه خصوصا أنه اعتنق الدين الاسلامي وان رحمة الخليفة به لا محالة ستقوم عقيدته . وقد عفا عنه القاضي أحمد من قبل كما أن الخليفة لم يكن فى عزمه فعا أن يقتله كما ظهر لى .

وحينئذ أمر الخليفة باعادة نيوفلد الى الرقوبة بعد أن فكت اغلاله الا أنه أصدر الأمر بأن يعرض على أنظار الجمهور ثم أن يسجن بعد ذلك حتى صدور أوامر أخرى ثم التفت الخليفة الى وأمرنى بالآ اختلط مع نيوفلد بعد الآن . فانسحبنا جميعا ولكنى لم أعدم الفرصة لأبلغ نيوفلد بما قضاه الخليفة من أنه سيعرض على أنظار الجمهور . وبعد ذلك نفذ الأمر وعرض على الأنظار .

وفى اليوم التالى استدعانى الخليفة وأبلغنى أن النجومى يقول ان نيوفلد أغرى بواسطة الحكومة ليتصل بالشيخ صالح الكباشى ويساعده على محاربة المهديين . فأوضحت للخليفة عدم صحة هذه الرواية اذ أن أوراق نيوفلد صحيحة مستوفاة وأن الحكومة على أى الحالات لا يعقل أن تعهد اليه بعمل كهذا . وقد تبادر الى ذهنى فى أول الأمر أنه صدق قولى فى هذا الصدد . ولكنى تيقنت من الضد بما أظهره لى من الاحتقار وعدم الثقة مدة من الزمن .

وبعد أيام قليلة عقد الخليفة استعراضا كبيرا أخذ اليه نيفولف  
مكبلا بالحديد وراكبا جملا . ولما التقى بالخليفة سأله عن آرائه  
فيما يختص بكتائبه فأجاب: بأنها بالرغم من وفرة عددها لا تزال  
الجيش المصرية أحسن نظاما منها وتدريباً . وعند ذلك أمر الخليفة  
برده الى « الرقوبة » سجيناً .

ورغبة في الانتقام من السيخ صالح الذي لم يقدم ولاءه للخليفة  
أرسلت اليه حملة قضت على حياته وفرقت رجاله وبهذا قضى على  
حياة آخر شيخ مخلص للحكومة المصرية .

وفي أواخر يوليو وصل « أبو أنجه » الى أم درمان مصحوباً  
بعوة تقدر بعشرين ألف رجل . وبعد أسابيع قليلة أرسل جزءاً من  
هذه القوة تحت قيادة « زكى طومال » لاختضاع « أبو روف » شيخ  
قبيلة جهينة الذي لم يلب نداء الخليفة ويذهب الى أم درمان .  
فدحر زكى طومال معظم رجال تلك القبيلة وأرسل كثيراً من السبايا  
وأمرى الأطفال هدايا للخليفة وأحضر الباقي بعد ذلك الى أم درمان  
حيث اشتغلوا في نقل الماء وعمل الحصر . وبيعت قطعانهم بأبخس  
الأثمان في الأسواق فبيع الثور أو الجمل الذي قيمته ٤٠ أو ٦٠  
ريالاً بريالين أو ثلاثة .

وتلقى أبو أنجه الأوامر لكي يوالى السير من أم درمان الى  
الغلابات بعد تشتيت شمل قبيلة جهينة . ويتولى هناك قيادة  
الجيش . فعند وصوله جمع القوات المرابطة في المراكز الجنوبية  
عند أبي هرر وأخذ ينظمها ويعد العدة للأخذ بثأر ( واد أرباب )  
من الأحباش واجتمعت تحت امرته أكبر قوة جمعت من عهد الخليفة  
عبد الله إذ كان مجموع ما تحت قيادته ٤٥ ألفاً من حاملي الرماح  
و ٨٠٠ من الخيالة و ٥٠ ألف بندقية فغادر الغلابات بهذه القوة

مخترقا ممر ( منتك ) قاصدا ( رأس أوال ) ولست أعلم حتى هذه اللحظة لماذا لم يهاجم الأحباش أعداءهم أثناء اختراقهم هذه الممرات الضيقة والوديان السحيقة التي كان يتعذر عليهم فيها استعمال نيران بنادقهم فاذا لم يتمكنوا من صد أعدائهم فانهم على الأقل يستطيعون أن يلحقوا بالدرلوايش خسائر تذكر . وكل ما يمكنني ادراكه هو أن الأحباش ربما تأكدوا من فوزهم النهائي وعملوا على جرحهم بعيدا داخل المملكة حتى يقطعوا عليهم خط رجعتهم وبذلك يبيدونهم عن آخرهم . فابتدأ القتال على سهل « دبراش » وكان تحت قيادة الرأس « عدل » الفان من المحاربين واتخذ له موقعا يهدد به جناح أبو أنجه الشمالي ولكن أبو أنجه كان لديه من الوقت ما يسمح له بالانسحاب من التلوي وأن ينظم صفوفه وهو يتقهقر . فحمل الأحباش المرة ثلث الأخرى على الدراويش إلا أن هؤلاء تمكنوا من صددهم بعد أن حملوهم خيائرا فادحة وأخذ أبو أنجه بعد ذلك في الهجوم حتى انتصر في معركة حاسمة ..

وكان يتولى القيادة في كسلا « أبو حرجه » وقد أمر باللاحق « بعثمان دجنه » لمعاونته في القتال . وترك « أحمد واد علي » نيابة عنه في كسلا . وعرج في طريقه على أم درمان ليرفع إلى الخليفة تقريرا عن حالة القبائل العربية النازلة بشرقي السودان . وزعم أنه وصل إلى أم درمان في ساعة متأخرة من الليل ألا أن الخليفة قابله مقابلة طويلة خصوصية . وقد أبلغني أثناء خروجه أن خطابا ورد لي من أهلي .

وبعد بضعة دقائق طلبت عند الخليفة وأبلغت بأن حاكم سواكن بعث بخطاب إلى « عثمان دجنه » يظن أنه من عند أهلي . وأمرني الخليفة بفتحه في الحال وإخباره عما يحتويه . فتصفحته بسرعة وأشد ما ألمني خبر وفاة والدتي . وقد أخبرني اخوتي بأنها

ما كانت تطلب في آخر حياتها وهي على فراش الموت الا أن يجمع  
البارى بينى وبينهم .

ولما لاحظ الخليفة طول الوقت الذى استغرقته فى مطالعة  
الخطاب سألنى عن اسم من أرسله لى وما هى محتوياته فأجبتُه بأن  
اخوتى هم الذين بعثوا به الى وانى سأترجمه اذ لم يكن هناك داع  
لكتمان أى شئ فيه فهو عبارة عن بضعة أسطر سطرها اخوة بؤساء  
الى أخ بعيد عنهم .

وقد أبلغتهم مقدار جزعهم على لطول غيابى عنهم وكيف أنهم  
على استعداد لعمل أى تضحية فى سبيل خلاصى واستردادى  
لحريتى . ولما وصلت فى الخطاب الى الجزء الخاص بوالدتي قلت  
للخليفة انه بسبب بعدى عنها كانت فى كل أوقات مرضها تتضرع  
الى البارى كى ترانى قبل موتها . كانت تتمنى ذلك ولكن أمنيتها  
لم تتحقق ففاضت روحها قبل أن ترانى وفى تلك اللحظة التى  
نضب فيها لعابى ولم أقو على الاستمرار فى الكلام . بادرنى  
الخليفة قائلا :

« ألا تعلم والدتك بانى أرحم عليك من أى مخلوق كان ، وعلى  
كل حال انى لا أتصور أنها كانت على ما تذكر من الحال فعليك  
أن تحزن لوفاتها ولكن يجب أن تعلم أنها ماتت مسيحية ولم تعتقد  
فى الرسول والمهدى . وعلى ذلك هى لا تلاقى رحمة ربها ، »

فهاجت أعصابى عند سماع قوله هذا ولكنى لم أفوه بكلمة  
ثم استرجعت قواى وصرت أتلو عليه ما جاء فى الخطاب عن زواج  
أخى هنرى وان « أودلف » واخواتى البنات بخير . وطلبوا الى فى  
آخر خطابهم أن أكتب اليهم عن الطريقة التى يمكن عملها لاسترداد

حريتي كما طلبوا الى الاسراع فى الاجابة عليهم . فقال لى الخليفة  
اكتب الى واحد من اخويك كى يسرع فى الحضور الى هنا وأخبره  
بأنه سيكون موضع اجلال واحترام وسوف لا يحتاج الى شىء بالمره  
ما مادام مقيما هنا . ومع ذلك سأتكلم معك فى هذا الشأن مرة  
أخرى . وبعد ذلك أشار على بالانصراف . فانصرفت وكان رفاقى  
الذين علموا بوصول هذا الخطاب ينتظروننى بفارغ الصبر ليسمعوا  
منى ما حواه وبمجرد أن تلاقوا معى وجهوا لى عدة أسئلة كنت  
أجوابهم عليها بكل اقتضاب .

ولما ذهب الخليفة الى راحته اتكأت على سرىرى « عنجربى »  
فسألنى خدعى عن الأخبار فكنت أطلب اليهم عدم محادثتى .

ثم أخذت أحدث نفسى قائلا : « واسفاه عليك يا والدتى فانى  
أنا الذى كنت سببا فى لحظاتك السيئة الأخيرة » وقد أخبرنى  
أخوتى فى خطابهم بأخر كلماتها التى كانت تقوه بها فعلمت أنها  
كانت تقول :

« انى على استعداد للملاقاة الخالق . انى على استعداد  
للموت . ولكنى أرجو أن أرى وأقبل ردولف قبل أن تفيض روحى »  
وكانت تقول أيضا « اننى كلما تذكرت أنه فى قبضة أعدائه تزداد  
الامى » .

آه . انى أتذكر جيدا كلماتها التى فاهت بها لما عولت على  
القدوم الى السودان لقد كانت تقول لى : « يا بنى ان روحك  
المضطربة تدفعك الى المغامرة بحياتك فى بلاد بعيدة لا تعلم عنها  
شيئا . وربما يأتى الوقت الذى تنتهى فيه من كل ذلك وتقبل  
على حياة هادئة » فما أصدق كلماتك يا والدتى وما أعظم الشقاء  
الذى سببته لك .

وبعد أن فكرت في هذا كله صرت أنوح ثم أنوح لا بالنسبة  
لما أنا عليه من حال سيء بل من أجل أُمى العزيزة التى فاضت  
رووحها . بسببى .

وفى صباح اليوم النبلى أرسل لى الخليفة وطلب منى مرة  
أخرى أن أترجم له الخطاب وأمرنى أن أرد فى الحال على اخوتى  
لأخبرهم بأنى فى رغد من العيش . فنفذت ما طلبه وكتبت خطابا  
كله ثناء على الخليفة واعجاب بخصاله وكم أنا سعيد بجواره .  
ولكنى كنت أضع كل كلمات المدح والاطراء وحسن الحال داخل  
أقواس وبجوارها علامات استفهام . وكتبت فى ذيل الخطاب  
ما يشير الى ان تلك الكلمات الموضوعة بين الأقواس هى عكس  
الحقيقة .

وفى الوقت نفسه طلبت الى اخوتى أن يكتبوا الى الخليفة  
خطاب شكر على حسن معاملته لى ١١١ وأن يرسلوا له كيس سفر  
كبير ويرسلوا لى مبلغ ٢٠٠ جنيه و ١٢ ساعة اعتيادية تستحق أن  
تكون هدايا لأقدمها الى أمراء الخليفة الذين يسرون بها كثيرا .  
وطلبت نسخة القرآن مترجمة الى اللغة الألمانية . ولكيلا يجزعوا  
قلت لهم اننى أرجو أن تسمح الظروف بملاقائنا قريبا .

طلبت اليهم أن يرسلوا تلك الطلبات الى قنصل النمسا فى  
القاهرة الذى يرسلها الى حاكم سواكن وهذا يبعث بها الى عثمان  
دجته ومنه تصل الى . وقد سلمت هذا الخطاب الى الخليفة فبعث  
به يرسلوا كان ذاهبا الى عثمان دجته ليرسله الى سواكن .

وقد حزنت قبل وصول الخطاب المحزن بنحو شهر تقريبا  
لما أصاب صديقى « لبيتون » الذى كان يشتغل فى جمر ك الخرطوم

وأرغمته حالته الصحية على أن يترك عمله . وعاد بعد ذلك الى أم درمان يشكو الفاقة ولكن لحسن حظه كان قد عاد صديقه ( صالح واد الحاج على ) من القاهرة ومعه بعض النقود أرسلها اليه بعض أفراد أسرته من القاهرة مع صالح المذكور .

وكان واد الحاج على هذا طماعا في ابتزاز الاموال ، حرامها وحلالها ، فقد أعطى « لبيتون » قبل ذلك مبلغ ١٠٠ ريال وأخذ منه تحويلا على أخيه بالقاهرة بمبلغ ٢٠٠ ريال قبضها بمجرد وصوله ولما عاد الى أم درمان أعطى لبيتون ٢٠٠ دولار واغتصب لنفسه باقى ما أرسله أخو « لبيتون » وهو ما يقرب من ٨٠٠ دولار وقد ساعد هذا المبلغ الضئيل « لبيتون » نوعا على فك ضيقه . وهذا مع ما كان يؤمله من أن هناك مخاطبات دائرة بشأن إطلاق حريته كان سببا في تخفيف شيء من آلامه . وكان هذا المسكين قد حضر معى ذات يوم من المسجد عقيب الصلاة الى المنزل وأخذ يستشيرنى فى انتقاء شخص يضع عنده مبلغ الـ ٢٠٠ دولار بحيث يأخذ منه ما يريد كليا شاء اذ أنه يخشى اذا بقيت معه أن يندفع فى الظهور بالبذخ والاسراف ومن ثم يفتضح أمره وتعرف صلاته بالقاهرة فيلاقى حتفه .

كنا نتحدث عن حالتنا وما نحن عليه وقد كان فى تلك اللحظة منشراح الصدر أكثر من عادته رغم ما كان ينتابه من الآلام فى ظهره والضعف العام فى كل جسمه .

وقد تركته حوالى الظهر . وفى يوم الثلاثاء التالى أرسل لى خادمه يطلب أن أذهب اليه لأنه يشكو مرضا شديدا وأبلغنى خادمه أن سيده مصاب بحمى شديدة وانه ملازم الفراش من ثلاثة أيام فوعدت الخادم بأنى قادم اليه سريعا وفى المساء طلبت الى

الخليفة أن يسمح لي في الذهاب . وفي صبيحة اليوم التالى - وقد حصلت على الاذن بقضاء عامة اليوم مع هذا المريض - ذهبت في الحال الى منزله فوجدته في حالة يرثى لها . وجدته يشكو ألم حمى التيفوس وحالته شديدة لدرجة أنه لم يتمكن من معرفتى لما دخلت عليه في أول الأمر وقد حدثنى بعد ذلك بالفاط متقطعة موصيا بأن أعتنى بأخته . ثم تمتم كلاما عن والده .



## الفصل الثالث عشر

### حملة الأحباش

وما كان يدور بخلد أحد أن انتصارات المهديين يسبكت عليها من جانب الأحباش فقد أعد الملك « جان » عدته وجمع قواته بعد أن استتب له الأمر في الداخل ببيلاده . أعد البدة لغزو القلايات وبالفعل أحرزت قوات الأحباش نصرا في بادئ الأمر إلا أن نصرهم انقلب هزيمة عندما أصيب الملك « جان » برصاصة قضت عليه لمساءته فارتد الجيش الحبشى بغير نظام وتعبه « زكى طومال » الذى تمكن من الاستيلاء على تاج الملك ومتساعه وأخذ جنته غنيمة .

وقامت على أثر ذلك فى بلاد الأحباش ثورة داخلية بسبب تطلع كثيرين الى العرش .

وكان الايطاليون يحتلون مصوع منذ بدء عام ١٨٨٥ وعلى ذلك مكنتهم تلك الثورات الداخلية من الاستيلاء على مناطق واسعة داخل حدود الحبشة بالقرب من مصوع . وقد قوى الاستيلاء عليها مركز الدراويش فى القلايات لأن الأحباش شغلوا باسترداد ما استولى عليه عدوهم الجديد .

وبينما كانت القوة العسكرية فى القلايات تحت رحمة الملك « جان » فى بادئ الأمر كان « عثمان واد آدم » فى حرب شديدة فى غربى السودان وقد شنت شمل السلطان يوسف ودحر جيشه وجعل عساكره بدون مأوى فى مرقى السودان وغربيه ، وقد حكم على أمرائه وأتباعه بأشد العقوبات وساق أتباعه من النساء والأطفال غنائم وأرسلهم مخفورين الى الفاشر . وانتشر الهرج والمرج فى جميع الأنحاء حتى حدود « دار تاما » .

وكان فى ذلك الوقت بتلك الناحية سابع هرب من أم درمان ينتسب الى قبيلة من القبائل النازلة على ضفاف النهر ويسكن فى تلك الناحية . مستظلا بشجرة جميز فلقبوه من أجلها بأبو جميزة . فوصل اليه بعض من هؤلاء الرجال الذين شنت شملهم « عثمان واد آدم » وانضموا تحت لوائه فجمع شملهم وتولى قيادتهم للأخذ بثأرهم ، وبالفعل تم له النصر فى أول الأمر على قوة صغيرة من قوى الكناويز كانت فى ذلك الوقت قريبة منهم ، وكان لذلك الانتصار صله فأنضم اليه كثير من الدارفوريين وكونوا قوة عظيمة تحت امرته وسار بها الى الفاشر الا أن المنية عاجلته فى الطريق فقتل نجه فأنقض « عثمان واد آدم » على جيشه وكان على بضعة أميال من الفاشر ، وهزم هذا الجيش شر هزيمة .

أما الخليفة فكان فى هذه الأثناء يسر فى نفسه غزو الديار المصرية وقد استشار من أجل ذلك كثيرا من زعمائه فحسنوا له غزو مصر لما احتوت عليه من خدائق غناء وقصور فخمة وسيدات لونهن أبيض جميلات .

وبطبيعة الحال كان أكفأ قواد الخليفة فى ذلك الوقت . والبني يصح أن توكل اليه قيادة الجيوش الغازية هو « ابن النجومى »

لتسجاعته النادرة ولأنه عرف مصر وخباياها لما كان تاجرا بسيطا .  
وقضلا عن ذلك انه كان من أشد أنصار الدعوة المهدية يعمل لنشرها  
بكل ما أوتي من حول وقوة .

وكانت الجيوش التي تحت أمره مكونة من أبناء القبائل  
النازلة على ضفاف النيل الذين عرفوا مصر جيدا ولهم صلات تهرابة  
ونسب مع القبائل القاطنة في مديريات الوجه القبلي الملاصقة .

فمن أجل هذا لما أصر الخليفة على غزو مصر لم يفكر في  
استناد قيادة الجيوش الفاتحة لغير ابن النجومي ..

وكان الخليفة يحسب حسابا كبيرا لهذا الفتح ويقدر نتائجه  
وكان يخشى الهزيمة والخسارة ، ولذلك تدبر في الأمر وقرر أن  
يرسل مع ابن النجومي جيوشا من القبائل النازلة بقرب السودان  
التابعة له لا من القبائل التي تنتمي اليه حقيقة حفظا لهم ووقاية  
من الوقوع في الهزيمة فجهز جيش ابن النجومي من قبائل  
« الجالان » و « الدناجلا » و « النيفاريون » . وقبيلتنا « الجالان »  
و « الدناجلا » من أتباع الخليفة الشريف . وقد كان الخليفة عبد الله  
ينظر اليهما دائما كما ينظر الى الأعداء .

وكان الخليفة يتمنى بكل جوارحه نجاح الحملة وما كان  
يخالجه شك في قدرة قائده وإخلاصه وكان يمني نفسه بغزو الديار  
المصرية ليضيف الى ملكه بلادا جديدة الا أن المصريين انتصروا عليه  
والحقوا به خسائر فادحة وردوا جيوشه منهوكة القوى الى دنقله .

وان حوادث ذلك العهد التي انتهت بهزيمة جيش البراويش  
في واقعة توشكا في ٣ أغسطس سنة ١٨٨٩ وموت ابن النجومي

معروفة لا تحتاج الى اعادة ايضاح هنا . ولكن بمناسبة تكوين الحملة السابقة الذكر من رجال القبائل التي قلنا أنها فى الأصل كانت معادية للخليفة وهو يوجس منها خيفة دائما أبدا أروى حادثة حدثت لقبيلة من تلك القبائل فقد حدث أن ترددت قبيلة « البتاهية » فى القدوم الى أم درمان لتقديم طاعتها الى الخليفة فجهز للهجوم عليها حملة هزمتها شر هزيمة وأسرت منها ما يقرب من ٦٧ رجلا بأهلهم . وكانت هذه القبيلة مشهورة بقوة رجالها أيام أن كانت الحكومة المصرية مستولية على السودان .

وأمر الخليفة بمحاكمة هؤلاء الأسرى بتهمة « العصيان » فلما سأل قضاته عن عقوبة العصيان أجابوه بلا تردد « الموت » وبعد ذلك أمر الخليفة باعادتهم الى السجن وأخذ يعد المعدات اللازمة لتنفيذ الحكم عليهم .

وبناء على ارادته أقاموا ثلاث مشانق فى ساحة السوق . وبعد صلاة الظهر دقت الطبول ايذاناً بقرب ميعاد التنفيذ وجاء الخليفة متبوعاً بحاشيته راكباً ولما اقترب من مكان التنفيذ نزل وجلس على سرير صغير وحاشيته من حوله ، منهم من هم ركوع ومنهم من هم وقوف ، ثم أحضروا أمامه أولئك الرجال مكتوفى الأيدي يحيط بهم رجال عبد الباقي بينما كانت النساء والأطفال تتبعهم نائمات ناديات .

وأمر الخليفة بأن يجعل النساء والأطفال فى ناحية والرجال فى ناحية أخرى ، وبعد ذلك جاء « أحمد الدليا » و « طاهر واد الغالى » و « حسن واد خير » وهم الذين انتقاهم الخليفة لتنفيذ الحكم على هؤلاء النساء وأمر ثالثهم بأن يذهب ويأمر الحراس بأن يأخذوهم الى المكان الذى نصبت فيه المشانق .

وبعد ربع ساعة قام الخليفة وتبعه جميع من كان حوله الى ساحة السوق حيث رأينا منظرا تقشعر منه الأبدان . وجدنا هؤلاء البؤساء قسموا الى ثلاث فرق قسم نفذ فيه حكم الشنق وقسم تحت التنفيذ والقسم الثالث قطعت أيديهم اليمنى وأرجلهم اليسرى . ووقف الخليفة يشاهد هذا المنظر بنفسه . وقف يشاهد كومة من جثث الرجال . وقف يشاهد من قطعت أيديهم وأرجلهم . وقف يشاهد هذه الأيدي وتلك الأرجل مبعثرة هنا وهناك . وقال « لعثمان واد أحمد » أحد القضاة — وقد كان من أعز أصدقاء الخليفة « على » وأحد أركان تلك القبيلة — وهو يشير الى تلك الجثث : « يمكنك الآن أن تأخذ ما بقى من أفراد قبيلتك » . قال ذلك بكل سخرية فارتعدت فرائص الرجل ولم يقدر على الإجابة .

وعاد الخليفة بعد ذلك وأخذ « أحمد الدليا » يتمم مهمته . فترك ٢٣ جثة هامدة ملقاة على الأرض هنا وهناك . والباقي ينفذ فيهم الحكم بأفظع حال .

وقد كان هؤلاء يلاقون الموت بشجاعتهم المعهودة فيهم ولم يجزع واحد منهم بل كان معظمهم يردد كلمات تنبئ عن البسالة كأن يقول أحدهم « الموت حق » أو « لابد لكل واحد أن يموت » أو « من لم ير في حياته شجاعا يلاقى الموت فليقدم الى هنا ليرى بعينه » وغير ذلك مما ينبت عدم اكتراثهم لما كانوا يلاقونه .

وبعد ذلك تمت ارادة الخليفة بأن أعدموا جميعا . وبلا عاد الى داره أصدر أمره بأن يترك النساء والأطفال بدون مأوى حتى يباعوا بأرخص الأثمان .

وبالرغم من تلك المناظر التي كانت تقشعر منها الابدان كنت أشعر بسرور في نفسى لما وصلنى من الأخبار بأن هناك خطابات ستصل الى قريبا من اخوتى وان فى الطريق صندوقين لى من النقود . وفى صباح يوم بينما كنت جالسا أمام الباب وصل جمل يحمل صندوقين وطلب الجمال مقابلة الخليفة شخصيا قائلا انه جاء ومعه رسائل من عثمان دجنه وأمر الخليفة بعد أن تقابل مع الجمال بأن يرسل الصندوقين الى بيت المال وكان قد دهش فى أول الأمر لما رآهما . وأمر أيضا بأن تعطى الخطابات الى كاتب سره . وضاق صدرى لطول الانتظار لأنى كنت أحب أن أعلم ما ورد لى . وكانت للخليفة لذة خاصة فى عدم ابلاغى أى شىء قبل غروب الشمس . فلما غربت تناولنى الخطابات وكانت كما لاحظت من اخوتى وهم يظهرون فيها سرورهم العظيم لما تسلموا منى خطابا وعلموا بأنى ما زلت على قيد الحياة .

وكان أحد تلك الخطابات باللغة العربية موجها الى الخليفة نفسه يشكرونه فيه على عنايته بى . والذي كتبه هو الأستاذ « واهر مند » فحصله كله آيات مدح فلما أطلع الخليفة عليها صار يتروم بذكر كاتبها وأمر بقراءة الخطاب فى المسجد عقب الصلاة ثم أمر بعد ذلك بأن يرد الصندوقان الى .

وترجمت اليه الخطابات التى وصلت الى وأبلغته ان اخوتى أرسلوا اليه كيس سفر هدية وانهم يلتمسون منه التنازل بقبول هذه الهدية الصغيرة التى لا تتناسب مع مقامه العظيم فقبلها وأمرنى باحضارها اليه فى صباح الغد . وأرسل معى تابعيه ليحضرا فتح الصندوقين فتوجهنا جميعا الى بيت المال حيث فتحناهما فوجدت فيهما المائتى الجنيه التى طلبتها وكذلك الساعات وأمواسا للحلقة

ومرايا وجرائد وترجمة القرآن باللغة الالمانية وهدية الخليفة وقد تسلمت كل هذه الاشياء ثم توجهت الى حجرتي وأخذت أعيد قراءة خطاباتي واحتفظت بالصحف التي تحوى أخبار بلادى العزيزة !!

وكانت ناك الصحف عبارة عن أعداد جريدة Neme Freie Presse وهى بطبيعة الحال فيها الكفاية لسد رمق من لم يعرف شيئا عن أخبار بلاده منذ ست سنوات وجاءنى الاب « اوهر والدر » خفية وأخذنا معا نغيب نيك الصفحات .

وفى صباح الغد قمت مبكرا وحملت الهدية وذهبت الى الخليفة فأمرنى بفتحها ولما رأى ما احتوت عليه من علب المهدن اللامعة والزجاجات والأمواس والفرش أظهر إعجابه الكثير ثم ابتدأت أوضح له فائدة كل شيء على حدة . وحينئذ أرسل فى طلب القضاة الذين كانوا فى ذلك الوقت يباشرون عملهم فلما جاءوه واطلعوا على ما احتوته الحقيقة دهشوا كثيرا ولو أنى كنت على يقين من أن كثيرا منهم رأوا مثل هذه الأشياء قبل الآن .

وبعد ذلك طاب الخليفة كاتب سره وأمره بأن يكتب فى الحال خطابا لاختوتى يبين فيه المركز السامى الذى أشغله عند الخليفة وثقتة التى لا حد لها فى أخيهام وأن يدعوهم للحضور الى أم درمان لزيارتى وأن لهم الحرية التامة فى الرجوع بعد تأدية الزيارة .

وأمرنى بأن أكتب لهم مثل ذلك . وبالرغم من وثوقى بأنهم لا يجيبون هذه الدعوة كتبت اليهم بالا يجيبوها وبالا يحضروا .

وأرسلت المراسلات مع نفس الرسول الذى قدم من قبل عثمان دجنه . وأعطى الخليفة لعثمان التعاليمات بأن يبعث تلك الرسائل بنفس الطريقة التى سبق له أن بعث بها فيما مضى .

وكان الخليفة فى هذا اليوم منتشر الصدر مسرورا . وكان سروره بسبب قدوم جميع أفراد قبيلته التعايشة الى أم درمان لأنه كان قد طلب اليهم ذلك ومهد لهم كل السبل التى تسهل عليهم القدوم . الا أنهم ظنوا أنفسهم أسياد الحرث والنسل واستولوا على كل شئ مروا به من ماشية بجميع أنواعها ونهبوا متاع الرجال وحلى النساء فى طريقهم . مع أن الخليفة كما قدمت كان قد أمر بتشديد مخازن للمؤن فى طول طريقهم لتسد حاجتهم . وكانت المراكب والبواخر قد أعدت لنقلهم الى أم درمان .

ولما وصلوا الى الضفة اليمنى لأم درمان أمرهم الخليفة بالانتظار بعد أن قسمهم الى قسمين وبعد أن أمر بأن يلبس الرجال والنساء أزياء جديدة من بيت المال . ثم أخذ يستقبلهم جماعات جماعات فى أم درمان واستغرقت مدة نقلهم من الضفة اليمنى الى أم درمان يومين أو ثلاثة أيام حتى يلفت الأنظار ويعلم الجميع أن أسيادهم قدموا الى المدينة . وأخلى لهم الجزء الواقع بين المسجد والحصن ليكون مقرا لهم وأعطى السكان الذين تركوا ديارهم أرضا بدلا منها كما أصدر أمره لبيت المال بأن يمد يد المساعدة لتشديد مساكن جديدة لهم .

ولكى يسهل على أفراد قبيلته سبل المعيشة - وكانت أسعار الغلال قد أخذت فى الصعود - أصدر أمره بمصادرة جميع الغلال المخزونة وبيعها بأرخص الأثمان لرجال التعايشة وقسم الأموال التى جمعت بين أصحاب الغلال الذين عادوا فاشتروا غلالا بأضعاف أضعاف ما باعوا . ويمكننى أن أقول أن ثمن عشرة أرادب بيعت للتعايشة صارت بعد ذلك تساوى ثمن أردبين لما أراد أصحاب الغلال شراء بدل منها .



ولما نفذ ما كان مخزوناً في أم درمان أرسل الخليفة رساله الى الجزيرة ليصادروا كل ما يجلونه هناك ، ولكن تلك الأعمال التي عملها في سبيل راحة أفراد قبيلته وما ارتكبه هؤلاء من سلب ونهب سببت كراهية أتباعه فيه .

والآن قد انتشرت المجاعة في جميع أنحاء السودان حيث لم يسقط مطر .

ولما وقعت المجاعة وانتشرت في بربر قبل غيرها من نواحي السودان نقصت المحصولات لدرجة أنها أصبحت لا تسد حاجة السكان ، ورحل أغلب هؤلاء الى أم درمان التي كانت مزدهمة أشد ازدهام فاشتد الخطب وارتفعت أثمان المحاصيل حتى بلغ الارب. من الحنطة ٤٠ ريالاً ثم ارتفع بعد ذلك الى ٦٠ ريالاً . فمات الفقراء جوعاً . وكانت الأشهر الأخيرة من عام ١٨٨٩ أشهر شقاء وبؤس وتعاسة وفتكت المجاعة فيها بالناس فتكا ذريعاً . وانحطت حالة القوم الصحية حتى أصبحت أجسامهم هياكل عظيمة تحوى العظام وعليها الجلود البشرية فقط .

وصار الناس يأكلون كل شيء فأكلوا جلود الحيوانات القديمة ولم يتركوا حتى الجلود المصنوعة منها سرهم فقد كانوا يقطعونها ويغلونها في الماء ثم يأكلونها ويشربون الماء . وانتشرت السرقات وعمت الفوضى فكان كل من في قدرته ارتكاب السرقات فعل .

وانى أذكر حادثة وقعت أمامي فقد رأيت رجلاً اختطف من غيرم قطعة شحم والتمها بكل شراهة فهجم عليه صاحبها محاولاً اخراجها من فمه فأحاط عنقه بيديه وخنقه ولكن اللص لم يخرج فريسته من فمه وأخيراً وقع مغمى عليه .

وقد كنت تسمع فى ساحة السوق حيث يجلس النساء لبيع  
سلمهن نداء الاستغاثة فى كل لحظة من هؤلاء الذين أخذوا على  
عاتقهم السلب والنهب .

وكانت الساحة الواقعة بين بيت الخليفة وبيت يعقوب تزدهم  
كل ليلة بالذين يصرخون مطالبين بالخبز وكان بعضهم يتبعنى عند  
ذهابى الى منزلى محاولين اقتحامه وفى ذلك الوقت ما كنت أمتلك  
من القوت الا ما أسد به رمقى ورمق حاشيتى وأصدقائى الذين  
معى .

وفى ذات ليلة - وكان القمر بدرا - بينما كنت راجعا الى  
منزلى حوالى الساعة الثانية عشرة ليلا شاهدت بالقرب من بيت  
الأمانة « مخزن السلاح » شيئا يتحرك على الأرض فتوجهت شطره  
لأرى ما هناك ووقفت أقرب منظرا بشعا تقشعر منه الابدان . رأيت  
ثلاث نساء عاريات مسدلات شعورهن الطويلة على أكتافهن يتهافتن  
على أكل جمش صغير يخيل لى أنهن خطفنه من أمه . وقد رأيتهن  
يقطعن من لحمه بأسنانهن ويأكلن منه . وكان هذا الحيوان المسكين  
لا يزال على قيد الحياة فهجم عليهن الذين كانوا يتبعوننى واختطفوا  
الفريسة منهن وحينئذ تركت هذا المنظر فارا الى دارى .

وفى يوم آخر رأيت امرأة يظهر لى أنها كانت فى يوم من الأيام  
جميلة ، رأيتها ملقاة على الأرض وبجانبيها طفلها الذى قد لا يتجاوز  
من العمر عاما وهو يحاول الرضاعة ولكنه كان يحاولها من أم أصبحت  
للأسف جثة هامدة !! وبقي يتأوه ويتألم على ذلك الحال حتى مرت  
عليه امرأة أخرى فأخذته .

وفى ذات يوم مرت بدارى سيدة ومعها بنتها الوحيدة وكانت  
هذه المرأة على ما يظهر لى من قبيلة « الجالان » تلك القبيلة التى

يمكننى أن أقول أنها أحسن القبائل حالا . جاءت هذه السيدة وبنيتها معها على شفا حفرة من الموت تطلب منى مساعدتهما فجذبت عليها بكل ما أمكننى أن أجود به وبعد ذلك عرضت على أن تسلمنى بنيتها وتتركها لى رقيقة لأحميها من الموت جوعا . وكانت تتلفظ بهذا القول ودموعها تنهمر من عيونها . فطلبت اليها مغادرتى ومعها بنيتها وأعطيتها كل ما كان فى وسعى أن أعطيه .

ووجدت امرأة أخرى تأكل طفلها فساقوها الى مركز البوليس لتأخذ جزاء ما فعلت ولكنها ماتت بعد يومين .

وكان الناس يبيعون اولادهم ذكورا واناثا لا لغرض الحصول على أثمانهم بل لحفظ حياتهم عند من يقدر على تموينهم . وبعد أن انقضت تلك السنة استردوهم بأثمان غالية .-

وكانت جثث ابوتى فى الشوارع لا تحصى ولا يوجد من يحميها . وأصدر الخليفة أمره مكلفا كل شخص بأن يحمل الجثث التى توجد أمام داره ليوارىها بالتراب ومن لم يفعل تصادر أملاكه .

وكان لذلك بعض التأثير الا أن أصحاب المنازل كانوا يزيحون ما أمام منازلهم الى قرب منازل جيرانهم تخلصا من العقاب فتسبب من ذلك وقوع المشاكل والمضاربات بين الناس وكنت ترى الجثث طافية فى النيل آتية من البلاد الواقعة على ضفتيه وعددها لا يحصى .

وكان جل الذين ماتوا فى أم درمان من الذين وفدوا عليها من الخارج لا من سكانها الأصليين . اذ أن هؤلاء كانوا قد خزنوا

جاءا وقعت عليه أيديهم من غلال وكانت كل قبيلة تساعد جارتها اذا احتاحت .

وكان الحال على عكس ذلك فى جهات السودان الأخرى .  
• وكان ما أصاب قبيلة « الجالان » أشد مما أصاب أى قبيلة أخرى ولو أنها كانت أحسن قبائل السودان حالا .

وأما سكان دنقلة فكانوا أحسن حالا من غيرهم وكان أسوأ السكان حالا سكان القضارف والقلابات . وكان ( زكى طومال ) قد أصدر أوامره فى أول المجاعة بأن تجمع كل الحبوب التى فى جهاته على أن يتمون منها جيشه فنجم من ذلك موت الكثير جوعا .

وكثر حوادث السلب والنهب فى تلك الجهات وأصبح الواحد من سكانها يخشى الخروج بدون سلاح يحمى به نفسه ممن يريد السطو عليه لا ليسرقه بل ليفترسه ويأكله كما حدث ذات يوم لأحد أمراء قبيلة الحمر فقد وجدت رأسه فى اليوم التالى ملقاة فى طرف من أطراف المدينة . أما جسمه فلم يوجد لأنه أكل بطبيعة الحال .

وأبيدت بسبب تلك المجاعة قبائل « الحسابيا » و « الشكرية » و « العقالان » و « الحمرة » عن آخرها وبذلك خلت بقاع واسعة فى السودان من السكان .

وكان الحال فى دارفور أحسن منه فى القضارف والقلابات كما كانت القبائل الغربية كقبيلة « حمر » و « دار تاما » و « مزاليط » أحسن حالا من الفاشر نفسها اذ كانوا قد منعوا تصدير الحبوب اليها .

وقد يخيل الى أن هذه المجاعة حلت بهؤلاء الفوم لينتقم بها  
البارئ. جلّت قدرته من هذا الخيفة الجبار وشيعته . وعلى أثر  
انتشارها جهز تجار أم درمان مراكبهم بالحبوب وذهبوا الى فاشوده  
قبدلوا غلالهم بأشياء أخرى كالنحاس والبلع وغيرها وعمل مثلهم  
سكان جهات أخرى وصلوا بغلالهم حتى أعالي نهر السوبات .

وبعد ذلك ابتدأ فصل الامطار ونمت المزروعات وفرح الناس  
بالزراعة الا أن جيوشا من الجراد حلت بالبلاد ففتكت  
بالمزروعات فتكا ذريعا .

ولما كان الخليفة لا هم له الا اغداق النعم على أفراد قبيلته  
والسعى لتوفير راحتهم أصدر أوامره الى السكان ألا يبيعوا النزر  
القليل من محاصيلهم التي جمعوها بعد فتك الجراد الا لأفراد  
قبيلته بأرخص الأثمان . ولما كان هذا القدر لا يكفي بطبيعة الحال  
لسد رمقهم أصدر أوامره الى ابراهيم عدلان لكي يتوجه الى الجزيرة  
ليرغم الأهالي هناك على تقديم ما لديهم من الذرة بدون مقابل .  
الا أن عدلان لم يوافق على هذا الطلب وعارض فيه بكل اباء  
وشمم .

ولقد بحث الخليفة عبد الله مع أخيه يعقوب في هذا الشأن  
ونعّيه ، وكان يعقوب هذا من أعداء عدلان الذي يروى عنه الناس  
أنه طيب القلب عالي الهمة لا يميل لاضطهاد الناس بتكليفهم  
ما لا طاقة لهم به على النقيض من ذلك كان يأخذ على عاتقه في  
كثير من الاوقات ما يقع على غيره من المسئوليات . ولقد جمع ثروة  
طائلة ما كانت لتخفى على الخليفة .

وسمع الخليفة من يعقوب وأصدقائه أن نفوذ عدلان في البلاد  
لا يقل عن نفوذه وقالوا انه دائما يتكلم في المجالس ضده وضد

حكومته . وكان من أقواله للناس أن المجاعة لم تكن الا بسببه  
ارهاق الخليفة لهم فى سبيل راحة أبناء قبيلته وقد تسبب من هذه  
الوشايات أن أحيل عدلان الى المحاكمة فقضت عليه بأن يقبل الموت  
أو الفقر ففضل الأول فساقيه مكتوف اليدين الى صدره حتى ساحة  
السوق . وهناك نفذوا فيه الحكم وكان رابط الجأش لدرجة أنه هو  
الذى وضع رأسه بنفسه فى جبل المسنقة . ورفض أن يشرب الماء  
الذى قدم اليه طالبا الاسراع فى تنفيذ الحكم . وقد سقطت جنته  
وهو يشير بسبابته اشارة أنه يموت مسلما موحدا الله سبحانه  
وتعالى . وحزن جميع السكان على قتله الا أن الخليفة سر سرورا  
عظيما لأنه قضى على شخص كان يوجس منه ومن نفوذه خيفة وكان  
غير مطيع لأوامره . وأرسل الخليفة أخاه لبسير فى جنازة عدلان  
اشارة الى أنه لم يشنق الا تنفيذا للقانون لا حقدا عليه كما ظن  
الناس .

ورلى الخليفة بدله خازنا لبيت المال المدعو « نور واد ابراهيم »  
الذى كان جده « تكرررى » وعلى ذلك هو ليس من القبائل النازلة  
على ضفاف النيل ولكنه نال ثقة الخليفة ورضاءه .

وأما بالنسبة لشخصى فقد تغيرت نظرات الخليفة الى ، وداخله  
الشك من جهتى .

ووصل رد خطابى الأخير الذى أرسلته الى أهلى غير مشتمل  
على شىء سوى الاغتباط لانتظام المراسلات بينى وبينهم . وكتبوا  
فى الوقت نفسه الى الخليفة يشكرونه على عنايته وعلى الدعوة التى  
وجهها اليهم بطلب الحضور الى أم درمان .

واعتذر أخى الأكبر عن عدم امكانه الحضور بأن حالته لا تساعد له لأنه يشغل وظيفة كبير أمناء جلالة امبراطور النمسا . واعتذر الآخر بأن وقته وهو ضابط فى الطوبجية لا يسمح له بالقيام برحلة طويلة كهذه .

ولما طلبنى الخليفة الى حضرته أمرنى بترجمة تلك الخطابات ثم قال لى : « كانت رغبتى فى أن تطلب الى واحد من اخوتك أن يحضر وبما أنهما يعتذران الآن بأعذار لا أقبلها فيتحتّم عليك ألا تكتب اليهما بعد الآن ، فاذا أرسلت خطابا واحدا اليهما فإن ذلك يكفى للقضاء على هدوءك وسكينتك . أفهمت ؟ فأجبت : « نعم يا مولاي . أوامرك مطاعة . وانى لا أجد داعيا للكتابة اليهما » فقال لى : « أين الانجيل الذى أرسل اليك ؟ » فأجبت : « انى مسلم يا مولاي وليس لدى انجيل بالمنزل وانما الذى أملكه هو ترجمة القرآن الذى رآه كاتم سرك لما فتحنا الصناديق سويا » فأمرنى بأن أحضره اليه فى صباح الغد وأشار الى بالانصراف .

وتيقنت بعد هذه المقابلة أن ثقة الخليفة بى زالت وعلمت أيضا أنه بعد هزيمة ابن النجومى أخذ يسر الى قضاته أن ثقته فى تفسيرت .

وكننت فى هذا الوقت قد صرفت المبلغ الذى وصل الى من أهلى وجله منحتة هبات الى زملائى الذين أخذوا يدسون لى الدسائس الآن لما علموا أننى أصبحت لا أملك شيئا وهم الذين قالوا للخليفة ان الكتاب الذى عندى هو الانجيل .

وفى صباح اليوم التالى توجهت اليه ومضى الكتاب وسلمته اليه وهو من ترجمة العلامة « المان » ففحصه جيدا .

وقال لى : « أنت تقول ان هذا الكتاب ترجمة القرآن وهو مكتوب بلغة الذين ليس عندهم عقيدة دينية . انهم ربما يكونون قد اخطاوا فى ترجمته » فأجبتة بكل هدوء وسكينة : « انه يا سيدى ترجمة حرفية والغرض منه هو أن أتمكن من فهم الكتاب المقدس الذى نزل من عند الله سبحانه وتعالى على يد الرسول باللغة العربية وان شئت أن تتأكد من صحة ترجمته الحرفية » فأجابنى قائلا : « انى أعتقد فيك الصدق ولكن الناس هم الذين قالوا ذلك القول فيحسن بك والحالة هذه أن تحرقه » ولما أظهرت له الموافقة على طلبه قال لى : « ويجب أيضا أن ترد الهدية التى بعث بها اخوتك لى لأنه لا فائدة لها عندى وليعرفوا ان الأشياء الدنيوية لا قيمة لها فى نظرى » .

ثم أمر كاتب سره بأن يكتب خطابا باسمى الى أهلى يخبرهم فيه بأن لا داعى بعد الآن الى مكاتبتى . فوقعته بامضائى وأرسلته مع الهدية الى بيت المال ليرسلا من هناك الى سواكن كالمعتاد .

ومن هذا اليوم أصبحت شديد الحرص . وبعد موت عدلان استدعانى الخليفة مرة أخرى بحضور ضباطه وأخذ يقول لى : « انه يعلم انى جاسوس وتجب مراقبتى بدقة ومراقبة الذين يحضرون لزيارتى وجلهم من أعدائه . ويجب على أن أعلمه بمحل نومي فى منزلى وأن أغبر خطتى التى أنا متبها والا لحقت بعدلان » !

فأجبتة قائلا بكل هدوء وسكينة : « يا مولاي لا يمكننى الدفاع عن نفسى . وأنا أجهل خصومى الذين وشوا بى ولكنى أفوض أمرى للبارئ جلّت قدرته . ولقد مضت ست سنوات بل أكثر وأنا الخادم الأمين فى خدمة مولاي أوصل الليل بالنهار على بابہ تحت الشمس المحرقة ونساقط المطر الغزير . وتنفيذا لأوامرك يا مولاي قطعت



صلاتي مع كل أصدقائي . وفي كل هذه المدة التي أنا فيها في خدمة سيدي لم ارتكب جرما . فأخبرني يا مولاي عن الذنب الذي ارتكبته . أن طاعتي لك طول هذه المدة لم تكن عن خوف وإنما كانت عن محبة وإخلاص . وليس يمكنني أن أفعل أكثر من ذلك . واني لمرحمة ربي وعفو مولاي منتظر .

فقال للملازمين ما رأيكم في أقواله هذه ؟ فأجابوه بأنهم لم يلاحظوا شيئا يشين سمعته .

وقد علمت بعد ذلك من هم هؤلاء الذين أوجدوني في ذلك المركز الحرج . ثم قال لي أنت مسامح هذه المرة وعليك أن تحاذر في المستقبل . ثم مد لي يده لأقبلها وأمرني بالانصراف .

وفي اليوم الثاني طلبني وحدثني بكل لطف طالبا مني أن أحذر أعدائي وأن أجتهد بقدر الاستطاع حتى لا يكون لي أعداء وأعلمني بأن المهدية تتبع قواعد الاسلام فإذا ما شهد ضدي في أي دعوى شاهدان وجبت ادائتي حتى ولو كان الشاهدان كاذبين وفي هذه الحالة يصبح العفو عني غير مستطاع فكيف يحلو لي العيش والحالة هذه وحياتي أصبحت بارادة شخصين يريدان الايقاع بي . ولكني على كل حال شكرته على نصيحته الغالية وقلت له يا مولاي اني أعمل دائما بقدر استطاعتي لارضائكم حتى أكون دائما محل ثقتكم .

ولما عدت الى منزلي وقد انتصف الليل كنت في أشد حالات التعب راغبا في الراحة فقابلني خادمي سعد الله وأبلغني أن تابعا من أتباع الخليفة جاء حالا ومعه سيدة مقنعة أرسلها لي وهي بداري الآن . فسررت عند سماعي ذلك لا شيء سوى أنني تيقنت من رضا الخليفة وتحققت أن قد زال كل شيء من نفسه . ثم ذهبت مع

سعد الله الى المنزل فوجدت تحت القناع سيدة مصرية ولدت بالخرطوم، لا بأس بجمالها فبعد أن تبادلنا التحيات بادرتنى بسرد تاريخ حياتها مدعينة أنها ابنة ضابط مصرى وقد علمت بعد ذلك أنها ابنة جندى وقع قتيلا فى حرب الشلك وأن زوجها الأول قتل فى الحملة التى أرسلت للاستيلاء على الخرطوم وأن أمها حبشية لا تزال على قيد الحياة . ثم قالت أنها كانت إحدى نساء أبو انجه العديداً وأن الخليفة اختارها الآن لتكون زوجة لى خلفا لذلك البطل العظيم . وقالت لى انه سبق للاجباش أن أسروها وكان زكى طومال هو الذى أطلق سراحها . وقالت أخيراً أن لديها معلومات قيمة عن المارك التى نشبت فى عهد أبو انجه .

وحكاية هذه السيدة هى أن الخليفة كان قد أصدر أوامره باحضار أرامل أبو انجه الى أم درمان فلما حضرن أخذ يوزعهن على أتباعه ، وقالت لى أنها لمغتبطة جداً لوقوعها مع شخص من أبناء جلدتها فأجبتها فى الحال بأنى أوروبى وأن ما حصل من تغيير لونى إنما كان بسبب ما أنا عليه من الحال واضطرت الى أن أقول لها أنها ستكون موضع عنايتى .

ولما كنت فى أشد الحالات والتعب طلبت اليها أن تتبع الخادم سعد الله الذى سيمهد لها كل سبل الراحة . وقلت فى نفسى أن الخليفة بدلا من أن يأمر خازن بيت المال بأن يمدنى بالمساعدة لقضاء حاجياتى الضرورية بعث لى بتلك الزوجة التى تزيد فى شقائى وتعيبى .

وفى اليوم التالى سألنى الخليفة عما اذا كنت قد أعجبت بهديته وهل أنا راغب فيها . فأجبت به بأنى سعيد لأنى شعرت برضاء مولاي عنى وائنى أتمنى أن يجعلنى الله سبحانه وتعالى مشمولاً دائماً برعايته .

ولما عدت الى منزلى قبل صلاة الظهر وجدته مزدحما بالنساء اللاتي دخلنه بالفوة كما ابلغنى سعد الله مدعيات أنهن اقارب فاطمة البيضاء كما كانوا يسمون السيدة التى بعث بها الى الخليفة ووجدت ضمنهن امرأة مسنة قالت لى انها والددة فاطمة وانها مسرورة لان ابنتها أصبحت لى ورجتني أن أحسن رعايتها . فأخبرتها بأن بنتها ستكون دائما موضع عنايتي وسنعيش فى منتهى الهناء والسرور واعتذرت لهن بكثرة أشغالي ثم انسحبت بعد أن طلبت الى سعد الله أن يحسن وفادتهن على حسب عادات البلاد وأن يخرجهن بعد ذلك ولو أدى الأمر الى استدعاء من يساعده .

ومضت بضعة أيام ثم سأل الخليفة عن فاطمة مرة أخرى . وبما انى كنت أعلم جيدا أنه يريد دائما أن أعيش عيشة الوحدة ولا أخالط أحدا أخبرته بأنى لا أرى مانعا من أن تعيش معى غير أن لها عدة اقارب يترددون عليها طول اليوم وعلى ذلك قد تضطرنى الظروف الى مخالطتهم وهذا أمر يأباه مولاى وتآباه نفسى ولذلك فانى سأمرها بأن تخضع لأوامرى وتمتنع عن الاتصال بأهلها ومعارفها بقدر الامكان ، فاذا لم تخضع فانى أفضل تسليمها لأقاربها ، فارتاح الخليفة لهذا الاقتراح ارتياحا تاما الا أنه منذ طرد سعد الله الزواد فى أول مرة لم يعد أحد يقدم الى دارنا . ومخافة أن يسئ الخليفة الظن فى قصدى توانيت قليلا فى تنفيذ ما قررت .

وبعد مدة أرسلت فاطمة البيضاء الى أمها وكلفتها بالانتظار هناك حتى أبعث اليها . وعرف سعد الله دار أمها فبعد مدة أرسلت لها ولأمها ملابس ونقودا ورسالة أخبرتها فيها بأنها أصبحت طليقة غير خاضعة لأوامرى .

وأخبرت الخليفة بذلك قائلا له ان أمثال هؤلاء القوم الغريباء عنه وعنى لا يجوز أن يكون لى صلة بهم وانى دائما أبدا على استعداد تام لاطاعة أوافره .

وبعد مضى سنة تقريبا جاءتنى الأم تستأذننى فى زواج بنتها من أحد أقاربها فوافقت على ذلك بسرور تام وقد تركت فاطمة البيضاء فى أم درمان سعيدة بين أولادها .

## الفصل الرابع عشر

### نشئت وتفرق

قد عين حاكما لدنقلة عدوى خالده الذى كان مسجوننا منذ بضعة أشهر وقد حل محل يونس الا انه لم ينتض شهران على هذا التعيين حتى ذهب ضحية الدساس التى كان يدسها له اثنان من أبناء عم الخليفة كانا قد ذهبنا لمراقبة حركاته وأفعاله . وقد استدعاه الخليفة ثانية الى أم درمان ووضع به مرة ثانية فى الإغلال . فهذا العمل كان من شأنه أن زاد هياج أقارب المهدي وأنصاره وعقب ذلك اتفاق الخليفة محمد شريف واثنين من أولاد المهدي لم يبلغا العشرين من عمرهما مع كثيرين من الأقارب على أن يعملوا جميعا للقبض على ناصية الحكم وكبح جماح الخليفة عبد الله . فعلا أخذوا فى اعداد الخطة اللازمة سرا فى أم درمان وبدأوا كذلك يستميلون الاصدقاء وأبناء القبائل وأرسلوا كتبهم الى « الدناجلة » القاطنين بالجزيرة يدعونهم للحضور الى أم درمان للانضمام اليهم . ولكن حدث أن أحد الأمراء الجعليين الذى كان قد أقسم بآلا ييوج لأحد بشىء الا لأخيه وأعز صديق عنده خدع القوم وخانهم وذهب يطلع الخليفة على الأمر معتبرا اياه أقرب الاصدقاء . فلما وقف الخليفة عبد الله على سبب هذه المؤامرة أخذ يعد المعدات لاحتياطها الا أن جواسيس الاشراف عندما عرفوا أن مؤامرتهم انكشفت وعرفوا ما يدبره لهم الخليفة اجتمعوا

فى جزء من المدينة واقع فى شمالى بيت الخليفة واستعدوا  
للمعركة .

وأما أنا نفسى فقد كنت مشتاقا لرؤية هذه المعركة فما أخشاه  
وحياتى كانت نل يوم فى خطر . وإن امام ناظرى حدة عدلان الذى  
كان الصديق الحميم للخليفة فقد شنقه ومثل به وقد تأكدت أن  
عبد الله ما كان يهتم البتة بأرواح أعز أصدقائه وأحبهم اليه وإن هذه  
الحرب الداخلة لابد أنها ستضعف أعدائى « الخليفة وأنصاره »  
وربما كان لى من وراء ذلك الاضطراب المنتظر حدوثه أمل فى أن  
أسترد حريتى ويصبح فى مقدورى أن أستعمل نفوذى فى جيش  
الحكومة الذى ظهرت فيه نزعة الاستياء بسبب المعاملة التى كان  
يلقاها .

وقد كان من المستحيل على الانسان فى مثل تلك الظروف أن  
يرسم لنفسه خطة واضحة وكل ما كنت أرغبه هو أن تقوم المعركة  
وأن يكون لى من ورائها أكبر قسط من الفائدة الشخصية .

بعد ذلك ابتدأ الفريقان بتبادل الطلقات النارية الا أن ذلك  
لم يكن الا ايدانا ببدا المعركة الحربية بين الطرفين .

وقد كان الفريقان فى حالة لا تسر ، فكانت الأسلحة من النوع  
الردىء . ولم يمض غير وقت قصير حتى انتهت تلك المعركة وقدرت  
الخسارة بخمسة قتلى .

بعده ذلك عرض الخليفة طلب الصلح وأن يعين الاشراف شروطهم  
وقد دارت المفاوضات طول اليوم بين الفريقين وفعلا عادت سيرتها فى  
اليوم التالى . ومن سوء حظى أن الطرفين وصلا الى حلول مرضية

اتفقا عليها ووافق الخليفة وحلف وتمهد بتنفيذها بعد أن عفا عن كل المتهمين .

وقد منح الخليفة محمد الشريف مركزا ساميسا وأن يحضر جلسات مجلس الخليفة كأحد أقطابه وقد قرر منح كثيرين من أقارب المهدي إعانات من بيت المال .

وعلى ذلك سلمت الجنود أسلحتها الى الخليفة وبذلك تم توقيع الصلح .

وفى يوم الجمعة التالى حضر أمام الخليفة قواد الجيش ونالوا منه المكافآت التى كان قد أعدها وفى ظهر ذلك اليوم نفسه اجتمع الخليفة الشريف وأولاد المهدي وعبد الله نفسه .

وبذلك وطدت الآن أركان الصلح بين الفريقين وأصدرت الأوامر الى رجال المدفعية والمشاة بأن يعودوا الى مراكزهم الأصلية غير أن الملازمين والجهادية كلفوا بالبقاء حتى يتم تسليم السلاح جميعه .

وفى يوم أحد بعد الظهر أرسلت خادما الى الأب « أوهر و الدر » لأسأل عنه فوجد بابه مقفلا وقد حاولت الاستفسار عنه من جيرانه الاغريق فلم أتمكن من الاستدلال على مكانه ولا مكان أفراد بعثته .

وقد خيل الى فى الحال أنه فى أثناء الاضطراب ربما يكون قد تمكن بمعرفة مخلصين له من اللياذ بالفرار .

وقبل صلاة المغرب حضر رئيس الدين اعتنقوا الدين الاسلامي بدون رغبتهم والسورى « جورج استامبول » وطلبا أن يؤذن لهما بمقابلة الخليفة حالا لأمر مهم ولكن الخليفة ، وكان فى تلك اللحظة

مشغولا أمرهما بالانتظار في المسجد حتى يأذن لهما وبعد تأديته الصلاة طابهما إليه وسألهما عن مرغوبهما فقالا له : ان يوسف التيسيس ومن معه من النساء هربوا جميعا ففي الحال طلب « نور الجرباوى » خازن بيت المال ومحمد وهبه حكمدار اليوليس وطلب اليهما أن يعملوا ما في وسعهما للقبض على الذين هربوا واحضارهم الى هنا أحياء أو أمواتا .

وكان من حسن حظ هؤلاء اليونانيين أن الخليفة كان مشغولا بأشياء مهمة ولولاها لكان وجه كل قواء للقبض عليهم والتمثيل بهم .

وعلى ذلك لم يتمكن الجرباوى ووهبه إلا من الحصول على ثلاثة جمال للحاق بـ « أوهرولدر » الذي كان يعلم جيدا أن هروبه متوقف على السرعة .

وقد تمنيت من صميم قلبي أن يفوز هو ومن معه بالهرب فقد تعذبوا كثيرا ولو أنى حزنت في الوقت نفسه حزنا شديدا لأنه كان الشخص الوحيد الذي يعرف لغتى الأصلية التي كنت أحن الى التحدث بها أحيانا معه .

وفي اليوم التالي استدعاني الخليفة وقابلني بوجه مكفهر قائلاً : « هو من أبناء جلدته وبطبيعة الحال انك كنت تعرف جيدا عزمه على الهروب فلماذا لم تبلغني حتى كنت أعمل الاحتياطات اللازمة ؟ » فاجبته : « عفوا يا مولاي كيف كان في استطاعتي أن أعلم عن هربه شيئاً وأنا منذ قيام الحركة الأخيرة لم أنتقل من مركزى بالليل ولا بالنهار كما تعلم يا سيدى » فأجابنى بكل حدة : « لا شك في أن قنصلكم هو الذى دبر لهم طريقة الهرب » .



وكان من بين الخطابات التي وردت أخيرا واحد منها جاء الى الخليفة باللغة العربية من القنصل العام لدولة النمسا والمجر المسيو « فون روستي » يشكره فيه على حسن معاملته للبعثة الكاثوليكية ويطلب اليه أن يسمح لهم بمغادرة السودان والعودة الى اوطانهم حيث أنهم من رعايا الحكومة النمساوية وان لجلالة الامبراطور غاية خاصة بهم ومنذ هذا اليوم اعتقد أن أعضاء هذه البعثة من أبناء جلدتي وهو متيقن الآن بأن أمر هربهم دبر بمعرفة القنصل المشار اليه .

وهنا قلت للخليفة : « ربما يكون للقبائل النازلة على الحدود يد في تدبير هربهم لغنيمة وعدوا ينبلها فحضرنا الى أم درمن وانتهزوا فرصة الثورة التي قامت ومهدوا السبيل لـ « لاهر والدر » ومن معه للهرب . وقد اقتنع الخليفة بهذا الرأي . وبعد أن طلب الى أن أكون دائما مخلصا أمرني بالانصراف .

وبالرغم من الوعود التي قطعها الخليفة على نفسه للاشراف بالأمر يترك صفو الود والاتفاق الذي تم بين الفريقين بلامبرر القوي القبض على ثلاثة عشر من زعمائهم بينهم أعمام المهدي نفسه وأرسلهم بمركب الى فاشوده حيث يوجد زكي طومال الامير المحلف الأمين للخليفة والذي كان قد ذهب الى هناك لخماد ثورة « الشلك » .

ولما وصلوا الى فاشوده وضعهم زكي في زريبة وتركهم بدون طعام الا القدر اليسير ثمانية أيام . ولما جاءت التعليمات السرية لاعدائهم ضربا بعضى تقطع من أشجار الشوك نفذ ذلك الأمر بحضور رجال جيشه بعد أن عراهم من ملابسهم .

بعد ذلك عاد زكي طومال الى أم درمان ومعه غنائم كثيرة اذ أحضر معه آلافا من الرقيق من النساء وقطعانا من الماشية باعها

بمبالغ عظيمة حصل عليها بالفعل • وقد شكوا كثير من الناس زكى الى الخليفة من شدة ظلمه وطمعانه وكان بعض الناس يقولون للخليفة اذا اكتسب قلوب عدد كبير من أتباعه يمكن أن يستقل ويشق عصا الطاعة •

غير أن ما قدمه زكى اليه ولأخيه من الهدايا الثمينة من رقيق ومال وماشية حفظ له مركزه عندهما •

ولما كان زكى طومال بأم درمان قام الخليفة بعسدة مناورات عسكرية تولى قيادتها بنفسه غير أن جهله بالحركات العسكرية وعدم النظام السائد بين الثلاثين ألفه عسكري جعل هذه المناورات تفشقى فشلا تاما ، ولكن اللوم وقع على رأسى حيث كنت قائما بوظيفة أركان حرب ولما رأى ما وقع فيه من الارتباك قرر بأن هذا العمل كان مقصودا منى لانى عدلت فى تنفيذ أوامره • وأخيرا صرف الجنود وبعث بزكى طومال الى القلايات وطلب الى كهاده أن أنفذ أوامره كما هى وأهدى الى جارتين صغيرتين علامة الرضاء •

والآن وقد سمع الخليفة شريف بما حدث من قتل أقاربه أعلن استيائه الشديد وسخطه على الخليفة جزاء ما ارتكب ، وبذلك تمكن الخليفة عبد الله من إيجاد سبيل الى محاكمته فسرعان ما اتهمه بأنه خاسر على القانون غير مطيع للأوامر وكون المحكمة لتحاكمه بتيمة عدم الطاعة •

وبالفعل قرر القضاة ادانة الخليفة شريف وأصدروا الأوامر بالقبض عليه •

وفى اليوم التالى ذهب الضباط لتنفيذ هذا الأمر فى منزله الواقع بين منزل عبد الله وقبة المهدي وهناك أبلغوه الأمر ونصحوا

اليه بأن يطيع أوامرهم ولا يظهر أى مقاومة • وفي الحال أصبح تحت تصرف الضباط الذين كان يرأسهم عرابى ضيف الله ولما طلب اليهم أن يسمحوا له بلبس حدائه رفضوا ثم ساقوه بكل عنف وشدة لدرجة أنه وقع على الأرض مرتين • ثم وصلوا الى السجن وهناك وضعوا فيه الميود الحديدية ومنعوا أيا كان من الاتصال به وجعلوا الأرض العارية مقعدا له والسما غطاء •

وقد أرسلوا أبناء المهدي الى جدهم « أحمد شوقي » وأمره بأن يقيهم عنده محبوسين لا يتصل بهم أحد - وقد كان جدهم يطيع الخليفة طاعة عمياء خوفا على ثروة طائلة اقتناها من أن يصادروها منه - فنفذ الأوامر الصادرة اليه كما صدرت •

وقد مرت بى بعد ذلك ساعات دقيقة للغاية فقد أرسل يونس رجلا من دنقله الى الخليفة ومعه معلومات مهمة من الحكومة المصرية • وقد قابله الخليفة بنفسه بحضور جميع القضاة وقد داخلنى الشك فى أن ما يدور عليه الحديث هو بخصوصى ، وقد حاولت استطلاع حقيقة الأمر من أحد القضاة وكان صديقى الا أنه أجابنى بالاجمل للأمر أهمية عظمى • وبعد الصلاة اجتمع القضاة والرسول بالخليفة مرة ثانية ولم تمض غير برهة حتى رأينا الرسول قد كبلت يده بالحديد وأرسل الى السجن ولقد اندهشنا عندما رأينا ذلك المنظر •

وفى اليوم التالى لما ذهبت الى منزلى لبرهة قصيرة طلبنى الخليفة الى حضرته فتوجهت حيث كان مجتمعاً ببعض القضاة وبناء على أمره أخذت مكانى بينهم ثم ابتداء يقول وقد وجه نظره الى قضاته : « ولطالما نصحتك بأن يكون مخلصا لى وائى دائما أعامله معاملة الأب لابنه وما كنت أصدق ما يصل الى من الوشايات بخصوصه ولطالما عفوت عنه » • أخذ يقول كل ذلك عنى لقضاته ثم التفت الى قائلا :

ان المثل العربى يقول : « لا يوجد اللخان اذا لم توجد النار » وأنت يحوم حولك دخان كثير .

وقد قال الرسول أمس أنك جاسوس الحكومة وأن مرتبك يدفع شهريا الى مندوبك فى القاهرة حيث يرسله اليك هنا . وهو يوقن بأنه رأى بوقيعك فى ديوان الحكومة هناك . وأنت الذى مهدت الى يوسف العسيس الهرب وقد قال أيضا أنك تعمل لتسهيل الاستيلاء على أم درمان بواسطة الانجليز. وانك ستشعل النار فى مخزن البارود الموجود بفرب منزلك حينما يبدأون بالزحف . فماذا تقول دفاعا عن نفسك ؟ فاجبته :

« مولاي ! ان الله لا يظلم أحدا وأنت رجل الحق والعدل وانى اقول بأنى لم أكن قط جاسوسا ولا صلة لى بالمرءة مع الحكومة المصرية وانى لم أستلم قط نفودا هنا . وان ضباطك لعل يقين من أننى فى أشد حالات البؤس والشفاء وان احترامى الشديد لشخصك هو الذى يمنعنى من أن أطلب اليك مساعدتى . وبما أنه روى لمولاي بأنه اطلع على امضائى هناك فانى أتهمه بالكذب وأنا موقن بأنه لا يعرف لغة أجنبية واذا أردت ياسيدى أن أكتب على قطعة ورق عدة امضاءات ثم تعرضها عليه ليستخلص منها امضائى التى يقول عليها بأنه رآها هناك بالقاهرة لفعلت . وهنا يتضح لك جليا ان كان حقيقة يعرف اللغات الأجنبية أو لا يعرفها وأنت تعرف يا مولاي أن يوسف العسيس هرب فى وقت ما كان فى استطاعتى الاتصال به . ولو كان لى اتصال بهؤلاء الذين يمهدون الهرب فلم لا أمهده لنفسى . ومن السهل جدا على الانجليز أن يعلموا أن منزلى بجوار مخزن البارود لأن الرجل الذى جاءنى بالخطابات التى بحث بها الى اخوانى رأى منزلى فلربما يكون هو الذى حدثهم بذلك . »

ومن الجائز أن أقاربى الذين قطعت كل صلاتى بهم بناء على أمر مولاى يسألون عنى وعن مرتبى فى دواوين الحكومة المصرية طنا منهم أن السودان لا يزال جزءا من مصر أو يسألون التجار الذين يفدون منه إلى القطر المصرى وبطبيعة الحال يعلم هؤلاء التجار جيدا موضع منزلى بالنسبة لمخزن البسارود • وانى لموقن بأن الحكومة المصرية لا تفكر مطلقا فى الكر عليك وأنت هذا الخليفة القوى البطش • وإذا سلمنا جدلا بأن الحكومة تفكر فى هذا الغزو فمن أين جئنى التاكيد بأننى سأبقى فى مركزى. وأتمكن من تنفيذ الخطة التى يقول عنها ؟ هذا فضلا عن أنى كما تعلم يا مولاى كنت الخادم ولا زلت الأمين المخلص وانى أتمنى بأن أكون دائما فى طليعة جيوشك الغازية لتصرتك على أعدائك •

« انى يا سيدى بعد كل هذا الايضاح الذى أوضحته لا اعتمد الا على أنك لا تظلم أحدا » •

ثم قلت : « وهل يحق لك أن تضعنى بمخلص أمين لك من أجل وشاية « دنقلاوى » ا فبادرنى بقوله من أين علمت بأنه « دنقلاوى » ؟ فقلت له منذ مدة رأيت هذا الرجل ببابك مع عبد الرحمن واد النجومى الشاهد ، ونظرا لسخافته والحاحه طردته بالقوة فهو يريد لنفسه الآن الانتقام فانت يا مولاى وقد منحك الله العدل والانصاف ستحكم لى بطبيعة الحال بالبراة » •

فقال لى : « ما طلبتك هنا للمحاكمة ولا شككت لحظتى فى اخلاصك ولو كان الأمر فيه شئ يشينك ما كنت أمرت بسجنه وانى لبعلى يقين من أن أعدائك كثيرون وهم يحسبوا لولون دائما الايقاع بك لأنهم يغارون من وجودك بقربى • ولكن يجب عليك أن تحاذر واعتقد دائما أبدا فى المثل القائل : « لا يوجد الدخان الا حيث توجد النار » •

وبعد ذلك أمرني بالانصراف ومن ثم انصرف الجميع .

ولقد سألت أحد أصدقائي عما قاله الخليفة بعد خروجي فأخبرني بأن الخليفة اعتبر الرجل كذابا ولكن لا يخلو الحال من أن يكون في دعواه بعض أشياء حقيقية وقد قال لي أيضا لا بد أن يكون لك أعداء بالقاهرة وهذا الرأي سبق أن طرأ لي . ولكن ما الحيلة وما العمل وأنا أرى أن خصومي يوقعون بي كل يوم ويجعلون مركزي من أخرج المراكز فصرت أفكر دائما في هذه المواقف وصرت أفكر أيضا في علاقاتي مع الخليفة وكيف أنها ستتأثر بهذه الوشائيات بطبيعة الحال .

وان ضيقتني من أنه أصبح بعد كل هذا يتحين لي فرصة للانتقام لأنني على ما أعتقد أصبحت في نظره العدو اللدود في ثوب الصديق الحميم ، ولكن على كل حال أحمد الله ومن يعيش ير .

وتد قابلت في اليوم التالي وأنا عائدا الى المنزل بعد تأدية الصلاة « القرباوى » وهو الذي خلف « عدلان » في بيت المال . فحادثني بكل لطف قائلا لي - بعد أن قلت له أنك تزورنا نادرا - لقد جئت لأقلقك بطلبى اليك بأن تخل منزلك اليوم . وسأعطيك بدلا منه في جنوب شرقي المسجد حيث يستقبل زوار الخليفة وهو ولو أنه يقل عن مساحة منزلك إلا أنه بقرب المسجد ويصلح لرجل عابد مثلك .

فقلت له اني أوافق على ذلك بكل سرور ولكن أرجوك أن تقول لي بصفة خاصة من الذى أرسلك : الخليفة أم يعقوب ؟ فأجابنى وهو يضحك قائلا : « آه . هذا سر . ولكن من حديثك أمس مع الخليفة يمكنك أن تعلم حقيقة السبب وهو إن مولانا الخليفة يريد أن يجعلك

فى مكان قريب منه حتى تكون تحت رقابته مباشرة حيث ستكون على بعد ٢٠٠ خطوة منه » .

ثم قال لى اذن متى احضر لاستلام منزلك فقلت له سأنتهى من النقل فى مساء هذا اليوم ولربما كان نقل مؤونة حصانى وبغلى هى التى تستغرق منى وقتا أطول . وهل المنزل الذى سأذهب اليه غير مسكون فأجابنى : « نعم بطبيعة الحال » وقد أصدرته الأوامر بأن ينظف وتعمل الاصلاحات اللازمة له . ولكن يحسن بك أن تبتلىء فى مغادرة هذا المنزل حالا وآمل أن تكون سعيدا فى منزلك الجديد أكثر مما أنت عليه من السعادة هنا .

ولقد وضع لى الآن جليبا أن ثقة الخليفة بى قد تزعزعت وأصبح لا يثق بى لأن آكون بجوار مخزن البارود . وعلى ذلك حزمت أمتعتى وأمرت الخدم بنقله الى المنزل الجديد فتأثر الخدم وأخذوا يطلبون الى المولى أن يوقع كل اللعنات على الخليفة حيث تترك منزلنا الذى أصلحناه وغرسنا فيه الأشجار وحفرنا فيه الآبار . ولكنى على كل حال غادرت المنزل مؤملا فيما قاله القرباوى من أنى سأكون بمنزلى الجديد أسعد حالا منى فى المنزل الذى أنا فيه .

وقد أصبحت حالى بعد ذلك مضطربة وأصبح مركزى مزعزعا .

ولقد تقابلت اتفاقا مع تاجر من دارفور جاب الديار المصرية والبلاد السورية وعرف كثيرا من أجناس البشر المختلفة وقد عرف لأول وهلة أبى نمساوى الأصل وأخذ يحدثنى - وعلم بانى أسير من مدة طويلة ولا صلة لى بأى مخلوق - عن الأحوال فى القطر المصرى وأعطانى بعض الجرائد المصرية القديمة . وتحتوى احدى تلك الصحف على أخبار من النمسا . ولما توجهت الى المنزل وابتدأت

أقلب صفحاتها علمت أول ما علمت أن ولى عهدنا الأمير رودلف قد توفي . ولا يمكنك أيها القارئ أن تتصور مقدار الحزن الذى حل بى . فقد خدمت معه فى الجيش وقد كان يودى أن أرجع الى وطنى وأبلغه بعد طول الأسر أن أشرف ساعات قضيتها فى حياتى هى تلك الساعات التى كنت فيها تحت امرته وأعظم شرف لى أن أنتهى الى الفسركة الامبراطورية . ولقد فكرت طويلا فيما عساه أن يكون قد أصاب امبراطورنا العظيم بفقده ولده .

فقد حلت بى الأحزان فى هذا الوسط المزعج الذى أنا موجود بينه وقد كان زملاى وهم لا يدرون أسباب حزنى يطلبون الا أظهر أسفى لا بالنسبة لتركى منزلى الأول حيث أن الخليفة أصدر أمره الى جواسيسه بأن يراقبونى جيدا فابتدأت أظهر عدم اهتمامى بأى شىء مطلقا .

وقبل ذلك بمدة وجيزة كان المصريون قد استولوا على طوكر وهم لا محالة زاجفون ، ومن أجل ذلك استدعى الخليفة « أبو حرجه » وولى بدله قيادة الجيوش واحدا من أقاربه اسمه « مسعود » وقد أرسل « أبو حرجه » بباخرتين الى الأقاليم الامتوائية ليلحقى بعمر صالح الذى كان قد ذهب الى الرجاف ليقيم هناك مركزا لجيوش البراويش لصد حملة « ستالى » و « أمين باشا » .

وبعد مضى أيام قليلة لسفر هذه البواخر مرض الخليفة بالحمى التيفوسية ، وكان عموم سكان أم درمان يستطلعون أخبار هذا المرض أولا فأولا .

وأصبح جميع سكان أم درمان يرقبون أخبار مرض الخليفة بفارغ الصبر وكانوا يتوقعون أن موت الخليفة يغير نظام كل شىء . وبطبيعة الحال اذا مات فسيخلفه الخليفة « على واد الحلوى »



حسب ما تقتضيه القوانين المهدية وكان هذا يترقب وفاته بكل سرور  
وقد أظهر ألباعه الرغبة الشديدة فى الاستيلاء على الحكم ، بعد ذلك  
ايتدأت حالته الصحية تتحسن وقد خيل الى أن الله سبحانه وتعالى  
لم يهين بعد لهؤلاء القوم النجاة فيقضى على حياة هذا الطاغية .

خرج الخليفة بعد ثلاثة أسابيع من مرضه لأول مرة فعاينه  
رجال قبيلته بالتجلة والتعظيم والغبطة والسرور بينما أظهر له بقية  
النسكان سرورا مصطنعا وعلى ذلك لم يعرف شعور الناس نحوه حق  
المصرفة .

وحيث كان يقطن بين النهرين فى الجزيرة قبائل « الجالان »  
و « الدناجالا » وغيرهما من الاعراب الذين يعرف الخليفة عنهم أنهم  
ألد أعدائه فكان دائما يراقبهم عن كثب ويدعهم عزلا من السلاح  
مصادرا كل ممتلكاتهم وكان ينتخب من بينهم آنا بعد آخر عددا يرسله  
لتعزيز حامية دارفور والقلابات والرجاف .

وكان يعتقد دائما أن الخليفة على أتباعه يخفدون عليه ولو أنهم  
كانوا يظهرون له غير ما يخفون. الا أنه ما كان يتوقع قط أن يعلنوا  
العداء كما أعلنه من قبل الاشراف .

والآن وقد أصبحت أقطن على بعد خطوات منه أخذ يسأل عنى  
كثيرا زملائي ويطلب اليهم ابلاغه هل أنا مسرور من مكاني الجديد  
أو لا . وكان يترقب بفارغ الصبر وقوع هفوة منى ولكن من حسن  
الحظ كان الملازمون يعطفون على وبينى وبينهم صداقة وكانوا  
يسرون لى بين آن وآخر أن الخليفة أصبح شديد الحقد على . ويجب  
أن أكون شديد الحذر .

وفى ذات يوم من شهر ديسمبر سنة ١٨٩٢ لما حصلت على  
اجازة قصيرة لاستريح فيها من عناء العمل طلبنى أحد الملازمين الى  
الخليفة وبعد أن ذهبت وجدته ينتظرنى فى حجرة الاستقبال محاطا  
بقضاته • ولقد صدقت ما قيل لى من أول وهلة حيث لم يرد تحيتى  
وأمرنى بأن آخذ مكانى بين قضاته •

وقال لى بكل حدة هذا الشئ وانظر الى ما يحتويه • فقامت  
واستلمت الشئ المشار اليه ثم جلست فاذا به قطعة مستديرة من  
النحاس على شكل علبة صغيرة قطرها يقرب من أربعة سنتيمترات  
مغلقة بقطعة من المعدن متينة كقبضة « المسدس » فحاولت فتح هذا  
الشئ وبعد أن مكنت وجدته يحتوى على قطعتين من الورق •

وبطبيعة الحال كنت فى هذه اللحظة فى أشد حالات الاستغراب  
وقلت فى نفسى لعله خطاب من أهلى أو من الحكومة المصرية استحضره  
الرسول •

ولما مسكت قطعتى الورق حاولت قراءة ما تحتويانه فوجدت  
مكتوبا فيهما باللغات الألمانية والفرنسية والانجليزية والروسية  
ما يأتى :

« هذا العصفور نشأ وتربى بضيعتى فى « اسكانيا » فى مقاطعة  
« فوريدا » بجنوب روسيا فمن يمسكه أو يقتله فالمرجو منه أن  
يكتب لى ويخبرنى عن مكانه » •

فرفعت رأسى بعد تلاوة هذا الخطاب فقال الخليفة ما هو  
المدون بهذه الأوراق فأجبته قائلا : يا سيدى لابد وأن تكون هذه  
القطعة كانت معلقة فى رقبة عصفور قتل وأن صاحبه الذى يسكن فى  
أوروبا يطلب الى من يقتله أو يمسكه أن يكتب اليه ويخبره عن المكان  
الذى مسك فيه أو قتل •

فقال لى لقد قلت صدقا فحقيقة قتل هذا العصفور بالعرب من دنقله ووجدت هذه القطعة برقبتة ، وقد أخذه من قتله الى الأمير يونس الذى عجز كاتبه الخاص عن تفسير ما هو مدون به . وبعد ذلك بعثوا به الى فخبرنى بترجمة ما هو مكتوب فيه .

فترجمت الجملة كلمة كلمة كما أراد الخليفة وبينت له موضع البقعة التى جاء منها هذا العصفور وكذلك المسافة التى قطعها - فقال الخليفة هذه خرافات يضيع بها الذين لا عقيدة لهم أوقاتهم ، فبعيد على محمدى أن يجهد نفسه فى خرافات كهذه .

بعد ذلك أمرنى بأن أسلم العلبة الى سكرتيره وأمرنى بالانصراف غير أنى تصفحت الورقة مرة ثانية بكل سرعة وعلقت منها كلمات « اسكانيا - نوبا - فوريدا بجنوب روسيا » وأخذت أكرر تلك الكلمات حتى علقت يداكرتى . وقد كان الملازمون فى انتظارى خارج الباب وهم فى غاية الشوق الى سماع أخبارى ولما راوئى خارجا وعلى وجهى علامات السرور فرحوا لفرحى .

وقد صرت أكرر وأنا فى طريقى الى منزلى تلك الكلمات ونذرت اذا منحنى الله سبحانه وتعالى حريتى لابد من أن أذهب الى هذا الرجل وأبلغه ما طلب وماذا حدث للعصفور . والآن عاد محمود أحمد - وهو الذى حل محل عثمان واد آدم لما توفى - الى أم درمان بجيوشه البالغة خمسة آلاف بدوى ولم يترك بها غير ما يكفى لحفظ النظام وعسكر بهذه الجيوش عند عين يونس فى جنوبى المدينة .

وقد أمر الخليفة باستعراض جميع الجيوش النازلة فى أم درمان وبطبيعة الحال ستكون نتيجة هذا الاستعراض كنتيجة سابقة وقد كنت أركان الحرب وكل هفوة تقع على مسؤوليتها .

بعد ذلك أمر محمود أحمد بالعودة الى الفاشر بعد أن جدد عساكره يمين الاخلاص للخليفة . وقد وجه الخليفة نظره الآن الى

الجهات الاستوائية فبعث بإخترين آخرين بهما ٣٠٠ رجل تحت  
امرة قريبة عرابي ضيف الله . أسلمها الى الرجاف ولدى عرابي  
الأوامر بالتبض على « أبو حرجة » وأن يكبله بالحديد . وقد ظهر  
جليا أن هذا الأخير لم يرسل الى الرجاف الا خدعة .

زجاء بعد ذلك دور زكي طومال فحقد عليه يعقوب فأمر به أن  
يعود حالا الى أم درمان حيث زجوة في السجن ووضعوا على جسمة  
أكبر كمية ممكنة من الحديد تعذيبا له . بعد ذلك وضعوه في مغارة  
وفطعوا صلاته بكل الناس ولم يسمحوا له حتى بالخبز الضروري  
لغذائه فمات بعد ٢٠ يوما جوعا وعطشا .

وقد حل الآن بدله في قيادة الجيوش أحمد واد على فأصدر له  
الخلافة الأوامر بغزو القبائل النازلة بين كسلا والبحر الأحمر  
وكانت خاضعة للإيطاليين ولكنه تلقى أوامر بالآ يغزو جيوشا محصنة  
في حصون . ولما توجه على رأس جيشه في نوفمبر سنة ١٨٩٣ من  
الضارف لحق بالقوة العسكرية في كسلا وهناك توجه الى « أجردات »  
فواجه القوات الطليانية وكانت قليلة العدد الا أنها متحصنة ، وبالرغم  
مما أمره به الخليفة هاجمها لقلتها في نظره فهزم شر هزيمة وقتل هو  
نفسه وقتل قائدان من قواده .

وفي أثناء هذه اللحظات الدقيقة وإذا بباخترتين تفدان من  
الرجاف تحملان كميات هائلة من العاج وآلafa من الأسرى وبعد ذلك  
بقليل وصلت أخبار غير سارة من دارفور وقد روى محمود أحمد أن  
المسيحيين دخلوا مناطق بحر الغزال وقد اتحدوا مع القبائل النازلة  
في هذه الجهات وقد وسملوا بالفعل الى حضرة النحاس . وقد  
وقعت تلك الأخبار على الخليفة كالصناعة .

ولما كانت مصر تحكم السودان جند المصريون من أهالى أفليم بحر الغزال النير ، منهم من سبل برعبنه ومنهم من اجبر على الدخول فى سبلك العسكرية . ولما كانت مناطق بحر الغزال أعلى بكثير من غيرها من مناطق السودان ومزروعاتها كثيرة ، وماؤها وثير . ولما كانت القبائل الساكنة فى تلك الجهة متفرقة الكلمة . سهل كل ذلك على أى أجنبى يريد الاستيلاء عليها ، وهذا هو ما قد حصل . وكان فى نظر الخليفة أن من يستولى على هذه المناطق فقد استولى على مفتاح السودان بأجمعه . ومما زاد الطين بلة أن العبيد يكرهون العرب كراهة لا مزيد عليها .

وقد أمر الخليفة فى الحال محمود أحمد بأن يجند من جنوبى دارفور ويزحف جنوبا الى بحر الغزال ليكسح الأجانب الذين دخلوا هذا الاقليم .

وفد استدعانى الخليفة ذات يوم وسلمنى بعض أوراق مكتوبة بالفرنسية وطلب الى ترجمتها وهى تحتوى على خطابين من اللفتنانت دى كنيل الى مساعديه يشملان أوامر أصدرها اليهم . وسلمنى أيضا نص معاهدة موقع عليها من مندوب حكومة الكنفو الحرة والسلطان حامد واد موسى تاريخها ٤ أغسطس سنة ١٨٩٤ والشاهدان فيها « سلطان ريمبو » و « سلطان تيجا » وهما موقعان بالافرنجية . فترجمت هذه الأوراق بكل سرعة شفويا للخليفة . ولقد أراد أن يظهر لى عدم اكتراثه فقال : « لم أطلب اليك ترجمة هذه الأوراق . لأن فى الأمر شيئا خطيرا — كلا فقد أصدرت أمرى الى محمود أحمد ليطرده هؤلاء النصارى الذين اخترقوا الحدود ولكن هناك أمر يهمنى إن أصرح لك به وهو بما أننا نعتبرك كواحد من عائلتنا فإنى أود أن أشعرك بحقيقة هذا الحال وعلى ذلك قررت أن أزوجه واحدة من بنات أعمامى . فماذا ترى ؟ » .

وبطبيعته الحال لم يدهتسنى هذه المنحة فقد عودنى الخليفة أمثالها من قبل وتيقنت من حقيقة ما يقصده فهو يريد أن يبحث لى بمن تكون رغبة على أحوالى بمنزلى . هو يريد أن يعلم حقيقة أسرارى . يريد أن يعرف اذا كانت هناك صلاته بينى وبين أى مخلوق آخر . فقلت له يا مولاي اننى أدعو لك بالنصر على كل أعدائك . ان هذا الذى تريد أن تولينى اياه باقترائى بابنة عمك شرف عظيم . وانى أقول لك يا مولاي ان ابنة عمك هذا لم تكن من بيت الملك فقط بل هى من سلالة النبى عليه أفضل الصلاة والسلام . وعلى ذلك يجب أن نكون موضع كل عناية ومشغولة بكل رعاية ولما كان من سوء الحظ أنى مصاب بداء الحماسة ، والحماسة أعيت من يداويها وقد لا يمكننى أن أحكم عواطفى عند حدوث أى حادث ولا تخفى نتيجة هذا بين الزوج وزوجته وقد يؤدى هذا الى نفور قد يحصل لا سمح الله بمنى وبين مولاي فأرجو معذرتى اذا رجوت سيدى أن يترك هذا الرأى .

فقال لى : الآن وقد عشت بين ظهرانينا عشرة أعوام خبرناك فيها وعرفنا خصالك وعاداتك فلم أسمع عنك الا كل طيب وكل ما يخيل لى من أمرك هذا أنك لا تود تغيير العادة التى ورثتها من قبيلتك الأصلية بأنك لا تريد الا زوجة واحدة ( والخليفة يقصد من كلامه هذا أنه باعتبارى مسيحيا فلا أتزوج الا واحدة ولذلك أرفض أن أتزوج بابنة عمه ) فقلت له : لا يا مولاي فانى لا اتبع عادة بلادى مطلقا وان كنت أتبعها فلماذا تزوجت بثلاث نساء قبل الآن . فأجابنى فهمت على كل حال فانت ترفض زواج ابنة عمى 11 فقلت له : كلا يا سيدى فانا لا أرفض ولكنى أريد قبل الاقدام على أى شئ أن أوضح لك حقيقة أخلاقى . وبذلك أضمن العواقب . وبطبيعة الحال انه لما يشرفنى الانتساب الى قبيلتكم . الا أنى أود قبل كل شئ أن نكون مولاي على علم تام والآن وقد تيقن أن محاولتى هذه كلها علامة الرفض أمرنى بالانصراف .

وقد وضعت نفسي بعدم القبول هذا في مركز حرج للغاية  
وهذا مما جعلني أزيد في جهدي لتدبير أمر الهرب .

وقبل هذه الحادثة ببضعة أشهر كنت قد كلفت تاجرا سودانيا  
بالذهاب الى القاهرة ومقابلة القنصل النمساوى ليطلب اليه أن يعمل  
غاية جهده على تمكينى من الهرب ولكن متى تتحقق هذه الآمال ؟





## الفصل الخامس عشر

### · ملاحظات متنوعة ·

سأحدث القراء الآن عن شخص الخليفة وعاداته وأخلاقه فأقول هو السيد عبد الله ابن السيد محمد ينتمى الى قبيلة النعائشة من أولاد أم سار من أسرة الجبارات . وقد اتصل بالمهدى وهو فى الخامسة والثلاثين من عمره وكان فى ذلك الوقت قوى البنية الا أن الشواغل قد أنهكت قواه الآن فأصبحت تراه كهلا اشتعل رأسه شيئا ولو أنه لم يتجاوز ٤٩ عاما . أصبح سريع الانفعال . ولما تفتابه تلك الحال يصبح من غير المتيسر على أعز عزيز لديه الدنو منه ومحادثته حتى ولا أحد أخوته .

وكان يعتقد دائما أن الصدق والأمانة لا وجود لهما مطلقا عند أى مخلوق وكل ما يظهره الانسان من ملق ومداهنة انما هو لقضاء الحاجات والمآرب دون سواها .

وكان بطبعه محبا للملق والمداهنة لذلك كنت ترى القوم يكيلون له الملق جزافا حتى أن أحدهم لا يجسر أن يذكر اسمه دون أن يقرنه بصفات الحكم والقوة والعدل والشجاعة والكرم والصدق . وكان من جهته يقابل ذلك الرياء بسرور وارتياح تام ويا شقاء من كان بمس كرامته .

ولكى يكون لدى القارىء فكرة عامة عن طباع هذا الرجل  
اسرد الحكاية الآتية :

كان من بين قضاته قاض اسمه « اسماعيل عبد القادر » تعلم  
جيدا فى القاهرة ونال حظوه كبرى عند المهدي لأنه كتب تاريخا  
قيما عنه يشمل جميع انتصاراته وتاريخ حياته . ولما مات المهدي  
أمر الخليفة ، اسماعيل هذا ، أن يتم عمله ويكتب عن الانتصارات  
ويكيل الفاظ الملق والمداهنة للخليفة . فقال اسماعيل عبد القادر  
ضمن أقواله مقارنا الحالة فى السودان بها فى مصر فشبه الخليفة  
بالخديو اسماعيل باشا وشبه نفسه باسماعيل باشا المفتش ولما  
وصل هذا القول الى مسامع الخليفة أمر القضاة فى الحال ليجتمعوا  
لمحاكمة اسماعيل على هذا القول الذى اعتبره الخليفة ذما فى شخصه  
وقال : « كيف والمهدي خليفة النبي وأنا خليفته يشبهنى هذا الرجل  
بالخديو الذى هو من أصل تركى . كيف أشسبه بهذا الرجل وأنا  
خليفة المهدي والمهدي خليفة النبي الذى هو أعظم مخلوق ظهر على  
ظهر الأرض وطلب الى القضاة أن يحاكموه فقصوا إدادته وكبل  
بالأغلال وأرسل الى الرجاف . وقال الخليفة ما الذى دعاه الى التشبيه  
بين مصر والسودان فإذا كان يود أن يشبه نفسه بباشا مصرى فأنا  
خليفة النبي لا أقبل على نفسى مطلقا أن أشبهه بتركى . »

ولم يقف به غروره عند هذا الحد بل أصدر أوامره فى الحال  
بأن تجمع كل النسخ مؤلف هذا القاضى وتحرق وبالفعل تم ذلك  
الا نسخة واحدة كما بلغنى احتفظ بها سكرتير الخليفة ولو وجدت  
هذه النسخة الآن وترجمت الى اللغات الأفرنجية لظهر الشئ الكثير  
مما كانت عليه الحركة المهدية منذ نشأتها .

وكان هذا الخليفة مغرورا جدا بقوة جيوشه معتقدا أنه فى  
وسعه أن يعمل كل شئ ويغزو أى بلاد وكانت أخلاقه خليطا من

الذين ولتسدة وما كان يسير الا اذا أحدث آلاما لآخرين كمصادرتهم أموالهم أو تعذيبهم • وكانت تلك خصاله حتى أيام حياة المهدي نفسه فعبد الله نفسه هو الذي سبب مذبحه الخرطوم التي قتل فيها النساء والأطفال بلا شفقة ولا رحمة •

ولما أرسل عثمان واد آدم الى ام درمان اختى سلطان دارفور البرنسييسة مريم عيسى وبخيته منحهما الخليفة حريتهما ولكنه حجز غيرهما من أقاربهما النساء وأخذ لنفسه كثيرا ممن وأعطى توابعه أخريات • ولما علم بأن هناك من أهل دارفور من يقطن أم درمان ويريد مساعدة البرنسيستين قبض عليهما وأعطاهما لائتين من أمرائه هما حبيب و خليل وكانا على أهبة السفر الى الرجاف • وقد حاولت أم بخيته وهى ضريرة أن تتبع بنتها فرفض طلبها ومنعت بأمر الخليفة بالقوة من متابعة بنتها حتى أنها ماتت بعد أيام قليلة وقلبا يتحرق على بنتها • ورمت بخيته بنفسها فى النهر والباخرة لم تقلع من مكانها ولما نجوها من مخالب الموت ماتت من التعب والبهوس بعد قليل •

وكان أحمد غراب مصرى الجنس مولودا بالخرطوم ولكنه قبل حملة هكس باشا سافر فى تجارة تاركا وراءه زوجته وهى سودانية وبنته وقد عاد ليراهما الا أنه فى يوم عودته وقبل أن يرى أسرته أحضر أمام الخليفة فأوضح الأسباب التى حملته على الرجوع مظهرا رغبته فى الدخول فى خدمة الخليفة فقال له انى أقبل ذلك بكل سرور فلتذهب فى الحال الى الرجاف • وجاهد فى سبيل الله • وعبثا حاول هذا المسكين أن يقنع الخليفة فى أن يستأذنه السماح له برؤية أولاده فأمر الخليفة حرسه فى الحال بأن يأخذوه الى المركب المسافرين على أن يراقبوه جيدا •

والخليفة عبد الله هذا هو الذى سبب هلاك آلاف الناس . وهو الذى كان يعذب الآدميين بأن يقطع أيديهم وأرجلهم تعذيبا . ولم ننس له حادثة قنله وشنفه أفراد قبيلة « البتاهين » فى ساحة السوق . ولقد ذكرت كثيرا أن أصدقاءه كانوا أشد خوفا من أعدائه على حياتهم منه . وهل هناك دليل يثبت فظاعة هذا الرجل أقوى من حادثة سفكه دماء الأشراف بعد أن اتفق معهم وعقد التحالف المعروف .

وكان كل من يدخل عنده يقف مكتوف اليدين مسبلا عينيه الى الأرض ينتظر أمره بالجلوس . وكان هو يجلس دائما على عنجريب مفروش بحصير عليه فرو فاذا أمر أحدا بالجلوس فانما يكون جلوسه على الأرض مقعيا كما يقمى عند الصلاة لا يتحرك حتى يؤذن له بالانصراف وكان لا يسمح لأى مخلوق بأن يتشخص ببصره نحوه وقد حدث مرة أن سوريا أسمه محمد سعيد جمعه سوء الحظ - وهو بعين واحدة لا يرى بالأخرى - بالخليفة بالمسجد فلاحظ الخليفة أن عين هذا السوري ترمقه فدعاه وأمرنى بأن أبلغه أن الخليفة لا يحب أن يراه مرة أخرى يرمى اليه .

وكانت حالته فى منزله على عكس ما هو عليه من طباع إذ كان لين العريكة يطيع أمر ابنه حتى أنه فى ذات يوم لما قال الولد لأبيه أنه أتم دروسه سرعان ما أمر المعلمين بالانصراف . وقد زوج ابنه عثمان هذا بابنة عمه بنت يعقوب ولم يتجاوز من العمر سبعة عشر عاما . وأقام له أفراحا لم يسبق لها مثيل فقد مدت موائد الطعام ثمانية أيام حتى تمكن كل فرد من سكان أم درمان من أن يأكل . كما أنه زين المنزل المبنى بالطوب الأحمر والموجود تجاه بيت يعقوب بأفخر الرياش لكى يكون محل سكن ولده .

وبعد ذلك بقليل زوج ابنه هذا بائنتين من أقاربه وقدم له جوارى اختارهن هو بنفسه لابنه . وكان يحرم على ابنه الاتصال

بأنه لا يسمح له أن يجمع صلة نسب مع  
أي قبيلة أخرى .

ولما رأى أن لابنه علاقات مع الآخرين سرعان ما جعله يسكن  
في منزل داخل السور بجوار منزله ليشدد عليه الرقابة .

وقد زوج بنته لابن المهدي « محمد » وكان محمد هذا غير راغب  
في هذا الزواج لأنه لا يحب ابنة الخليفة مطلقا . وكان يرغب في  
الزواج بقرينة له . إلا أن الخليفة عبد الله وهو صاحب الحول والقوة  
وولي أمره والرقيب عليه أرغمه على ألا يتزوج بمن يريد فتزوج بابنة  
الخليفة مرغما وعاشا عيشة مرة .

وكان للخليفة ما يقرب من ٤٠٠ امرأة . ويحكم الشرع كان من  
بينهن أربع زوجات شرعيات والباقيات كن من بنات القبائل التي  
أرغمت على اتباع المهدي أي بمعنى آخر أسيرات وكان كلما أحب  
واحدة وأراد الاقتران بها اقترانا شرعيا طلق واحدة من زوجاته  
الشرعيات ليستبدل بها من يريد . وقد جمع في زوجاته بين البيض  
والسود وقد قسمهن إلى أقسام بعضها مكون من ١٥ والبعض من  
٢٠ يرأس كلا من هذه الأقسام رئيسة وكل قسمين أو ثلاثة أقسام  
منها تحت إشراف سيدة الأحرار المحظيات عند الخليفة وكان يمنحهن  
حبا وتقودا وهبات أخرى تمكنهن من قضاء حاجاتهن ويعطينهن أيضا  
الملابس بنسبة جمال وأخلاق ومركز كل منهن عنده . وتتكون تلك  
الملابس عادة من تسييج قطنى يصنع في البلاد السودانية ملون الحواشي  
أو من حرير لامع وشيلان صوف مستوردة من مصر وكان هو نفسه  
الذى يباشر توزيع هذه الأشياء عليهن وفي بعض الأحيان يوزعها  
أقوام الخاص .

ولما كانت المجوهرات الفضية قد حرمها المهدي كن يتزين عادة بالخرز والصدف وكن يضفون شعورهن • الا أنه في الأيام الأخيرة لبست زوجات العظماء حليا من ذهب وقضة ولبست زوجة الخليفة الأصلية أكثر ما يتصوره انسان من حلى •

وكان يشرف على حالة نسائه الضحية نسوة مخصوصات لا يتأخرن عن اخطاره بكل ما يحدث من الاصابات •

ولما كان يريد اختيار واحدة منهن ليجتمع بها كان يستعرضهن جميعا ويختار منهن من يشاء • وكان لا يختلط بنسائه الا إغواته ولا يحرسهن الا الملازمون السود وقلما كان يسمح لواحدة منهن أن تتصل بأى كائن كان من أهلها أو أقاربها وقد تمضى السنة ذون أن ترى الواحدة أى فرد من عائلتها •

وكان اسم زوجته الأولى « سارة » وهى من قبيلته شاركة السراء والضراء • وهى أم أولاده عثمان وخديجة • ومع أنها أصبحت زوجة الخليفة الآن الا أنها كانت تحافظ مظاهرها وعاداتها الأصلية فكانت تعمل بنفسها أو تحت إشرافها طعامهم البسيط المكون من العصيدة وبعض الفسراخ • ولما أراد الخليفة أن يترقى فى معيشتة واطلع على أنواع الطعام المصرى وأصناف المأكولات التركية وأراد ادخالها فى مطبخه تسبب عن ذلك شقاق بينه وبين زوجته كان سيقضى حتما الى فراقهما لولا تداخل يعقوب وبعض أفراد أسرته •

وكان عنده أغا رئيس يسمى « عبد القيوم » وكان هذا هو المشرف على تمدين بيت الخليفة ويتناول من بيت المال المصاريف لازمة ويتولى صرفها • كما كان تحت يديه الهدايا التى كان يسمها الخليفة لمن يشاء يساعده فى أداء هذه المهام رهط من الكتبة

والمساعدين تحت - أمزته كلهم أغوات حيث أن الخليفة كما قدمت ما كان يسمح لغير الاغوات بالدنو من منزله •

وأما لباس الخليفة فكان عبارة عن الجبة البيضاء وعلى رأسه عمامة من حرير وعلى كتفه حرام • وكان يلبس في رجليه في أول الأمر صندلا إلا أنه غير ذلك بعد قليل واستبدل به لبس « بلغة » صفراء • وكان دائما يحمل في يده اليسرى عندما يسير سيفاً وفي يده اليمنى حربة يتوكأ عليها كأنها عصا • ويتبعه في سيره ١٢ صبيا خدما خصوصيين له • جاہم من الأحباش الذين أسره أبو انجه وزكى طومال • وكان واجبهم أن يكونوا دائما على مقربة منه ليكونوا رسله عندما يرى أى شيء • ولما يبلغ الواحد منهم السابعة عشرة من عمره يترك خدمة الخليفة الخصوصية ويندمج في حرس الخليفة النظامي • ويحل محله آخر من الصبيان •

وكان الخليفة يعتقد أنه باستخدام صغار السن يكون دائما في مأمن من اذاعة أسرارہ وبطبيعة الحال لا يخطئه واحد مطلقا في رأيه هذا •

وأما في داخل منزله فكان بطبيعة الحال يحل الاغوات محل هؤلاء الأولاد اذ كما قدمت ما كان يسمح لغيرهم بدخول داره •

عرضت على الخليفة منذ ثلاث سنوات فكرة من جانب مشيريه الحربيين فارتاح اليها وعزم على تنفيذها • وتتلخص هذه الفكرة في: ضم أفراد من حرس الخليفة الى صفوف الضباط في الجيش العام • ولم يكده يعلن موافقته على ذلك الرأي حتى اختار بنفسه عددا من المجاهدين البارزين في جيش محمد أحمد وزكى طومال •

ثم يبع الخليفة عند هذا بل أصدر أمره لأمراء العباثل الغربية حتى يحضروا المئات من الجنود الجدد ليدمجوهم تحت ألوية ضباطه ولتن تلك الأوامر لم تلق الطاعة الاجتماعية من ناحية الأمراء . وفي كل خطوة من خطواته التنظيمية الأخيرة كان معنيا باضطهاد الدنقلين والمصريين وإخراجهم من دائرة حرسه لأنه لم يكن يثق بهم ولم يمل إليهم .

جد الخليفة في سبيل ذلك الانشياء الحربي حتى تمكن من تكوين قوة تتراوح بين أحد عشر ألفا واثني عشر ألفا من الجنود ونظم لذلك العدد الكبير : راضى تشبه القطاعات سكنها أولئك الجنود مع نسايتهم وهى على مقربة من مساكن الخليفة ودور ابنه وفي حدود السور الحربي الجديد .

وقسمت هذه القوة الجديدة الى ثلاث كتائب يقودها على التتابع ابنه عثمان وأخوه هارون أبو محمد ( الذى لا تزليه سنه على الثامنة عشرة ) وابن عمه ابراهيم خليل . أما الثالث قام تطل مدة قيادته لكتيبته حيث حل محله رجل حربي حبشى اسمه رايح كان فى حاشية الخليفة فى بيته الخاص . وانه لما يجب ذكره أن عثمان كان وضع احترام صفوف الجيش بقسميه الأعلى والأدنى فلقبه الجنود بممثل الخليفة . وتنقسم كل كتيبة الى أجزاء منتظمة يحتوى كل منها على مائة جندى يرأسهم ضابط ويلقب برأس المائة ولذلك فالضباط مساعدون مدربون .

إذا عدنا لأنواع الجنود وجدنا السود منهم مندمجين فى الأقسام المتفرعة من الكتائب وهم فى ذلك ليسوا من الجنس العربى الحر ولكنهم تحت رقابة الأمراء الذين يصدرون أوامره الطاعة لكل من الفريقين على حدة لأن السود لا يخضعون للنظم العسكرية كما يخضع العرب .



وانا لا نغالى فى التقدير اذا قلنا ان جميع اولئك الجنود مسلحون ببنادق رمنجتون ولكننا نظهر أمام الحقيقة أكثر دقة وصداقا اذا قلنا ان البنادق المذكورة محفوظة فى المخازن لا فى أيدي الجنود حيث لا تسمح ادارة الجيش العليا باخراج البنادق من مكانها الا فى اعياد خاصة فى كل عام . أما فيما يختص بمرتب الجندي فانه لا يتجاوز نصف ريال درويشى شهريا مضافا اليه ثمن (  $\frac{1}{8}$  ) أردب من الذرة فى كل اسبوعين . وفى الحق لا يظفر الجندي بأكثر من تلك الذرة . أما نصف الريال فيكاد يكون مرتبا اسميا .

يجيء بعد ذلك ذكر مرتب كل من رأس المائة والأمير وكل من المرتبين عال بطبيعة الحال اذا قسناه الى مرتب الجندي . هذا الى أن كلا منهما ( رأس المائة والأمير ) يظفر بمنح متتالية من النساء والعبيد الخاضعين لنفوذ الخليفة .

إذا أنعمنا النظر فى مهمة الجنود والحرس وجدناها محصورة فى حماية شخص الخليفة واذن فأولئك جميعا مضطرون لمرافقته فى جولاته الحربية على أن يحميه حرسه الخاص أيام استعراض الجيش العام . ومن العجيب أن يسير ذلك الحرس فى ركاب الخليفة الى أى مكان سار وفى أية بقعة نزل مما يدل على رغبته الشديدة فى الاحتفاظ بحياته . ولما كان أمر الحرس كذلك اضطر الخليفة أن يقيم له ميدانا خاصا فسيحا أمام منزله ليكون لاصقا به مدى حياته .

يذكر القراء أننا أشرنا فى السطور السالفة الى كراهية الخليفة للمصريين واتساع دائرة الكراهية الى حد أنه يمقت سماع أنغامهم ومع ذلك كان يستصحب فى رحلاته أفرادا ليسمعوه الانغام المصرية وغير المصرية الا أنه لم يقلع عن فكرة الكراهية فبدلا من سير اثنين من المصريين للنفخ فى البوق وتوقيع النغم كان يرافقه اثنان

من السود . وكان الخليفة يلقي رأس المائة بكلمة « قبطان » ولقب  
الأمير عنده « بكتاشى » أما القائد « أميرالاي » .

لا ينسى المتكلم عن الخليفة أن يقول : ان عبد الله كان فى أكثر  
الاحايين يفتش ويراقب جنوده ليلا حتى يثق من بقاء كل رجل من  
رجال الحريين فى المكان الذى عينه له وقد كان أكبر هم الخليفة  
موجهها الى مركز طليعة الجيش . وازاء هذا التدقيق الشديد وتلك  
اليد القاسية كان رعوس المائة والأمراء يدعون المرضى فى كثير من  
الليالى فيذهبون سرا الى بيوتهم وفى نفوسهم غصص وآلام فيفرجون  
عنها باظهار استيائهم لدويهم .

تشتمل أعمال الخليفة العامة على ترديد الصلوات الخمس يوميا  
فى الجامع الكبير فعندما يبدأ السحر يؤدى الخليفة صلاة الفجر وبعد  
ذلك يقرأ المحتشدون بعض الآيات القرآنية فى حضرة المهدي  
ويستغرق ترديد القرآن وبعض الصلوات الخاصة مدة تقرب  
من ساعة .

وبعد ذلك يعود الخليفة الى مخدعه الخاص ولكنه فى بعض  
الاحايين يخالف ذلك الترتيب فى المسجد ليتحقق بنفسه مبلغ  
اذعان سكان أم درمان لأوامره الدينية الخاصة بحضور الصلوات  
الخمس حضورا منظما . أما صلاة الظهر فيقوم بها الخليفة حوالى  
الساعة الثانية مساء وبعد ساعتين آخرين يؤدى صلاة العصر  
التي يذكر فيها المصلون بعد تأديتها بعض أقوال دينية ولا تكاد تغرب  
الشمس حتى يؤدى الخليفة صلاة المغرب ثم ينتهى بعد ثلاث ساعات  
الى الصلاة الخامسة وهى صلاة العشاء . وفى كل من الصلوات  
الخمس يصلى الخليفة فى محرابه القائم أمام صفوف المصلين . وذلك  
المحراب بناء جميل رباعى الشكل مكون من أعمدة رفيعة مخروطية  
الشكل يعلو كلا منها طبقة حديدية صلبة ولا ريب فى أن الخليفة

يستطيع ان يشاهد كل ما يحيط بمحرابه وهو في حالة هادئة  
ومكان أمين .

هذا هو المحراب الذى يجلس وراءه مباشرة ابن الخليفة  
فالقضاة فاشخاص قلائل يختارهم الخليفة من أخصائه .  
أما الجنود الذين يحرسونه ويجاسون على جانبيه المحراب ويظل الجنود  
السود فى الجوانب التى تحيط بالمسجد ملازمين سورا ضخما يفصل  
بين المسجد والميدان . والى جانب الضباط أماكن مخصصة للأمراء  
وأغلب رجال القبائل الغربية . وقد عينت لأولئك الجهة اليمنى .  
أما الناحية اليسرى فيجلس فيها بعض الاتباع وقليلون من العرب  
المتتمين الى الخليفة ( على واد هلو ) ثم أنصار الجميلين والدنقلين .  
ووراء أولئك جميعا يجلس المصلون من المسلمين فى صفوف تتراوح  
بين عشرة وأثنى عشر حتى اذا ما بدأ الخليفة تلاوة صلاته رددوها  
المصلون .

وعلى أية حال فان المصلين لا يقلون عن بضعة آلاف . وبما أن  
الخليفة محدود الدائرة من موقفه بالمصلين فان الأمراء الظاهرين  
وبعض ذوى النفوذ من رجال القبائل مضطرون الى معاونه الخليفة فى  
قادية الصلاة . ولئن كان فى صدر الخليفة غل أو حقد على شخص  
من الأشخاص فانه لا يتردد فى الاقتصاص منه والزامه بحضور  
الصلوات الخمس فى المسجد بحيث يراقبه هو وغيره ( من المغضوب  
عليهم من الخليفة ) بواسطة أشخاص معينين لهذا الغرض .

السبب أن الخليفة - فى كل هذه التحركات وذلك التقييد  
الدينى - مدفوع بعامل صيانة الدين ولكنه لا يرمى الى ذلك فحسب  
بل يبغى الى جانب ذلك الاحتفاظ بسيادته ونفوذه على أتباعه  
جميعا . وانه لواجب علينا فى هذا الصدد أن نقول بأن الكثيرين من  
المصلين يسكنون فى جهات بعيدة عن المسجد الكبير فمن الشاق

عليهم أن يذهبوا من منازلهم الى المسجد ويعودوا اليه خمس مرات يوميا وكل ما يستطيعون عمله هو أن يجتمع بعض الناس في منازل أصدقائهم وهذا ما يميّته الخليفة مقتا شديدا لأنه يخشى ما يسمونه « حياة الجماعة » وقد كان الخليفة عبد الله على اعتقاد ثابت في أن هذه الاجتماعات المذكورة البعيدة عن رقابته لابد أن تنتهي الى المسامرات والتكلم في شئون الجماعات ومثل ذلك الكلام يصل الى بحث أعمال وشئون الخليفة فهذا ينقدها بالوم والتجريح وذلك يرضى عنها خائفا وآخر يمتدحها فلا عجب أن نرى من الخليفة جهدا شديدا مبذولا في سبيل تأييد فكرة اجتماع المسلمين تحت رقابته هو وحرسه الخاص .

نرى من الأقوال السابقة الخاصة بإقامة الفرائض الدينية أن الخليفة عبد الله أول من يصلى بالناس في المسجد الكبير ولكننا لا ننسى أن كل انسان معرض للمرض الذي يحول دون قيامه بما تعود تأديته يوميا واذن فالخليفة عرضه لذلك المرض أو لآى عذر طارئ يمنعه من السير خمس مرات يوميا الى المسجد الكبير وبالفصل تغيب عبد الله في بعض الأيام عن القيام بعمله الدينى الكبير فكان يخلفه في الامامة أحد القضاة أو ضابط من قبيلة تكرورى على أن يكون ذلك الضابط مشهورا بين الناس بصلاحه وتقواه . وعلى أى حال لا يسمح مطلقا للامام الذى يقوم بعمل الخليفة أن يقف فى المحراب بل يكون فى قيادته الدينية قائما فى أول صف مجاور لذلك المحراب العظيم . ومع أن القانون الدينى يحتم على الخليفة ( على وادهلو ) أن يمثل الخليفة عبد الله فى تأدية الفرائض الدينية أثناء غيابه ( عبد الله ) فان ( على وادهلو ) لم يكن يمثله فى أغلب الأحيان .

كان الخليفة عبد الله فى حياته اليومية يتلقى بين صلاة العصر وصلاة المغرب عدة تقارير ويستمنح الأنباء الخاصة بشئون الامة ويطلع على الخطابات الواردة له ويقابل القضاة والأمراء الذين سمح لهم

الخليفة قبل يوم المقابلة بالتحدث معه والى جانب أولئك كان يسمح  
الخليفة فى ذلك الميعاد من كل يوم بمقابلة الأشخاص الاختصاص الذين  
يرغب التحدث اليهم .

أما مراسلاته البريدية الخاصة فمحدودة وسائرة فى سبيل  
طبيعية وهو يحتفظ لذلك بما يتراوح بين ستين وثمانين جملا لحمل  
البريد العام على أن بتولى رقابته أشخاص مخصوصون بصفة عمال  
بريد . ولا يذهب تصور القارىء الى أن أولئك محصورو العمل فى  
بلد الخليفة وإنما هم موزعون فى جميع أنحاء إمبراطوريته حيث  
ينلقون أوامره وتعليماته فينفذونها عاجلا .

ومما يذكر فى هذا الصدد أن إبراهيم عدلان اقترح عليه  
انتشاء محطات خاصة للبريد على طول الخطوط الرئيسية المعروفة .

ولكن الخليفة رفض قبول هذا الاقتراح بنسب من الضجر بعد  
أن قال لابراهيم بأنه عنى قبل كل شئ بالأوامر المشفوية التى يلقيها  
( الخليفة ) على الاختصاص من رجال البريد الذين لم يتأخروا مطلقا  
فى تنفيذ أوامره باخلاص وأمانة علاوة على أن الخليفة كان يتلقى  
من أولئك المقربين اليه تقارير وافية عن أعمال الحكام التابعين له .

لم يقتصر أمر البريد الخاص على الخليفة بل تعداه الى الأمراء  
كل فى منطقتة حيث كان للأمير رجال مخصوصون وعدد معين من  
الجمال لحمل البريد مع تعليمات خاصة لأولئك المنجهين الى  
أم درمان . ومهما يكن الأمر فلم تكن هناك طريقة للمراسلات البريدية  
العامية أى للمراسلات بين الأشخاص من عامة الشعب السودانى  
ولكن على رغم ذلك كان الجمالون يحملون رسائل من بلد الى آخر  
بطريقة سرية .

لم يكن الخليفة في جميع أيام زعامته واثقا بغريب عن دائرته فدعاه ذلك الى التشديد على الرجال المحيطين به حتى انه لم تكن تصدر رساله من أحدهم الى الخارج الا بعد أن تمر على كاتب سر الخليفة . ومما يذكر عن الخليفة عبد الله أنه كان يجهل القراءة والكتابة فحدا به ذلك الى الشك في كثير من الكتابات الواردة من الخارج الى الأمراء القريين منه وتبعها لذلك كان يصدر أوامره المشددة بمرور الرسائل على سكرتيريه الخصوصيين ، ومن أهم أولئك في نظره اثنان هما قاسم ومدثر اللذان كانا مضطرين دائما لشرح محتويات الخطابات لسيندهما الخليفة على أن الخطابات الواردة لمركز الخلافة ذاته لا يرد عليهما السكرتيرين من ذواتهم بل يتلفون أوامر الخليفة في كل ما يكتبونه . ولم يكن جهل الخليفة القراءة والكتابة مانعا له من الوصول لبقيته بواسطة المفتشين الذين يراقبون تلك الردود البريدية .

أما هذان السكرتيران فقد عاشا مع الخليفة حياة تعسة مملوءة بالأوامر التي تنم عن ريبة عبد الله فيهما وقد كان ذلك الرجلان على ثقة تامة من أن الخليفة لن يغتفر لهما أصغر هفوة والويل كل الويل لأحدهما أو لاثنيهما في حالة اذاعة سر من أسرار الخليفة حتى لو كانت تلك الاذاعة غير مقصودة بسوء نية من جانب السكرتيرين ، ولم يكن الخليفة يقصر في حالة من تلك الحالات عن معاملة ذينك الرجلين بما عامل به الأحمدي وأشقائه الأربعة الذين فقد فيهم حكم الاعدام بعد أن اتهموا باتصالهم بالاشراف .

إذا خلا الخليفة الى نفسه ونزع الى شيء من الراحة أو التحدث للناس فانه لم يكن يرتاح لشيء أكثر من التحدث مع القضاة الذين لم يكونوا - في أغلب الأحيان - غير آلات صماء في يديه بحيث لم يكونوا يترددون في اصدار أقسى الاحكام الاستبدادية ضد من يمتهم الخليفة أو يرتاب فيهم . فانك كنت ترى أولئك القضاة

يجلسون أمام الخليفة فى وقت راحته فى شكل نصف دائرة على الأرض العارية من كل فراش . ولم يكن يتجاسر أحد أولئك على رفع رأسه أمام الخليفة فإذا جلسوا أرفعوا آذانهم وصمتوا انتظارا لأوامر الخليفة المطاعة . وقد كانت الأوامر المذكورة فى أغلب الأحيان تلقى بصوت خافت هادئ . والعجيب فى الأمر أنهم لم يكونوا بحال من الأحوال يستطيعون رفع أصواتهم وبطبيعة الحال لم يتوقع شخص معارضة أو اقتراحا من جانب أى قاضٍ وسواء أكان الخليفة مصيبا فى رأيه أم غير مصيب فإن القاضى ملزم بالاذعان للأمر والتأمين على ما سمع .

الى جانب أولئك الفضاة كان الخليفة فى كثير من الأحيان يجتمع بالامراء وبعض الأشخاص ذوى النفوذ الموثوق فيهم عنده . وكان الخليفة على وجه عام يقف على شئون الرعية وأحوال البلاد بواسطة أولئك الأشخاص القريبين ، ومما يذكر عن عبد الله أنه كان ماهرا فى بث الفتنة بين أولئك المقربين منه حتى لا تتم الصلة بينهم وحتى يصل كل منهم الى اذاعة ما عنده اذاعة دقيقة لمولاه الخليفة .

وكانت مناقشات الخليفة ومباحثاته عقب صلاة العشاء كل يوم ، وتلك المباحثات الخاصة مع يعقوب وبعض أقربائه الاقربين ، وكانت تستغرق مباحثاتهم فى كثير من الأحيان بضع ساعات . وفى أيام خاصة تظل الى ما بعد منتصف الليل . وعلى وجه عام كانت الاجتماعات العائلية البحتة خاصة بالبحث فى أنجع الطرق للتخلص من الأشخاص غير المرغوب فى وجودهم أمام الخليفة بصفة خاصة وأمام ابنه وبعض أقربائه بصفة عامة . وانه لما يجدر بنا ذكره أن أولئك الأشخاص كانوا لا يتطلعون — فى ذلك الحقد على المكرومين — الى مصالح عامة بل الى ما قد ينجم عنه ضعف لقواهم أو التقليل من أثرهم البارز فى الدولة .

كان الخليفة فى كثير من الأحيان يقوم برحلات صغيرة داخل المدينة أو فى الجهات المجاورة على أنه فى أيام خاصة من التسهير كان يقوم ببعض زيارات لاختصانه فى أم درمان • وليس هناك ما يدعو الى بذل جهد من الشعب خارج أو داخل المنازل لتعرف ميعاد مرور الخليفة فان الأصوات المرتفعة من الحشم ودق الطبول والنفخ فى الأبواق أمام ركب الخليفة ، كل ذلك كاف لأن يسمع الناس ذلك الصوت الخاص على بعد مئات من الأمصار فيهرع السكان لتقديم التحية لولاهم الكبير •

كان الى جوار بيت الخليفة مكان فسيح للحرس ودار مسقوفة بنش يظل فيها الخيل بعد أن ينظفها الحرس فاذا ما قال الخليفة انه يعتزم الجولان فى المدينة أسرع حراسه الى خيولهم وأسرجوها • فاذا ظهر الخليفة فى رحبة داره الخارجية خرج الضباط والحرس الخاص من كل النواحي المحيطة وأسرعوا لحماية سيدهم وكان النظام المتبع فى تلك الرحلة أن يتقدم الضباط وحرس الخليفة ثم يتبعهم عبد الله ممتطيا جواده الخاص ، وحوله من النواحي الأربع دائرة من الحرس الموثوق فى اخلاصهم له وانك لتكاد تظن الناس الخارجين من منازلهم لمشاهدة الخليفة مجموعات متتالية من الكتائب الحربية • أما الجنود فكل فصيلة تسير على انفراد مكونة من اثنى عشر متجاورين • ووزاء أولئك جميعا يسير الموكب اللاحق والمؤلف من الأمراء والاختصاصاء على ظهور الخيل ثم آخرون من الأقرباء •

نضيف الى ذلك أن رجلا عربيا مسلما اسمه « أبو دخيبة » كان يجاور الخليفة الى يساره وكل ما كان لهذا الرجل من شرف هو أن يرفع الخليفة الى جواده الخاص ثم يظل ملازما له أثناء نزوله من الجواد • هذا الى أن الذى كان يشغل الناحية اليمنى من الخليفة



أثناء سير موكبهِ هو كبير الخصيان ورئيس فرقة العبيد فى حاشية الخليفة .

كان أمام الخليفة مباشرة فى كل رحله من رحلاته ستة من النافخين فى الأبواق اينانا بمرور الركب العظيم . أما السائقون وراء جواد الخليفة مباشرة فهم الضاربون على طبول خفيفة ترمى الى تحسين صوت البوق فى أذن الخليفة الذى كان شديد الميل لسماع الأنغام . ومن اختصاص الآخرين ( الضاربين على الطبول ) اصدار اشارات معروفة فى المدينة لسير الركب أو وقوفه تبعاً لأوامر ورغبات الخليفة . فاذا ما انتهينا من أولئك جاء صف الحشم الخصوصى الذى كان يحمل أفراده محافظ جلدية فيها أوراق دينية وعالمية ( خاصة بشئون الدولة ) .

وبعد أن تنتهى من صف القارعين على الطبول قرعاً خفيفاً نصل الى صفوف خصيان الخليفة وصغار خدمه وبين أولئك من يحمل آنية كبيرة فيها ماء للوضوء ويحمل غيره سجادة فاخرة لصلاة عبده الله ويسير الآخرون حاملين الرماح . وفى بعض الأحيان يتقدم الموكب أو يخلفه ركب موسيقى مكون من خمسين سودانياً تتكون آلاتهم الموسيقية من مستخرجات قرون الوعول وتغطي الجلود طبولهم المصنوعة من تجاويف جذوع الأشجار الضخمة . وانه لمن الميسور لك أن تميز أنغام أولئك السودانيين بما فيها من تنافر قبيح وبما اشتهرت به من ابتعاد عن كل توقيع مطرب .

تعود الخليفة القيام برحلاته بعد صلاة الظهر على أن يرجع الى داره قبل الغروب وفى أثناء كل من الرحلات المذكورة يندل الضباط أقصى مجهوداتهم لاطهار شجاعتهم وفروسياتهم أمام مولاهم الخليفة . فمن أمثلة تلك الشجاعة تقسم أربعة من الضباط متجاورين

الى ناحية الخليفة بحيث يرمون رماحهم المدببة فى الهواء ويسمرون  
من صهوات جيادهم الى البقعة الممتدة امام الخليفة ليحيوه  
واقفين قادا ما انبهوا من ذلك اسرعوا لرؤب جيادهم وعادوا الى  
الصف الذى نالوا فيه دون اخذل بنظام الموكب .

كان الخليفة فى السنوات الاولى من حكمه يحضر الى سباحة  
الاستعراض العسكرية كل يوم جمعه حيث تجرى حفله عرض  
الجنود على اختلاف درجاتهم ولكنه اكنفى فى سنى حمله الاحيرة  
باستعراض الجيش اربع مرات فى السنة هى على التعاقب يوم ذرى  
الميلاد النبوى ويوم المعراج واول ايام عيد الفطر ثم يوم عيد  
الأضحى . وكان مما يذكر عن عناية الخليفة عبد الله بحفلة  
عيد الاضحى انه لان يجمع فرق جميع البلاد المجاورة مع جنود  
دارفور والعضارف للقيام بالاستعراض العام وسط دوى الطبول  
وانفخ فى الأيقاق . أما الصلاة فى ذلك اليوم فكانت تقلم منه ومن  
جنوده الى الله الرحمن فى ساحة الاستعراض حيث يصلى عبد الله  
اماما بالجنود وهو واقف فى غرفة مدببة الحواجز - كانما هو فى  
محراب المسجد الكبير - وفى ذلك الحين يحيط به خارج غرفته كثير  
من ضباطه الاخصاء وبعض أعيان السودان المتمتعين بثقة الخليفة  
وحبه . أما بقية الضباط والجنود وعامة الجمهور فيوزعون أنفسهم  
فى صفوف متلاصقة فاذا ما تمت الصلاة صعد عبد الله الى منبر  
خشبي لالقاء خطبة يستظهرها بعد أن يقرأها له من كتبها من  
السكرتيرين . وفى نهاية الحفلة يطلق بعض الضباط رصاص  
بنادقهم سبع مرات ايدانا بانتهاء الاحتفال المقدس . وعقب ذلك  
يتقدم واحد منهم لذبج خراف الضحية لارسالها الى السوق العام  
بواسطة الجنود وتوزيعها صدقة على الفقراء . ولكننا لا ننسى  
ذكر ما كانت عليه شئون الدولة من الفقر والاضطراب بحيث لم يكن  
يتسنى ذبح العدد الكافى من الخراف لتقديمها للفقراء فكان ذلك  
داعيا الى استعاضة الفقراء عن لحم الخراف بقصاع الثريد .

اعتاد الخليفة تخصيص اليوم الأول من أيام العيد الأضحى لذلك الاستعراض المصحوب بتأدية فريضة الشكر المقدسة للعمة الإلهية إزاء ما أسبغته على السودان من خير طول العام . ولم تكن تجرى فى ذلك اليوم أية معاملة رسمية . أما المقابلات «التشريفات» فكانت فى الأيام الثلاثة التالية لليوم الأول حيث يسير الى دار خلافة عبد الله قبل مشرق الشمس فى كل يوم من الأيام الثلاثة أمراء أم درمان والجهات المجاورة حاملين راياتهم ومن خلفهم أتباعهم المتفائلون خيرا بالعيد فاذا جمع كل أمير أتباعه سار بهم الى الناحية المعدة له فى ساحة الاحتفال ( وهى عبارة عن أرض رملية تتخللها أحجار صغيرة ) ومن تلك الجهة كانوا يسرون الى دار عبد الله الا اذا بدت الرغبة من الخليفة فى التوجه الى دار الاستعراض . حتى لا يتعب الأمراء وأتباعهم وصفوف الجند . وفى كل حال من تلك الأحوال يعيد الجنود السير الى حيث الخليفة لتقديم التحية للمهتين بالعيد وهم فى سيرهم هذا يولون وجهم شطر المشرق .

أما يعقوب ابن الخليفة وصاحب أكبر مكانة فى السودان بعد أبيه فكان يحمل العلم الرئيسى وهو عبارة عن قطعة كبيرة منتظمة الشكل من القماش الأسود توضع مباشرة أمام الحاجز المذهب القوائم الذى اعتاد الخليفة الجلوس فيه فى ساحة الاستعراض . على أن الخط المستقيم الواصل بين العلم والحاجز يبلغ امتداده أربعمائة قدم . وبعد أن يتركز لواء يعقوب يضع الأمراء المختلفون على جانبيه راياتهم المميزة لقبائلهم وقد يكون أكبر يبرق ظاهرا بصد لواء يعقوب يبرق الخليفة على وادهلوا الذى يتركز فى البقعة الشمالية من الميدان ممتازا بلونه الأخضر وبقيام بعض ألوية على جانبيه . هذا الى أن الناحيتين اليسرى واليمنى من مركز الجيش معدتان لطوائف خاصة ففى الأولى يتوزع راكبو الخيول والجمال وفى الثانية يقف صاربو النار الذين يتكونون من بعض المجاهدين وأتباع

بعض الأمراء • على أن الخليفة لا يسمح مطلقا لضاربى النار أولئك بحمل بنادقهم الا فى هذه الأيام الثلاثة من السنة •

لا تكاد الشمس تغرب فى كل يوم من الأيام المذكورة المقدسة عند المسلمين حتى يخرج الخليفة عبد الله من تلك الغرفة المدببة القوائم فيركب جواده يحيط به ضباطه وحرسه الخاص • وفى هذه الأثناء يسير الجيش بصفوفه الكاملة أمام الخليفة حيث يوزع الجيب والعنائم على المرضى عنهم من رجاله •

كان المتبع أن يمنطى الخليفة ضهوة جواده فى ذلك الميدان ولكنه فى بعض الأوقات كان ينزع الى ركوب جمل خاص مزخرفة حمائله • وقد تخلى هذا التقليد مرة واحدة - على ما اذكر - فى سننى حكمه فركب عربى أسرها السودانيون فى الخرطوم من حاكم عام سابق وبقيت معه ذلك ملكا للمسلمين ومحمولة فى بيت المال • وبما أن ركوب هذه العربى كان أمرا شاذا غريبا فلنذكر طريقة مرور الخليفة بالناس وهو فيها فنقول : انها خرجت من بيت المال فكانت أعجوبة لناظرىها من الدراويش وكان يجرها جوادان وتسير بخطى متثنية جدا • والداعى لذلك خوف الخليفة من انقلاب العربى فى حالة عدو الجوادين وليس ذلك غريبا على من لم يعتد غير ركوب الخيل والجمال • ومهما يكن الأمر فان الخليفة لم يرتج الى فكرة ركوب العربى فارجعت الى بيت المال واستمر على عادته المألوفة فى المواكب والرحلات وهى الخروج على ظهر الجواد مباشرة من المسجد الكبير الى الطريق القريبة حيث راية يعقوب السوداء فاذا ما وصل اليها تأمل فيها وأظهر احترامه لمقامها • وبعد الانتهاء من تقديم التحية للراية اليعتوية يؤلى عبد الله وجهه شطر الحاجز المذهب القوائم حيث يجد الى جانبه مكانا مسقفا مصنوعا من سيقان الأشجار المتراصة بعضها الى بعض المغطاة بحصائر النخيل فاذا ما انتهى

الى ذلك المكان نزل عني جواده واستند الى عنجريب حيث يحيط به  
القضاة والمقربون اليه .

اقتضت التقاليد الدينية في السودان أيام الأعياد الكبرى  
خروج الخليفة من داره الى الناحية الغربية من المدينة حتى يصل  
الى ثكنات جنوده ومن الأمور المقررة في مقابلات العيد وقوف الجنود  
حاملين دروعا مغطاة من الطرازين الأوربي والآسيوي وعلى رؤوسهم  
خوذات نفيلة وأغطية قطنية غريبة الشكل من مختلف الألوان  
وأعظم ما يميز هذه الأغطية لفائف مخصوصة شبيهة بالعمائم .

أما الخيول فمسرجة بأقمشة مبطنة وقد يكون هناك شبه بين  
لك الأغطية المبطنة وبين ما كان يضعه الفرسان على خيولهم وقت  
المبارزة في العصور القديمة . ولا تكون مقابلين إذا قلنا أن المتفرج  
يوم استعراض الجند على خيولهم يظن أنه في حفلة من حفلات القرون  
الوسطى أو ما قبلها .

عندما تنتهي « التشریقات » بنهاية اليوم الثالث من أيام العيد  
يعود الجنود مع ضباطهم الى ثكناتهم في البلاد المجاورة .

### \*\*\*

سأعرض على القراء الآن صورة موجزة للرأى والأغراض  
السياسية التي كان ينزع اليها الخليفة عبد الله . فأكرر ما قلته  
أكثر من مرة بأن المهدي عندما أعلن نفسه هاديا للمسلمين في  
السودان منح حق الخلافة بعده الى ثلاثة أشخاص في السودان هم  
عبد الله وعلى وادعلو ومحمد شريف على أن يخلفه بعد موته أولهم ثم  
يعقبه الاثنان الآخران عبد الله بعد موته في حالة بقائهما على قيد  
الحياة بعده .

نفذ الغضاء في المهدي فتولى الخلافة بعد موته أول الثلاثة عبد الله ولكن الخليفة الجديد ( عبد الله ) لم يفتأ - من اللحظة التي نولى فيها الحكم - يدس للانبين الآخرين باذلا جهده في تقوية نفوذه واعلاء كلمته وجعل الخلافة وراثية في أسرته فلم يرض ذلك النوريين من طبقة الاشراف الذين عدوا أنفسهم أكبر السودانيين فدرا وذلك راجع الى صلتهم بالمهدي . ومع ذلك قدموا التحية لعبد الله خوفا من السقوط الذي يصيبهم من جراء اشهار العداء للخليفة . الا أن عبد الله كان واقفا على حقيقة نيات منافسيه فضم الى حاشيته الكثير من فصائل السودانيين التابعين قليلا لعلی وادهلو ومحمد شريف حتى يعينوه باخلاص له على مصادمة منازعيه في الخلافة .

ليس يدعا أن يشاهد السياسي كل ذلك الجزع من جانب عبد الله فانه غريب عن أم درمان ولم يكن في حياته سوى رجل غامض الأسرار من قبيلة غربية واذن هو غريب جدا عن البلاد الداخلية وكان - بذكائه وبما يصل اليه من تقارير أتباعه - على ثقة أنه لن يستطيع الاستناد الى تأييد البعلين والدنقلين وسكان الجزيرة وغيرهم من قبائل وادي النيل واذن اضطر لارسال مندوبين سرين الى القبائل الغربية في الناحية الغربية ليغريهم بالحج الى قبر المهدي والمهاجرة الى وادي النيل .

سعى مندوبو عبد الله ورسله في الجهات المجاورة لأم درمان سعيا حثيثا في سبيل الوصول الى اغراء الناس بالمهاجرة الى قبر المهدي والبقاء في الأرض التي تقل جثمانه فدعوا الناس الى التمتع بخيرات الأرض الجديدة التي ينزحون ليها ذاكرين لهم بأنهم عبيد الله المختارون وأنه من مصلحة أولئك المدهوين أن يذهبوا لامتلاك الأرض الجديدة التي يتمتع سكانها الأصليون بثروة كبرى من مال

وماشية وعبيد ، وقد ذهب المندوبون فى اغرائهم سكان الجهات المجاورة الى حد أن وعدوهم بامتلاك كل ما فى الأرض الجديدة .

ان أولئك المندوبون بدعوتهم الحماسية تأثروا منتجبا فى نفوس السذج فرحل الكثيرون من أفراد القبائل المختلفة الى أم درمان وكانوا فى ذلك مدفوعين برغبة خالصة فى التمتع بالغنى الذى سمعوا عنه . الا أن عدد القادمين لم يكن كافيا لتعمير وانشاء أم درمان فعهد الخليفة عبد الله الى اصدار الأوامر لإميرى دارفور وكردوفان حتى ينفذا أوامره بالقوة وتبعا لذلك تدفق سيل المهاجرين سواء أكانوا طائعين أم مرغمين وانتهى الأمر الى نقص عددهم بعد أن سمعوا الشيء الكثير عن الشدة التى يقاسمونها من سبقوهم الى أم درمان .

كانت النتيجة المنطقية لذلك احاطة الخليفة بالجميع ألفغير من قبائل الرحل الغربيين عنه وعن أتباعه على أن أولئك المهاجرين الجند لم يألوا جهدا فى اقضاء أصحاب الحق الأصليين واعداد أنفسهم لأن يكونوا الأسياد المسموعة أوامرهم .

لم يمر زمن على أولئك المهاجرين لأم درمان حتى امتلأت بهم وظائف الحكومة الرئيسية وكان أصحاب القسم الأكبر من هلمه الغنيمة رجال التعاشى . وانك لتكاد ترى جميع الأمراء السابقين فى جهة مجهولة بحيث لم تسمح لأحدهم كلمة بعد ذلك وقد تستثنى من ذلك الحكم الأمير عثمان دجنة . ويرجع ذلك الى أن قبائل العرب الشرقية التى يحكمها عثمان يتكلم أفرادها بلهجة لا يعرفها عرب القبائل الغربية . وعلاوة على ذلك أصبح الكثيرون من أفراد تلك القبائل خاضعين للنفوذيين المصرى والايطالى وليس من سببه الى اتصال القلائل الباقين بعثمان دجنة سوى كونه واحدا منهم .

وعلى أية حال فإن قبيلة النعاشي تمكنت من الحصول على السلطان  
والنفوذ الكامل في جميع الجهات التي يضرب رجالهم بأرجلهم في  
أرضها . ولم يكن لهم غرض سوى ملء جيوبهم بالآيراد الضئيل  
التي يحصل عليها السودان الفقير .

مما يذكر عن أوامر الخليفة عبد الله قبل عام ١٨٩٥ أنه أعطى  
تعليماته لأمير دنقلة وإبرر بإضعاف نفوذ وقوة رجال مديريتهما  
إلى أقصى حدود الضعف فدعا ذلك إلى تجريد السكان من أسلحتهم  
النارية وجمع ما لديهم من معدات القتال بحيث ينقص معمار الموجود  
من تلك الأسلحة إلى حد لا يخشى معه أي خطر .

لم يكتف الخليفة بذلك بل أصدر أمرا جديدا بالتشديد في  
معامله رجال نوبكر وطوكر فاغرى المأمورين في تشديدتهم بحيث  
قتلوا كثيرين من الجعليين والدناقلة ورحلوا آخرين إلى دارفور  
والقلايات رغبة في استئصالهم نهائيا في تينك الناحيتين . واذن  
استطاع الخليفة اتقاء شر سكان تلك النواحي وضمن التغلب على  
أية قوة معارضة هناك .

تنطبق مثل هذه المعاملة على سكان الجزيرة الذين أقصوا بأمر  
الخليفة إلى جهات نائية من السودان أو الذين اضطروا إلى الحضور  
لأم درمان هم وأفراد أسرهم حيث قاسوا الأمرين من الاضطهاد  
والفاقة . ومما زاد في أثقال كواهلهم صدور الأمر بتسليم ما يزيد  
عن نصف محصول أراضيهم الزراعية التي كانت موزعة على عرب  
القبائل الغربية وما زال الخليفة مستمرا في التضيق على أولئك  
حتى قوصل عام ١٨٩٠ إلى تفريق الأراضي على أقربائه وأصحاب  
الخطوة عنده . وقد بلغ الضيق بأصحاب الأرض الأصليين حدا  
التزموا عنده حرارة الأرض وتفليحها لسيادهم الجدد الذين وزعوا  
على أراضيهم كل ما يملكون من خدم وعبيد وماشية .



نجم عن ذلك التمسف اھمال أرض الجزيرة القابلة للانتاج الوافر فبعد ان كانت أوفر أرض السودان غلة وأكثرها سكانا تضاعل هذان الخيران وكان ذلك التضاؤل مصحوبا بهرج ومرج سادا جميع المناطق التي كان الخليفة مضطرا فيها الى الانحياز لناعية الأهالی الذين عوملوا معاملة سيئاً ونزل بهم العسف وحق بهم الطغيان الى حد لا يكاد يصدقہ العقل .

اكرر الآن ما قلنه سابقا عن تفضيل افراد القبائل المستمية الى الخليفة عبد الله عن جميع القبائل الأخرى في جميع الأحوال والظروف فانهم لا يتمتعون بأسمى الوظائف الحکومية والمراتب الشعبية فحسب بل يتمتعون بما هو أسمى من ذلك ماديا فان القسم الاكبر من الأموال والغنائم التي ترد الى بيت المال من مديريات دارفور والقلايات والرجاف يصل الى أيدي أولئك الافراد ولا يجد من يحاسبهم عليه . ومن غريب أمر أولئك الطامعين أنهم - رغبة في ملء جيوبهم بأكبر قيمة من المال - دعوا الخليفة الى فرض ضريبة خاصة على الخيول غير مبال بالشكوى العامة من جانب السكان الأصليين فلا ريب اذن في حصول فرقته على نصيب الأسد من الغنيمة .

اشتهر الخليفة عبد الله أيام حكمه بتوسيع نفوذه بواسطة الدسائس وبث الفتن فلا يكاد يتصل به زعماء قبائل غربية عنه حتى ينشر الفتنة بينهم ليقوى جانبه ويضعفهم ومن أمثلة ذلك أنه عند هزيمة وموت النجومي ( الذي كان تابعا للخليفة الشريف الذي سحب منه عبد الله كل نفوذ على غيره من الأمراء ) وصنع عبد الله فلول الجيش المهزوم تحت قيادة الأمير يونس وبدلا من رجال الجيش المقتولين عين عبد الله أفرادا من الجفليين وزجال أم درمان حتى يكون واثقا من حصوله على نفوذ جديد .

وقد وضع الخليفة أولئك فى بادىء الأمر تحت امرة مواطنيهم بدوى واد العريق ولكن بدلا من ارسالهم الى دنقلة بعث بهم عبد الله الى القضايف ومما يذكر عن سوء نية الخليفة عبد الله نحوهم أن عذرا قهريا منعهم عن الرحيل الى القضايف فى الميعاد المعين فاسرع ( عبد الله ) الى اتهامهم بالعصيان ثم أصدر أمره بنفى بدوى وستة من أمرائه الى الرجايف واحلال ستة آخرين بدلا منه تحت امرة حامد واد على ابن عم الخليفة .

خلق الانسان وفى طبيعته البشريه نزوع الى طلب الوفايه من القوى ورغبته فى التمتع بسند الاقوى فليس بدعا أن نرى حركه جديده فى صفوف انبياء الامراء لأن أكثرهم فضلوا السير تحت لواء الخليفة مباشرة أو تحت أسرة أخيه يعقوب حتى أن أشياع على وادهلو أنفسهم اسرعوا الى تنعيد هذه الرغبة ويجعل بي فى هذا الصدد أن اذكر شيئا عن سعى حامد واد جاز النبى الذى كان عاملا رئيسا فى هدم التباهين . كان حامد هذا منتميا لقبيلة حسابات التى يرأسها على وادهلو وبما أن حامدا هذا كان على بينة مما يجرى وراغباً فى تنفيذ فكرة الاستناد الى ذراع الأقوى لم يال جهدا فى بث فكرة انضواء أتباعه تحت لواء يعقوب ولكنه ( حامد ) كان فى الوقت نفسه قصير النظر غير مهبال بما يجرى ازاء تصريحاته فألقى برغبته الى أقرباء على وادهلو ولم يكتف بذلك بل تجاوزها الى التصريح فى اجتماع عام بأن الذى سيخلف الخليفة عبد الله بعد موته هو أخوه يعقوب أو ابنه الخليفة عثمان . فاذا ما استقر الأمر بين يدى يعقوب أو انتهت السطوة الى عثمان تلاشى نفوذ على وادهلو وأصبح رجلا عاديا لا شأن له .

عندما سمع الواقفون هذه التصريحات العلنية أجابه بعضهم بأن المهدي أوصى الخليفة عبد الله قبل موته ( المهدي ) بأن يخلفه

في الخلافة على وادهلو فقال له حامد بأن الأحوال تغيرت وأن عبد الله من القوة بحيث لا يبالي بوصبه المهدي الذي سبقه .

لم يكذب حامد يذكر أقواله هذه حتى أسرع بعض المتسائلين بالنميمة إلى تبليغ الحادث إلى علي وادهلو فابهم الأخير حامدا بتهمة التحريض وبحث الفتنة وعندما قدم حامد إلى القاضي وسمع الأخير شهادة الشهود لم يبق مجال للشك في صحته ما أدلى به مجبرو علي فانتهم الحادث إلى تأييم حامد بتهمة الزندقة لأنه شك في قدسيه وأمر المهدي وتعاليمه ومع أنه كان من المتوقع جدا أن يتدخل الخليفة عبد الله لنصرة حامد وتبرئة ساحته لم يستطع الخليفة اظهار تدخله علنا فإن ذلك التدخل دليل فاطح على جلاء رغبة عبد الله في حرمان علي وادهلو من الخلافة بعده وإثبات جديده لصحة ما قاله حامد ومع ذلك لم تكن الحقيقة خافية على التسعيب السوداني عموما وسكان أم درمان خصوصا .

قضى الأمر وصدر حكم القضاة بإعدام حامد ورغم كون عبد الله بذل أقصى ما في وسعه لحمل علي وادهلو على إرجاء ميعاد التنفيذ فإن ذلك لم يخفف من غلواء علي وشدة حنقه وقد عرف وادهلو أن تنفيذ الحكم في حامد انتقام مباشر من الخليفة عبد الله . واذن ظفر علي وادهلو بتحقيق رغبته فنفذ حكم الإعدام في حامد جار النسي علنا في ميدان السوق الكبير بعد أن ألصقت به تهمة الزندقة والتحريض على الثورة .

لا ريب في أن ذلك التنفيذ مؤلم جدا للخليفة ولأخيه يعقوب وبما أن خروج الخليفة علنا على الحكم دليل على رفضه الأحكام التي ضد الزنادقة كان من المنتظر أن يحرض الخليفة

اتباعه سرا على اظهار سخطهم من ذلك الحكم القاسى وهذا وقع فعلا  
فقد وصات الاوامر من يعقوب الى رجال جميع العبال الحاضنة  
له وصدرت الاوامر من الخليفة الى اتباعه المقربين بان يظهروا جميعهم  
سخطهم العام وامنعاضهم من تنفيذ الحكم وسبيل اظهار ذلك الشعور  
هو الامتناع عن حضور التتليد .

كان الخليفة فى اى نزاع قائم بينه وبين خصومه يعتمد أولا  
وأخيرا على جنوده فان أولئك كافون جدا لارغام أية قوة معارضة له  
فى الداخل مهما كان شأنها سواء آكانت هذه القوة فى أم درمان  
ذاتها أم فى اية ناحية أخرى من الجهات المجاورة . واذن فهو السيد  
المتسلط صاحب القوة التى لا تنازع فى داخل السودان . أما اذا  
خرج الامر عن الدائرة الداخلية فهو عاجز عن صد جميع الغارات  
التي تبدو ملامحها من الخارج فان قواد جيشه ليسوا من القوة  
والدربة بحيث يستطيعون مهاجمة قوة خارجية هجوما يكفل لهم  
النصر على أعدائهم ، كما أن رجال جيشه ليسوا من الولاء والوفاء .  
فى آخر سنى حكمه - بما كان يعتقده الخليفة فى أول أيامه ، ويرجع  
ذلك الى انطفاء جذوة الحماسة الشديدة الأولى وهم الى جانب ذلك  
على قليل من الثقة أو الايمان بالقضية التي يحاربون من أجلها ،  
وأخطر من هذا وذلك تسرب الشك الى رؤوس المحاربين فى قدرة  
الخليفة وأتباعه على مناوأة أية قوة خارجية ترمي الى اجتلال  
السودان .

يرغب القراء بطبيعة الحال بعد أن اطلعوا على الكثير من  
تصرفات الخليفة الدينية والسياسية أن يقفوا على ما لديه من القوى  
الحربية ولئن كان من العسير ذكر تقدير دقيق عن رجال الحرب  
السودانيين ومعداتهم فلا مانع من نشر بيان تقريبي عن الموجود  
لدى أولئك المحاربين .

قبل وأثناء عام ١٨٩٥ تنقسم النواحي السودانية التي يشرف الخليفة الى أربعة أقسام رئيسية هي على التتابع ام درمان بحاف والسودان الغربى والسودان الشرقى وسنذكر فيما يلى المحاربين ومقدار معداتهم فى كل من الأقسام المذكورة .

القسم الاول : يتولى امرة الجيش فيها ( ام درمان ) اميران عثمان شيخ الدين ويعقوب ، أما أولهما فيتكون جيشه من أحد ألف جندى من المشاة فى أيديهم إحدى عشرة ألف بندقية وكلل نية ماسورة ملساء ويتألف جيش الثانى ( يعقوب ) من أربعة آلاف المشاة وثلاثة آلاف وخمسمائة فارس وخمسة وأربعين ألف من الحىراب والرماح هذا الى أن مخزن هذا الأمير يحتوى على مدفعا وأربعة آلاف بندقية . كما توجد فى مخازن جيش درمان ست آلاف بندقية .

القسم الثانى : أمير جيش الرجاى هو عرابى واد دفلة الذى من يأمره أربعة آلاف وخمسمائة من حملة الحىراب وألف وثمانمائة المشاة وتوجد فى مخزن ثلاثة مدافع وألف وثمانمائة بندقية ماء الماسورة .

القسم الثالث : ينقسم ( السودان الغربى ) الى الفاشر ببيض وشاكا وبربر وأبى حمد وللجهات الثلاث الأولى أمير واحد حمد محمود ( يعينه اثنان من أتباعه ) تحت أمرته ستة آلاف من ساة مثالا وثلاثمائة وخمسون فارسا وألفان وخمسمائة من حملة زريق والرماح وفى مخزنه أربعة مدافع وست آلاف بندقية الناحية الرابعة ( بربر ) فتحت امرة زكى عثمان الذى يقود ساء وستمائة من المشاة وخمسمائة فارس ألفا وثلاثمائة من حملة رماح وفى مخزنه ستة مدافع وألف وستمائة بندقية وبذلك تنتهى

الى الناحية الخامسة ( أبو حمد ) التي يقود جنودها الامير نور عنو  
وتحت ارشاد هذا الرئيس اربعمائة من المشاة ومائة فارس  
وسبعمائة من حامل الرماح . وفي مخزنه أربعة مدافع وأربعمائة  
بندقية .

القسم الرابع : ينقسم ( السودان الشرقي ) الى احناراما  
والقضايف والفاشر واسوبرى والقلابات ودقلة وسواردا .  
وسنذكر محتوياتها تباعا تحت حروف أولية .

( أ ) ينضوى جنود أضاارايا تحت لواء الامير عثمان دجنة الذي  
يقود اربعمائة وخمسين من المشاة وثلاثمائة وخمسين من الفرسان  
وألفا من حملة الرماح . وفي مخزنه اربعمائة وخمسون بندقية من  
طراز الماسورة الواحدة للمساء .

( ب ) أمير جيش القضايف هو أحمد فضيل الذي يصدر  
أوامره الى أربعة آلاف وخمسمائة من المشاة وستمائة فارس وألف  
من حامل المزاريق والحرايب وفي مخازنه أربعة مدافع وأربعة آلاف  
 وخمسمائة بندقية .

( ج ) يتولى أمرة الفاشر - الى جانب إمارة القضايف -  
أحمد فضيل السابق ذكره ويتكون جيش هذا الأمير من ألف جندي  
من المشاة ومائتي فارس وخمسمائة من حامل الحرايب وفي مخزنه  
ألف بندقية .

( د ) القائم بإدارة شئون أسوبرى العسكرية هو الأمير حامد  
واد على وتحت ارشاده تسعمائة من المشاة .

( هـ ) الأمير في جيش القلابات هو عين نور ( وهو أقل أمراء جنود السودان شأنا ) الذي ياتمر بأمره خمسون من المشاة ومائتان من حملة الرماح والحراب . هذا الى أن البنادق التي في مخزبه .  
خمسون بندقية لا غير .

( و ) يقود جيش دنقلة الأمير يونس الدغيم ، ولهذا الأمير ألفان وأربعمائة من المشاة وخمسمائة فارس وخمسة آلاف من حاملي الرماح وفي مخزنه ثمانية مباح وألفان وأربعمائة بندقية .

( ز ) آخر الأمراء السبعة للقسم الرابع هو سبورادا وأمير الجيش هناك زعيم سوداني اسمه حموده تحت قيادته مائتان وخمسون من المشاة ومائة فارس وألف من حملة الرماح وفي مخزن الأمير مائتان وخمسون بندقية . وباحصاء ما تقدم احصاء عاما نجد الأقسام الأربعة متفرعة الى خمسة عشر معسكرا حريبا فيها اثنا عشر أميرا ومجموع الجنود المشاة في دوائر نفوذ الخليفة المذكورة آنفا أربعة وثلاثون ألفا وثلاثمائة وخمسون ومجموع الفرسان ستة آلاف وستمائة وعدد حاملي الرماح أربعة وستون ألفا والموجود من المدافع في المخازن خمسة وسبعون وعدد البنادق ألف وثلاثمائة وستون .

هذا هو مجموع ما في البيسان ولكن في الحقيقة لا نجد من البنادق المذكورة أكثر من اثنتين وعشرين ألف بندقية صالحة للحرب ( والبنادق المذكورة من طراز رمنجتن ) أما الباقي فعبارة عن بنادق من ذات الماسورة أو الماسورتين وغير ذلك من النماذج القديمة غير المنتجة . ومهما يكن أمر الأسلحة النارية المذكورة فقد أصدر الأمراء أوامره بقطع أجزاء مختلفة الطول من أنابيب ( مواشير ) رمنجتن والفرص الرئيسية من ذلك تخفيف ثقل البندقية ولم يبال الجنود بما قد يلحق بالبنادق من الضرر في حالة ذلك القطع غير المنتظم .

ذكرنا في البيان السابق أن مجموع حاملي الحراب والرماح أربعة وستون ألفا ، وأنه لمن الواجب علينا بعد ذلك أن نقول إن ربع أولئك - على أقل تقدير - طاعنون في السن أو صغيرو الأسنان أي أنهم في كلتا الحالتين غير صالحين لنزول المعركة نزولا يضمن لهم الفوز .

أما المدافع الخمسة والسبعون فتشتمل على - ستة من طراز كروب ذات الفوهة الواسعة القطر ( ولكن لا توجد جيخانة كافية للمدافع الستة السالفة الذكر ) ثم ثمانية مدافع من أنواع ونماذج مختلفة ويتبقى بعد ذلك واحد وستون مدفعا لحاسية مختلفة الأشكال والأحجام على أنها تعبأ جميعا بواسطة الفوهة ومن المعروف عن ذخيرة المدافع الأخيرة أنها تصنع في أم درمان بصفة خاصة وهذه ( الذخيرة ) من صنف رخيص غير فعال بحيث لا يبعد مدى طلقة المدفع عن ستمائة أو سبعمائة ياردة .

لنتأمل الآن قليلا في حدود نفوذ الخليفة وبعد ذلك نرى أنه سلطان الدراويش امتد في السنوات القليلة الماضية ( قبل عام ١٨٩٥ ) من وادي حلفا إلى الجنوب الشرقي حيث أبو حمد ثم سار شرقا إلى سواكن وما جاورها ( بما في ذلك طوكر وضور بركة ) واتجه بعد ذلك جنوبا ( بما في ذلك كسلا والقلايات والانحدارات الجنوبية الشرقية لبنى شافول وجبال جوبي ) ثم مال من تلك الناحية إلى الجنوب الغربي مقابل النيل الأبيض ( بما في ذلك فاشودة وبوهر والرجاف ) .

امتدت ذلك النفوذ الدراويشي من الغرب في اتجاه جنوبي غربي داخل الصحراء الليبية الجنوبية ( بما في ذلك سليمة مديريات دنقلة وكردوفان ودارفور إلى حدود وأدای ثم سار جنوبا



مخترقا بحر العرب ومارا بدار رنجا ( بما فى ذلك دار فريتيت ويجري  
الغزال وقسم من منطقة خط الاستواء .

بعد أن انهزم النجومي اضطرب اتباع المهدي الى الجلاء عن القسم  
الشمالى من مديرية دنقلة وأصبح مركز طليعة جيشهم الآن  
( عام ١٨٩٧ ) فى ناحية سواردا التى تبعد ثلاثة أيام - سيرا على  
الأقدام - عن دنقلة وأنه ليحمل بنا أن نذكر خبر التجريدة التى  
تمكنت عام ١٨٩٦ من اخراج الدراويش من مديرية دنقلة وتأسيس  
حكومة ذات نفوذ مصرى ممتد جنوبا لغاية مروي .

انتصر المصريون فى طوكر وهندوب فساعد ذلك القبائل  
الداخلية على استرجاع ما كان لها من مناطق فى الجهات المجاورة  
مباشرة لسواكن وطوكر ، كما انتهى لاستيلاء على كسلا الى امتلاك  
الايطاليين جميع الأقسام الواقعة شرقي كسلا . وازاء هذا وذلك  
أصبح نهر عطبرة حد الخليفة الشرقى فى أواخر القرن التاسع عشر .

حدث تغيير ظاهر فى مراكز الجنود فانتقلت القوة الرئيسية  
التي كانت معسكرة فى القلابات تحت امره أحمد فضيل الى جهة  
القضارف ولم تبق فى ثكنة القلابات سوى قوة ضئيلة . وقد انتهز  
رؤساء مناطق بنى شانقول وطور الغورى تم كتيرون من متساين  
الجهات القرية هذه الفرصة فأعلنوا استقلال مناطقهم وسرت  
العدوى الى الناحية الغربية القاصية ، فبعد أن اعاد رجال قبائل  
مسالت وناما وبنى حسين وجمر دفع الضرائب ثاروا على حكومة  
المهدى ، وأخبرا أعلنوا استقلالهم واشتركوا عقب ذلك فى محالفة  
دفاعية هجومية مع يوسف سلطان واداي ، فاعتزم الخليفة عبد الله  
ارسال مندوبين لاضمار أولئك العصاة واجبارهم على تقديم الطاعة  
والولاء له ، ولكنه عدل عن ذلك بعدما ظهر النفوذ الأوربى الجديد

فى بحر الغزال ووقف بخاتم موسى أحد قواد عبيد الله فى دائرة  
نفوذه دون تمكن من التقدم •

اكتفى عبيد الله بإصدار تعليماته الى خاتم - بعد أفول بجسم  
الندراویش - بعدم التقدم الى الجنوب قبل وصول مدد جديد له من  
فم درمان •

## الفصل السادس عشر

### ملاحظات متنوعة

أشرت في الفصل السابق إشارة عامة الى موقف الخليفة عبد الله من القضاء والقضاة والآن أفصل قليلا ما أجملته فأقول : ان القضاة هناك آلات صماء في يدي سيدهم الماكر النبيه فلم يكن الخليفة يسمح لهم بالفصل في القضايا الكبرى وكل ما يمكنهم من بحثه هو ما يختص بالمنازعات العائلية وقضايا الارث وتوزيع الاملاك وما شابه ذلك ، وعلى أية حال فهم في جميع أحكامهم الكبرى في القضايا المهمة كانوا ملزمين بالرجوع الى الخليفة قبل اصدار الحكم النهائي ولا حاجة بنا الى القول بأن الخليفة كان في كل ما يدلى به من آراء الى أولئك القضاة لا ينظر الى شيء خلاف مصالحه الشخصية وأهوائه وأغراضه ، ولكنه في الوقت نفسه كان يجتهد - بما أوتي من حنق ودهاء - من الظهور أمام الشعب بمظهر المدافع عن الحق والراغب في اتباع نصوص القانون ، واذن فالقضاة أمام مهمة شاقة جدا فهم من ناحية مضطرون الى ارضاء أهواء الخليفة وتنفيذ أوامره التي لا تتفق - في غالب الأحيان - مع العدالة في شيء ومن الناحية الأخرى مضطرون الى صوغ أحكامهم في قوالب قانونية تبعث الشعب على الاعتقاد في تمسك الخليفة بالحق ومهما يكن الأمر فإن تسعين في المائة من أحكام أولئك القضاة لم تنطبق حتى على أبسط مبادئ العدالة . أما الدين في السودان حسبما

ورشدني الاختيار الى استنتاجه - فيتمشى على المبدأ القائل « الغاية تبرر الوسيلة » ، ومما أذكره في مدة اقامتي أن الدوائر الدينية كانت بين آن وآخر تصدر اعلانات ورسائل صغيرة تحض فيها المسلمين على التقيد بأوامر الدين وتأدية الواجبات الدينية - وفي مقدمتها الصلاة - على الوجه الأتم ثم الابتعاد عن جميع الملذات العالمية والتوجه الى عالم الخير الأعلى ولم تكن الأوامر الدينية المذكورة مقصورة على السودان بل تعدته الى جميع نواحي أفريقيا وبلاد العرب وبورنو ودار فلاته ومكة والمدينة .

اعتبر الخليفة شخصه قدوة للمسلمين عموما في السودان فكان - ما دام في صحته الكاملة - يشهد الصلوات الخمس يوميا ليظهر أمام الناس متمسكا بأهداب الدين مع أنه في الواقع كان أبعد المسلمين عن التمسك بأوامر الدين ، ففي جميع السنوات التي كنت فيها على اتصال وثيق جدا بالخليفة لم أشاهده على الإطلاق يصلى الى ربه في داره الخاصة ، ولم أسمعه يكرر - ولو بصوت خافت - بعض التعاليم الدينية التي يعرفها المسلمون جميعا سواء كانوا ممن يقرأون ويكتبون أم من الجاهلين .

لم يكن ادعاء عبد الله التقوى من الاحكام بحيث يصدقه البعيدون لأنه رغم ظهوره بالتقى كان لا يتردد في اصدار أمره بالغاء حقلة دينية وعدم تأدية فرض مذكور اذا كان في تأدية الفرض ما يحول دون تحقيق غرض أو طمع من أطماعه الشخصية ، وهنا نعود فنقول أن الخليفة كان يتذرع في مثل هذه التعديات بالقضاة حتى يجيء الالغاء من الجانب القانوني ، وفي ذلك الموقف الحرج لا يتردد القضاة في اعلان أن ذلك الالغاء لازم في سبيل الاحتفاظ بالدين في حالة خاصة فاذا ما صدرت تلك الفتوى ارقاح الخليفة واطمان ، الا أن القضاة في بعض الاحايين يقفون من أطماع الخليفة أمام حالات لا يستطيعون معها بحال من الأحوال أن يصدروا أمر

«الغاء» واذن فيضطرون الى التمويه فيدعون بأن الالهام الدينى أمرهم  
بالقيام بهذا العمل الشاذ لحكمة قد تغيب عن أذهان البشر .

اعتماد الخليفة عبد الله مخاطبة أتباعه من منصة المنبر فى  
المسجد الكبير ولكن بما أن عبد الله يجهل الفقه الدينى الاسلامى  
ويعرف الشئ القليل من قواعد الدين وأصوله فان مدى خطبه  
الدينية محدودة ، وبمعنى آخر لا يتعدى تلاوة جمل كتبها له أحد  
سكرتيريه .

ألقى عبد الله الحج الى مكة واستعوض عنها بدعوة المسلمين  
الى الحج لقبر المهدي ممثل النبی الكبير وأنا على الرغم من مشاهدة  
كراهية السودانين لهذه البدعة الجديدة . نراهم مضطرين الى  
الخنوع لأمر عبد الله ومازال أولئك السودانيون على نظامهم  
الجديد حتى أصبحوا الآن ( عام ١٩٩٧ ) ساعين من غير قصد الى  
تحقيق رغبة عبد الله راغبين فى الحج دالها الى قبر المهدي وقد  
ذهب بهم حبهم فى التقليد الجديد الى حد أنهم يسخرون ممن  
لا يوافقهم فى طريقة الحج هذه . وانه لمن الزاغة والعدل أن نقول  
بأن السودانين فى تشبيثهم هذا لا يعبرون عن عقيدة ثابتة بل  
يرمون الى تحقيق رغبة مولاهم عبد الله .

أما فيما يختص بالتعليم والأوامر الدينية فمن الحق أن نقول  
انها فى حيز العدم من الوجة العلمية الواقعية ، وكل ما فى الأمر  
أن بعض الاولاد والبنات يتلقون معا آيات قرآنية وبعض جمل من  
الحديث المقدس لدى المسلمين ويكون ذلك الالقاء بواسطة شيوخ  
دينين فى معاهد صغيرة مجاورة للمسجد ، ولئن قلنا ان الشيوخ  
يلقون الآيات على أولئك الصغار فانا لا ننسى بأن نذكر الى جانب  
ذلك أن الذى يحفظ من الآيات قسما صغيرا والمتبع فى زمن الخليفة  
عبد الله أن يرسل عدد قليل من أولئك الاولاد الى بيت المال بعد

اتمام دراستهم الأولية فى المساجد فاذا ما ساروا الى ذلك البيت أصبحوا تلاميذ تحت التمرين لموظفى الحكومة الاقدمين وهناك يتعلمون مقدارا محدودا من المراسلات الكتابية العامة .

نتخرج الآن الى التجارة فى السودان فنقول بأن ذلك العهد الذى كان زاهرا والذى امتدت فيه الطرق التجارية فى السودان قد اضمحل فأصبحت الطرق - التى كانت تجتازها القوافل الكثيرة العدد - شبيهة بالصحراء المقفرة حيث محت الرمال المكومة معالمها أو حلت بقايا جذور النبات فى بعض نواحيها . وفى صدد ما نذكره يحسن بنا أن نضع بيانا للطرق التجارية الرئيسية الأربع .

أولا - الطريق الأربعينية من دارفور الى أسىوط أو من كردوفان عن طريق بيوضة الصحراوية الى دنقلة ووادى حلفا .

ثانيا - الطريق من الخرطوم الى أسوان من ناحية بربر الى كروسكو عن طريق أبى حمد .

ثالثا - الطريق من الخرطوم الى سواكن من ناحية بربر أو كسلا .

رابعا - الطريق من القلابات للقضارف فكسلا فمصوع .  
الطريق الحالية ( عام ١٨٩٧ ) التى تجتازها جمال القوافل فمن بربر الى أسوان وسواكن .

بعد أن تم الاستيلاء على الخرطوم جلب التجار السودانيون الى أسوان مقادير كبرى من الحل الذهبية والفضية وما زال التجار فى عملية النهب والتصدير الى جهات خارجة من السودان حتى اضطر الخليفة الى اصدار أوامره المشددة للتجار بعدم حمل ذهب

أو فضة معهم إلى مصر مهما كان يعوزهم الانفاق وكل ما سمح به الخليفة لأولئك التجار الخارجين عن السودان هو بمقدار من المال يعينه بيت المال حتى لا تضيق على الشعب السوداني وكنوزه في سبيل انفاق غير مشروع في نظر الخليفة . ولم يكتف عبد الله بتحديد مقدار ما يأخذه التجار معهم بأمر بيت المال بل جعل العملة التي يحملونها من الطراز القديم على أن تحدد قيمتها في جواز سفر التاجر .

أدت القيود والتشديدات التي أجراها الخليفة عبد الله مع التجار إلى تضائل شأن التجارة بين السودانيين ولكن ذلك لم يستمر طويلا فانتعشت التجارة ونهضت بعد كسادها فعادت إلى السودان حياته بتبادل أصناف تجارته الرئيسية كالصمغ وريش النعام والتمر الهندي وأوراق نبات السنمكي وما شاكل ذلك ، وقد كانت العادة المتبعة في هذا التبادل التجاري جميع هذه الأصناف في بيت المال إلى جانب ما فيه من إلحاح المخزون على أن تقدم جميعها للبيع في سوق المزايدة العلني تبعا للسعر المحلي ولكن بما أن الأصناف المذكورة تستورد من جهات السودان القريبة التي أصابت أهلها الحروب الداخلية والفاقة والأمراض فمن المعقول فهمه أن مقدار المستورد يقل بقلّة عدد السكان المنتجين .

لا شك في أن الصمغ السوداني احتكار لسكانه ، وهذا الصنف يختلف في أثمانه باختلاف أنواعه المتعددة وإنما نذكر ذلك لنبدل به على فائدته في المبادلة علما بأن التبادل التجاري بين مصر والسودان لا يتم بالمال بل بالبضائع والذي نعرفه عن المصريين أنهم يقدمون بدل ما يأخذونه من السودان بضائع جاهزة من مانشستر لأن الحاجة إليها في السودان كبيرة جدا .

في حال التعامل بال نقد في السودان يشتري بيت المال أي صنف تجاري بعشرين ريالا من العملة الجديدة مثلا فيبيعه للشاري

السوداني بثلاثين ريالاً حتى يبقى المكسب في بيت المال وعندما تتم المبايعة بين الطرفين الرسمي والشعبي في السودان يسمح رجال الخليفة الأولئك التجار السودانيين بالسفر الى مصر لبيع تجارتهم وقبل سفرهم توضع بضائعهم في موازين الشحن لتقدير ثقلها بالضبط وفرض ضريبة خاصة عليها بعد ذلك هي في الغالب ريال على ما زنته قنطار ؛ فاذا رغب التاجر شحن تجارته الى سواكن أو أسوان اضطر الى دفع ريال آخر على كل مائة رطل ولكن الريال في هذه الدفعة يكون من العملة الجديدة ، واذن قد أصبحت الضريبة الإضافية سدس الثمن الأصلي .

يرد إلحاج الى السودان من أقاليم خط الاستواء بكميات كبرى مرة واحدة كل عام وفي الغالب تمر تجارته بسواكن وبما أن المناطق المذكورة خارجة أو تخرج تباعاً عن دوائر نفوذ المهدي فقد كان من الظاهر جداً لدى عبد الله أن الكميات المذكورة تتناقص في السنوات التي تعقبه .

أما ناب الفيل فلم تكن الدوائر الحكومية لتتظفر به كثيراً لأن الوارد منه قليل يجلبه بيت المال من مناطق دارفور الجنوبية ومن الحق أن نقول بأن الدراويش ما لم يعودوا الى احتلال بحر الغزال بالقوة مرة أخرى - لا يستطيعون الاحتفاظ بتجارة إلحاج احتفاظاً يضمن لهم مقداراً مذكوراً من الثراء .

لا يستطيع السودان جلب البضائع من مصر الا عن طريقين هما أسوان وسواكن ، وقد كانت الحكومة السودانية فيما سبق تجلب مقداراً من تجارتها القادمة من مصر أو ما جاورها عن طريق سواكن الى كسلا أو من كسلا الى مصوع . ولكن حال دون استعمال ذينك الطريقين احتلال السودان الشرقي بواسطة الإيطاليين فليست البضائع المستوردة سوى أصناف من قيمة مالية طفيفة



وتتكون في غالبيتها من مواد خاصة بجلايبب النساء. وجيب الرجال ومهما يكن الأمر فإن ذلك شيء غير جوهري لدى سكان السودان الذين اعتادوا التعلق بكل ما له رونق خارجي زاه وما فيه التزاويق الكثيرة بغض النظر عن تناسب ذلك مع الذوق السليم وبدون اهتمام بالقماش المتين . وفي الحق يكاد يكون من العسير جدا أو من المستحيل وجود مشترين من طبقة غالية أو متوسطة في نواحي السودان .

بين الأصناف المستوردة الى السودان الراوئح العطرية من جميع الأصناف كزيت خشب الصندل والقرنفل والحبوب ذوات الرائحة الطيبة والسبب في استيراد ذلك النوع التجاري بكثرة هو استحسان السودانيين اياه ولئن كنا أضربنا أخيرا الى عدم رواج البضائع الغالية القيمة بين أهل السودان فإن ذلك لا يمنعنا من القول أن السكر والارز والأنواع العادية من الحلوى والفواكه المجففة تجد جميعها شاربين بين أكثر السودانيين ثراء وقد يجعل بنا أن نذكر في صدد التجارة أوامر الحكومة المصرية سابقا بمنع الحديد والقصدير والنجاس بنوعيه الأصفر والأحمر من دخول السودان حتى أصبح عسيرا على الأوربي في عام ١٨٩٧ أن يحصل على مقص أو موسى الحلق النتن وقد كان من جراء هذا المنع ارتفاع أسعار أواني الطبخ النحاسية الى حد كبير من الغلاء لأنه علاوة على منع التصدير استولت التكنات العسكرية على النحاس القديم القابل للتصليح فاستخدمته في صنع الخراطيش للبنادق . واذن اضطرت السودانيون المعوزون الى الاستعاضة عن الألواني النحاسية بأوان خزفية في تحضير الطعام .

كان مفروضا على صاحب كل تجارة واردة للسودان أن يدفع ضريبة عبارة عن عشر قيمة الوارد وقد ألزمت الحكومة أصحاب التجارة المستوردة بدفع الضريبة اما نقدا واما بضاعة مبادلة وقد

كانت الضريبة تؤخذ أكثر من مرة على طول طريق القافلة • فإذا ما وصلت التجارة الى أم درمان أخذت الى بيت المال ووضع عليها ختم الحكومة ومن ذلك الوقت تجبى الحكومة عشرة جديدا • وأذن وقف التجار أمام ضرائب ثقيلة متعددة كما التزموا تقديم ما يشبه الرشوة الى رؤساء أماكن الحكومة السودانية التجارية فى المحطات المختلفة أى أن التاجر كان يدفع من جديد ما يقرب من نصف ثمن البضاعة الذى دفعه أولا للبائع • وهم ازاء ذلك مجبورون على رفع قيم البضائع وعلى الرغم من ذلك كله تجد مكاسبهم فى النهاية قليلة بالنسبة لغيرهم من التجار فى مختلف الجهات المجاورة للسودان •

ان كثيرين من التجار الأغنياء فى السودان نزحوا الى مصر وغرضهم الاول ليس جلب التجارة منها أو بيع تجارة لها ولكنهم رموا قبل كل اعتبار آخر الى التخلص من جو السودان بضعة شهور يكونون فيها بعيدين عن سلطان الخليفة الشديدي فان كل الذين قاسوا الأمرين من ظلم هذا الحاكم لم يجدوا وسيلة للحصول على جواز يهربون به من السودان سوى التجارة فلم يكن مسموحا للحكومة السودانية أن تعترض أى راغب فى بيع أو جلب تجارة للخارج أو منه •

كان الكثيرون من التجار مقيدين بأسرهم وزوجاتهم وبنينهم ولا يخالجنى أى شك أو ريب فى أنهم لو كانوا خالصين من تلك القيود لما رجعوا مطلقا الى السودان ولفضلوا العيش فى مكان هادئ - كمبر - خارج وطنهم الاصلى - عن البقاء تحت نير العسف الشديد والاستبداد المطلق فى السودان •

لئن أصيبت التجارة بكساد عظيم فى السودان فثم تجارة لقيت الرواج الكبير والتأييد الكلى من جانب المهدي والخليفة

عبد الله ، وأعنى بذلك تجارة الرقيق وبما أن تصدير العبيد الى مصر لبيعهم أصبح أمرا محظورا ومعاقبا عليه فالخليفة بطبيعة الحال معني بتوسيع تلك التجارة في جميع المديريات والنواحي الداخلية في دائرة نفوذه . ولم يرغب عن خاطر الخليفة بعد منع تصدير العبيد - أن يحول دون استئثار مشيريه بالأمر على حسابها .

كان من المستحيل بطبيعة الحال - رغم صدور الأوامر المشددة من حكومة مصر بمنع تصدير الرقيق - أن يحول الخليفة عبد الله دون تجارة الرقيق في مصر وبلاد العرب ولكن القوافل التي كانت فيما مضى تقل المقدير الواقعة من عبيد السودان قد وقفت وقوفا يكاد يكون كليسا .

كان في السنوات التي بين ١٨٩٠ و ١٨٩٧ يرسل العدد الكبير من عبيد الحبشة بواسطة أبي النجا ومن فاشودة بواسطة ذكي طومال ومثل ذينك المقدارين كان يرسله عثمان واد آدم من دارفور وجبال النوبة وكان أولئك المرسلون الى السودان يباعون علنا في سوق المازاد العلني على أن تودع أثمانهم في بيت المال أو في خزانة الخليفة الخاصة . وبمثل الشدة والقسوة التي كان يعامل أولئك الرقيق أثناء شرائهم كانوا يعاملون وقت تسفيرهم الى الجهات .

عرف الجميع عن أبي النجا أنه استولى في بلاد الحبشة على الآلاف من المسيحيين لبيعهم في سوق الرقيق في السودان وكان أغلب أولئك من النساء والأولاد وقد بلغت القسوة بأبي النجا ورجاله مبلغا دعتههم لسوق أولئك بالسياط أثناء مسيرهم على الأقدام من بلاد الحبشة الى أم درمان فاذا ما عرفنا أنهم كانوا يؤخذون قهرا من عائلاتهم ويحرمون من الطعام الكافي لسد رمقهم في هذه المسافة الطويلة ويسبرون على أقدامهم العارية عرفنا أنهم

كانوا اشبه بقطيع من الاغنام فليس بلدا أن يعرف القراء أن العدد الاكبر من أولئك العبيد كانوا يلهكون جوعا أو مرضا قبل الوصول الى أم درمان وأن الباقين منهم - أثناء وصول أبي النجا بهم الى أم درمان - كانوا في حالة سيئة ضعيفة يتعذر معها وجود الشارين وازاء ذلك كان الخليفة في كثير من الأحيان يتبرع بعدد من أولئك العبيد لبعض أخصائه .

بعد أن هزمت قبيلة الشلوك سعى زكي طومال في الاستفادة من ضعف رجالها ونسائها فحمل العدد الكثير من صنادل - كانت معلقة لنقل رجاله الحريين - ونقلهم الى سيدي عبد الله في أم درمان . وقد سمعنا في تلك الأثناء الشيء الكثير عن اختناق المئات من جراء ازدحام الصنادل البحرية بهم فاذا ما وفق الباقون لنجاة أخذ الخليفة بعض صغار السن منهم لضمهم الى حرسه الخاص بصفة احتباطي ، أما النساء فكن يبعن مع الأولاد في سوق المزاد العلني الذي كان يستغرق عادة بضعة أيام في أم درمان .

كان أولئك المنكودو الحظ يجلسون في غالب الأحيان عراة خاوي البطون أمام بيت المال فاذا ما قدر لبعضهم أن يسندوا رقبتهم أغطاهم عمال الخليفة أعوادا قليلة من الذرة دون تسوية ، فكان من الطبيعي أن يصاب المئات منهم بالمرض مما يعرضهم الى عدم عناية اسادهم الشارين بهم وقت العرض .

في كثير من الأحيان كان يبلغ الضجر والتعب بعشرات أولئك النساء حدا يفضلون معه لقاء أجسامهم في ماء النيل حتى يريحوا أجسامهم العارية ويطنونهم الخاوية من عذاب لا يعرفون مداه ، فكانوا يموتون هناك وبما أنه لم يوجد من يعنى باخراج جثثهم فإن النتيجة المنطقية هي اكتساح الجثث بقوة التيار الى الشاطئ . فاذا

ما ظهرت جثة الفيت خارج التساطىء ، ما يدعو الى نشر رائحة كريمة فى الجهات المجاورة .

هذا فيما يختص بالفريبيين من شاطىء النيل أما الذين كتب عليهم الشقاء الأكبر فكانوا يدفعون فى الصحراء . حيث لا ماء ولا زرع . على طول الطريق بين دارفور وأم درمان وقده كان أولئك البائسون تحت امرة رجال غلاظ القلوب يدفعونهم الى أم درمان نهارا وليلا دون المن عليهم بشىء ولو قليلا جدا . من الراحة . وقد أكون عاجزا الآن عن وصف ما يتركبه أولئك الرجال المتوحشون المفترسون أثناء سيرهم بالنساء الى سوق العبيد فى أم درمان .

كان من عادة أولئك المتوحشين الهيج أن يقطعوا آذان من يعجز من الأولاد أو الرجال أو النساء عن السير الى أم درمان . بمناسبة ما نزل بهم من الكلال . ليقدموها الآذان المقطوعة للخليفة علامة على مقدار من ماتوا من سبائهم وسط الطريق وقد أخبرنى أحد أصدقائى أنه شاهد فى مرة من المرات إحدى النساء مقطوعة الأذنين ولكنها لم تكن قد فارقت الحياة بعد ، فذب دبيب الشفقة فى قلبه فأحضرها الى الفاشر وبعد أيام من الله عليها بالشفاء فى حين أن أذنيها قدمت الى الخليفة دليلا على موتها .

وقف تيار القوافل المملوءة بالعبيد الى أم درمان لأن القسم الأكبر من الأجزاء الموردة للعبيد . كدارفور . قد هجرها ساكنوها وفى أحيان أخرى كان يقدم رجال القبائل . كقبيلتى تاما ومسالت . فروض الخضوع الى الخليفة ليخفيها من خطر الإفسار . ومع ذلك استمر لىاية عام ١٨٩٥ ورود الكثيرين من الرقيق الأسود من الرجاف الا أن بعد المسافة بينهما وبين أم درمان كان يحول دون وصول الكثيرين أحياء الى بيت المال .

اضطر الخليفة عام ١٨٩٦ - حيال نقص أو انعدام المأسورين من الرقيق الأسود في القلابات وكردوفان ودارفور - الى اصدار أوامره للأمراء التابعين له ببيع ما يصل الى ايديهم من العبيد لزعماء القبائل المتجولين بحيث يضطر كل من أولئك الزعماء الى كتابة ورقة يذكر فيها اسم العبد ومقدار ما دفعه للأمير ثمنا له . وقد كان يسمح لهم الخليفة باعادة بيع من اشتروهم من العبيد بالطريقة ذاتها .

لا ريب في أن بيع الرقيق في أم درمان ذاتها يجري يوميا ولكن من المحرم رسميا الآن ( ١٨٩٧ ) بيع رقيق الجهات والقوافل والسبب في السماح ببيع النوع الاول هو اعتبارهم ملك الخليفة ويحظر له على أن جميعهم أو أغلبهم كانوا يعتبرون ضمن الجنود . وأذا سلمنا بأن شخصا خارج أم درمان جلب معه سرا أحد العبيد السذج فقد كان من الميسور أن يبيعه بيعا اسميا لبيت المال على أن يورده الى صفوف الجند مقابل قيمة مالية لمن جلب العبيد وذلك في حالة تمتع الرقيق بالصحة أما اذا كان الأخير غير لائق للخدمة فيبقى في دائرة نفوذ سيده على أن يعمل في أراضي الخاصة .

أما فيما يختص ببيع النساء والأولاد فأمر مسموح به في أية ناحية من نواحي السودان بشرط أن يمضى على ورقة البيع اثنان من اليهود ، ويحسن أن يكون أحد الاثنين قاضيا ، وفي تلك الورقة يقر الاثنان بأن المرأة التي بيعت حق مكتسب للسيد السوداني الذي اشترى والسبب في تنفيذ ذلك العمل والسماح به هو أن كثيرا من العبيد كانوا يهربون من بيوت ساداتهم فيمسكهم آخرون ويبيعونهم لغير ساداتهم الاولين مما أدى الى انتشار فكرة سرقة العبيد في أم درمان وكان أولئك العبيد في كثير من الأحيان يؤخذون بواسطة أشخاص ظاهرين لضمهم الى منازلهم

أو كان يغريهم أولئك بترك الحقول والأراضي التي يعملون فيها وبعد ذلك كانوا يقيدون بالسلاسل لترحيلهم الى جهات نائية حيث يتم بيعهم بأثمان بخسة جدا .

تنص الشريعة الاسلامية على عدم الاعتراف بشهادة العبيد الذين تتم المساومة على بيعهم في سوق الرقيق فكان أولئك البائسون واقفين على حقيقة حالتهم المزرية فاذا علمنا بأن بعضهم عوملوا من أسيادهم معاملة حسنة فان ذلك لم يكن ليرضى الرقيق على وجه عام .

أنشأ الخليفة في أم درمان ذاتها في ساحة فسيحة عليه مسافة قريبة من الجنوب الشرقي لبيت المال بيتا عاديا مبنيا بالطوب وتعرف الساحة المحيطة بهذا البيت بسوق الرقيق وقد كنت في كثير من الأحيان أدعى بأنى أرغب في شراء أو استبدال بعض الرقيق وبهذه الحجة وحدها كان يسمح لي بالخليفة بالتوجه الى سوق الرقيق فسينجت لي بذلك فرص متعددة للوقوف بنفسى على كيفية اجراء عملية المساومة .

في تلك السوق كان يقف الاختصاصيون بتلك التجارة لبيع ما لديهم من سلع بشرية بحيث يقف حول سور البيت الطينى عند كبير من النساء والأولاد ويجلس البعض الآخر ، فهناك ترى العاجز والعارية والمزخرفة والمسرورة ، وبطبيعة الحال أسعد المذكورات حفا هن المحظيات اللاتي يعن بثن طيب ، وبما أن تجارة الرقيق أمر جائز ومشروع جدا في السودان فمن حق الباعة والشارين أن يفحصوا رقيقهم فحصا دقيقا من هامة الرأس الى باطن القدم بدون أقل تقيد كما لو كان هذا الرقيق من طبقة الحيوانات الدنيئة .

فكان الشارى يفتح فم المرأة ليرى أسنانها وأضراسها ثم يأمر  
البائع برفع ما عليها من غطاء فى النصف الأعلى من جسمها ليفحصها  
الفحص الدقيق ويعنى فى ذلك عناية خاصة بتفحص ذراعوها وبعد  
ذلك يطلب الشارى من المبيعة أن تمشى الى الإمام أو الخلف بضح  
خطوات ليتعرف كيفية مشيها ثم تلقى بعض أسئلة من الشارين  
على النساء والأولاد للوقوف على مقدار ما يعلمونه ويعلمنه من اللغة  
العربية وفى الحق يظل كل من أفراد الرقيق خاضعا لرحمة الشارى  
كل ما يلقى عليه من أسئلته .

ذكرنا قبلا أن بين الرقيق نسوة يسمين بالمحظيات فنعود الى  
القول بأن أثمانهن تختلف اختلافا كبيرا ، وهذا لا يمنع دخولهن فوه  
دائرة الأسئلة العامة الموجهة للرقيق فان ذلك أمر عاى جدا ولم  
يكن يخطر فى بال واحدة منهن أن تعترض على طريقة البيع المذكور  
رغم ما فيها من شدة فى كثير من الأحيان . وكل ما فى الأمر أن  
بعض النساء أو البنات يشعزن بأنهن لدى أسعارهن فى كثير من  
الأحيان أفضل مركزا من الرقيق ، وبعبارة أخرى يجدن أنفسهن  
خادمت ، وقد يذهب بالواحدة حظها السعيد الى درجة تشعر معها  
أن مركزها لدى سيدها كمركز أفراد الأسرة التى تخدمها بعد أن  
كانت فى حالة سيئة عند سيدها الأول الذى كان يعاملها معاملة  
وحشية قاسية . وبعد أن ينتهى الشارى من استقصاءاته يتساوم  
مع البائع فيسأله عن ثمنها ثم يردف هذا السؤال بالاستفسار عن  
امراة أحسن من التى أمامه ليبيعها له ، وقد كان الشارى فى كثير من  
الأحيان يشكو للبائع عدم تمتع المبيعة له بجمال كاف وعدم ظهور  
مخايل الحسن على جسدها بوجه عام ، كما كان يشكو أحيانا من جهلها  
اللغة العربية جهلا تاما الى غير ذلك من الشكوى التى لم يكن يقصد  
منها سوى تخفيض ثمن السلعة الآدمية التى تباع له بينما ترى  
البائع من الناحية الأخرى باذلا أقصى ما فى وسعه لاطهار محاسن



تلك المرأة المنكودة الحظ والاطناب فى جمال أخلاقها مما لا داعى  
الى تفصيله فى هذا المقام .

هناك نقائص فى المرأة أو البنت أو الولد تضطر البائع الى  
تخفيض الثمن وفى مقسمة النقائص المذكورة الفطيط والنسقة  
والكذب ومهما يكن أمر البيع فالذى نعرفه أنه عند الانتهاء من  
المساومة والوصول الى اتفاق يخرج البائع ورقة يوقع عليها هو  
والشارى التى يرفع الثمن فى الساعة التى أصبح فيها سيدها  
للمسلخ البشرية التى اشتراها وكان الدفع دائما بالعملة المحلية  
السودانية ( عملة الريالات الجديدة ) ويمكن على وجه الاجمال  
تقدير الثمن بما يأتى :

كان ثمن العبد الغامل الكبير السن يتراوح بين خمسين  
وثمانين ريالاً وثمن المرأة المتوسطة العمر بين ثمانين ومائة وعشرين  
ريالاً ، أما البنت ما بين الثامنة والحادية عشرة من عمرها فكان يقدر  
ثمنها تبعاً لمنظرها وهو على وجه عام بين مائة وعشرة ريالات ومائة  
وستين ريالاً . ويجدر بنا أن نشير الى أن الائمان الأخيرة ذاتها  
تختلف باختلاف سعر السوق أو باختلاف الطلب لفئة خاصة من  
الرقيق .

لا توجد من الوجهة العملية صناعات خاصة فى السودان ومع  
استثناء المواد التى ذكرتها فى الصفائف السابقة لا تجدد بضائع  
مصدرة من السودان .

كان فيما مضى ( قبل عام ١٨١٧ ) يرسل العمل المزركش  
بالذهب أو الفضة الى مصر ولكن بعد أن قل ورود ذبئك المدنيين  
النفيسين - بتضاؤل الأيدي العاملة من الرقيق - وبعد أن أصدر  
المهلى أوامره المشددة ضد لبس الجواهر والحلى نقص أو وقف

التصدير للنواحي المجاورة عامة ولمصر خاصة . ومع ذلك لدى  
السودانيين تجارة رابحة فى الحراب الطويلة والقصيرة والحديد  
المستعملة لسروج الخيول والحديد والمدى القصيرة التى توضع على  
الإذرع . هذا الى ما اكتسبه السودانىون من بيع الآلات الزراعية .  
وانم يكتف السودانىون بذلك بل يشتركون فى عمل السروج الخشبية  
للخيول والجمال والبغال وصنع ( العنجريه ) والصناديق الخشبية  
لشحن الملابس ثم اعداد الأبواب والشبابيك والغرف البسيطة .

كان السودانىون فى المئين السابفة لانقضاء القرن التاسع  
عشر يعملون عملا جدياً فى بناء المراكب ولكن حال دون الاستثمار  
فى ذلك العمل المنتج تدخل الخليفة ومصايرتاً جميع المراكب  
الموجودة فى النيل ومع ذلك نهضت هذه الصناعة ، يلا عام ١٨٩٦  
بعد أن أذن الخليفة بتسيير المراكب . وبهما يكن ١ مر فان الرغبة  
فى بناء السفن قد ضعفت ضعفاً كبيراً . بعد أن فرغ بيت المال  
الضرائب الثقيلة على كل مركب جديد .

من الصناعات التى عنى بها السودانىون عم الأحدىة  
الصفراء والحمراء والسروج المختلفة الأنواع والأحجبة الجلدية  
لصغار الأولاد والبنات وأعمال السيوف وقرايات المدى الكراييج  
فتصنع بمقادير وافرة جداً من جلد فرس البحر .

علينا ألا ننسى زراع القطن وتجارته فى السنين الأخيرة فى  
القرن التاسع عشر فى السودان . فقد كان مصرحاً لكل امرأة  
أو بنت أن تغزل لحسابه الخاص وإلى جانب هذا العمل الخاص  
وجدت فى كل قرية أمماً صغيرة للغازلات اللاتى يقمن بمختلف  
أنواع النسيج . أما أرض جزيرة ففها ناسجات وناسجون لأنواع  
مختلفة من الملابس القطنية الأثواب والسمور والجنجس التى يبلغ

طول كل قطعة جزئية منها عشر ياردات فإذا ما تم نسج الأقمشة المذكورة جلبها أصحاب المحال الصغيرة الى الأسواق بكميات كبيرة على أن يشتريها أفراد الطبقة العامية من رجال ونساء . ولا شك فى أن أعلى نوع من الغزل ينسج فى مديرية بربر ففى تلك الناحية تنسج النساء أغطية وجلاليب من الحرير الملون ويغزلن قطعاً حريرية تستعمل كعمائم للأغنياء وبعض الأحزمة التى يلفها لابسو العمائم الأغنياء فوق كسائهم الحريرية والقطنية ، وفى هذا الصدد نذكر الشيلان الحريرية التى تروج فى مختلف الأنحاء رواجاً عظيماً .

تقوم مديرية دنقله بمقدار كبير من نسج القطن ولكن هذه اللدائرة مشهورة شهرة خاصة بصنع أغطية المراكب وأنه لواجب علينا فى هذا تقرير الحق أن نشهد لرجال كردوفان بمثانة نسيجهم بغض النظر عن بعد ما يصنعونه عن الجمال فى المنظر .

الى جانب غزل القطن تجده النساء والبنات عملاً آخر رابحاً هو ضمير الحصر من جميع الأشكال والحجوم من أوراق شجر الدوم التى تباع بكثرة فى جميع نواحي السودان ولا مشاحة فى أن أمتن نوع من هذه الحصر هو الذى يضفر من الخيوط الضيقة من الأوراق المذكورة ومن قش الشعير والقطع الجلدية الرفيعة . ولا تستعمل الحصر المذكورة فى فرش الغرف فحسب بل تحت أطباق الأكل أيضاً بحيث تكون الحصرة فى السودان غطاء للمائدة بدلاً من أغطية القماش المستعملة فى الغرب .

وقد تبلغ جودة عمل الحصر حداً ترسل معه مقادير كبيرة الى مصر كتحف وطرائف للأوروبيين الذين يقصدون القطر المصرى فى شهور الشتاء .

ان نساء دارفور على مهارة خاصة فى صنع الحصر المذكورة  
التي توضع بين ثناياها بعض الخرزات الزجاجية مما يؤدى الى  
اكتسابها رونقا جميلا جدا .

### ★★★

اجتهدت فى الصحائف السابقة أن أصور للقارئ حياة  
الخلافة العامة وشئون السودان فى عهده ولكن ذلك التصوير  
لا يأخذ شكله الدقيق بدون الاشارة الى حالة السودانيين الخلقية  
فاقول ان المهدي سعى جهده فى ترك التعاليم والعوائد الدينية  
الرئيسية وانشاء نظم دينية جديدة فبث أوامره فى صفوف الشعب  
وردعا ذلك بطبيعة الحال الى افساد الأخلاق لأن الناس اضطروا فى  
الظاهر الى مجاورة المهدي بينما هم فى الواقع متمسكون بتعاليم الدين  
الأصلية ، وفى هذا الاختلاف بين ما يعتقد المرء وما يدعى أمام الخلافة  
لا احترامه اغراء على الكذب ، وهذا الاغراء الجزئى ينتهى الى شر خلقى  
مستطير . وعلينا أن نذكر بأن الناس خافوا بطش الخلافة من ناحية  
وتمسكوا بمصالحهم وشهواتهم من الناحية الأخرى فدعا ذلك الى  
غساد خلقى عظيم لا أستطيع وصفه للقراء . ومهما يكن الأمر فقد  
كان أغلب سكان السودان غير مرتاحين الى الحالة الصامة فى  
السودان عامة وفى أم درمان - حيث يقيم عبد الله - خاصة لأنهم  
أشفقوا على حرياتهم الشخصية من تعسف رجال الخلافة عبد الله  
ففضلوا حينذاك الانصراف الى أهوائهم وملذاتهم والاسراف فيها  
يقصد ما تسمح لهم أجسامهم .

نستطرد الآن الى نقطة حيوية مهمة وهى عدم وجود حياة  
اجتماعية أو تبادل بين النفوس ، فكان الحل الوحيد الذى أجمع عليه  
السودانيون أمرهم هو الاغراق فى بحار الشهوات والميل الى حب  
النساء حبا بهيميا لا ينتهى عند حد ففكر حينئذ كل سودانى فى

الحصول على أقصى عدد من النساء كزوجات له الى جانب محظياته وسراريه فكان الخليفة - من هذه الناحية - مشجعا لرعاياه على السير فى طريق اللذة المفسدة ، ومن دلائل ذلك التشجيع أنه أمر بتخفيض مصاريف الزواج الرسمية تخفيضا ظاهرا ، فبعد أن كان صداق البنت عشرة ريات أصبح خمسة وصار صداق الأرملة أقل من ذلك ومعه لباس عادى ورداءان وبعض روائع عطرية .

إذا رغب السوداني فى الاقتران ببنت وجب على والدهما أو ولي أمرها أن يعلن مصادقته وفى العادة لا يحول دون هذا القبول سوى مانع قوى جدا . وعلى أية حال فالآباء وأولياء الأمور مسئولون دائما عن زواج بناتهم أو من يتولون رعايتهن بحيث يصبحن زوجات متى بلغن عمرا مناسباً .

ذكرنا قبلا اغراق السوداني فى لذته واذن فلا عجب أن نرى بأن حصول السوداني على أربع زوجات - وهو أقصى ما صرح به القرآن من عدد للزوج - أمر عادى جدا حتى أن السوداني فى ذلك الحين عند الحصول على الزوجة حصولا على متاع بسيط . هذا الى أن السودانيات كن يرغبن رغبة شديدة فى هذا الزواج ، اما للحصول على بعض ملابس وكمية صغيرة من المال . واما للرغبة فى نظام جديد من الحياة لم يكن يعرفه فى منازل آبائهن وأولياء أمورهن وفى الوقت ذاته كن على علم بأنهن - تبعا لنصوص الشريعة - يستطعن الانفصال عن أزواجهن بدون عناء كبير .

فى حالة الطلاق تستبقى السودانية صداقها الا فى حالة واحدة هى كراهيتها للزوجة فيتحتج اذ ذاك رد الصداق الى الزوج وقد عرفت فى بعض الأحيان أن الزوج كان يترك المهر لزوجته المطلقة بمحض اختياره ، وانى أقرر عن ثقة واطلاع أن من السودانيين من يتزوج فى بحر عشر سنوات بأربعين أو خمسين سودانية ( مع

مراعاة أن هناك طلاقا مستمرا في حياة مثل ذلك السوداني ( كما أن من النساء من تزوجت في هذه الفترة الخمسة عشر أو العشرين زوجا على أن قانون الزواج الاسلامي ينص على انقضاء فترة بين الطلاق والزواج الجديد لا تقل عن ثلاثة شهور . أما فيما يختص بالمحظيات فيبيح القانون السوداني الديني تمتع السوداني بأى عدد يزيد منهن ، ولا ريب في أن إباحة التمتع بالمحظيات أدت الى انتشار الفساد الخلقي مع انتشار الأمراض السارية الخطرة .

قلنا ان المحظيات السودانيات خطر على الاخلاق وجماليات للأمراض الخبيثة ، ولنفصل ذلك نقول أنهن لا يعشن جميعا في المنزل الذى يعيش فيه سيدهن ما لم يكن ذلك السيد أولاد من أحدهن فانها ( المحظية ) تضطر للبقاء في منزل قائنها ولا يجوز مطلقا بيعها لآخر ، ولكنهن في أغلب الأحيان يبعن لسيادهن على أن يبقين في حوزاتهم فترات قصيرة جدا على أن يبعن بعد ذلك لغيرهم بأرباح جديدة ولا ريب في أن هذا الانتقال المستمر من بيت الى آخر يعرض الاخلاق والصحة لخطر جسيم وإلى جانب ذلك تذبل زهرة شباب المحظية وتضيع معالم جمالها ، فاذا أضفنا الى ذلك أن المحظية تباغ لسيدها في أول مرة وهى فى سن صغيرة عرفنا ما تقاسيه من الآلام الحقيقية التى لا تخفف منها لذة بهيمية غير منتجة .

من المعروف عن تجار الرقيق فى السودان أنهم فى سبيل الحصول على مكسب تقضى لا يبالون بما يصيب النساء والبنات من ضعف فى القوة وفساد فى الخلق وتعرض لأخيب الأمراض فكانوا يشترون البنات الصغيرات ويسمخون لهن بالحرية المطلقة فى اختيار المنزل الذى تعيش فيه البنات والحياة التى تحياها ولم يقف الفساد عند حد أولئك التجار بل تعداه الى الشارين أنفسهم

ففى كثير من الأحيان كانوا يسمحون للتجار ببيع محظياتهن لغيرهم على أن يتعاطى أولئك الأسياذ مقداراً معيناً من الربح الجديد .

لا ريب فى أن شر ما ينتج من فساد خلقى تجده فى دوائر الضباط السودانيين وجنودهم حيث يفرى أولئك الحريون الكثرات من النساء والبنات للعيش معهم فى تكتاتهم بصفتهم زوجات لهم فاذا ما دخلن التكتات وأصبحن كالسلع يتبادلهن جميع الضباط بلا استثناء وبحرية مطلقة ولم يكن الخليفة عبد الله ضد هذه الفكرة الأخيرة ، بل على النقيض من ذلك كان يشجعها اعتقاداً منه أن انهماك الضباط فى اللذة وتماديهم فى ارضاء شهواتهم يجعل مكاناً للخليفة فى نفوس ضباطه فوق كل مكانة ، وبذلك يضمن ولاء رجال الحرب له . ورغبتهم فى عليم ترك سيادته عليهم .

لا حاجة بنا الى القول بأن السماح بتلك الاباحة المنكرة قد أدى الى انتشار أجنث الأمراض بين جميع طبقات الأمة سواء فى ذلك الأسرار والرفيق الرجال والنساء . فاذا ذكرنا حرارة السودان وأثرها السببيء فى أى مرض سارى خبيث استطننا ادراك الانحطاط الخلقي الذى هوى اليه السودان فى ذلك العهد . علينا ألا ننسى أن السودان كان محروماً من جميع الأدوية التى تعالج تلك الأمراض مما أدى الى تعريض الصحة على وجه عام لخطر عظيم .

وجد فى السودان فى أوائل حكم الخليفة عبد الله قوم أمعنوا فى ضروب الفساد وأطلقوا العنان لشهواتهم فعاقبهم الخليفة فى مبدأ الأمر بنفيهم وتشريدهم الى الرجاف ، ولكنه عدل عن ذلك بعد قليل من الزمن وانتهى الى حل حاسم فى نظره وهو ظهور سهولة كبرى - فى معاملة شعب بعينه عن الأخلاق القوية - فى استعمال التعسف والشمدة وصعوبة الجور مع شعب متمسك بأهلهب الأخلاق القوية وتبعاً لذلك كان الخليفة عبد الله فى آن واحد

يكره ويخشى الجعليين الذين سكنوا على شاطئ النيل بين حجر العسل وبربر لأن أولئك كانوا العرب الوحيديين في السودان الذين مقتوا الفساد والردائل الخبيثة واحتفظوا بالأسر الفاضلة البعيدة عن الشهوات الشائنة . كما اعتاد أولئك الجعليون النظر إلى الأخلاق بصفتها حجر الزاوية في بناء الحياة القومية والركن الأساسي في تأسيس صحة قوية .

كان تشديده المهدي على نسائه ( زوجاته ) بالغاً أقصى حد ولم يقف أمر صيانتهم عنده حد الخوف من المهدي في حياته بل تعداه إلى الاحتفاظ بالشرف بعد مماته فكان محرماً عليهن وهن أرامله ( بعد وفاته ) أن يسرن سيرة المحظيات وأن يعشن عيشة الفجور وقد ساعد عبد الله على ذلك فيبلغ احترامه لذكرى المهدي حداً دفعه إلى إنشاء بيوت خاصة للأرامل المذكورات حيث تحيط بالمنازل أسوار مرتفعة على مقربة من ضريح المهدي وقد عين عبد الله على ذلك عدداً من الخصيان لمراقبة الأرامل المذكورات آنفاً .

شدد الخليفة على زوجات ومحظيات سلفه المهدي بعدم الزواج وسن قانوناً حرم به عليهن أي زواج جديد ، فكان ذلك ضد رغبتهم ولم يكتف بذلك بل حرم البنات ( وأغلبهن من بنات موظفي حكومتهم السابقين ) من طلب الزواج بعد أن يقين في منزله أعداداً لاقتراهن بهن في المستقبل . وما يذكر عن عسف الخليفة عبد الله في معاملتهم أنه لم يكن يسمح بمقابلة رجل أياهن حتى ولو كان من ذوي قرباهن ، وكل ما من به عليهن هو السماح لقريباتهن من النسوة بزيارتهم مرة واحدة في السنة . ومع كل ذلك التقييد لم يكن يفسح عليهن في العيش فكان يقدم لهن ما يكفيهن بالجهد من القوت واللباس فلا عجب إذا عرفنا أنهم كن يتطلعن دائماً إلى التحرير من ربقة عبودية الخليفة .



أدرك عبد الله أن عسفه وجوره يؤديان بلا نزاع الى زيادة الحاقدين عليه والباعين الى الفتك به فكان تبعاً لذلك كثير الحرف على حياته فطرد بعنف وقساوة جميع السكان النازلين في منازل صغيرة مجاورة لبيته وأحل محلهم حرسه الخاص الذى استمر في تنميته يوماً بعد يوم . وبعد ذلك بنى سوراً ضخماً حول مسكنه والمساكن الصغيرة المجاورة وجمع اليها كل أقبائه على أنه عاد بعد ذلك فأظهر رغبة وخالجه الشك في بعض أقبائه فأثر إبقاءهم خارج مسكنه المسور والعدم الظهور دفعة واحدة بهذا الشك جعلهم الى جانب منازل الحرس الخاص ورغم ذلك لم يكن الساكنون في دائرة الخليفة على وفاق وفي ارتياح تام لأن أوامر عبد الله كانت شديدة على حرسه الخاص مما أدى الى تبرمهم واستيائهم الشديد كما أنهم تذمروا من مرتباتهم الضئيلة وشكوا لرؤسائهم مراراً من تضيق الخليفة على حريتهم الشخصية وكان عدد المحيطين بالخليفة بضعة آلاف ينتمى أغلبهم الى العرب الخالص ولم يكن مسموحاً لهم على الإطلاق الاقتراب من ذويهم كما أن الخليفة حرمهم من ترك مساكنهم ولم يكن يصفح عن هفواتهم الصغيرة فكان ينزل بهم إلى عقاب الصارم .

عنى عبد الله عناية خاصة بحياته وكان شديد الرغبة فى الاحتفاظ بها من عبث الحاقدين عليه فكان لا يخرج فوق النهار أو الليل والا وفى معيته أفراد معينون من حرسه الخاص واثنا وثلاثة من خدمه الأمناء له ، وفيما عدا ذلك لم يكن يرافقه أى شخص آخر - حتى أقرب أقبائه - ولم يكن يسمح للخليفة لأحد - خلاف الحرس والخدم - بمرافقته .

كان من المقرر أن كل من يسمح للخليفة بمقابلته إياه يتجرد من سلاحه ( الذى يحملة السودانى دائماً ) ثم يفتشه أحد رجال الحرس قبل دخوله الى غرف الاستقبال الرسمية ، فكان ذلك العمل

من جانب الخليفة دليلا على سوء ظنه. في رعيته فاذا أضغنا الى ذلك كراهية الشعب له استطعنا بسهولة ادراك ما كان يتحدث به الناس عن ظلم الخليفة وتعسفه وعن مخاوفه الشديدة .

على الرغم من هذه الشدة النادرة وتلك القسوة المؤلمة لم يوفق الخليفة في اكتسبات جانب أية قبيلة حتى أن أفراد قبيلته الخاصة فروا منه ، وهذه بطبيعة الحال نتيجة منطقية معقولة .

عند انتقال أفراد قبيلة عبد الله الى أم درمان بعد القضاء مقاليد الخلافة اليه - مضوا في الاعتداء على أصحاب الأرض فأخذوا غلالهم واغتصبوا نساءهم وتكلموا بأولاهم فاشتد الكرب اشتدادا اضطر الخليفة لاصدار أوامره بعدم خروج التعاشي من أم درمان الا بإذن خاص ولكن أوامره تجوهمت ثم دب ديبب العصيان في قلوب السكان حتى انتشرت فكرة التمرد انتشارا لم يكن مغروفا من قبل .

أما فيما يختص بأخلاق أولئك العرب فحميدة في ذاتها ولكنهم في الوقت نفسه بالغوا في الكبرياء والاعجاب بأنفسهم فحسب ، وذلك راجع الى صلتهم وقرباتهم بالخليفة فكانوا يدعون دائما أنهم أسياد البلاد وأصحاب الشأن الأعلى فيها الشيء الذي سوا صلتهم بالخليفة .

وقد انتهى بهم ذلك التعسف الى وضع أياديهم على خيرات الأرض وغلالها وماشييتها وحيولها فكان هذا الاستئثار مدعاة الحسد في القبائل الغربية السودانية حيث الأفراد الذين لم ينظروا الى التعاشي ورجالهم نظره ود .

كل ذلك الاضطراب سبب من أهم الأسباب في حذر الخليفة وخوفه مما يجري حوله ، ولكني لا أعتقد أنه على علم دقيق بمقدار كراهة الشعب اياه وحقده عليه وعلى أية حال فقد كان هم الخليفة

متجها إلى أرضاء أمراء القبائل برسالة الهدايا المالية والعبيد سرا اليهم في أوقات الليل من الأيام المختلفة • أما الأمراء فلم يكونوا يترددون في قبول الهدايا المذكورة وهم على ثقة من أنها جمعت ظلما وعدوانا • وقد يكون من دواعي الشفقة على الخليفة أنه لم يكن متمتعا بولاء الأمراء الحقيقيين رغم ما يبعثه اليهم من الهدايا •

من أعجب ما يروى عن الخليفة عبد الله أنه لم يفارق أم درمان إلى الضواحي مرة واحدة في أكثر من عشر سنين ، لأنه كان يخشى ترك تلك العاصمة التي استجمع فيها كل ما لديه من قوة وذخيرة ووضع تحت رعايته فيها جميع الذين خاف شرهم بعد أن اضطروهم إلى القيام بالصلوات الخمس يوميا في حضوره وبسماع خطبه الدينية •

صرح الخليفة بأن أم درمان هي مدينة المهدي المقدسة وقد يكون غريبا على القراء أن يسمِعوا عن أم درمان قبل عام ١٨٩٠ بأنها كانت مدينة صغيرة ضئيلة الشأن يسكنها بعض قطاع الطرق وكل ما لها من شأن أنها واقعة تجاه الخرطوم • غريب عليهم أن يسمِعوا ذلك في الوقت الذي علت فيه كلمة هذه الجهة وأصبحت أضخم وأعظم شأنا من الخرطوم وقد سبقه إليها المهدي • فبعد أن كانت الأرض حقيرة غير منتظمة مدت إليها الأشجار الوارفة الظلال وأسس الجامع الكبير وبيوت الخليفة عبد الله والخليفين محمد شريف وعلي واد هلو • أما عبد الله فقد وضع يده على جميع الأراضي الواقعة جنوب المسجد ، وأما القسم الشمالي فاقتسمه الخليفان محمد شريف وعلي واد هلو •

ما يذكر عن المهدي في حياته أنه صرح علنا في المسجد الكبير بأن أم درمان محلة وقتية لأن رؤيا النبي التي ظهرت له في إحدى الليالي أمرته بنقل الخلافة إلى الشام بعد التغلب على مصر وبلاد

العرب ولكن موته المبكر قد شتت جميع مشاريعه وقضى على آماله  
وآمال أتباعه .

بعد أن نقلت العاصمة الى أم درمان تم تنظيمها وتخطيطها وقد  
بلغ طولها السطحي من الشمال الى الجنوب ما يقرب من ستة أميال  
انجليزية وقد أصبحت نهاية الحد الجنوبي مقابل الطرف الغربى  
للبحرطوم .

اتجهت الرغبة من بادى الأمر الى المسكن على مقربة من  
شاطئ النيل أملا فى تسهيل الحصول على الماء الكافى ، فنجم عن  
تلك الرغبة ازدياد فى ناحية وقلة فى لناعية الأخرى فلم يبق مكان  
خال واحد فى مسافة ثلاثة أميال عرضا مع خلو أميال ممتدة طولاً .

أنشئت فى بادى الأمر فى تلك الناحية آلاف من الأكواخ  
المصنوعة من القش فلم يكن ظاهرا منها سوى المسجد الكبير الذى  
أحاط به حائط من الطين طوله أربعمائة وستون ياردة وعرضه  
ثلاثمائة وخمسون ياردة ولكن ذلك لم يرق فى عيني الخليفة  
فاستعاض عنه ببناء من الطوب المحروق الذى تم تبييضه بعد ذلك  
بمعرفة بنائين من العرب . وبعد ذلك أقام الخليفة لنفسه ولأخيه  
وأقربائه بيوتا من الطين ثم هذا الأمراء حذوهم وتبعهم فى ذلك  
أغنياء أم درمان .

ذكرت فى فصل سابق وصفا لضريح المهدي ولكنى لم أذكر  
أنى شأهت - قبل مغادرتى الأخيرة لأم درمان - ضياع لون القشرة  
البيضاء التى على الضريح ولا بأس من العودة الى التفصيل فأقول  
بأن فوق قبة الضريح ثلاث كرات نحاسية فارغة الواحدة فوق  
الأخرى ويربط هذه الثلاث رمح مقوس فى آخره حلية رئيسية  
تزين الضريح . ومن أغرب ما سمعته من السودانيين أن الخليفة

وضع هذا الرمح حول الكرات الثلاث ليعلن استعداده لمحاربة الطبيعة اذا حدث ما يحول دون تحقيق رغباته .

كان عبد الله فى كثير من الأحيان يقضى ساعات من النهار منفردا داخل ذلك الضريح ( مزار المهدي ) والمعروف أن غرضه الأساسى من ذلك هو تلقى الوحي الخاص منه ولكن قلت عنايته بهذه الزيارات الدينية بعد أن قتل الكثيرين من أقرباء المهدي وزعماء أتباعه ، وبطبيعة الحال كان من العسير بل من المريب أن ينقطع عبد الله هذا الانقطاع الفجائى فاضطر إلى انتحال المعاذير وتبعاً لذلك أوعز إلى رجال حرسه الخاص أن يذيعوا بين الناس أن السبب الحقيقى لانقطاع عبد الله عن زيارة سيده المهدي هو خوفه من البقاء بمفرده داخل الضريح ، وقد كان منتظرا أن يرد بعضهم على ذلك بأن يستصحب الخليفة معه من ينهب عنه الفزع ولكن عبد الله لم يعجز عن الرد فكان يقول أنه من غير المرغوب فيه أو من الأمور غير المسموح بها بقاء أى شخص خلاف الخليفة داخل ضريح المهدي .

هذا ما كان يعتذر به عبد الله إلى الشعب السودانى فى حين أنه ( عبد الله ) خالف وصايا سيده المهدي لا بالقول فحسب بل بالفعل أيضا .

كان من المتبع فتح جميع الأبواب المؤدية إلى الضريح يوم الجمعة للسماح للشعب بالحج إلى ضريح المهدي ، وبما أن القانون الدينى كان يحتم على كل رجل من أتباع المهدي أن يردد صلوات الترحم على جثمانه المهدي وروحه ، فقد كان من الميسور على المشاهد أن يرى الآلاف من الناس متفقيين فى الغرض ومختلفين فى طريقة تلاوة الصلوات والأدعية ، ولم يكن قصدهم محصورا فى الصلاة للمهدي ولكنه تعداه إلى طلب الحماية والرحمة من الله الرحمن

بشهداء الشهيد ( ٩ ) الذى قد رقبه فى قبره الأخير ، ولكنى فى الحقيقة كثير الريبة فى أن الصلوات المذكورة خارجة للترحم فانى أقرر - وفى قولى على ما أعتقد كثير من الحق ان لم يكن الصديق كله - أن: أغلب الصلوات الصادرة من قلوب أولئك المتحمسين الى مقام العرش الالهى تتطلب من الله انقاذ الشعب السودانى من ظلم وعسف عند الله المستبد الذى خلف سلكن الضريح الطيب فى نظر السودانيين .

يقع بيت الخليفة الرئيسى فى الناحية الجنوبية من الضريح وعلى اتصال بالمسجد الكبير ويحيط بهذا البناء الرئيسى حائط ضخمة مبنية بالطين الأصفر ومقسمة نواحيه الى مباني صغيرة متلاصقة وبطيئة الحال أقرب المباني الى المسجد هى التى يسكنها هو وأفراد بيته المقربون ، وفى الناحية الشرقية من مسكنه بيوت زوجاته وإماكن النخيل ومخازنه الخاصة . وما يسترعى الأنظار فى الجهة الشرقية من مسكنه المركزية للمسجد الكبير قنাম باب خشبى ضخم ( لا توجد أبواب فى داخل المسجد من النواحي الثلاث الأخرى ) يجتازه المسموح لهم بالوصول الى غرف الخليفة الخاصة ومكان الاستقبال الرسمى .

إذا ما رغب انسان فى اجتياز الممر الرئيسى كان عليه أن يمر بما يشبه السليلز ومن ثم يسير الى ردهة صغيرة فيها غرفتان لا يوجد على جانب أيتهما ما يمنع من ظهور الناس للخليفة الذى يستقبل الناس فى هذه البقعة . يوجد فى الجهة الجنوبية من غرفة الاستقبال باب خاص يقفل بين تلك الغرفة وبين غرفة المخدع ولا يسمح لأحد باجتيازها سوى الشبان من حرس الخليفة .

أما المساكن التى سبقت الإشارة إليها فمكونة على شكل قاعات متصلة بين كل واحدة والأخرى رواق صغير . وقد تمكن

الخليفة من انشاء دور ثان على سقف مجموعة من تلك المساكن ووضع في ذلك الدور المبنى على الطراز الجديد ( عام ١٨٩٥ ) منافذ يتمكن الناظر من احداها من مشاهدة منظر عام واضح لام درمان .

امتازت غرف استقبال الخليفة بالبساطة الكلية والبعد عن الزخرفة وكل ما فى الغرف من زينة هو أعمدة الصنجريه الممتدة فى كل غرفة وعلى الواحد منها حصيرة من أوراق النخيل أما غرف الخليفة فمزخرفة بكل ما يستطيع الحصول عليه من زينة وتزيين فى السودان . وفى كل الغرف الداخلية أسرة نحاسية وحديدية تعلوها ناموسيات ( للوقاية من الناموس الذى يعد نكبة السودان وبلاءه ) كما أن أراضى الغرف مفروشة بالسجاجيد وفوق المراتب البطيئة أغشية حريرية ووسائد موشاة أطرافها بالحرير الخالص وفوق الأبواب والنوافذ ستائر من الألوان والأنسجة ولا ريب فى أن ذلك أقهى ما يطمح اليه الخليفة من زخرف وأبهة فى السودان أما الأروقة فممتلئة بالحصر المصنوعة من أوراق شجر الدوم ثم بمقاعد الصنجريه . فإذا قارنا ذلك بما كان عليه الخليفة عبد الله فى أول سنين حياته الرسمية وجدنا أنه شديد الميل الى الزخرفة ما استطاع الى ذلك سبيلا .

تكلمنا كثيرا عن بيت الخليفة ومساكن رجاله والمقربين اليه والآن نذكر شيئا موجزا عن بيت ابنه عثمان فنقول انه يقع فى الناحية الشرقية من تلك المساكن ويكاد يكون هذا البيت مفروشا بالفراش والأثاث الموجود فى منزل أبيه ولا نغالى اذا قلنا أنه أفخم وأكثر نزوعا الى الثروة من مسكن أبيه . فقد يمتاز هذا البيت عن بيت الخليفة بالنجفات النحاسية المدلاة من سقف الغرف والتي أحضرها عثمان خصيصا من الخرطوم . هذا الى أن بيت عثمان واقع وسط حديقة كبيرة يمتد إليها طمس النيل ويشغل فيها يوميا مئات

من الرقيق الأسود وقد عني أولئك عناية فائقة بعرض الحديقة فى أحسن وأجمل منظر لسيدهم عثمان الذى كان طول حياته مولعا بكل ما هو جميل . ومن الغريب فى أمر أولئك العبيد أنهم كلوا واجتهدوا فى ذلك راضين مختارين رغم التعب الذى لا قوه ورغم

القوت الذى لم يكن يكفيهم فى عملهم الشاق  
صرف الخليفة عبد الله وابنه عثمان أغلب أوقاتها فى البناء وتجديده نظم ما أقاماه قبلا وقد بذلا أقصى ما يستطيعان من جهد فى سبيل البقاء فى حياتهما على الأرض متمتعين بأقصى ما تنزع اليه نفساهما من بهجة وسرور .

وقد حذا يعقوب أخو الخليفة حذوهما فلم يكن غريبا والحالة هذه أن يتدفق يوميا مئات من العمال ( وأغلبهم من الرقيق ) الى بيتى الخليفة وابنه حاملين الحجارة والطوب وكل ما يتعلق بالبناء . أما بيت الخليفة على واد هلو فصغير من ناحية وبعيد عن معالم الزينة والزخرف من ناحية أخرى .

كان لعبد الله - الى جانب بيت الخلافة الرئيسى - بعض منازل فى الناحيتين الشمالية والجنوبية من أم درمان ولكن المنازل الأخيرة مبنية بناء بسيطا عاديا لا شئ من الزخرفة فيه والغرض من بنائها هو استعمالها كاماكن استراحة له وللمقربين اليه عندما يرسل بعثات من جنوده الى الجهات المجاورة لأم درمان أو عندما يخرج لاستعراض الجنود القادمين حديثا الى أم درمان ، ولم يكن يستطيع ( عبد الله ) البقاء فى منزل من المنازل المذكورة أكثر من يوم أو يومين فى المرة التى يخرج فيها .

بنى عبد الله خلاف المنازل المذكورة منزلا على مقربة من نهر النيل مجاورا لحضن الحكومة القديم بعد أن ردم الخنادق التى



كانت متاخمة للحصن المذكور . وقد كان يذهب الى هذا المنزل  
عندما تشرع السفن البخارية فى مغادرة أم درمان الى الرجاف  
وغرضه الرئيسى من ذلك الوقوف بنفسه على كيفية سير السفينة  
ومقدار سرعتها .

الى جوار بيت الامانات ( الترسانة ) المكون من بناء ضخيم  
حجرى جمعت فيه المدافع والبنادق والذخيرة وكل ما يختص بالحرب  
والى جوارها ( فى البناء نفسه ) خمس عربات كانت ملك الحكام  
السابقين والبعثة الكاثوليكية وقد عنى عبد الله عناية فائقة  
بحراسة ذلك البيت فوزع على مسافات قصيرة حراسا خصوصيين  
( ديدبانات ) وأعد لكل واحد كشكا صغيرا ومهمة أولئك هى منع  
جميع الخارجين عن هيئة الجيش من الدنو الى الترسانة .

وجده فى الناحية الشمالية للترسانة مباشرة بناء لحفظ  
رايات. الإمراء المقيمين فى أم درمان والى جانب ذلك البناء محل  
نصف دائرى ( يبلغ ارتفاعه نحو عشرين قدما ويصعد اليه  
الصاعدون بسلاسل مدرجة ) لحفظ أبواق وطبول الخليفة الحربية .  
فاذا ما سهرنا الى الناحية الشرقية قليلا وجدنا مخزن الخراطيش  
والأسلحة الصغيرة .

ذكرنا فى الفصول السابقة شيئا عن بيت المال فنقول الآن  
أنه يقع فى شمال أم درمان على مقربة من نهر النيل ويمتاز هذا البناء  
بضخامته وانقسامه الى أجزاء بارزة تكاد تكون أروقة متساوية  
الحجوم وفى تلك الأروقة تجمع البضائع الواردة لأم درمان من  
جميع نواحي السودان ومن مصر كما أن فيه ( بيت المال ) مكانا  
لخزن الحبوب وآخر لجمع الرقيق . ويقع على مسافة قريبة جنوبى  
بيت المال بناء واسع لبيع الرقيق يسمى ( سوق النبيذ ) وقد  
أنشأ عبد الله فى جوار البناء الأخير بيتا سماه ( بيت المال الحربى )

بعد أن استقرت خلافة عبد الله وسلفه المهدي في أم درمان تم تنظيم المدينة وهي على العموم قائمة فوق أرض مستوية ولكننا نجد في بعض النواحي هنا وهناك تلالا صغيرة تعترض ذلك المستوى . أما قرية أم درمان فمجموعة طبقات صلبة حمراء تكاد تكون حجرية في مجموعها وتتخللها في أجزاء متفرقة أراض رملية . ومما يذكر عن تعسف عبد الله أنه - في سبيل راحته والتمتع بما يرضى شخصه - أنشأ الطرق والشوارع الجديدة وهذا العمل حميد في حد ذاته إلا أن الخليفة في سبيل هذا البناء قد هدم بيوتا كثيرة ولم يدفع لأصحابها المنكودي الحظ قرشا واحدا ، فدل بذلك على أنه يرمي من وراء تنظيمه الحميد في ذاته إلى منفعة خاصة هي لذة النظر إلى شوارع نظيفة بغض النظر عما يصيب الناس من هدم منازلهم دون تعويض .

علا شأن أم درمان ونقص قدر الخرطوم في زمن خلافة عبد الله فأصبحت الخرطوم عبارة عن أنقاض وخرائب ولم يبق فيها من المباني الظاهرة سوى المرفأ وقد ظلت المواصلات بين أم درمان والخرطوم بواسطة الرسائل التلفزيونية التي أحسن استعمالها موظفو إدارة التلغراف في الحكومة السابقة .

أبقى عبد الله قسما كبيرا من السور المحيط ببيت المال والمؤدى إليه ( لم يكمل هذا البناء في زمن عبد الله ) وعلى طول هذا البناء امتدت حوانيت لبيع المواد التجارية المختلفة وإلى جوارها حوانيت منفصلة وأماكن صغيرة مستقلة للحلاقين والتجارين والقصابين والخياطين ومن شابههم . هذا إلى أن عبد الله عني بنظام المحسنين الذين كانوا مسئولين عن حفظ النظام في المدينة . وأنه لما يفزعني أن أذكر المشائق وآلات الإعدام التي كانت موزعة في جميع نواحي أم درمان فقد كانت أكبر دليل على حالة المدينة وموقف السودانيين من حكومتهم .

كان سكان أم درمان موزعين فى مساكنهم تبعاً لقبائلهم فكان العرب التابعون للقبائل الغربية يسكنون غالباً فى المحلات الجنوبية أما القسم الشمالى فكان مخصصاً لسكان وادى النيل ورغم وجود المحتسبين والمحافظين الرسميين على نظام المدينة كان مفروضاً على كل قبيلة أن تعين من بين رجالها من يقومون بحفظ الأمن والسلام فى القبيلة ذاتها على أن يبلغ أولئك عن أى اضطراب أو خلل فى القبيلة الى رجال الحفظ المعيّنين من قبل الحكومة .

إذا استثنينا الشوارع المنتظمة التى أنشأها وخططها الخليفة عبد الله ارضاء لراحته ومزاجه فحسب وجدنا المدينة عبارة عن منحدرات وعطافات مملوءة بقاذورات وبطبيعة الحال أجد شخصى عاجزاً عن وصفه الأضرار الصحية المنبعثة من تلك القاذورات الكريهة الرائحة فى الأماكن الوبائية التى تجمعت فيها كل أوساخ أم درمان . ويكفينى القول بأن جثث الخيول الميتة ترمى فى تلك النواحي وأن الجمال والحمر والماعز تزحم الطرق الضيقة وتملاها بأوساخها وقاذوراتها وكل ما يعمل به الخليفة هو أن يصدر أوامره قبل أيام أعياد مخصوصة فى كل سنة باكتساح هذه الأوساخ وتنظيف الطرق الضيقة فلا يتعدى التنظيم حد القاء الجيف المنتنة فى زوايا الحارات ، فإذا ما جاء فصل الشتاء الماطر حمل الهواء ( المشبع بالروائح الكريهة المنبعثة من تلك الأوساخ والجيف ) بعض أمراض وبائية تعمل على قتل الثلث من السكان المساكين .

كانت المدافن قبل عهد الخليفة عبد الله قائمة وسط المدينة ولكن تبرم الأحياء وتزهرهم من الروائح التى أصيب بها السكان من ذلك النظام اضطّر عبده الله الى انشاء مكان فسيح خاص واعداده لدفن الموتى وقد وقع اختياره على الصحراء الواقعة شمال مكان استعراض الجنود .

سهل على القارىء أن يتصور انتشار الأمراض فى السودان بعد أن عرفه الشيء غير القليل عن الروائح الكريهة وأوساخ البهائم فى جميع نواحي أم درمان تقريبا الا أن ذلك الانتشار لا يمنعنا من تخصيص الأمراض الخطيرة السائدة هناك ، فنقول ان الحمى والنوسنتاريا هما شر ما يبلى به ساكنو أم درمان ولا تكاد تنقطع حمى التيفوس الوبائية بين نوفمبر ومارس من كل عام .

نتكلم الآن قليلا عن مياه أم درمان فنقول : ان الآبار المفيدة والينابيع المعدة لجلب المياه الصحية أنشئت قبيل عام ١٨٩٥ وتلك العيون الصحية أقيمت فى الناحية الشمالية من المسجد الكبير . أما الآبار المحفورة فى نواحي أم درمان الجنوبية فمأوها أجاج فى غالب الأوقات . وهى فى مجموعها تختلف فى العمق بين ثلاثين وتسعين قدما ، وقد تم حفرها بواسطة المسجونين تحت رقابة الحراس الغليظى القلوب . ومما يذكر فى صدد السجن والحراس أن المرء فى أم درمان يسمع كثيرا من المارة قولهم ( لقد أخذوا صاحبنا الى السعير ) ومعنى السعير عندهم هو السجن الذى يلاقى فيه المعضوب عليه عذابا شديدا . ان مجرد لفظ هذه الكلمة ( السعير ) يولده الاضطراب والفرع فى نفوس جميع سامعيها . أما السجن فقائم فى الناحية الجنوبية الشرقية من أم درمان على مقربة من نهر النيل وهو مسيج بحائط ضخيم وللسير الى السجن يمر الانسان بردهة خارجية فسيحة يحرسها نهارا وليلا جنود من السودانيين المخيفين فاذا ما عبر المرء تلك الردهة وصل الى ساحة داخلية مكونة من غرف طينية صغيرة لاقامة المسجونين المنكودى الحظ الذين اعتادوا - وهم فى السلاسل والاصفاد الثقيلة - قضاء سحابة اليوم فى ظل ذلك البناء وهم فى سكون وجمود كاملين لا يتخللها من الأصوات سوى رنين السلاسل والأوامر القاسية الصادرة من الحراس الضالط القلوب وصراخ وتأوهات بعض المسجونين المضطهدين من جراء ما ينزل على أجسامهم من سياط

الجلده والتأديب والويل كل الويل لمن تعرض لسخط الخليفة ومخالفة أمره فأمثال أولئك يرسفون في أنقل الأغلال بعد أن يحتم عليهم مراقب السجن البقاء في أصغر الغرف والامتناع عن الاختلاط بباقي المسجونين .

وفى الغالب كانوا يأخذون من الطعام ما يكفي لبقائهم أحياء أى أن أمر مراقب السجن كان صادرا ببقائهم دائما فى حالة الجوع الشديد التى لا تعرضهم للموت مقابل الكمية القليلة التى يتناولونها للغذاء ، أما المسجونون العاديون فلا يتناولون مقدارا منظما من الطعام ومن المسموح لهم جلب الطعام من منازلهم وقد حدث فى كثير من الأحيان أن الحراس السلايين النهمين التهموا الجزء الأكبر من الطعام الوارد من منزل أحد المسجونين قبل إيصاله الى غرفة المسجون، وفى أحيان أخرى كان أولئك المسجونون التمساء يحرمون من كل ما يرد اليهم من بيوتهم الخاصة عند حلول الليل .

كان السجنانون يقودون المسجونين كقطيع من الغنم الى غرفهم الحجرية التى كانت خالية من النوافذ خلوا كلياً ، وبالثالى كانت محرومة من الشمس والهواء النقى ولم يكن أولئك السجنانون القساة يسمعون تضرعات أو توسلات من المسجونين فكانوا يسوقونهم ليلا الى الغرف الحجرية سنان مدر ، وفى الحقيقة كان أولئك المنكوبون يساقون الى قبور لا فرق بينها وبين قبور الموتى سوى أن النازلين فيها أحياء أشقياء يجور قويمهم على ضعفهم رغم كونهم فى المصايب سواء . وقد كان الحراس فى كثير من الأحيان يذهبون فى الصباح المبكر الى تلك الغرف السوداء المظلمة فيجدون بعض المسجونين التمساء قد ماتوا مختنقين لعدم وجود ذرة من الهواء فى غرفهم المغلقة من جميع نواحيها ولعدم تمتعهم بالغذاء الكافى من الناحية الأخرى . وانه لمن المفرع حقا أن يشاهد المرء عشرات من أولئك الموتى فى أجسام الأحياء خارجين من كهوفهم الى

فضاء السجن كل صباح بعد أن قضوا ليلتهم منهوكى القوى غير قادرين على النوم فى ذلك الوسط المخيف المضر بالصحة .

إذا ما بزغ نور الصباح خرجوا من غرفهم الصغيرة وهم أقرب الى الموت منهم الى الحياة - واستظلوا بظل حيطان السجن وقضوا بقية النهار فى السعى على راحة أجسامهم من ألم الليلة السابقة وعملوا الى اكتساب قوة جديدة يستطيع بها كل مسجون مواجهة ما ينتظره فى يومه من أتعاب وآلام .

من المعقول جدا أن كلا من أولئك الأحياء التمساء كان يفضل الموت على تلك الحياة الشاقة المؤلمة ولكن الواقع خلاف ذلك فقد سعى كل الى البقاء فى الحياة مهما قاسى من ألم وضنك وقد كانت دعواتهم الى الله محصورة فى انقاذهم من الشدة التى انتابتهم ومع أن السجن كان مزدحما ومعرضا للمسجونين للاختناق ومع أن المسجونين كانوا يلاقون من العسف أهوالا ومصائب وآلاما مبرحة - مع ذلك لم أسمع مدة اقامتى فى السودان أن واحدا من المسجونين سعى الى الانتحار .

وأذكر الآن تشارلس نيوفلد الذى قضى بضع سنوات فى ذلك السعير السودانى معرضا للمرض والعسف والاضطهاد فقد كان من المتوقع موت هذا الرجل بين آن وآخر ولكنه بقى على قيد الحياة بواسطة المساعدات التى وصلت اليه بواسطة خادمه الأسود الأمين الذى أحضره معه من مصر ، وإلى جانب تلك المساعدة كان الأوربيون المقيمون فى أم درمان يقدمون ما يستطيعون من عون الى هذا المسجون الأوربى البائس .

فضل تشارلس البقاء على قيد الحياة رغم كونه كان راسفا تحت سلاسل ثقيلة حول رقبته وقدميه ومما نذكره عنه أنه رفض

فى ليلة من الليالى البقاء فى غرفة حجرية وصفها بأنها « آخر مرحلة مؤبدية الى نار الجحيم » فجوذى على تعنته هذا بالجلد بسيياط السودان المونجة ومع ذلك تحمل آلام الجلد بصبر مذهش فلم يشك لحظة واحدة حتى اضطر الجلادان الى سؤاله فى دهشة وذ هول « ما الذى يدعوك الى علم التذمر وما الذى يمنعك عن طلب العفو ؟ » فأجابهما نيوفله بجرأة غريبة ( وقلب حديد ) نالت احترام وأعجاب السجانين ( هذا التذمر وذلك الطلب الذى يدل يصدران من الآخرين أما أنا فلن أذل نفسى بشئ من ذلك ) .

بعد أن قضى هذا البائس ثلاث سنوات فى السجن خفت السلاسل التى كان يرسف فيها ثم نقل الى الخرطوم ولم يبق من الأغلال إلا ما كان حول الساقين . وعندما وصل الى سجن الخرطوم أمر بتكرير وتنقية ملح البارود المعد لعمل البارود وكان ذلك التكرير تحت مراقبة واد حامدين الله وفى ذلك الحين تحسنت حالته كثيرا وقد كان يمنح مكافآت شهرية ضئيلة مقابل هذا العمل فكانت تلك المكافأة مساعدا له فى الحصول على حاجاته الضرورية للحياة .

كان حصل تكرير ملح البارود مجاورا لبناء الكنيسة التابعة للارسالية الدينية فى الخرطوم فساعد ذلك التوفيق زميلنا تشارلس على النجاة من مخالف الضنك والتعب حيث كان مسموحا له ( نيوفله ) بعد الانتهاء من عمل النهار الشاق المؤلم أن يقضى ليلة فى حدائق كنيسة الارسالية . وليس من شك فى أن أفكاره حينئذ كانت متجهة الى أسرته فى انجلترا ولا ريب فى أنه كان فيما بينه وبين نفسه يلحن ذلك اليوم الأسود الذى أغراه هواه فيه بترك مصر الى السودان حيث وقع فى قبضة الخليفة عبد الله .

كان من العسير جدا على هذا الرجل أن يذوق الموت ويلقى حتفه دون اثم ارتكبه وقد يكون من توفيق هذا الرجل في وقت قريب أن يجتمع بأصدقائه وأقربائه الذين تاقوا الى رؤيته حرا طليقا من الأسر المفزع ولئن كان من اليسير وجود العدد الكبير من الأصدقاء ( الذين يريدون مساعدة تشارلس ) في أوروبا فإن الحقيقة هي أن تخلص هذا الأسير البائس من يد الخليفة العاتى لا يتم الا بعون الله وحده .

ان قلبي ليتوجع وليكاد يتمزق حزنا وألما كلما شرعت فى كتابة شيء عما يقاسيه المسجونون فى سجن ( سبده ) أم درمان ورغم ذلك سأذكر شيئا عن الرجل البائس الشيخ خليل الذى أرسل من مصر ومعه رسائل خاصة الى الخليفة عبد الله فيها بيان عن عدد أسماء الأسرى الذين سلموا فى واقعة توشكى والذين عوملوا معاملة حسنة لم يكن الخليفة يجهلها كما أنه لم يجهل قرب الافراج عنهم وقد ورد فى إحدى الرسائل المذكورة طلب من أولى الأمر الحريين فى مصر تسليم سيف ومهاليات الجنرال غوردون للشيخ خليل لأن أصحاب الشأن فى مصر لم يشكوا فى أن الأشياء المذكورة موجودة عند عبد الله .

كان يرافق خليل هذا شخص مصرى اسمه بشارة فيعد أن اطلع سكرتير الخليفة الخاص على الرسائل وقرأها لعبد الله أمر الأخير بعودة بشارة لمصر دون اجابة على الرسائل أما خليل البائس ( وهو مصرى المولد ) فقد قيدت يداه ورجلاه بالسلاسل الثقيلة بعد أن اتهمه الخليفة بتهمة التجاسوسية .

أسبئت معاملة خليل الى أقصى حدود الاساءة وحرم من الغذاء الكافى فأصبح هزيل الجسم الى حد لم يستطع معه القيام من الأرض وقد بالغ معذوبه فى اهائته حتى أنهم لم يسمحوا له بماء



للبشر وأخيرا نفذ قضاء الله وحكم الموت الهاديء في خليل فتلقيه  
يسرور وهو على ثقة من أن موته أعظم منقذ له من آلامه المبرحة .

نتكلم الآن عن بائس آخر اسمه صالح وهو تاجر يهودى من  
تونس فقد جاء هذا البائس الى كسلا باذن من أبى حرجه فلم يكد  
يصل اليها ( كسلا ) حتى صدر أمر الخليفة باعتقاله وترحيله الى  
أم درمان حيث ظل معذبا في السعير ( السجن ) لغاية كتابة هذه  
السطور ( عام ١٨٩٧ ) وهو عبارة عن هيكل عظمى لا أمل له في  
الحياة الا بمساعدة زملائه ورجال فرقته الذين اضطروا الى اعتناق  
الدين الاسلامى ليلتمكن من ايصال كميات قليلة من الطعام الى  
صالح هذا .

بين المسجونين اثنان من العرب العبايده اتهما بحمل رسائل  
الى الأوربيين في أم درمان فاعتقلا وماتا في السجن بعد أن هلكا  
جوعا فليس بلنا أن يضطرب الأوربيون المقيمون في أم درمان ازاء  
سوء معاملة الخليفة معهم من ناحية غير مباشرة ولكن من حسن النحظ  
اتضح أن الرسائل واردة الى رجل قبلى من أقربائه في مصر .

كان عبد الله كثير الميل الى الوشائيات وتصديقها وما نرويه  
في هذا الصدد أن عسكر أبا كلام شيخ قبيلة جمعه الكبيرة كان  
مشهورا بصداقته للخليفة عبد الله ولأبيه من قبل ولكن تلك  
الصداقة لم تجده شيئا عندما وصل الى أذن الخليفة أن عسكرا  
هذا تكلم بشدة ضد الحالة في السودان ، ففي ذلك الحين أمر  
عبد الله بالقاء عسكر في السجن راسفا في الاغلال الثقيلة تأديبا  
له وزجرا لغيره . ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل نفى الى الرجاف  
وحملت زوجته « التي كانت مشهورة بجمالها الرائع » من بين  
ذراعى زوجها « أثناء توديعه قبل نفيه » الى دار عبد الله لتكون  
واحدة من حريمه .

سبق في الفصول السابقة ذكر الشيء الكثير عن الأمير  
السوداني الشهير زكي طومال ، وهنا نقول : انه عندما صدرت  
أوامر الخليفة باعتقال هذا الأمير عومل معاملة سيئة جدا تدل على  
الغلظة القاسية والانتقام الشنيع فقد بنيت له غرفة من الطين  
شبيهة بالقبر وأغلق بابها على من فيها ولم يسمح له بشيء من  
الطعام على الإطلاق وكل ما من به الخليفة هو مقدار صغير من الماء  
سلم له من كوة صغيرة في الغرفة الحجرية وقد تمكن زكي طومال  
الشجاع من البقاء ثلاثة وعشرين يوما حيا بواسطة الماء الا أن الجوع  
أنهكه لدرجة الموت ، ومع ذلك لم يشك طومال لحظة واحدة ولم يطلب  
عفو من عبد الله رغم بقاءه في ذلك القبر الشنيع . فقد كان زكي  
طومال من ناحيته شديد الإباء بعيدا عن التذلل ، ومن الناحية الأخرى  
كان واثقا من عبث السعى الى هذا العفو من رجل اشتهر بانتقامه  
المريع وقساوة قلبه وقد ظل على تلك الحال الى اليوم الرابع  
والعشرين من سجنه حتى حملة الموت الى مقره الأخير ليرتاح من  
قساوة معذبيه في السجن وانتقام عبد الله في الخارج .

في فجر اليوم الرابع والعشرين سمع بعض الحراس الغلاظ  
القلوب زفرات الموت من غرفة زكي طومال وعندما سكن الصوت  
وتحقق أولئك الطغاة من موت الأمير أسرعوا لזف البشري الى  
سيلهم عبد الله ، فأمر الأخير بحمل جثة الأمير ( زكي طومال ) الى  
الناحية القريبة من أم درمان وهناك دفن على كومة من الخرق  
البالية وظهره مقابل مكة ( دفن زكي على هذه الصورة يرمى الى  
تحقيره بإبعاد وجهه عن القبلة ) فان الخليفة عبد الله لم يكتف  
بتعذيب غريمه طومال في الحياة بل أراد مواصلة التعذيب والانتقام  
منه في موته بإبعاده عن مكة ليحرمه من السلم والراحة في العالم  
الثاني .

كان عبد الله شديد الخطر على الجميع حتى أنه لم يتأخر  
عن الشك في القاضي أحمد الذي يعد أقرب المتلصقين به اتهمه

بخيانتة فأمر الحراس بالقائه فى الغرفة التى القوا فيها زكى  
طومال من قبل وبعد يومين من سجن أحمد هذا دخل اليه فى غرفته  
قاضيان بأمر من الخليفة وهناك سالا زميلهما البائس أحمد عن  
المكان الذى خبأ فيه أمواله فأجابهما أحمد بجرأة « أخبرا سيدكما  
عبد الله الخليفة أنى زهمت الدنيا ولا أعرف مكانا أجد فيه الذهب  
أو الفضة » .

تحايل القاضيان كثيرا على زميلهما السابق وسعيا جهدهما  
فى الوصول الى معرفة المكان الذى يوجد فيه ماله وعندما فشللا  
عادا أدراجهما مطاطنى الرأسين الى الخليفة ، وقد كان ذلك الأمر كله  
قبل مغادرتى أم درمان ببضعة أيام . وقد تأكلت عقب رجوعى  
الى مصر أن القاضى أحمد توفى بعد أيام فى سجنه على الصورة  
التي توفى بها زكى طومال .

ان المرء يستطيع ملء مجلد كامل بفظائع وقسوة الخليفة ضد  
المسجونين فى السعير ( السجن ) ولكن من العبث اتعاب القارىء  
بذكر فظائع وحشية او تكبت بأمر هذا الظالم المستبد الغليظ  
القلب عبد الله .



## الفصل السابع عشر

### وسائل النجاة

كنت أرمى من وراء بقائى الى جانب الخليفة عبد الله والتصاقى به الى غرض مزدوج الفائدة فقد رغبت فى تعرف طباعه من ناحية ومن تعرف أحوال السودان من الناحية الأخرى بطريقة تكاد تكون رسمية ، أما الخليفة عبد الله نفسه فكان بتقريبه اياى يقصد شيئين متقاربين ويرمى الى فائدتين ، فقد كان على ثقة من أنى الموظف المصرى الاجنبى الوحيد الملم بشئون السودان الماما كلياً دقيقاً وأنى جئت البلاد السودانية ودرستها وأصبحت على معرفة كاملة بلغة التخاطب الداخلية وسأذكر الغرض الثانى بعد قليل .

كان عبد الله على جهل فاضح بالشئون السياسية وقد ذهب به فكره الى أن خروجى من السودان خطر داهم عليه هو شخصياً لأنى اذا وفقت الى النجاة فمعنى ذلك أنى أتمكن بسرعة من اغراء الحكومة المصرية أو أى حكومة أجنبية عن السودان الى دخول تلك البلاد واستقاط نفوذ عبد الله ، وفى ذلك الحين أتمكن من ايجاد صلة متينة ورابطة وثيقة بين الحكومة الجديدة وبين أفراد وزعماء القبائل الذين يكرهون حكم عبد الله أشد كراهة واذن ينتهى الامر الى انشاء حكومة نظامية فى السودان .

قلت ان غرض عبد الله الاول من بقائه هو المامى بشئون السودان أما الغرض الثانى فيرجع الى نزعة نفسية فقد رغب عبد الله فى ارضاء كبريائه باستخدام الرجل الذى كان فيما مضى حاكم اقليم دارفور بأكمله وحاكم قبيلته ، ففى استخدام الرجل الذى تمتع فيما مضى بهذه السلطة بعد عظمة لعبد الله فى عيون السودانيين خصوصا اذا بقى الرجل المذكور ( مؤلف الكتاب ) كاسير بين يدي الخليفة ، ومن المدهش أن عبد الله لم يتأخر لحظة واحدة عن الظهور بهذه العظمة الكاذبة فكان بين آن وآخر يقول لرجال القبائل الغربية « انظروا هذا الرجل الذى كان فيما مضى سيدنا وحاكم قبيلتنا والذى قاسينا الآلام تحت حكمه الجائر انظروا اليه اليوم تجدوه خادمى وسامع أوامرى والملتزم بتنفيذ ما أشير به اليه فى أية لحظة » انظروا الى الرجل الذى انغمس فى بحر الشهوات وكان منقادا وراء تيار المعاصى تجدوه اليوم لا يسا جيبته القدرة وسائرا حافى القدمين فلا ريب اذن فى أن الله رموف رحيم » .

كان عبد الله كثير الحذر والخوف منى ، ولم يعن كثيرا بغيرى من الأسرى الأوربيين الذين عاشوا عيشة بسيطة قوامها الاتجار فى المواد المختلفة فى حى قريب من ميدان سوق أم درمان حيث بنوا غرفا خاصة لتجارتهم ظلوا فيها آمنين لا يعكر صفوهم أى تدخل من الأهالى .

كان الأب أوهو والدر نساجا يعيش هو وأهله مما يكسبه من نسيج القطن وعاش الأب روزينولى وبيوروجنتو ( وكلاهما من طائفة الارسالية الدينية المسيحية ) بياعين للساعات فى الدائرة المركزية للسوق ، وقد عاشت السيدات الأوربيات الى جانب أولئك الأوربيين حتى نجون معهم وقت تدبير الهرب مع استثناء الأخت تريزه جويجولتى .

ينبغي بعد ذلك جوست حويزي احد الكتاب الاجاب نم طافه  
أخرى من اليونانيين والسوريين والمسيحيين والإقباط ويبلغ مجموع  
أولئك خمسة وأربعين رجالا ونساء تزوجوا وتزوجن من مسيحيين  
ولدوا في السودان أو مصريين ومصريات .

تسمى المنطقة الداخلية لأولئك المسيحيين المسلمانية ( تطلق  
على المناسلين من غير المسلمين بوجه عام وقد أطلقها أنباع المهدي  
عربيا مماثلا لاسم الخليفة عبد الله ، ومهما يكن الأمر فلم يكن  
على كل من لم يدينوا بالاسلام ) وقد اشتغل أولئك بأمورهم  
وانتخبوا من بينهم أميرا ائمتروا بإرشاداته وأوامره وقد كان ذلك  
الرئيس المسيحي مسئولاً لدى الخليفة عن كل ما يجري في دائرته  
وعن كل شخص غير مسلم في أم درمان واسم الأمير الحالي ( نبي  
عام ١٨٩٦ ) نيكولا وهو رجل يوناني يطلق عليه السودانيون اسما  
عربيا مماثلا لاسم الخليفة عبد الله ، ومهما يكن الأمر فلم يكن  
مسموحا لأي شخص من أولئك المسيحيين بمغادرة أم درمان وقد  
كان مفروضا عليهم أن يضمن الواحد منهم الآخر ومن نتائج ذلك  
أنه عندما سافر الأب روزينولى صدرت الأوامر بالبقاء زميله وضامنه  
بيبو في السعير ( السجن ) وقد زادت المراقبة واشتد الاضطهاد  
على أولئك المنكوبين بعد فرار الأب أوهو والد . فقد أنشأ الخليفة  
خصيصا مكانا حصينا لحجزهم فيه من الناحية الشمالية الشرقية  
من المسجد الكبير حيث كان مفروضا عليهم أن يحضروا الصلوات  
الخمس يوميا وقد كان الخليفة عبد الله داهية في ذلك الأمر فانه  
أمر بأن ينهب الشخص من أولئك ( غير المسلمين عامة والأوربيين  
بصفة خاصة ) مرة في اليوم للمسجد ، وعين للاحصاء مراقبا يقدم  
بعد نهاية الصلوات الخمس يوميا تقريرا الى عبد الله . يتمكن بواسطته  
من معرفة المتغييب واذا ذاك يرتاح ضميره لأنه يثق من بقاء جميع  
أولئك المحجوزين في ناحتهم الجديدة .

كانت مساكنهم الصغيرة متلاصقة وبعبا لذلك كان من اليسير جدا اتصال الواحد بالآخر مما خفف عنهم آلام الوحشة والاضطهاد أما أطفال أولئك الأشخاص وأولادهم الصغار فكانوا ملزمين بالبقاء في التكايا السودانية حيث يتعلمون القرآن .

وقد وصفت فيما مضى كيفية سكنى وما أحاط به فى الحياة السودانية وبقي على أن أضيف لما تقدم أنه كان مسموحا لى أن أتكلم مع قلائل من الجرس الخاص الذين كانوا - مثلى - اما تحت الرقابة وإما - وهذا خلافى طبعا - كجواسيس للخليفة يراقبون الأجانب ويكتبون التقارير الوافية عن أقوالهم وحركاتهم ثم يرفعونها كل مساء الى دار الخليفة أما دخول المدينة ( أم درمان ) فكان غير مسموح به الا فى البادر هذا الى أنى منعت منعاً كلياً من زيارة المنازل أو زيارة الناس لبيته الصغير .

ومما أرويه عن ميول الخليفة الشخصية أنه كان مولعاً جداً بالساعات الصغيرة وساعات الحائط على اختلاف حجومها ، وقد وضع على الخليفة - فيما وضع من مهمات - مهمة تنظيف الساعات الكبيرة وإصلاح ثلاث ساعات للجيب يتناوب حملها وقد تمكنت بواسطة هذه المهمة من زيارة ساعاتى أرمنى يدعى أرتين بدعوى أن ساعة من ساعات الحائط فى دار الخليفة تحتاج الى الإصلاح .

كان بيت الخليفة عبد الله قائما على مقربة من ميدان سوق أم درمان حيث كنت أتعابل بين حين وآخر مع أفراد مخصوصين كنت أرغب رغبة صادقة فى مقابلتهم والتحدث معهم . أما فيما يختص بموقفى مع أرتين بائع الساعات فلم أكن أثق فيه على الإطلاق ، واكل ما دعانى الى التوجه اليه فى أوقات مختلفة هو نزوعى الى الالتقاء بالأشخاص المعينين ، ولئن اضطرت الى الكلام معهم فلم يكن أرتين يسمع ما يدور بيننا من حديث .



كان أغلب وقتي مقضيا في الفسحة الكبرى المواجهة لدار الخليفة حيث يتلى القرآن ولم يكن مسموحا على الإطلاق كتابة أى شيء لأن عبد الله كان يرى من العار أن أعمل شيئا أن أتعلم جديدا لم يكن هو يعرف عنه قليلا ولا كثيرا . ورغم ما أبداه عبد الله من حذر وريبة كان يضطر الى دعوتى لاصطحابه فى المسجد الكبير أو فى بعض الرحلات الداخلية الخاصة ، وكانت وظيفتى معه شبيهة بوظيفة مستشار حاكم الدولة . وازاء اتعابى هذه كلها لم أكن ممن يتناولون مرتبا من الدولة فكانت تبعاً لذلك على خفض من العيش فكان طعامى عاديا جدبا يتكون غالبا من العصيدة والبقول الحقيرة وفى يوم أو يومين من الأسبوع كنت أتناول قطعة صغيرة من اللحم بعد شرائها خصيصا من السوق .

تأكد عبد الله من رغبتى فى الحرية وتطلعى الى الفرار من قيد الأسر ورغم ما بذلته لتحويله عن ذلك الفكر لم أستطع نفى ما فى مخيلته من شكوك وريب وفى الوقت نفسه كان يخشائى ويتملقنى . فقد وهب لى الكثير من العبيد وعرض على الزواج من بنات أسرته واجتهد فى تقديم هدايا كثيرة لى ليحول بينى وبين الفرار بطرق لطيفة ، ولكنى أصرت على الرفض اباء فزاد ذلك من مخاوفه وشكوكه وتأكد أنى أتطلع لأول فرصة أتمكن فيها من مغادرة أم درمان الى الخارج وفى ذلك العمل خطر عظيم عليه خاصة وعلى بلاده عامة .

بعد سقوط الخرطوم سعى أفراد أسرته فى أوربا جهنهم للوصول الى معرفة أخبارى الوثيقة ولكنهم تأكدوا أن الظهور بهذا المظهر خطر داهم على ازاء عسف الخليفة وشكوكه .

لم يدخر فون جسنر ( قنصل النمسا- والمجر فى القنصر المصرى ) جهدا فى استقصاء أخبارى ، وقد وجد هذا الشخص الكبير المقام تعذيبه ظاهرا من جانب الضباط الملحقين بالجيش المصرى

وغيرهم من الموظفين . ودعا أذكره عن أولئك الآخرين أنهم كانوا  
الواسطة في وصول الأخبار الى أفراد أسرته عن طريق حاكم  
سواكن عام ١٨٨٨ فاني شخصيا لم أكن أستطيع ايصالها الى  
الضباط لأنني - كما قلت في الصفحات السابقة - كنت محروما من  
الاختلاط بأي شخص أجنبي والتزاور مع أي موظف رسمي .

مما تقدم يقف القارئ على مقدار فزع الخليفة وسوء طنه وقد  
زاد ذلك الريب وصول خطاب من الهر فون روستي ( الذي خلف  
الهر فون جسر في القنصلية النمساوية في القطر المصري ) الى  
الخليفة يطلب منه فيه التصريح بقبول قسيس يعظ الرعايا  
النمساويين المقيمين في السودان . وأظن أن أكبر ما اثر في الخليفة  
وحول وجهته ضدى هو ورود خطاب من القنصل النمساوي يستعلم  
فيه عن الحالة في السودان . ومن المدهش أن الخليفة عبد الله  
استطاع كظم غيظه فطلب منى كتابة بيان عن الموقف الأخير في  
أم درمان خاصة والسودان عامة . وبطبيعة الحال لم يبال الخليفة  
بخطاب الهر فون روستي وكل ما عنى به هو اتهامى بالثيافة من  
ناحية والكذب من الناحية الأخرى لأنني كنت أخبرته قبلا أن جميع  
الرعايا الأوروبيين في السودان من الايطاليين مع استثناء  
الأب أهر والدر النمساوي فقد جاء طلب القنصل النمساوي مخطئا  
ومكذبا لبيانى . ومن الحق لم أرم من وراء ادعائى أن الأجانب  
في أم درمان جميعهم غير نمساويين الا الى شيء واحد هو الخوف  
مما قد يحيق بهم من سوء عبد الله في حالة غضبه على شخصى ، فقد  
يخيل اليه في اليوم الذى يريد فيه الاقتصاص منى أن يهلك جميع  
الأوروبيين لانتمائهم الى الجنسية التى أنتمى اليها في حين أنى  
كنت أسعى جهدى لحملهم على النجاة .

كان الخطاب الوارد من الهر روستي ضربة قاضية على جميع  
تدبيراتى التى قمت بها لصالح اخوانى . ومع ذلك سميت الى اقناع

الخليفة بأن الغرض من كتاب روستى هو ضم جميع الأوربيين المقيمين فى السودان تحت الشعار النمساوى ، ولكنى عبتا حاولت اقناعه فقد عمد الى مواجهتى بعد أن كان مكتوما من قبل ثم اتهمنى بالكذب الصريح ومحاولة غشه .

وضع أفراد أسرتى مقدارا من المال تحت تصرف قنصل النمسا الجنرال ليستعمله وقت الحاجة لمساعدتى وقد تمكنوا من إيصال مقادير مالية مختلفة لى بواسطة العرب وذلك بعد التسهيلات الشديدة التى تفضل بها على كثيرون من الضباط الملحقين بالجيش المصرى مع سعادة الماجور ونجت مدير الادارة الحربية ولا أنسى فى هذا الصدد أن أقول للقراء بأنى فى كثير من الأحيان كنت أستلم مقادير أقل من المذكورة فى الرسائل التى سلمها الى أولئك العرب ولكنى كنت مضطرا الى تقرير حصولى على المبالغ كاملة ومهما يكن الأمر فقد كنت شاكرا لمن أرسلوا لى المال بمقدار شكرى لمن أوصلوه الى يدى لأن الآخرين ساعدونا مساعدة كبرى فى حمل رسائل وتقارير سرية الى أفراد أسرتى دون وصول الجواسيس اليها .

كنت شديد الحيلة فى صرف المبالغ فقد اجتهدت فى الظهور بمظهر البائس الذى لا يجد ما ينفقه حتى لا تتطرق الريبة الى نفوس العسس وحتى لا يقف الخليفة على حقيقة أولئك الأعراب الذين تفضلوا بمساعدتى ، وتبعا لذلك عشت أبسط عيشة ودعوت ما وفرته لأصدقائى المعوزين .

وثق أصدقائى المقيمون فى القاهرة - بعد أن حرمنى الخليفة من أى اتصال بالخارج - أنه من المستحيل عليهم العمل على انقاذى ، ولذلك فكروا مليا فى الطريقة التى أتمكن بها عند منوح الفرصة من الفرار والنجاة من عسف عبد الله . وفى الحق كنت عارفا من اللحظة الأولى التى وقعت فيها فى الأسر أن نجاتى لا تتم

الا بواسطة الفرار فى الفرصة المناسبة ، وعلى الرغم من قضاء اثنتى عشرة سنة فى عذاب وتحت نير الاضطهاد لم يذهب الأمل لحظة واحدة من خاطرى فقد كنت على ثقة من الفوز بأميتى فى النهاية بعد صبرى العجيب .

قضيت السنين ولم يعلم انسان حقيقة ما فى نفسى وما اعتزمت تنفيذه ، ولكنى ذكرت عرضا عرض لإبراهيم عدلان وقد وعدنى الأخير وعدا صادقا بأنه سيبذل أقصى ما فى وسعه لانقاذى .

ولكن من سوء الحظ قد وقع غضب الخليفة على إبراهيم عدلان هذا بعد أيام من وعده الشريف فنفى من أم درمان ، وخسرت انا بذلك الثمنى صديقا مخلصا وحاميا شجاعا نبيلًا .

عندما مات إبراهيم عدلان أفضيت بسرى الى شخصين أثق ثقة كلية فى أمانتهما وقدرتهما على كتمان السر ، ورغم كولى على ثقة - بالنسبة الى ميلهما لى من ناحية والى كراهيتهما الشديدة للخليفة من الناحية الأخرى - من رغبتهما الشديدة فى تخليصى من قبضة عبد الله لم أوفق فى سعى ، ولم تصل مفاوضاتى معهما الى نتيجة ، ولم يكن ذلك لقلّة وجود المال الكافى لانقاذى واستعماله فى هربى وإنما يرجع الى خوف ذينك الشخصين من افتضاح أمرهما وظهور اسميهما بعد فرارى وبما أنهما صاحبا عائلتين فى السودان فلم يكونا يرتابان فى أن العمل الوحيد الذى يعمل الخليفة اقتصاصا منهما هو نفيهما ثم حمل زوجة كل منهما الى دار حرم عبد الله ثم تشريد أولاد كل من الرجلين ، وهذا بلا ريب قصاص فظيع وعقاب لا تحتمله النفس .

فى الوقت نفسه لم يكن أفراد أسرتى ساكتين بل كانوا يدبرون كل الوسائل الممكنة لانقاذى ودعاهم جميعا الى بذل كل

ما يستطيعون من عون وتعضيد وربما أنهم كانوا على جهل كلى بما  
يجرى فى السودان وعاجزين عجزاً مطلقاً عن مد أيدى المساعدة من  
فينا الى فى أم درمان لم تكن أمامهم وسيلة سوى دفع فيم مالية  
تستخدم لحسابى عنه قنصل النمسا فى مصر وقد كانت تصدر  
الى الأخير تعليمات من وزير خارجية النمسا باستعمال الاموال  
المذكورة على أحسن صورة ممكنة لانقاذى وانه لمن الواجب على أن  
أذكر بالثناء البارون هدرل فون اجبرج ( سفير النمسا المفروض فى  
احدى دول أوربا الآن عام ١٨٩٥ - والذي كان فيما مضى قنصلاً  
للنمسا فى مصر ) فقد سعى جهده لانقاذى فى الفرصة الملائمة  
وبطبيعة الحال لم يكن من الحكمة التوصل لمساعدتى بواسطة أى  
شخص فامر الهرب خطير يستدعى الاستناد الى الوثوق منهم ثقة  
تامة ولذلك عمد القنصل النمساوى الى اختيار أفراد مؤتمنين  
يسعون لى من جانب موظفى الحكومة ، فانتدب القنصل لهذا الغرض  
الكولونل شيفر بك وبعد مدة غير كبيرة استعان بالمajor ونجت  
المسمى أظهر فى ظروف كثيرة عطفاً كبيراً ولا ريب فى أنى مدين  
بحرينى لكل من المajor ونجت والبارون هولر فبدونهما لم يكن  
ميسوراً الحصول على أشخاص أمناء من العرب يوصلون الى المقادير  
المختلفة من المال ، وسأظل طول حياتى شاكراً لذينك الرجلين الكبيرين  
جهودهما المتواصلة فى سبيل نجاح مسعاهما وتسهيل أمر الفرار  
على شخصى العاجز أمام الخليفة الشديد السطوة . ومع أن الجميع  
فشلوا فى مساعيهم وبدأ منهم لمساعدتى ما أدخل الريبة فى قلب  
الخليفة وفى قلوب جواسيسه المنتشرين حوله فانى لا أزال أذكر  
تلك المهارة الفائقة التى بدت من جانب الرجلين الفاضلين الآخرين  
حتى أن عبد الله لم يلد فى خلده حولهما أى شك .

فى الأيام الأولى من شهر فبراير عام ١٨٩٢ وصل الى أم درمان  
من مصر الشيخ بكار أبو زبيبة رئيس فرقة جمال دنقله وقد كان  
هذا الرجل من العرب العابدة فلم تكده تظاً قدماه أرض السودان

حتى أحضر أمام الخليفة وهناك قال لمولاه انه فر من مصر وقسم  
 عن طريق أسوان طالبا عفو الخليفة والسماح له بالاقامة فى بربر  
 وقد سهل له مهمته هذه جملة خطابات توصية الى زكى عثمان أمير  
 بربر ، ولم يكده هذا الرجل يمر فى ساحة المسجد الكبير ويلتقى به  
 حتى أسر لى فى أذنى « أنى أتيت لمساعدتك فاجتهد فى مقابلتى »  
 فأجبه « ان المقابلة تكون غدا بعد صلاة المغرب فى هذا المسجد »  
 وبعده النهاية من جوابى اختفى عن نظرى وعلى الرغم من ونوتى فى  
 النجاة وارتياح ضميرى الى أنى سأنجو يوما من ذلك العشر فانى  
 لم أكن شديد الايمان بذلك القول الاخير لأنى اختبرت أقوال  
 السودانين والعرب فوجدتها فى غالبيتها وعدا كاذبة وأقوالا  
 لا ترمى لغير تبرير موقف قائلها وقت وقوفه أمامى وتبعاً لذلك  
 قضيت اليوم التالى كما أقضى كل يوم عادى فلم أفكر فى المقابلة  
 أو نتيجتها لأنى لم أكن أمل تحقيقها وفى حين حدوثها لم يكن  
 يلهب بالى أن نجأتى ستتتحقق بعدها مباشرة .

بعد الانتهاء من صلاة المغرب فى اليوم التالى مر بكار فى  
 طريقه الى الخارج بباب المسجد الذى تقابلنا فيه اليوم السابق .  
 فتبعته بحذر شديد ثم دخلنا معا الى القسم المحجوب عن الأنظار  
 فى بناء المسجد ، وعندما غابت عنا عيون الناس وبعدت عن مجلسنا  
 آذان السامعين سلمنى بكار صندوقا من الصفيح يبدو من رائحته  
 أنه يحتوى على كمية من البن وقد قال لى صاحبه العربى « لهذا  
 الصندوق قاع مزدوج فافتحه واقرأ الأوراق الموجودة فى آخر القاع  
 الثانى وسأقابلك هنا غدا فى الباب نفسه » .

أخفيت الصندوق تحت عباءتى ثم رجعت الى مكان وكان  
 مقعدا لى أن أتناول العشاء فى تلك الليلة مع الخليفة فارتجف قلبى  
 عندما سمعت تلك الدعوة لأنى كنت أحمل صندوقا كبير الحجم الى  
 حد ما بحيث يمكن ظهوره تحت ملابسى بكيفية بارزة ومن سوء

الترتيب أنى وضعت أمام الذى كان يحدق فى طول وقت العشاء ولكن من حسن حظى - الى جانب ذلك - أن الخليفة كان شديد التعب طول يومه فدار كلامه حول مواضيع عامة ، وهذا كله لا يمنع استمرار ريبته وعدم تردده فى انزال العقاب الصارم بى وقت سنوح الفرصة . الا أنى لم أتردد فى كل مرة أقابله فيها فى اظهار ولائى واخلاصى له وبطبيعة الحال كررت ذلك فى ليلة العشاء ومن الغريب أنى استطعت بعد أخذ قطع صغيرة من اللحم وكمية من الندة المسلوقة ادعاء المرض فأذن لى الخليفة بالانصراف الى حيث أفضى ليلتى كل يوم . فأسرعت الى المنزل وهناك أشعلت المصباح الزيتى الصغير وفتحت الصندوق بمديتى فوجدت ورقة صغيرة كتب عليها بالفرنسية الكلمات الآتية :

« بكار واد أبو زبيبة رجل مخلص أمين » الامضاء

( الكولونيل شيفر )

جعلنا ( أنا وأحمد ) نتساءل عما أصاب الرجال المرسلين لانقاذنا وأغلب ما اتجه اليه ظن كل منا هو أن الدراويش قابلوهم فقبضوا عليهم بعد أن شكوا فى أمرهم وارتابوا . ومهما يكن الأمر فقد وصلنا الى حيث كنا ممثلين مخاوف وآلاما مبرحة وعندما فارقت أحمد عند ساحة الاستعراض طلبت منه أن يخبرنى فى المساء عما يحدث وفى الوقت نفسه أكدت له أنى مستعد لمحاولة الفرار فى أية لحظة .

لم يكده يبدو السحر حتى وصلت الى كوخى الذى تركته منذ ساعات قليلة وأظن أنه من الخير أن أترك للقارئ تصور شعورى وحالى بدلا من السبعى الى وصفها فهذا الوصف مما لا أستطيعه ومن حسن الحظ أنى وصلت قبل قدوم أحد الضباط ( واسمه عبد الكريم ) برسالة من الخليفة يسألنى فيها عن سبب تغيبى عن

صلاة الفجر فأجبتة بأنى كنت مريضا وفى الحق كانت ملامحى كافية  
لأجراء الضابط بوقوعى فى قبضة المرض المروع .

عبثا انتظرت الأخبار من أحمد فى ذلك المساء ولم اعلم منه  
ألا بعد يومين عن العرب الذين كانوا معينين لانتقادى ، فقد رأى أولئك  
أنه من العسير جدا تخليصى من الأسر ومن المجازفة الخطيرة التقدم  
لانتقادى فعمدوا الى الرجوع من حيث أتوا وعدم الوفاء بوعدهم .  
واذن عجزنا عن تنفيذ خطتنا وقد حمدنا الله حمدا عظيما ازاء منه  
علينا بالرجوع الى أماكننا دون مراقبة أحد ودون وقوف الخليفة  
وجواسيسه على سر تقيبنا فى الساعات القلائل المذكورة سالفا .

بعد أن رجعت سالما لمكانى فى أم درمان كتبت الى صديقى  
فى مصر شارحا لهم كل ما وقع لى فلم يقنطا واستمروا فى تدبير  
وسائل المساعدة وهنا اتجهت أنظارهما الى الأب أوهل والدر الذى  
عندما كان فى مسينا زار أفراد أسرته وأخذ منهم أقراصا من الأثير  
تقوى الانسان على احتمال السفر الطويل وتطرد النوم من المرء .  
وقد جهز الأقراص المذكورة أوتو كارشيارى وبعد اعبادها وصلت  
لى كاملة آمنة وقد وضعت تلك الأقراص فى زجاجة صغيرة تمكنت  
من دفنها بعناية تحت التراب فى بقعة لا يعرفها أحد غيرى .

أصبحت واثقا الثقة كلها فى عبد الرحمن واد هرون الذى  
أرسلته الى مصر برسالة الى البارون هيدلر ليعين له ( عبد الرحمن )  
الوسائل التى يراها نافعة ومثمرة فى طريق فرارى . وقد تم للمرة  
الثانية اتفاق بين السفارة النمساوية فى مصر وبين هذا التاجر  
- وقد تدخل فى هذا الاتفاق الماجور ونجت وملحم بك شقير ونعوم  
أفندى شقير - على أن يأخذ عبد الرحمن ألف جنيه تعطى المكافأة  
( ١٠٠٠ جنيه ) لعبد الرحمن فى حالة واحدة هى وصولى الى القطر  
المصرى سالما ، وقد سلمت السفارة النمساوية هذا الرجل مائتى  
جنيه لاعداد الأنبياء اللازمة قبل الشروع فى الفرار .



فى ذلك الوقت عين الماجور ونجت حاكما لسواكن وقد خشى  
عدم نجاح عبد الرحمن فأجرى اتفاقا شبيها بالسالف مع رجل عربى  
اسمه الشيخ كرار ، وكان المتفق عليه معه السعى الى الفرار بى عن  
طريق طوكر أو كسلا .

فى يوم من الأيام سلمنى تاجر فى أم درمان ( قدم ذلك التاجر  
من سواكن ) ورقة كتب عليها ما يأتى :

« مرسل الحكيم الشيخ كرار الذى سيسلمك بعض ابر الحياطة  
كفليل على أن الذى يكلمك هو الشيخ ، وتؤكد أنه رجل أمين وشجاع  
فثق فيه ثقة تامة وتقبل أصدق التحيات من ونجت »

الامضاء : ( أوهى والدر )

عرفت بعد ذلك بقليل من أحد أقرباء عبد الرحمن واد هرون  
أن الأخير وصل الى بربر من مصر وأنه بدأ يجرى المعدات اللازمة  
لفرارى ولكنه اعتزم - فى سبيل ابعاد الريب والشكوك عني - عدم  
العودة الى أم درمان فكان هذا القرار من جانبه سبب كدر لى .

بدأ اليوم الأول من شهر يناير عام ١٨٩٥ بعد أن قضيت  
سنوات شدة واضطهاد الى جانب عبد الله المستبد الظالم ، فهل يمر  
ذلك العام كما مر أسلافه ؟ وهل نأمل فى خير جديد تحصل عليه فى  
عامنا الجديد ؟

على أية حال كنت فى مستهل ذلك العام شديد الثقة وقد جال  
بخطرى هائف دينى بقرب الافراج عني من ذلك الأسر فكان  
قلبي يحدثنى بأن أصدقائى المخلصين الكثيرين فى الخارج سيوفقون  
لا محالة الى انقاذى وانهم سيكسرون أغلال الأسر ويمكنوننى  
بفضلهم وكرمهم من مشاهدة أفراد أسرتى مرة أخرى على الأقل قبل

موتى وأنى سأنعم بالعودة الى الوطن ومشاهدة رفاق الصبا وأماكن  
سرورى القديم .

فى ليلة من اليالى النصف الأولى من شهر يناير عام ١٨٩٥  
مر بى فى الشارع شخص لم تقع عليه عينى من قبل وقد أشار  
لى هذا الرجل اشارة فهمت منها أنه يقصد سبرى حيث يسير  
فخشيت أن يكون جاسوسا فأظهرت له علامة التذمر والاستنياه  
فأجابنى بعد ذلك « انى الرجل الذى يحمل الأبر الصغيرة » فلم  
أكنه أسمع ذلك حتى عمنى البشر والسرور ففقدت الرجل الى زاوية  
مظلمة صغيرة مجاورة لكوخى وهناك رجوته أن يسرع فى شرح  
مهمته لى . فبدأ بتقديم ثلاث أبر صغيرة وورقة صغيرة ثم قال لى  
بعد ذلك « ان الفرار مستحيل فى الوقت الحالى » . وأضاف الى ذلك  
قوله « قد أتيت بعد أن اعتزمت عزما أكيدا حملك معى الى كسلا  
ولكن الفرار الى تلك الناحية أصبح فى الوقت الحالى عسيرا بعد  
انشاء محطات حربية فى كل من الفاشر واسوبرى وخور رجب  
والعطيرة المتصلة بعضها ببعض اتصالا مباشرا الى كسلا » وزاد على  
ذلك قوله بأن أحد جماله قد مات وأنه خسر كثيرا من ماله بالنظر  
الى كساد الشئون التجارية واذن ليست لديه وسائل كافية لاتقضى  
فى الوقت الحالى وتبما لذلك طلب منى أن أعطيه خطابا للماجور  
ونجت أسأله فيه تسليمه ( الرجل المذكور ) مقدارا جديدا من المال  
وقد وعدنى هذا الشخص وعدا أكيدا بأنه سيرجع الى فى بحر  
شهرين .

أما أنا شخصا فقد وثقت أن الرجل لن يسمح بتعريض حياته  
للخطر فى سبيل اتقاذى وبما أنه أخبرنى بعزمه الأكيد على السفر  
وعدم تمكنه من التأخير طلبت منه بالحاح أن يقابلنى فى المسجد  
الكبير مساء اليوم التالى . وعندئذ افترقنا فرجعت الى مكانى العادى  
عند باب الخليفة .

أما الورقة التي سلمها الى الرجل من سواكن فتحتوى على توصية ومدح فيه ( الرجل ) من الألب أوهر والدر وقد اُجبت على هذه الورقة اجابة مختصرة شرحت فيها كل ما وقع لى وعندما تقابلنا فى الليلة التالية سلمت شيخنا هذا خطابى فاسرع فى ضعه الى جيبه أملا منه أن فيه ما يضمن له الحصول على مقدار جديد من المال حسب طلبه . وفى الحق كنت شديد الفزع كثير القنوط وعلى هذه الحالة عدت الى منزلى حيث مررت فجأة بمحمد ابن عم صديقى عبد الرحمن . وكأنما قدرت الاتفاقات أن يسير الى جانبى فى تلك اللحظة حيث همس فى أذنى « نحن على استعداد » وأضاف الى ذلك « اشترينا الجمال وأحضرنا المرشدين فى الطريق والوقت المعد لنجاتك هو الربع الأخير من القمر فى الشهر القادم . فكن مستعدا » ولم يضيف الى ذلك شيئا . وقد شعرت هذه المرة شعورا صادقا بأنه من الواجب الابتعاد عن اليأس الذى يتخلل الأمل فى فترات مختلفة .

قبل أن ينتهى شهر يناير من عام ١٨٩٥ ، وضل الى أم درمان حسين واد محمود مزودا بتعليمات وتوصيات البارون هيدلر والماجور ونجت ، وقد أخبرنى هذا الرجل العربى الجديد أنه على أهبة الاستعداد لحمل على الفرار وقد رجائى حسين هذا أن أكتب لأصحاب الثبأن فى مصر بحقيقة ما عمله ( حسين ) وان يحمل ما أكتبه الى مصر أحد أشقاء حسين أثناء رحلته للقطر المصرى . وبما أنى كنت مقيدا باتفاقى مع عبد الرحمن اضطررت الى الانتظار للوقوف على ما يعمل له لعله يوفق الى النجاح ، وفى حالة فشل مساعيه ( عبد الرحمن عولت على الاستناد الى حسين هذا ) وحتى لا أضل الأخير - بدلا من تقديم الشكر له على الأقل - أخبرته بأننى فى الوقت الحالى أرى صحتى غير قادرة على موالاة رحلة كبيرة وانى سأخبره بعزمى النهائى فى آخر شهر فبراير . وفى الوقت نفسه أعطيت خطايا لأصدقائى فى مصر ذكرت لهم عامة والهيدلر خاصة

بأنى عولت على الفرار مع عبد الرحمن متمنيا فى سعيى هذا توفيقه تاما . وفى حالة فشل - وقد دعوت الله الرحمن أن يحول دون هذا الفشل - لا أجد غير ( حسين ) وسيلة لفرارى . وانى لا اكنتم القارىء حقيقة ما دار فى نفسى بعد أن كثر عارفى سرى والواقفون على رغبتى فقد خشيت أن يفتضح السر عند الخليفة واذ ذاك تنزل على صواعق عسفه وغضبه فانى لم اكن أتردد لحظة واحدة فى الثقة بأن الخليفة فى حالة ريبة جزئية وشك بسيط فى مسعاى سيقدمنى الى أشق صنوف الموت . بعد أن يلقىنى فى السجون ( السجن ) وبطبيعة الحال كان عبد الله يتلمس أى ظرف للبفتك بى لأنه كان فيما بينه وبين نفسه يخافنى كثيرا .

أخبرنى محمد يوم الأحد ١٧ فبراير سنة ١٨٩٥ فى كلماته القليلة أن الجمال المدة للفرار ستصل فى اليوم التالى على أن تستريح من تعبها يومين وفى ليل ٢٠ فبراير تتم مشروعنا الخطير . وزاد على ذلك أنه فى مساء الثلاثاء ١٩ فبراير سيشير الى إشارة أفهم منها أن كل شىء قد انتهى على أحسن صورة وأدركت أنا سنقوم بالرحلة البطولة الشاقة التى تحتاج الى صبر طويل وعزم ثابت .

ظلمت أنتظر بأمل وخوف فالأمل يدفعنى اليه ما قضيته من أعوام طوال فى عيش مرير قد ينتهى بعد يومين الى حرية مطلقة وأما الخوف فما قد يعترضنا فى سبيلنا ، وعلى أية حال كنت شديد الشوق الى مساء الثلاثاء حتى جاء ذلك الليل والتقيت بمحمد على باب المسجد الكبير حيث همس فى أذنى بسرعة داعيا الى الاستعداد للسفر ثم افترقنا على أن نتقابل الليلة القادمة .

انى اعترف للقراء أنى قضيت القسم الأكبر من تلك الليلة فى حالة اضطراب شديد ، فكنت بين أن وآخر أقول هل يفضل ذلك

التدبير كسابقه ؟ » وما زلت اردد القول « هل يعترض سبيلنا حادث غير منظور يقضى على كل ما لدى من آمال ؟ » وازاء ذلك الاضطراب الفكرى لم أستطع النوم لحظة واحدة حتى بدا الفجر فمن شدة التعب أغرقت فى النوم العميق ساعتين أو ثلاث ساعات تمنيته بعدها أن أكون فى نشاط يمكننى من الابتداء فى رحلتى الخطيرة .

حان صبح اليوم التالى الذى كان معدا لملئنا الخطير . فبدأت فى تنفيذ المشروع بالحيلة الوحيدة المعقولة وهى ادعاء المرض فوقفت لدى باب الخليفة وهناك ظهرت بمظهر الضعيف المريض وطأبت من رئيس ضباط حرس عبد الله السماح لى بالتغيب عن صلاة الفجر فى يومنا هذا بعد أن أخبرت هذا الضابط المذكور أننى تناولت مقدارا من الشىء والتبر الهندى لتخفيف ما بهى من ألم على أن أبقي هادئا فى منزل فى اليوم التالى . وقد حمدت الله لأننى تمكنت من الحصول على الاذن بالتغيب عن الصلاة وزيادة على ذلك وعد عبد الكريم بأنه سيعتذر عنى لدى الخليفة فى حالة سؤال الأخير عن تغيبى ، ولم أكن فى شك من أن الخليفة عندما لا يرانى فى صلاة الفجر سيسأل عنى بطريقة مأكرة يريد بواسطتها الوقوف على حقيقة عملى والتثبت من وجودى فى المنزل الا أنه سيدعى طلب الاستفسار عن صحتى بإرسال من يرانى من قبله ، واذن فالمسألة خطيرة ومهما يكن الأمر فلم تكن أمامى أية وسيلة خلاف هذه للاعتذار عن الامتناع عن صلاة الفجر .

قبل غروب شمس ذلك اليوم جمعت خدمى وبعد أن أقسم أولئك على الاحتفاظ بالسرى وعلى عدم ذكر ما أقوله لهم لى شخص آخر أخبرتهم أن شقيق الرجل الذى أحضر لى رسائل ونقودا مالية وساعات صغيرة من أقربائى منذ سبع سنوات قد وصل أخيرا بأشياء أخرى جديدة وبما أنه وصل بدون علم الخليفة فقد اضطرت الى عدم افشاء سر مجيئه الأخير حتى لا تحوم حوله أية شبهة بدون

وجه حق وعلاوة على الكلمات السابقة قلت لخدمى انى اعترمت زيارة الرجل المذكور فى تلك الليلة لأنى اعترمت الافضاء اليه بأقوال يذكرها لأقربائى بعد عودته الى مصر ومقابلة قنصل النمسا فى القطر المصرى ، وللأسراع فى تنفيذ الرغبة وابتعاد الرجل عن عيون الرقباء فضلت الافضاء اليه بما عندى فى أقرب ساعة ممكنة من الليل . وبطبيعة الحال صدق الخدم أقوالى لأنهم اعتادوا فى السنوات الطويلة التى قضوها معى سماع الأفوال والأنباء الصادقة منى ، وعلاوة على ذلك طمع أولئك الخدم فى الحصول على أشياء من الطرائف التى أحضرها الرجل معه من الخارج . واذن اضطروا الى الاحتفاظ بما سمعوه وعدم اذاعة سر ذلك الرجل .

فى سبيل تنفيذ مشروعى الخطير طلبت من خادمى الأتيين ( أحمد ) مقابلتى فى صباح اليوم التالى فى الطرف الشمالى من أم درمان على مقربة من ميدان فير على أن تكون بغلتى مع هذا الخادم فى الوقت المحدد . وزدت على ذلك أن نصحت له بعدم الاضطراب أو القلق فى حالة تأخري عن الميعاد لأن العمل الذى رغبت فى انجازه يقتضى بطبيعة الحال وقتا كبيرا وعلى أية حال ألحجت عليه ( أحمد ) بعدم مغادرة مكان المقابلة حتى أسلمه المال الذى آخذه من الرجل العربى الذى - حضر من الخارج وبعد أن يستلمه أحمد يوصله الى منزلى ويأخذ مكافأة على ذلك .

أما الخدم الآخرون فقد شددت عليهم فى الاحتفاظ بالسر والتزام الصمت الكلى لئلا يصيبنى خطر جسيم من جراء افتضاح الأمر المكتوم .

افهمت كلا من خدامى على حدة أنه فى حالة استفسار أحد الضباط عنى من أيهم ( الخادم ) يكون جوابه على الضابط بأنى قضيت ليلة شاقة جدا اضطرت ازماعها الى مغادرة فراشى ( المؤلف )

ليلا فى صحبة خادمى أحمد لسماع نصيحة طيبة من شخص لا يعرف  
أحده مفره . ولكن الذى يعرفه جميعنا ( الخدم ) هو ذهابه الى  
شخص خبير بالمرض وعلم بوصف الأدوية الناجعة .

رغبت بعد كل ذلك التفضليل أن أسبك حيلنى واحسن نميل  
روايتى الخيالية فافهمت خدمى بأنى « مضطر للحصول على مقدار  
كبير من المال فى صباح اليوم التالى فلا حاجة بى الى قسم كبير  
مما معى لذلك أرى أن أحسن وأفضل مكان يفرق فيه ما معى هو  
أيدي خدمى الأمانة » وحققت القول بالفعل فنفحت كلا منهم بعض  
ريالات ، وكل ما رميت اليه من تضليل هو تأجيل الميعاد الذى يلدع  
فيه خبر فرارى ، فقد كنت على ثقة من أن سر تغيبى سيعرف لا محالة  
سواء أذكر خدمى حقيقة عملى أم لم يذكروها ولكنى الى جانب ذلك  
عرفت أن تكتم أولئك الخدم سيؤخر انتشار الخبر بضع ساعات  
تساعدنى فى الابتعاد مسافة جديدة عن المكان الذى فررت منه .  
أما الخدم الذين أكثرتهم لهم الوعود فعلى انتظار المال الجديد الذى  
يوزع عليهم بسخاء !!

ادعيت واختلقت من الأقوال كل ما يستطيع العقل التحايل  
به على أمثال أولئك الخدم السودانيين ولكنى وجدت - الى جانب  
ما قلته ورتيته - الحاجة ماسة الى حساب تدخل الخليفة واستفساره  
عنى ، فادركت أن الخليفة سيسأل عنى فيلقى من خدمى اجابة تدعو  
الى الريبة والشك وحينئذ يأمر الخليفة أحد الخدم للبحث عن أحمد  
وهذا البحث يستغرق زمنا بطبيعة الحال ، فاذا ما وصلوا اليه ذكر  
أحمد للخليفة حكاية الشخص المنتظر قدومه لتسليم ما هو خاص  
بى ( المؤلف ) وتلك العملية الجديدة تستغرق وقتا آخر يعقبه  
فشل الباحثين ، وعندئذ فحسب ينقب عنى العسس والجنود  
والضباط بعد أن أكون فى الواقع اكتسبت الوقت المساعد للفرار .

بعد، أن أدركت ذلك عدت الى افهام خدمى بما ينطقون به  
عند الخليفة فى فترات مختلفة •

بعد أن أديت صلاة العصر عدت الى منزلى فجمعت خدمى مرة  
أخرى وشددت عليهم بالاحتفاظ بالسرى المهم ثم وعدتهم الوعود  
الكثيرة بما ساقدمه لهم من هدايا وأموال وبعد ذلك خرجت من عتبة  
البيت الذى سكنته أكثر من عشر سنين وقبل خروجى توسلت الى  
الله تعالى أن يحفظنى فى رحلتى الشاقة وأن يحمينى من حياة الأسرى  
والعبودية •



## الفصل الثامن عشر

### فرارى .

بعد ثلاث ساعات من غروب الشمس ادينا فريضة صلاة العشاء مع الخليفة فى المسجد الكبير وبعد ذلك عاد ( عبد الله ) الى مخدعه فى بيته الخاص ثم مرت ساعة لم يحدث فيها أى تدخل من أى جانب فى سير الأمور سيرها العادى وفى نهاية تلك الساعة ذهب سيدى ومولاي الخليفة عبد الله الى فراشه ولم أكد أنق من ابتعاد الخليفة عن حركاتى حتى حملت الفرو النظيفة التى تعودت استعمالها فى الصلوات الخمس يوميا ثم ارتديت معطفا صوفيا لوقايتى من البرد ثم سرت فى طريق المسجد الى الناحية الشمالية من أم درمان . ولكنى سمعت صوتا خفيفا فخشيت وقوف من يعوق فرارى الا أنى تبينت الصوت بعد ذلك فعرفت أنه صادر من محمد الذى عينته الظروف الحسنة واسطة لفرارى .

عند ذلك الصوت وقفت فوجلت الى جانب محمد الهادى الصامت حمارا معبدا لركوبى فامتطيت السابة وأسرعت فى مسيرى الخطير فى ذلك الليل البهيم . ومن أحسن ما أذكره من دلائل توفيقى فى هربى الأخير أن الريح الباردة الشمالية اشتلت الى حد اضطر معه كل الآدميين الى الانزواء فى بيوتهم الصغيرة اتقاء خطر البرودة القارصة .

سرنا فى طريقنا ( أنا ومحمد ) فلم نصادف من الناس أحدا حتى وصلنا الى الطرف الأخير من أم درمان وفى قسم من ذلك الطرف وجدنا بيتا صغيرا مخربا قائما على زاوية من الطريق الشمالية ومن تلك الدار الصغيرة خرج رجل عربى ومن ورائه جمل معد للسفر فلم تكده تقع عيننا الرجل على حتى بادرنى بقوله « سيعينك ذلك الجمل فى رحلتك وسأرشدك فى الطريق الى مصر » .

قال لى محمد بعد ذلك : « اسم هذا الدليل زكى بلال وسيسير معك أولا الى الجبال المعدة لاجتياز الصحراء بالراكبين فى بقعة خاصة فأسرع تلقى النجاة وانى شخصيا أتمنى لك سفرا سعيدا وأسأل لك من الله الوقاية والأمن » ذكر زكى بضغ كلمات للجمل دعته ( الجمل ) الى البروك على الأرض فامتطى زكى صهوته ودعائى الى الجلوس على جزء من السرج وراه مباشرة لهم وجود جملين فى تلك اللحظة وبعد ساعة من رحلتنا وصلنا الى بقعة اختبأ فيها بعض الجبال تحت الأشجار الصغيرة وعلى أية حال كان كل شئ على استعداد تام وكنت أنا شخصيا خاضعا لأمى يصدر لى من زكى مرشدى فى تلك السبيل الخطيرة واذن سمعت كلامه عندما أشار على بركوب جمل خاص .

قلت لزكى قبل متابعة رحلتنا « هل أعطاك محمد الدواء ؟ فاجابنى ( زكى ) لم أستلم شيئا . وأى دواء تعنى ؟ فأجبته بأن الدواء الذى أعنيه هو ما يسمونه أقراص الأثير التى تمكن المسافرين من مطاردة النوم وتمنحه قوة على مواصلة السفر الطويل الشاق .

ضحك زكى بعد ذلك وقال لى « النوم !! النوم لا تفكر فى هذا الموضوع فان النوم لا يجد الى عيني سبيلا وان الله من فوقنا رحيم قدیر يمكننا من مطاردة النوم دون الاستعانة بدواء انسانى » .

لم أجد جوابا على ذلك سوى قولى « لقد أصبت أيها الصديق  
بالصواب وأنى مشترك معك فى الدعاء الى الله بعمد العون الاعلى » .

واصلنا السير فى طريق شمالية وقد كان من الممكن أن تسرع  
بنا الجمال فى طريقنا الا أن أمرين حالا دون ذلك هما شدة ما فى  
الليل من حلوكة وبرودة من ناحية وانتشار أعشاب الحلفا وشجر  
الميموسا فى طريقنا من الناحية الأخرى . وعلى أية حال لم يقف  
بنا جملانا طول الليل وظلمنا ندعو الله أن يمن علينا بالسلامة  
حتى أشرق نور الصباح البهيج فوجدنا أننا ( أنا وزكى ) عند أول  
وادي بشره حيث يجتهد المسافر واديا ممتدا الى ما لا يقل عرضه  
عن ثلاثة أميال . وتلك الناحية مزروعة ببذور الدخنة من فصل  
الشتاء حيث يجد أفراد قبيلة الجعليين الساكنون على شاطئ النيل  
ريا كافيا من مطر السماء .

انضم الينا بعد أن غادرنا طرف أم درمان الشرقى قائد آخر  
صغير السن اسمه حامد بن حسين واذن وصلت الى وادي بشره  
فتمكنت فى ضوء الصباح من مشاهدة زكى بلال فاذا به شاب  
صغير السن مسترسل اللحية والى جواره حامد بن حسين وهو  
شاب فى مقتبل العمر . عندما وقفت الجمال الثلاثة صباحا سألت  
الرجلين قائلا « من أية قبيلة أنتم ؟ » .

فاجابا متضامنين « نحن من جبال جيليف أيها السيد ولتكن  
وأنقا أن ارادة الله وحدها هى التى تساعدنا على ارتياحك الينا » .

طال الحديث بيننا نحن الثلاثة بعد أن اطمأننت الى ذينك  
الرفيقين وانتهاز أكبر المرشدين سنا ما لقيه فى من صراحة وبساطة

فقال لى « الى اى مدى بعدنا عن أعدائنا وبعد كم من الزمن فصل  
الى الجهة التى يضل فيها أعداؤنا عن الوصول اليها ؟ » .

اجبته على الفور « سيبحث عنى رجال الخليفة بعد الانتهاء من  
صلاة الفجر ولكن ثق أنهم سيبدئون أولا بالشك فى فرارى يعقب  
ذلك البحث عن الجمال التى يركبها الجنود للبحث عنى وكل ذلك  
يستلزم وقتا فثق أن لدينا ما لا يقل عن أربع عشرة ساعة » .

فرد على حامد قائلا « ليس هذا بالشئ الكثير جدا ، ولكن اذا  
مساعدنا الله وقوى جمالنا فى مسيرها فان لدينا اذ ذاك أملا قويا  
فى قطع شوط بعيد أمين » .

اضطرت عندئذ الى إلقاء السؤال الآتى على حامد « هل  
لا تعرف قوة جمالنا على السير وهل لم تختبرها قبلا ؟ » فوجلت  
عندما أجابنى قائلا « انى فى الحق لا أعرف عن تلك الجمال الثلاثة  
شيئا لأننا اشتريناها على عجل فى الوقت الذى سمعنا فيه خبر  
رغبتك فى الفرار ، ولكن الذى نثق منه هو أن الذى اشترينا منهم  
الجمال قوم مشهورون بأمانتهم من ناحية وبمتانة جمالهم من الناحية  
الأخرى » .

ومهما يكن من شئ فقد تابعنا فرارنا بأسرع ما نستطيع وقد  
عدونا بالجمال عدوا لا تتصور فى الأرض سرعة لحيوان كذلك التى  
قامت بها جمالنا الأمانة ، على أنا فى الحق أشفقنا على تلك المخلوقات  
غير الناطقة لما انتابها من شدة وتعب وما خفف الأمر انبساط  
الأرض وسهولة تربتها رغم ما تغللها من آكوام وحفر وبعض التلال  
الحجرية الصغيرة ويمكننى التصريح دون مبالغة أنا والينا العدو  
دون وقوف الى ظهر يومنا ذاك حيث نادانى مرشدى فجأة قائلا :

« قف حالا !! ولنبرك جمالنا فى تلك اللحظة ولنكن سريعين فى عملنا هذا » .

خضعت للأمر فوقفنا وبركت الجمال . الا أنى دهشت جدا وتولانى الفزع لوقوف الجمال فى حين أنى أشاهد الجمال وجوادين فى مسافة بعيدة ولم أكن أشك فى أن الإعداء قادمون للانقضاض على وعلى المرشدين اللذين معى . فاعدت مسدسى « من طراز منجوتون » للدفاع عن نفسى وعن معى وقت الهجوم وعند ذلك قلت لمن معى « اذا كنا الآن مكتشفين أمام عيون أعدائنا فلنسر فى متابعة الهرب بهدوء ونظام لأن بروك جمالنا ووقوفنا متجاورين معا . يبعث الشكوك والريب الى أولئك الجنود اللذين يتعقبوننا واذن ففى أية طريق هم سائرون ؟ » .

أجابنى حامد بن حسين « انك على حق فى كل ما تقول أما الطريق التى يسرون فيها فهى الشمالية الغربية » .

تيقظنا بعد ذلك من غفلتنا وغيرنا طريق سيرنا فجعلناها الشمالية الشرقية وكنا مطمئنين كثيرا وواثقين بأنا سرنا غير منظورين من أولئك المراقبين . ولكننا فزعنا جدا عندما شاهدنا على بعد ألفى متر تقريبا أحد الجنود التابعين للخليفة مسرعا امتطاء جواده ومتجها الى ناحيتنا .

قلت لحامد بعد ذلك « أخبرك يا حامد بأنى سأسير جنبا مع ذكى فهل تستطيع إيقاف ذلك الرجل القادم إلينا وإجابته عما يلة من أسئلة ؟ وعلى أية حال فأطلب منك أن تمنعه » .

لم يكده يصل حامد إلينا حتى قال بصوت مرتفع « أشكر فضله شكرا جزيلًا على نجاتك فان الرجل الذى كان يتعقبنا صديق

خاص لى اسمه الشيخ موزال وقد كان سائرا فى طريقه الى دتقله  
ليحضر كميات من البلح الى أم درمان وقد استفسر منى الرجل  
عن سبب مرافقتى للرجل المصرى الأبيض صاحب العينين الشبيهتين  
بعينى الصقر .

عندما انتهى حامد من كلامه أجبت به ( المؤلف ) على المقود  
« ماذا كان جوابك على سؤال ذلك الشيخ ؟ »

فقال حامد بأنه طلب من ذلك الشيخ بصفته صديقا مخلصا  
له أن يحتفظ بالسرا وأعطاه فى سبيل ذلك عشرين ريالاً من عملة  
مازيه تريزه ، ثم أردف ذلك بقوله لى « نحن العرب فيالونه كثيراً  
الى اقتناء المال فلم يكده يحصل منى صديقى على ذلك المبلغ حتى  
أقسم لى قسماً غليظاً بأنه لن يقضى سرنا بحال من الأحوال وأنه  
سيمسك لسانه عن الكلام فى حالة التقاء متعقبيناه به ، أما فى  
ما يخص برفاق صاحبى الشيخ فمن الغباوة بدرجة لا يميزون  
معه بين الأبيض والأسود ولا يعرفون الفرق بين العربى السودانى  
والأوروبى الأبيض ما دام المطلوب تمييزهم مقنعى الوجوه . هنا  
الى أن الوقوف مع أولئك مكن ذكى ومكننى ( المؤلف ) من قطع  
مسافة بعيدة عن الأنظار .

عندما غربت الشمس تجاوزنا تلال هوييجى ثم نزلنا عن  
جمالنا للاستراحة فى الخلاء وبقينا هناك نحواً من ساعة وتلك  
الناحية التى عسكرنا فيها تبعه مسير يوم غربى شاطيء النيل ولم  
نكن فى راحتنا الصغيرة نرمى الى راحة أجسامنا بل كنا أولاً وأخيراً  
نقصد استراحة جمالنا صاحبة الفضل فى حملنا الى حيث نتمتع  
بالحرية . وأظن أنه لم يكن ميسوراً لنا الاستمرار فى العدو بعد  
أن والينا احدى وعشرين ساعة دون انقطاع منذ غادرنا طرف

أم درمان الشمالى • ولم نأكل طول يومنا وكل ما تمكنا من تغذية  
أنجسامنا به هو قليل من الماء لكل من الثلاثة العاديين •

فى تلك الساعة التى ارتحنا فيها وأرحنا جمالنا كنا شديدى  
التعب ولكننا على الرغم من ذلك أكلنا بلذة وشهية مفتوحة مقدارا  
من العيش القفار وكمية من البلح •

بعد أن أكلنا قال لى مرشدى حامد « لنقدم الأكل لجمالنا  
وبعد ذلك نوالى السير السريع أما أنت فأظنك فى أشد حالات  
التعب » •

أجيبته بسرعة « لست أشعر بشيء من ذلك التعب الذى تعبته  
لأننا فى أوربا نعد الوقت من ذهب فإذا كنت فى صغرى تعلمت ذلك  
فانى أزيد عليه فى حالتى هذه بأن الوقت حياة كاملة فلتسرع جدا  
فى عملنا » •

تولانا الجزع عندما رفض كل من الجمال الثلاثة تناول شيء  
من الأكل • لأننا قدرنا فى الحال أن الجمال لن تستطيع السير وأن  
المانع لها من الأكل هو شدة ما انتابها من تعب الاجهاد فى العدو  
وعلى أية حال عملنا فى تلك اللحظة بعد أخذ مشورة حامد الى إيقاد  
نار قليلة الكمية فوق مقدار كبير من الخشب المحروق وصببنا على  
الخشب والنار جزءا من الراتينج •

بعد الانتهاء من تلك العملية وضع حامد الخشب والنار فوق  
قطعة خشبية مستطيلة ومر بها حول الجمال ذاكرا بعض كلمات  
لم أفهم منها شيئا •

تساءلت عندئذ بشيء من الدهشة ماذا تصنع يا حامد  
فأجابني « انى أخشى جدا أن يكون فقهاء وقضاة الخليفة عبد الله  
قد رقوا جمالنا بما يعرقل سيرنا وينجح مقاصد الخليفة ، وهذا  
الخوف يدفعنى الى استعمال الترياق العربى الذى يفسد سم  
الحامدين » .

أما ذلك القول فلم يجد مكانا فى خاطرى بالطبع وكل ما أجبت  
به عليه هو « أنى أخشى أن تكون الجمال من الفئة النانية فى  
السوق ، وأخشى الى جانب ذلك أن تكون قد تعبت وينبغى أن يترك  
قسط آخر من الراحة لها عسى أن تتقوى وتنهض بعد ذلك » .

انتظرنا نصف ساعة فى مكاننا ظنا بأن الجمال ستاكل بعده  
ذلك ، ولكنها امتنعت عن تناول أى طعام فخشينا ضياع الوقت  
وتمكن أعدائنا من الوصول اليها فاضطرونا الى اعداد جمالنا للركوب  
وبالفعل قمنا على ظهور جمالنا لمواصلة العلو . أما الجمال فامتنعت  
عن الجرى وكل ما سمحت لنا به هو سير عادى جدا فالتزمنا مطاوعة  
الجمال فى رغبتها فى سيرنا البطيء هذا حتى وجدنا أنفسنا وقت  
شروق الشمس عند الأرض المرتفعة شمال غربى متعة .

شعنا عندئذ بضعف الجمال وتضاؤل قوتها فولد ذلك فى  
نفوسنا جزعا مستمرا وأصبح من المؤكد لدينا أن الجمال لن تستطيع  
الوصول الى المكان الذى نريد الانتهاء اليه . - وهذا المكان هو  
الواقع على مسير يوم شمالى بربر فى طرف الصحراء - حيث اقتضى  
الاتفاق السابق تغيير الجمال .

عندما أقبل الظهر أرحنا جمالنا فى ظل شجرة باسقة واتفقنا  
على السير الى ناحية جيليف - الواقعة على مسير ما يقرب من يوم  
فى الطريق الشمالية الغربية - حيث أظل مختبئا فى التلال غير



المسكونة وغير المطروقة حتى يتمكن مرشدای زكي وحامد من احضا جمال صالحة لاتمام الرحلة .

عند غروب الشمس كانت الجمال صالحة للسير السريع بعد انه ارتاحت فسطا واقرا من الزمن فركبنا الجمال ذاتها ووصلنا فجر اليوم التالى الى سفح جبل جيف حيث لا ساكن من بنى آدم على الاطلاق .

شكرنا الله فضله عندما بلغنا تلك البقعة ثم نزلنا عن جمالنا وسبقناها امامنا فى رحلة شاقة سرنا فيها على الاقدام ما يقرب من ثلاث ساعات فى وادى لا تتخلله غير الصخور المربعة المنظر .

ينتسب مرشدای زكي بن بلال وحامد بن حسين الى قبيلة كبايش ، فجل جيليف معروف لديهما حيث ولدا الى جواره فهما اذن على معرفة تامة بكل ممر فى ذلك الجبل فاستحسن رفيقاي فى تلك البقعة خلع السروج عن الجمال ووضعها على صخرة بجانبنا .

قال لى حامد بن حسين عندما بلغ ثلاثتنا هذه الصخرة « لقد وصلنا الى وطننا ولا ريب فى أن الوطن يحمى ابنه الذى يلوذ به فاطمئن أيها الضيف وكن واثقا أنه لن يصيبك أى اذى ما دمت فى أرضنا . فاسترح هادئا ولازم تلك البقعة حيث لا يشاهدك متعقب أو مراقب خارجى . وها هى على بعد أقل من مائة متر عن الماء الشهيرة المتفجرة بين الصخور فسأذهب اليها بالجمال لأسقيها منها وسيحضر لك زكى قربة صغيرة مملوءة من ماء تلك العين وفوق ذلك سأخفى الجمال فى مكان أمين بحيث لن يستطيع الجن ذاته الوصول اليها والى جمالنا واذن فلتنتظر هنا حتى انتهى من التفكير فيما سنتبعه بعد ذلك » .

بقيت وحدي ولا أكنم القاريء حقيقة اضطرابي ووجلي في ذلك  
 القفر الموحش وعلى أية حال استسلمت الى المقادير ودعوت الله أن  
 ينقذني ففكرت في السير السريع الى الحدود المصرية وأخذت أفكر  
 وتتساورني الهواجس من كل ناحية وبقيت على تلك الحال ساعتين  
 كالمثلثين جاء بعد انتهائهما صديقي زكي بن بلال حاملا قربة الماء على  
 كتفه ولم يكن يصل الى في وحشتي حتى ناداني قائلا :

« ذق طعم ماء وطني العزيز نقيًا خالصا هنيئًا للشاربين ولتثق  
 أيها الضيف العزيز أن وطني الذي حملك سالما سيودعك سالما حتى  
 تصل الى الأرض الأمينة حرا ، وتأكد أن كل شيء سيجري في أحسن  
 صورة بعون الله ولطفه وأن النهاية ستبدد جميع ما حاق بك من  
 آلام ومصائب لا في تلك الرحلة فحسب بل في السنوات الماضية  
 الطوال التي قضيتها أسيرا في أم درمان » .

شربت مقدارا قليلا من الماء فوجدته شهيا جدا مصداقا لقول  
 زكي الذي أعجبني منه حبه الشديد لوطنه رغم ما هو الوطن فيه  
 من فقر ووحشة على النازحين اليه .

قلت لزكي « اني واثق من الفوز ولكنني أخشى التأخير »  
 فأجابني على الفور « معلشى » كل شيء بإرادة الله وعسى أن يبعث  
 الله لنا الخير في هذا التأخير واذن فلننتظر حامد بن حسين صابرين  
 واثقين في لطف الله .

وصل الينا حامد بعد مرور بضع دقائق على ظهر اليوم المذكور  
 وبعد مجيئه تناولنا نحن الثلاثة حامد وزكي وأنا طعامنا البسيط  
 العادي المكون من الخبز والتمر وبينما نتناول طعامنا استصوب  
 زكي ركوب جملة والوصول الى الاصدقاء الواقفين على سر نجاتي

على أن تستغرق تلك الرحلة يومين متواليين يتمكن زكى بواسطتها  
من الحصول على جمال جدد .

قال لى زكى قبل رحيله ساركب الجمل بشمارن لأنه أقوى  
الجمال الثلاثة ، ولم يصب بعد بالكلال الذى يحول دون مواصلة  
الرحلة الجديدة . وها نحن فى مساء السبت فسأواصل رحلتى  
طول الليل وسحابة يوم الأحد حتى إذا أحيانى الله الى صباح يوم  
الاثنين وصلت الى البقعة التى اتفقت مع أصدقائى على الالتقاء فيها .  
وقد اضطر الى البقاء هناك يوما أو يومين فى حالة عدم وجود جمال  
مستعدة لمواصلة الفرار وعلى أية حال - ما لم يعقنى مانع قهرى  
جدا - سارجع الى مكانى هذا - الذى أنا فيه الآن - يوم الخميس  
أو يوم الجمعة على أكثر تقدير .

أجبت صاحبى زكى بن بلال قائلا أرى الخير فى تأجيل المواعيد  
المذكورة وتأكد أنا فى انتظارك هنا لغاية يوم السبت ، أما إذا وصلت  
إلىنا قبل ذلك فلا مانع وعلينا أن نضاعف الشكر لله فى تلك الحال  
ولكن الشئ الوحيد الذى نرغب دائما فى أن تذكره هو أن مصيرنا  
بين يديك بعد إذن الله فلا تمهل فى شئ على الإطلاق ، وأطلب إليك  
الى جانب ذلك أن تكون حذرا أشد الحذر فى احضار الجمال بحيث  
تنتقى أجودها وأقدرها على مواصلة السير حتى لا يصيبنا فى المرة  
الجديدة ما أصابنا فى سابقتها .

وضع زكى يده فى يدى بعد سماع أقوالى وودعنى قائلا  
« ثق فى حظنا الحسن ثم اعتمد على نيتى الحسنة واخلاصى  
الشديد » .

فأجبتته شاكرًا وقلت له « الله وحده قادر على أن يحميك ويرجعك إلينا عاجلاً فى سلم وعافية » . وضع زكى بعدئذ قليلاً من التمر فى قطعة من القماش ليأكل وقت جوعه أثناء رحلته الصغيرة ثم حمل سرج الجمل على ظهره ثم وصف له حامد المكان الذى اختبأ فيه الجمل يتسارن الذى استعان به صاحبنا زكى فى سيره وقيل عدوه شدد علينا فى أن نفضل أفكار الناس - إذا وجدنا أناس فى ذلك القفر - عنه وما هى إلا دقائق حتى اختفى زكى عن أنظارنا . ثم عمدنا بعد ذلك إلى إبعاد الأحجار الصغيرة عن الأرض التى قررنا قضاء ليلتنا نائمين عليها حامد وأنا وقد وفقنا فى عملنا هذا توفيقاً عظيماً » .

فبينما حامد وأنا صامتين فترة طويلة شغل فيها كل منا بالنظر إلى الطبيعة والتفكير فيما راق له أن يفكر فيه وبينما أجول ببصرى فى ذلك القفر الواسع قال لى حامد « عندى اقتراح أود عرضه عليك ويتلخص ذلك الاقتراح فى أن لى قريباً اسمه إبراهيم باشا له النفوذ الكلى على منطقتنا الجبلية هذه بصفته شيخها ولهذا الشيخ منزل فى سفح التل على مسافة أربع ساعات من مكاننا الذى نحن فيه الآن ، ولئن كنا إلى الآن محجوبين عن أنظار الأكدميين فمن الخير أن نعلم شيخنا إبراهيم بوجودنا حتى يكون على بينة ويدلى إلينا بما يراه ملائماً لنا فى عزلتنا هذه ، وسأذكر له موقفنا بالضبط بدون ذكر اسمك ، وهو مضطر أدبياً على الأقل - بما لى عليه من حق النسب - أن يؤوينى ويجدلى ولك مكاناً أميناً وينصح لنا بالمغادرة فى الوقت المناسب وذلك فى حالة تمكن دارس الأثر ومتعقبه من اقتفاء خطواتنا عند سفح التل - وهذا بعيد جداً - فإذا وفقت على رأى فانى أسير إليه فى جنح الليل حتى أراه وأنا فى أمن من عيون المراقبين ، وبعد مقابلته أرجع إليك قبل صباح اليوم التالى » لا أكنتم القارئ حقيقة ما جال فى خاطرى من سرور يداخله شيء من الخوف وعلى أية حال أجبتته بالموافقة قائلاً له « أن المشروع حسن ويحسن

بك ان تحمل معك عشرين ريال تقدمها هدية لصاحب المنزل  
ولا أزيدك توصية فى الامتناع عن ذكر ذلك لأحد كائنا من كان » •

تركنى حامد عند غروب الشمس فبقيت وحدى هدى للأفكار  
المتضاربة والهواجس المختلفة فتذكرت أفراد أسرتى وأصدقائى  
العديدين « فى أوربا ومصر » وذكرت بصفة خاصة أصدقائى  
العرب والسودانيين الذين لم يحل اختلافهم فى الجنسية والدين  
دون اعترافى لهم بالشكر الخاص وتقديرى ما قاموا به لى سبيل  
راحتى ونجاتى وانى لن أنسى جهاد أولئك الأصدقاء الذين لم  
يرهبهم رجوعهم بعد نجاتى الى حيث يقاضيه أعدائى ويحاسبونهم  
حسابا عسيرا • تذكرت فى عزلتى القصيرة هذه أعز من لى فى  
الدنيا وأقصد بهن شقيقتى وأصدقائى المقربين وكنت أسأل الله  
فى كل لحظة أن يمن على بنعمة العودة الى وطنى العزيز ومازلت على  
حالتى هذه حتى غلب على النوم فالقيت بجسمى الضعيف على الأرض  
المتربة ولم أسنقظ من نومى اللئيم - رغم خشونة الأرض التى  
نمت عليها - الا قبل الفجر وبعد قليل من صحوى سمعت صوت  
قدمين فتأكدت أن مرشدى حامد هو القادم وبالفعل وصل حامد  
وقال لى « تسير الأمور فى أحسن أحوالها فان نسيبى الشيخ  
ابراهيم يرحب بضيفه الذى لا يعرفه ويسأل له الوقاية وعون الله  
فلتندرع أيها الصديق بالصبر لأن هذا كل ما تملكه الآن ولعله  
خير ما يملك الانسان فى محنته » •

جلس حامد بعد عودته من منزل الشيخ ابراهيم على حجرين  
كبيرين قائمى اللون بحيث أصبح من العسير ايجاد فارق فى اللون  
بين بشرته والصخر الذى يحمله • أما غرض حامد الاساسى من  
جلسته هذه فهو مراقبة الناس بطريقة تبعد أنظارهم عنه •

بقى حامد فى مكانه هذا وأما أنا فجلست على الأرض الى  
جواره مستظلا بشجرة ممتدة الفروع تصادف وجودها بين الصخور

للسوداء ولم يكن لنا حدث فى تلك الفترة سوى ماضى وحاضر  
البلاد الصحراوية التى ظللتنا وقد سعى حامد جهده فى شرح  
حالة وطنه الذى كان يذكره بالاعجاب ويعطف عليه عطف المخلص  
للأرض التى ولد فيها .

بعد أن مر وقت الظهر بساعات قلائل سمعت من الخلف  
وقع أقدام فأدبرت وجهى الى ناحية الصوت فرايت على بعد مائة  
وخمسين ياردة رجلا يتسلق المنحدر المقابل لمكان جلوسنا عاملا على  
وضع فروة مستطيلة فى يده على جزء من ذلك المنحدر وفى الوقت  
نفسه شاهدته وهو يضع عمامته على رأسه وقد أدركت فى الحال  
— بعد اليقن من الجهة التى كان قادما منها — أنه يقصد الوصول  
إلينا من ناحية وأنه رآنا من الناحية الأخرى .

كنت فى حالة اضطراب فبادرنى حامد بقوله « مهما يكن  
الأمر فان القادم أحد أبناء وطنى فقد سمعت صوته ووقع نظرى  
على سحنته وعلى أية حال فانى أفضل التقدم اليه والتكلم معه فهل  
توافق على رأى هذا ؟ » فأجبت « لا ريب فى أنى معضدك فى كل  
ما تراه ملائما لنا فى تلك الحال فأسرع لمقابله وإذا اقتضى الحال  
تقديم شئ من المال لا تتأخر عن ذلك » .

ترك رفيقى حامد مقعده الصخرى وسار الى الرجل بخطى  
سريعة متلاحقة ثم وصل الى قمة التل واختفى عن بصرى ولم تمر  
بعد ذلك بضخ دقائق حتى شاهدتهما كليهما ( حامد والرجل  
الأخر ) قادمين الى مكانى بشغرين باسمين وقيل أن يصل حامد الى  
قال بأعلى صوته وهو فى حالة بشر واغتيباط « انا موافقان سعيكما  
الحظ فالرجل واحد من أنسبائى الأقربين لأن والدته ابنة خالة  
والدتى » .

أقبل الرجل نحوى وقدم يده للسلام على فصافحته مفتبطا  
ثم قال لى عندما جلس على الحجر المجاور لمكانى « السلام عليكم أيها  
الصديق ولتكن واثقا أنك لن تصاب بأذى من ناحيتى » .

أعطيت هذا الصديق السودانى الجديد كمية من البلح  
وطلبت منه فى رفق وأدب أن ينوق هذا الطعام البسيط الذى  
أعاننا على الجوع فى رحلتنا الشاقة ثم سأله بعد ذلك عن اسمه  
فاجابنى قائلا « يدعونى الناس على واد فيض وأظن أنه من الوفاء  
لك أن أخبرك الحق » .

أسرعت بعد ذلك فى استيضاح الحقيقة فاجابنى بمنتهى  
الصراحة « لم أكن متجها الى الخير فى تصرفى معك ولولا الالتقاء  
بقريى لكان الشر لاحقا بك لا محالة وتفصيل ذلك أنى غيبت الأرض  
التي كانت ترعى فيها ماشيتى فوصلت منذ أيام قلائل الى سفح  
التلال التي تراها الآن منحدره الى الجنوب وبعد ذلك اتجهت الى  
الشقوق القائمة بين الصخور عسانى أجد ماء وفيرا نقياً أشرب منه  
كما ترتوى منه جمالى وبقيت ماشيتى لأن الماء الذى كان لدينا قبل  
ذلك غير كاف لمن يعيش الأسابيع والشهور مع عدد قليل من  
الماشية . ولم أكد أصل الى تلك الشقوق حتى شاهدت آثار خطوات  
جمل فتعقبت الأثر وبعد مسافة مئات من الياردات وجدت آثار  
قلمي رجل أبيض مبتدئة من مكان بعيد عن الأنظار فتحقق أن  
رجلا غريبا دخل تلك الأرض واختبأ بين صخورها رغبة فى الفرار  
دون شعور المراقبين بمروره فعدت أدراجى مصمما على العودة ليلا  
ومعى بعض رفاقى لنسهل عليك رحلتك الباقية بالانقضاض عليك  
واراحتك من الدنيا وما فيها من تعب ومشقة فالحمد لله الذى حال  
دون اتمام عملى الاجرامى حيث أرسل الى ابن خالتي - حامد الذى  
أفهمنى الأمر كله فى وضوح النهار وأكرر الشكر لله لأننى لقيته فى

الصباح فلو أن ذلك كان ليلا لما عرفت حامدا ولانتهى الأمر شر  
انتهاء .

أنصت حامد لكل ما قاله ابن خالته باهتمام وسكون وبعد  
الانتهاء قال حامد « سأخبرك يا على واد فيض قصة صغيرة فأنصت !  
كان والدى منذ سنوات طويلة وقت أن كنت شابا صغير السن  
وأيام حكم الأتراك لهذه الجبال - شيخ المنطقة التى نحن فيها وكان  
المحتكمون اليه من الرعايا كثيرى العدد . وفى ليلة من ليالى ذلك  
العهد وصل الى بيت أبى رجل هارب طلب منه الأمان وقد كان هذا  
الرجل مطاردا من جنود الحكومة لأنه اتهم باللصوصية والاعتداء  
على حياة بعض التجار فتمكنت الحكومة من أسر زوجاته ، أما هو  
فوجد عضدا قويا ونصيرا أمينا حيث أظله أبى واحتفظ بالسر .

مرت بعد ذلك الحداث سنوات انتقل فى خلالها والدى الى  
منطقة بربر فتمكن بعد دفع المال وتقديم ضمانات متنوعة من  
اصدار العفو عن هذا الرجل المطاردا الذى لم يستطع متهموه ايجاد  
جريمة معينة يحاكم بمقتضى ارتكابها ولم يكتف والدى بذلك بل  
ذهب الى الجبهات المختصة وقدم نفسه كفالة عن زوجات ذلك الرجل  
وبذلك حصل على أمر نان باطلاق سراح زوجاته بعد أن قاسين فى  
السجن الكثير من الآلام والأتعاب وبعد كل ذلك بسررنى أن أخبرك  
بأن الرجل المذكور اسمه فيض .

بينما يتابع حامد أقواله قاطعه على واد فيض قائلا « وأضيف  
الى أقوالك بأن الرجل المذكور هو أبى الذى ولدنى وربانى » ثم  
تغيرت ملامح وجهه واستمر فى قوله « ولدت فى زمن متأخر  
وسمعت هذه القصة يا حامد من والدتى العزيزة قبل موتها وازاء  
ذكر تلك الوالدة الطيبة أطلب من الله الرحمة لها . وبعد وفاة



والدتي قال لي شقيقى الأكبر ان خير ما أصابه فى الحياة هو القيام  
بالجميل نحو ابن الرجل الذى أدى جميلا لوالدى واذن فأنا مدين  
لك بالشكر يا حامد حتى أوفى ما على أبى نحو أبيك فثق أنى حاميك  
وحامى من معك بغض النظر عما تفومان به من خير أو شر لأنى اذكر  
شيئا واحدا هو أنى مدين لك بالجميل فاتبعنى حتى أرشدك الى  
أحسن مكان أمين تختبئ فيه مع صديقك الأبيض » .

رجعنا بعد ذلك جنوبا الى ناحية التلؤلؤ مسافة لا نقل عن  
ألفى ياردة ثم انتهينا الى بقعة شبيهة بالكهف تتخللها ألواح صخرية  
تحجب من وراءها عن الأنظار ولا ريب أن البقعة المذكورة كافية  
لإختفاء اثنين بالغين من ضخامة الجسم ما بلغا . .

أخذ على واد فيض يسدى إلينا نصائحه وتعليماته بعد ذلك  
فقال « عندما يحين المساء احضرا امتعتكما الى هذا المكان بالرغم  
من عدم وجود ما يدعو الى الخوف فى أية ناحية مجاورة لأن التلؤلؤ  
التي أمامنا بعيدة عن أقدام الأدميين الا أن الحذر الشديد يدعو كما  
عندما يجن الليل أن تختارا بقعة آمنة هادئة ملاء لتقضيا ليلتكما  
عليها بعيدين حتى عن رقابة الجن وقد تدعوني أمانتى الشديدة لكما  
الى القول بأن من المستحيل أن تكونا واثقين الثقة كلها فى أن  
بعض الأنظار لم تقع عليكم وأن بعض الناس ما اعترضوا ما كنت  
معتزما تنفيذه قبل ملاقات حامد وأعنى بذلك انتهاز فرصة ظلام  
الليل للإلتصاف عليكم » .

بعد أن انتهى على من قوله الصادر عن إخلاص شديد قال  
« لقد أطلت فى حديثى وقضيت وقتا طويلا بعيدا عن مكانى  
فسأضطر الى العودة لتسقط الأخبار واستماع ما قد يدور حولكما  
من نبا على أن أعود إليكما غدا فى ساعة من ساعات الليل المظلمة

وستعرفاننى بصوت خفيف يشبه الصغير فالى الواداع حتى ألقاكما  
فى خير غدا .

أصغينا الى نصيحة على واد فيض فاخترنا مكانا للنوم وفى  
فجر اليوم التالى قبل شروق الشمس عدنا الى كهفنا ثم صعد حامد  
ابن حسين قبل الظهر الى قمة أحد التلّول لمراقبة الناس وكان عمله  
هذا شبيها بالضابط الذى يقف فى أعلى القلعة للمساعدة طلائع  
العدو . ظل حامد ساعات فى مكانه هذا ولم يأت الى المغارة  
الا عندما أحس بالجوع الشديد وقد قدر لنا أن ينتهى ما معنا من  
خبز فى ذلك اليوم فلم يبق فى جرابنا سوى مقدار من البلح .

بعد أن غربت الشمس بساعتين سمعنا صونا خفيفا أشبه  
بالصغير فتأكدنا أن صاحب الصوت هو على واد فيض وقد تحقق  
ظننا لحسن الحظ حيث وفى صاحبنا بوعده ووصل إلينا فى الميعاد  
المضروب من قبل . ولم يكن على وفيّا فى وعده فحسب بل كريما  
أيضا حيث أحضر لنا فى عزلة هذه كمية كبيرة من اللبن فى قربة  
من جلد الغزال ( اعتاد العرب السودانيون دبح جلود الغزلان  
الصغيرة وأعدادها أوانى اللبن ) وإلى جانب ذلك مقدار من الخبز  
المصنوع من الذرة .

قال لنا على عندما وصل إلينا وبعده أن سلم علينا « قلت  
لزوجتى انى خارج لمقابلة ركب الحجيج السائر الى أم درمان لزيارة  
قبر المهدي ولّى الرغبة فى اظهار شيء من الكرم العربى لأولئك  
المسافرين فى رحلتهم الشاقة وفى الحق لم يمنعنى عن ذكر  
الحقيقة لها الا خوفا من انتشار الخبر لأن امرأتى ثائرة » .

ابتسمت فى وجه على وقلت له « يظهر أن الأمر واحد فى  
جميع البلاد فان الكثيرين من الرجال فى بلادنا الأوروبية يشكون

من نقل الحديث بواسطة زوجاتهم « فارتاح كل من حامد وعلى الى قولى هذا وبعد الانتهاء قال على « جبت الوادى الضيق وسرت الى مجالس الكتيرين من العشائر ليلة الالمس وصباح اليوم فلم أسمع ما يخيفكم فكللا واشربا مرتاحين مسرورين لائى على ثقة تامة فى حظكما الحسن » .

قبل أكل الخبز الشبيه بالكعك وشرب اللبن قدمنا الشكر لجم لعل ازاء هديته الثمينة ثم طلبت منه بعد ذلك أن يرجع الى بيته حتى لا يثير الريب والشكوك فى نفوس أبناء عسيرته بعد نغيبه الطويل عنهم ، ثم أسرت الى حامد أن يمنح عليا خمسة ريات قبل رجوعه الى بيته .

عندما استأذن صاحبنا على فى الانصراف قلت له « نود أن نراك دائما ايها المخلص النوفى ولكن الخير فى أن ترتاح فى بيتك وأن تباعد عما يثير اى شك لأن ذهابك وايابك يتيران الريبة بين رجال قبيلتك وقد تترك خطواتك أثرا بارزا على الرمال يستطيع بواسطته متعقبونا أن يهتدوا الى مكان اختبائنا هذا ، ولا نطلب منك العودة الا فى حالة سماع أخبار غير سارة تستدعى هروبنا الى مكان جديد ، واذن فالوداع من أخ يشكر لك جزيلا ما قدمته له من ولاء واخلاص » .

سار حامد بن حسين بعد ذلك مع صديقه على واد فيض بضع دقائق وبعد رجوعه قال لى « رفض على قبول الريالات الخمسة رفضا باتا ولم أستطع التغلب عليه واقناعه بقبول الهدية البسيطة الا بعد أن أكدت له بأن رفض المبلغ يكدر خاطرك - المؤلف - » .

بعد أن سافر على الى بيته وعاد حامد الى الكهف قضينا ( حامد وأنا ) فترة صغيرة فى الكلام ثم سرنا الى مكان النوم الهادئ

حيث قضينا ليلتنا الى صباح اليوم النالى دون أن يعبر صعو النائم قلق أو اضطراب ، وعند اشراق الشمس عدت الى الكهف وسار حامدا الى قمة التل لمراقبة الناس كما عمل فى اليوم السالف ، ومما أذكره عن ذلك اليوم أنه مر ساكنا دون وقوع أى حادث مزعج ولكنى أذكر الى جانب ذلك أنه كان طويلا علينا حتى خيل لنا أن ساعاته أطول من الساعات اليومية العادية . فكانت كل ساعة من ساعاته يوما كاملا حيث مرت الأفكار المتعاقبة وأخذت أذكر سننى الأسر وحوادث العسف والاضطهاد وفى الحق كنت صبوراً جداً على ذلك المضطرب وسواء أصبرت أم لم أصبر فلم يكن أمامى ما يعزىنى فى تكبىتى وما يفرج عنى بلىتى سوى اعتقادى الراسخ فى لطف الله وفضله وثقنى فى قرب تمتعى بحرية دائمة صحيحة هى تلك التى خلق الناس ليتمتعوا بها فى الحياة .

قبل انتهاء كمية الماء التى فى قربتنا ذهب حامدا الى الشقوق القائمة بين الصخور المجاورة ليملا القربة وفى الوقت نفسه فكر فى احضار الماء للجميلين اللذين أنهكهما التعب من قبل والأكل الرديء الآن لأنهما لم يجدا من الطعام سوى أوراق الأشجار والاجمات . قال لى حامدا قبل ذهابه للشقوق « سأرجع بعد أربع ساعات تقريباً فالتزم السكون والهدوء فى مكانك وإذا ظهر فى مدة غيابى القصيرة أى مخلوق آدمى - وأسأل الله ألا يظهر فى تلك الفترة أحد - فأخبره أن حامدا واد شيخ حسين قادم بعد قليل من الزمن لأن الشخص الذى يظهر سيكون من أبناء وطنى بلا جدال فان الشخص الغريب يخشى المجيء الى ناحيتنا ومهما يكن الأمر فلا تخض مع الشخص .. الذى يظهر لك - فى الحديث وأول ما أحذرك منه هو سفك الدماء فلا ترق دم أحد مهما ارتبث فيه وانتظر حتى أعود اليك » .

أجبتة على الفور « سأنفذ نصيحتك مهما تكن الحال وعلى أى حال فانا واثق أنك ستجدنى فى هدوء وأمن عندما ترجع الى » .

بعد ان غاب حامد عنى بضع ساعات عاد وقربته مملوءة بالماء  
ثم قال لى « لقد سرنى وجود الجمال فى حالة أحسن بكثير من الحالة  
التي كانت عليها وقت وصولنا الى ناحيتنا وعلى الأقل هى فى راحة  
كافية » وبعد ذلك أظهر لى أنه فى جوع شديد ولم يكتف حاله حيث  
قال لى « أعطنى كمية من البلح لأنى جوعان وسأضطر الى العودة  
لقمة التل لمراقبة الناس » .

مر ما تبقى من يومنا فى هدوء وأمن ولكنه كان بطيئا علينا  
كيومنا السابق وعندما جن الليل سحب كل منا شخصه الى مكان  
النوم. وبعد أن تحدثنا بصوت خافت جدا بعد أن دعونا الله أن يبقى  
لنا نعمة الصبر نام كل منا ملء جفنيه حتى صباح اليوم التالى .

ذهب حامد صباح الخميس الى مكان المراقبة المعروف وقبيل  
الظهر تشاهدته نازلا بسرعة من قمة التل فأسرعت الى تجهيز  
بندهائى .

قبل وصوله الى سألته عن الخبر فأجابنى « انى أشاهد رجلا  
متجها بسرعة الى مكاننا الأول الذى كنا فيه قبل مجئى على واد فيض  
فلا بد أن يكون هناك شئ مهم فانتظر فى مكانك لأنى سأذهب للملاقة  
ذلك الرجل على أن أرجع اليك بعد ذلك » .

جلست فى مكانى وانتظرت مدة خيل الى - رغم قصرها - أنها  
الابد الطويل ثم رفعت بصرى بحذر فاذا بى أشاهد رجلين من مسافة  
بعيدة قاصدين مكانى . وقد تكلمت عيناى من تقرير أن القادمين  
هما حامد بن حسين وزكى ابن بلال . فخرجت من مغارتى وحينذاك  
أسرع زكى قائلا بأعلى صوته « السلام عليكم يا سيدى فابتهج  
بالا لأنك ستسمع ما يرضيك ويسرك » وبعد أن سلم على يدا ببد

قال « حضرت ومعى جملان جديدان كاملاز القوة وقد خباتهما فى مكان أمين مجاور لبقعتنا هذه وسأرجع الآن لاحضارهما » .

لم تمض ساعة حتى أحضر زكى الجملين . فقلت له بسرور كلى « انك سريع جدا فى عملك العظيم فأخبرنى قصتك منذ غادرتنا » .

أجابنى زكى « غادرتك مساء السبت الفائت فركبت جملى طول الليل وسحابة اليوم التالى - الأحد - وقد كان جملى بشارن موفقا فى سيره السريع رغم وعورة الأرض وفى صباح الاثنين وصلت الى أصدقائى وفى الحال عنى أولئك الأصحاب بإحضار الجملين اللذين تراهما الآن ولبعد المسافة لم نتمكن من الحصول على الجملين قبل صباح الثلاثاء فغادرت المكان وقت الظهر وسرت سيرا بطيئا فى عودتى حتى لا أتعب الجملين وتأكد أنا نستطيع الآن مباشرة رحلتنا . وقد سهوت أن أخبرك بأن أصدقائى بعد أن تكلموا معى ذهبوا الى الخيمة القائمة على رأس الصحراء لاعطاء التعليمات لرجال مخصوصين للاستعداد وقت الطلب وقد أخبرتهم بأننا قد نصل اليهم مساء الجمعة أو بعد غروب الشمس يوم السبت على أقصى تقدير » .

سألت زكى بن بلال بعد ذلك « هل أحضرت معك خبزا ؟ فأنا لا نملك من الطعام سوى كمية من البلج » فأجابنى « انى شديد الأسف لنسيان ذلك الأمر الحيوى وقد يرجع ذلك الى عجلتى الشديدة » فهونت عليه الأمر عندما شاهدته مطاطىء الرأس وقلت « لا أهمية للخبز لانا نستطيع اتمام رحلتنا القصيرة هذه حتى دون الاستعانة بشىء من البلج » .

قال حامد لزكى « أسرج الجمل الخفيف اللون ثم اذهب مع صديقنا وأخينا الى الصخرة العميقة واسق الجمال ماء ثم انتظرنى

هناك وأما أنا فسأحمل السرج على ظهري وأسير وراء جملي الذي يستطيع بعد راحته أن يقطع المسافة القصيرة الباقية لغاية تلك الصخرة ، ولكن أرى من الخير ألا تذهب مباشرة الى عين الماء بل عليك أن تختفي في بقعة مجاورة حتى تصل اليها فمن المخاطرة أن تسير مباشرة الى مكان الماء لأننا لسنا موقنين بأن المكان غير مطروق بأقدام الرعاة ، ففي الأرض جمال كثيرة تحتاج الى الماء » .

سرت مع زكى وفي يدي قيادة أحد الجملين قاصدا معه ( زكى ) الصخرة التي تنبثق منها المياه ثم اختبأت في مكان أرشدني اليه رفيقي .

قبل غروب الشمس بساعتين حضر حامد وزكى بثلاثة جمال ارتوت قبل حضورها وحمل كل من الصديقين قربة مملوءة بالماء وحال وصولهما ركب ثلاثتنا الجمال الثلاثة وسرنا في طريق شرقية شمالية مرجين الى الناحية الشرقية مخترقين التلال التي كانت فيما مضى وعرة جدا وعسيرا تسبقها ولم يكده يرعى الليل سدوله حتى وصلنا الى المستوى القسيح بعيدين عن أنظار الناس . واصلنا رحلتنا طول الليل بدون وقوف وكان سيرنا على الجمال بطيئا شبيها بالسير العادي وعندما بدأ نور الفجر بشرنا حامد بأننا قطعنا ما يقرب من نصف المسافة في طريقنا الوعرة وفي رحلتنا الخطيرة .

وأضاف حامد الى ذلك « انا اليوم في أخطر وأدق أيام رحلتنا لأننا أصبحنا مجاورين لشاطئ النيل وسنضطر الى اجتياز مراع تابعة لقبائل النهر فنسأل الله اللطيف بعباده أن يصل بنا الى غرضنا دون وقوع عيون المراقبين علينا » .

في طول رحلتنا هذه لم يتغير منظر البلاد الخلوية الصحراوية الا في القليل النادر الذي نجد فيه بقاعا من الأعشاب يتخللها بعض

أكامات الميموسا • أما الأرض في غالبيتها فرملية تنتشر الأحجار في بعض نواحيها •

سرنا في رحلتنا الأخيرة دون وقوف في الطريق ولم يكن لدينا من الطعام سوى التمر الذي أكلناه على ظهور جمالنا وعندما بلغت الشمس سمت الرأس شاهدنا قطيعا من الغنم يفوده بعض الرعاة فاضطرونا الى تحويل خط سيرنا حتى لا يرونا وعندما سمرنا أنهم شاهدونا أسرع زكي بن بلال بجمله اليهم ليلتقط الأنباء وبعد أن قابلهم رجع الينا نطمأنا بأنهم لا يعرفون شيئا عنا وعن هروبننا من أم درمان • تابعتنا السير فشاهدنا آثار خطوات جمال وماسية وحمر فحسينا وقوعنا في قبضة المتعقبين ولكننا حمدنا الله لأن الناس لم يظهروا في ذلك الوقت وبعد قليل من رحلتنا وصلنا الى جزء منبسطة فسيح من الأرض مرة أخرى •

قال لي حامد • هل تشاهد البقعة الرمادية اللون القائمة على معات من الiardات أمام خط سيرنا ؟ تلك طريق القوافل من بربر الى وادي حمير ودار شيفية. فاذا ما اجتزنا تلك البقعة بعبيدين عن الأنظار فليس بعد ذلك ما يخيفنا لأن كل ما بين تلك البقعة والنهر عبارة عن أرض حجرية لا أثر للإقدام فيها ولا شيء من النباتات أو الأعشاب من جهاتها واذن هي بعيدة عن أقدام الأدميين وعلى أية حال من الواجب عليك أن تنصت لكل تعليماتي من الآن وأولها سير الجمال ببطء حتى اذا ما قطعت جمالا خمسمائة خطوة أو يزيد وصلنا الى مكان الأثر وبعدئذ نتحول في الطريق المؤدية الى بربر سائرين بضع دقائق • ثم نغير سيرنا مرة أخرى الى الجهة الشرقية •

بعد أن انتهى حامد من ذلك القول سكوت سكوت الموافقة ثم قال لي • هل ترى تلك الرابية الصخرية الواقعة على بعد ثلاثة أميال



تقرىبا ؟ هناك سنجده مكانا آمينا هو الوحيد الذى نستطيع عنده  
تضليل متعقبينا بحيث لا يقفون على أى أثر لأقدامنا » .

أصغينا الى تعاليم وأوامر حامد فاجتزنا طريق القوافل التى  
لا يجتازها الناس الا فى القليل وأكبر امتياز لها اختفاء آثار  
العابرين . وعلى أية حال نقابلنا فى المكان المعين .

ابتسم حامد فى النهاية وقال لى « حن الجمال على السير  
ولا تستغنى عن أقصى مساعده ممكنة من تلك الجمال الأمانة لانا الآن  
فى شديد الحاجة الى خدمتها ومهما يكن الأمر فقد انتهى كل شئ »  
على خير ووفقنا الله توفيقا عظيما » .

منذ غادرتنا أم درمان لم أشاهد ابتسامة واحدة فى وجه حامد  
قبل هذه الأخيرة فأدركت فى الحال أنا نجونا من الخطر بمحاذاتنا  
شاطئ النهر .

واصلنا السير وكل منا يضرب جملة الشديده التعب بدون  
رحمة حتى تركنا صفنا من التلال الى يميننا ووصلنا الى قرابة .

أما قرابة هذه فعبارة عن نجد رملى التربة مغطاة أرضه  
بحجارة سوداء تختلف فى حجومها من القطعة المائلة لقبضة الرجل  
الى القطعة المائلة لرأسه ومما تمتاز به تلك الحجارة فى الأرض  
المذكورة أنها قائمة فى صفوف منتظمة يخيل لمن يشاهدها أن أفرادا  
عنوا برصفها على ذلك النسق البديع وإلى جانب الحجارة توجد  
صخور فردية يبتعد كل منها عن الآخر مسافة تكاد تكون واحدة فى  
جميع الصخور . ولا شك فى أن الجمال تعجز عن السير بسرعة فى

مثل ذلك الخط الحجري الصخري وذلك مما يساعدنا فى خطتنا  
ومما نعهده ،وفيقا جديدا لنا بعثه الله لتسهيل نجاتنا •

قبل أن تغرب الشمس ظهر لنا من بعيد ذلك النيل السعيد  
بمياهه العذبة فكان موقعه بين الأراضى المجاورة شبيها بالخط  
الفضى اللامع وسط البقعة المعدنية بما فيها من ألوان قاتمة وخضراء  
ورملية •

تدرجنا من أعلى النجد فى طريق ملتوية يزيد بها وعورة ظلام  
الليل وما زلنا فى سيرنا البطيء على الجمال حتى وصلنا الى واد قائم  
بين تلال حجرية • وبعد وصولنا وقفنا لراحة جمالنا التى أنزلنا  
السرج عنها وكنا راغبين فى السير على الاقدام ما يقرب من ساعتين  
حتى نصل الى شاطئ النهر •

جلس حامد وزكى على الأرض بعد انزال السروج عن الجمال  
الثلاثة وأخذوا فى عملية أكل البلح بذمة وأمانة وبينما هما يأكلان  
قالا لى معا « قربنا الى الغاية التى سعينا اليها منذ فكرنا فى الهروب  
فانتظر هنا مع الجمال الثلاثة لأنا ( حامد وزكى ) سندهب الى بقعة  
ورة للنهر نعرفها جيدا وفى تلك البقعة ستلتقى بأصدقائك الذين  
يسهلون لك بقية رحلة النجاة • تركنى الصديقان وبقيت وحدى  
نأملًا فى المستقبل وقد مرت أمام مخيلتي فى تلك الأثناء صور  
فراد أسرتي وصورة مجسمة لوطنى العزيز وبعد أن تعبت من  
'تفكير انطرحت بجسمي المنهسوك القوى على الأرض فتمت  
استيقظ الا قبل نصف الليل فلم أجد أحدا من الصديقين  
حامد وزكى ) فداخلتني الوسواس وتأكدت أن عدم حضورهما  
سيحول دون عبورى النهر فى الفرصة الملائمة ليلا • وعلى أى حال  
صبرت حتى سمعت قبل الفجر بساعتين وقع أقدام فتبينت القادم  
فعرفت أنه حامد •

سألت حامدا عن الأخبار فى حالة فزع وقلق فأجابنى بما حلب  
لى اليأس قائلا « لا شيء مطلقا فانا لم نتمكن من العثور على أصدقائك  
فى المكان المعين فرجعت اليك لأنك لا تستطيع البقاء هنا بمفردك  
بعد بزوع الفجر لأنك قريب جدا من مساكن الآدميين فليس يدا  
أن ننع عليك أنظار الرقباء . ولذلك عدت بعد أن تركت صديقى  
زكى للبحث عن أصدقائك الجدد الذين سيسهلون لك مهمتك  
الجديدة النيلية فاحمل الفربة المائية وجراب البلع على كتفك لانى  
من التعب بمكان لا أستطيع معه حمل شيء أكثر من جسمى الذى  
تحمله قدماى واعلم أنه يتحتم علينا الرجوع الى قرابة حيث تظل  
هناك الى انتصاف النهار مختفيا بين الأحجار والصخور .

أصغيت الى أوامر حامد ونفذتها فوصلت الى النجد بعد مسير  
ساعة مع حامد وبعد أن سرنا مسافة أخرى فى الظلام وقف حامد  
فجأة وقال لى « قف هنا واصنع حلقة من الأحجار كتلك التى يصنعها  
رعاة الجمال فى الشتاء لوقاية أنفسهم من البرد الشديد وبعد  
الانتهاء من صنع تلك الحلقة ثم فى جوانبها الداخلية وانى مسرور  
لأنك متين فى صنعها الآن حتى أنك تكاد تكون عربيا كأنك واحد  
منا نحن عرب السودان وتأكد أنى سأحضر اليك فى المساء لارى  
الحال التى أنت عليها وأما الآن فسارجع الى الجمال . فلا تخف  
ولا ترتب فى أى شخص قد يراك لأن رجال الناحية التى أبت فيها  
يعرفوننى جيدا فاذا سألنى أحدهم أى سؤال أجبته بأنى حضرت من  
شيفيه لمشاهدة بعض المقيمين هنا . ومن حسن حظى وجود بعض  
أقارب لى فى هذه الناحية » .

رجع حامد الى الجمال وبقيت أنا وحدى فى بقعة منعزلة

مخيفة النظر .

أقامت الدائرة الحجرية وكان ارتفاعها نصف متر ولم أجعل في الداخل مكانا لغير جسمي وقربتني وبندقيتي فلم يكذب بشدة وضع النهار حتى انسحبت الى مغارتي الصغيرة وحفرت في أرضها الرملية بفتحة عميقة تمكنت فيها من اللقاء ظهري ومد جسمي بحيث لم يرنى أحسد وفي ذلك الوقت ندفقت الى رأسى ذكريات الماضي وآماله المستقبل وفكرت بصفة خاصة في الماضي العريب حيث غصبت الحيفة عبد الله ونفمته الشديدة على بعد هروبي ولم يخفف عني العزع في ذلك التصور سوى مرور صور أجبائي وأقربائي بمخيلتي في الوقت نفسه ، ومازلت أعلل النفس بالآمال والأمانى رغم اشتداد العقبات وخطورة الموقف ولكنى بعد ذلك وجعت فساءلت نفسى عن التغيير الذى حدا بى الى مظهر الخوف الجديد وعن الداعى الى عدم تمسكى بمبدأ الصبر ومهما يكن الأمر فانى كنت فى أشد أوقات الخطر بعيدا عن الاستسلام الكلى للقنوط كما كنت منذ غادرت أم درمان واثقا فى حظى الحسن وتوفيق الله اياى الا أن ذلك لم يمنع شعورى اليوم شعورا خاصا بالخوف وقد يرجع ذلك الى التشابه القائم بين مغارتي الصغيرة هذه وبين القبر الذى قد يضمنى فى القريب العاجل ، أعود فأقول أن القبر مصير كل حى وإن الناس بالغين من أعمارهم ما بلغوا سيصلون الى القبور التى ضمت آبائهم وأجدادهم من قبل ، فسواء أطال عمر الانسان أم قصر فانه لن يصل فى النهاية الى غير تلك الحفرة الضيقة وأذن سأموت كما مات الناس ويموتون ولكن الصعوبة فى شىء واحد اذا مات هنا وذلك موتى منبوذا مهجورا غير مودع أعزائي وأقربائي ، فيا ساكن السماء ومسير الفلك الدوار لا تتخل عني وكن رحيما بعبدك فى ذلك القعر لوحش ، فارحم اللهم عبدك الانيم ولا تعاقبى على ذنوبى فقد طلبت اغفران من جلالك وأنت الواسع الغفران ، اللهم ارحمنى ؟ والطف بى واسمح لى بمشاهدة أصدقائى وأعزائى والرجوع الى وطنى العزيز مرة أخرى قبل موتى ا ، ا .

بعد أن ناجيت الماضى وذكرت آمال المستقبل الزمت الصمت  
مرة اخرى وفى نهاية الامر فكرت فى الأمر - على الرغم من تاخير  
صاحبى - فانتهيت الى أن الذى أنقذنى فى بداية رحلة النجاة قادر  
على انقاذى فى الختام .

مرت بمخيلنى الآمال فذكرت انى ساعبر النهر هذه الليلة  
ثم اجتاز الطريق وأصل الى الصحراء غدا وفى مدى يومين أو ثلاثة  
سأجتاز كل خطر وأصبح فى أمن كلى بحيث استطيع الاسراع بملاقاة  
من تمنىب السنين انطوال ان احظى بهم فى خير .

بعد أن انتهيت من ذلك التفكير ابتسمت مرة أخرى ابتسامة  
مملوءة بالثقة والأمل من عطف الله وعونه. ثم مسكت معطفى الصغير  
ولفعت به وجهى حتى انى نفسى من حرارة الشمس ومن انظار  
المراقبين . ثم بقيت منتظرا ما يقدره لى ربى وأنا على ثقة تامة فى  
الخير . بعد مرور الظهر بفيل سمعت صوتا خفيفا فرفعت رأسى  
ونظرت من خلال الأحجار المترامية فصدق ظنى حيث عرفت أن  
القادم هو حامد الذى أقبل الى بابتسامة الصديق المخلص قائلا لى  
« أسعد حالا وأبشر فقد وجدنا الأصدقاء المعينين لرافقتك » فطرت  
فرحا عندما سمعت هذا القول وتيقنت أن نجم سعدى قد تجلى فى  
الأفق مرة أخرى .

عندما أقبل حامد جلس خارج الكومة الحجرية ثم قال  
تستطيع « أن تفرج عن نفسك الآن وتخرج من مغارتك الضيقة هذه  
لانى عينت لك مراقبين فى الجهات المجاورة ينقلون إلينا كل ما يحدث  
حولنا . فلا تخش شيئا لأن صاحبنا زكى وجد الرفاق الجدد الثلاثة  
وقد حضر الآن واحد منهم إلينا ليعرف مكان اقامتنا وهم جميعا على  
استعداد وسبحضرون إلينا ماء ولكنى أحذرك أشد الحذر وأنصح

لك بالابعاد عن كل ما يريب لأن هروبك من أم درمان أصبح معروفا  
في المنطقة التي نحن فيها • فتعال معي الآن أو انتظر حتى يحين  
الليل وعلى أي حال فانا ذاهب الآن فهل تستطيع معرفة الطريق  
بمفردك ؟ وهل ترغب في عودتي اليك لأخذك معي ؟ »

فاجبته « لا داعي لعودتك مرة أخرى لأنني أعرف الطريق  
وسألتقي بك في المساء » •

عندما غربت الشمس حملت بندقيتي وقرية الماء على ظهري  
وتركت البقعة التي مرت بمخيلتي فيها تذكارات مؤلمة وآمال كبار •  
وعندما وصلت الى الرفاق الجدد وجدت اثنين منهم فرأيتهما غريبين  
عنى رغم بقائى السنين الطوال فى السودان بين أبنائها •

حيانى ذاك الرجلان وقالوا لى « قد أرسلنا اليك صديقك أحمد  
واد عبد الله ونحن من قبيلة جهباب وسنسير بك الى النهر حيث  
يصل اليها أحمد واد عبد الله نفسه لمساعدتك فى اجتياز النهر  
وستكون الجمال على انتظارنا فى الشاطئ الثانى من النهر لتعبر  
بنا النهر والآن فلتودع صديقك القديمين لأن مهمتهما قد انتهت •  
سلمت بعد ذلك على صديقى المخلصين الحميمين حامد وزكى وشكرت  
لهما اخلاصهما بكلمات خارجة من أعماق القلب ، ثم قلت لهما  
« أودعكما وكلى ثقة فى الالتقاء بكما فى وقت سعيد هو وقت السلم  
والأمن » •

أخذنا ( أنا والرفيقان الجديدان ) جملين وتركنا الثالث  
ليصديقين القديمين فارتقيت الى ظهر الجمل وركب خلفي أحد  
الصديقين الجديدين •

سالت هذا الجديد « ما اسمك ؟ » فاجابنى قائلا « يدعونى الناس باسم محمد وأما اسم صديقى فاسحاق » سألته بعدئذ « هل تجتاز معى الصحراء يا محمد ؟ » فاجابنى بقوله « لا يا سيدى فهناك من كلفوا بتلك المهمة وعلى أية حال فالخير فى أن يسير الجمل سيرا بطيئا وبحسن بك أن تغطى وسبك على الرغم من الظلام الشديد . فقد وردت الأوامر من بربر من ثلاثة أيام بمراقبة الطرق مراقبة دقيقة ووضعت الطرقات المائية تحت مراقبة شديدة أخرى ومهما يكن الأمر فلا خوف عليك من بلدنا » .

بعد أن سرنا بجملينا ما يقرب من ساعتين فى طريق شرقية شمالية بانحدار شرقى وصلنا الى النهر . وتمكنا قبل نزول النهر من سماع أصوات الآلات المائية وكلام وضحك العبيد وزوجاتهم .

عندما وصلنا الى كومة صغيرة من أوراق الأنشجار همس محمد خفى اذنى « ادع الجمل للبروك ببطة ورفق حتى لا يصدر منه صوت يلفت الأنظار » .

برك الجملان على الأرض ولم يصدر منهما صوت على الاطلاق . وقد تركنى الاثنان على أن يعودا مع أحمد فبقيت منفردا فى الظلام الحالِك واستمررت على ذلك نحو من ساعة وأخيرا رأيت أربعة رجال قادمين . فأسرع أطولهم نحوى وضمنى الى صدره وعانقنى طويلا قائلا فى صوت خافت « أنا أخوك أحمد عبد الله من فييد ، جهيماب واول ما اطلبه منك هو أن تصدق قولى وهو أنك بحمد الله ناج من كل خطر وأما أنتما يا محمد وبا اسحاق فاخليا السرجين عن ظهرى الجملين فى رفق وتؤدة ولا تسمعا أحدا من الناس صوتا ثم انفضا الفريبتين الفارغتين واربطاهما حول رقبتى الجملين ثم اعبرا النظر من شاطئه فى نقط ومواضع مختلفة ثم انتظرا أوامرى غدا على مقربة من دار « مقاتلة الثيران » .

التفت الى أحمد واد عبد الله بعد ذلك قائلا « اتبعنى » وحمل أحمد سرجا وحمل الرجل الرابع سرجا آخر ثم سارا فتيبعتهما وبعد بضع دقائق وصلنا الى شاطئ نهر النيل المقدس حيث وجدنا فى ركن صغير قاربا صغيرا يكفى بالجهد لحملنا وقد صنع اصدقائى الجدد هذا القارب بأيديهم .

نزلنا الى حافة النهر وركبنا القارب الصغير الذى أطلع بنا الى حيث يريد بنا الله وقد استغرقت عملية عبور المجرى أكثر من ساعة وعندما وصل الى الشاطئ الثانى صعدنا الى الأرض ورجع أحد الرفاق بالقارب الصغير ثم صنع فى قاع ( القارب ) ثقباً وأسبعا فغرق القارب والغرض من ذلك اخفاء كل أثر لعبورنا النهر .

أما نحن فسرنا على الناحية البرية ما يقرب من نصف ساعة وعندما وصلنا الى بقعة خاصة طلب منى أحمد عبد الله انتظاره لأنه ذهب لاحضار طبق مملوء باللبن ومقدار من الخبز .

قال لى أحمد بعد عودته بالطعام « كل واشرب ولا تفكر فى شيء فقد اجتزنا الخطر وأقسم لك بالله وبنبينا أنك ناج وأن الله سيمتلك بملاواة أحيائك جميعا » كنت عازما ومفكرا أن تتم رحلتك الليلة ولكن أرى الوقت متأخرا جدا فالخير فى بقاءك هنا الى مساء الغد، وعلاوة على ذلك فانا مضطرون الى أن نسقى الجمال غدا وبما أننا قريبان هنا من مساكن الناس فسيسير بك ابن أختى ( ابراهيم على ) الى مكان بعيد نوعا لا تصل اليك فيه عيون الرقباء . فانتظرني هناك وسأحضر لك دابة تركبها أما اذا كنت شاعرا بالقوة على قطع المسافة على قدميك فانى أستغنى عن احضار الدابة » فأجبت على الفور « انى قوى ولا ريب فى أنى قادر على المشى فأين ابراهيم على ؟ »



أجانبى أحمد « هو الى جوارنا وسيكون مرشدك فى الصحراء  
المقفرة » .

كنا حقا فى ليلة مظلمة يزيدنا ظلاما ما فى مخيلتى من  
وساوس أصرح بأنها ليست مرعبة كما كانت الحال قبل اجتياز  
النهر . والآن فلنترك الوساس للترجع الى ما حدث فى الرحلة  
فأقول ان ابراهيم ذهب أولا بقربة فارغة فى يده سائرا فى طريق  
القوافل الموازية للنهر الى أبى حمده ، وقد تبعت صاحبه الجديد هذا  
وبعد أن سرنا ما يقرب من ثلاثة أميال انجليزية نزل ابراهيم الى  
النهر وملا القربة ثم غير خط السير بعد ذلك متجها الى الطريق  
البرية . أما السير فكان شاقا جدا لأن الحجارة الضخمة التى  
غطت التلال وقامت حوايلها عاقت سيرنا السريع أما عن شخصى  
فكنت كاليائس فى سيره أتخبط مرة نحو اليسين فى ذلك الحجر  
وأتسكع أخرى نحو اليسار فى ذلك التل ، كأنما أنا فى أقبح حالات  
الشك . ومازلنا فى حالنا هذه حتى وصلنا الى حفرة فى الأرض  
فأمرنى ابراهيم بالوقوف عندها حيث قال لى بعد صمته الطويل  
« هذه هى البقعة التى عينها لى خالى فانتظر هنا هادئا وفى مساء الغد  
سأحضر الجملين لمواصلة الرحلة وسأترك لك الخبز والماء فأودعك  
الآن لأنى مضطر الى القيام بجمع معداتنا وأرجو أن ألتاك فى خير  
غدا » . اذن بقيت وحدى مرة أخرى لا يرافقتنى سوى ضوء الشمس  
واختلاف الأفكار ، ولكنى على أية حال كنت محتملا ولم يكن الليل  
بساعاته القليلة الباقية وصباح اليوم التالى بالشئ الكثير غير  
المحتمل ، لأنى نجوت من الخطر بعد عبور النهر واقتربت من الوصول  
الى أحبائى ووطنى . غربت شمس يومنا الجديد وبعد غروبها  
بساعة سمعت صوت سير حيوانات مسرعة نحوى فنظرت بدقة  
واذا بى أجد أحمد عبد الله وفى صحبته رجلان على حمارين . أقبل  
أحمد مسرعا نحوى وضمينى الى صدره ميتسما ثم قال « الشكر لله

الذى نجاك وينجيك ، وأما الرجلان اللذان معى فهما سقماى وقد  
حضرا معى ليسألا لك السلامة » .

حيث الرجلين الجديدين تحية اخلاص ثم ادرت وجهى الى  
أحمد وقلت له « ولكنى لا أفهم حقيقة ما جرى وأدرك من شكركم  
المتكرر لله أنى نجوت من خطر عظيم » فأجابنى أحمد بالطبع لم تعرف  
ما تم ولم تسمع عن الخطر العظيم الذى نجوت منه بأعجوبة فاصغ  
الى أحدثك مليا ! منذ ثلاثة أيام علم زكى عثمان أمير بربر - ولا نعرف  
المصدر الذى علم منه - أن الحامية المصرية فى مورات حصلت على  
أمدادات جديدة كبيرة الأهمية وعظيمة الأثر رغبة فى مهاجمة القوة  
المهدية فى أبى حمد . فاضطر زكى عثمان الى ارسال مدد يدفع غارات  
المصريين ، وبالفعل قام اليوم من بربر بستون فارسا وثلاثمائة بيادة  
ومروا بمساكننا ولا شك أنك تعرف المحاربين أنهم يسمون الأنصار  
وهم فى مجموعهم ضبخام الأجسام مقترسون أقرب الى الوحوش -  
فى الفئك بالناس - منهم الى الآدميين .

أثناء مرور أولئك كنا نجهز لك قسما من خروف ذبحناه  
ليكون زادك فى الطريق فدهش الجنود عندما رأوا ما نقوم  
بتجهيزه وبعد أن ارتابوا فى عملنا تفرقوا ونهبوا منا ما نهبوه وقد  
كنت حقا شديد الحذر من ناحيتهم وشديد الخوف على ما قد  
ينتابك من عسفهم اذا صادفوك فى طريقهم ، ولكنى أحمد الله الآن  
لأنهم اجتازوا الطريق الى أبى حمد ولتصحبهم لعنة الله وليصحبنا  
نصره وعونه فلجلاله الشكر الدائم ازاء حمايته لنا » .

صحت بعد ذلك فترة هى فترة الذهول بعد نجاتى من ذلك  
الهول المروع ثم سجلت فى خشوع كامل للخالق الصمد الذى نجانى  
من ذلك الخطر العظيم بعد اذ لم تكن فتوقه .

علمت بعد ذلك أن الجنرال كتشنر باشا رئيس أركان حرب الجيش المصري وصل إلى وادي حلفا للقيام بالمناورات المعتادة وأن الضابط ماتشل بك قاد الأورطة السودانية النانية عشرة ومائين من الهجانة إلى حلفا من كورسكو عن طريق مورات وهذا سبب الاشاعة عن تقوية حامية مورات وعن الهجوم المزعوم على أبي حمد .

قال أحمد « بعد ذلك ستتأخر الجمال قليلا لأنني امرت بأسراجها في داخل الحدود أثناء مجيء الدراويش خوفا من أن يستعملها الآخرون - إذا زاورنا - في قتل الذخيرة وبعض الحقائق العسكرية فإذا كنت شاعرا بالرغبة في البقاء هنا إلى صباح الغد فاني موافقك على عملك لأننا نستطيع بذلك الحصول على جمال مملووة بالقوة ) . فأجبتته على الفور ( اني لا أرغب في أي تأخير وأفضل في جميع الأحوال القيام بالرحلة حالا فان تأخير المدد والحاجة إلى جمال كاملة القوة لا يحولان دون الاسراع في الرحيل وعلى أنة حال فاني مملووة ثقة بأن الجمال ستصل إلينا سريعا .

قبل منتصف الليل وصلت إلينا ثلاثة جمال صالحة اثنين قدهما لي أحمد عبد الله قائلا لي ( هذان مرشداك الجديدان ابراهيم على « ابن أخي » ويعقوب حسن أحد أقربائي الاخصاء وسيسير بك هذان إلى الشيخ حامد فضاي زعيم عرب الاعراب الخاضعين للحكومة المصرية ، وهذا الأخير سيعينك في الوصول إلى أسوان ) .

بعد ذلك ملأنا قرب الماء وواصلنا رحلتنا . وعند البدء في الرحيل قال لي أحمد بن عبد الله ( أرجوك أن تتجاوز عن التقصير في اتمام معدات الرحلة فان الخطأ ليس من ناحيتي ولئن نرغم من الأكل الطيب فلديك من البلح والخبز ما يكفي لمقاومة غائلة الجوع ) .

ركبنا الجمال ثلاث ساعات ونصف ساعة في طريق شرقية شمالية نحو الجانب الشرقي وكان ذلك قبل اشراق الشمس وعندما بزغ نور الفجر وجدنا أنفسنا في الجهة الشرقية من وادي الحمير ( سمي باسم الحمير البرية التي تسكنه ويكاد هذا الوادي يخلو من النبات ) .

تقدمنا في سيرنا فدلّت الطلائع على أننا في صحراء حيث شاهدنا الرمال الممتدة في كل ناحية ويقايا التلال في بعض الجوانب ولم نجد على الإطلاق شجرة أو شيئا من الزرع الأخضر . وبعد أن سرنا على تلك الحال يومين كاملين - دون استراحة على وجه عام - فوصلنا الى تلال نوراني التي كانت محتلة فيما مضى بقبائل عرب بشارن . يمتد هذا الوادي في اتجاه شمالي شرقي في معظم جهاته وتتخلله منحدرات وعرة تقوم على جوانبها أشجار اليموسا . وفي تل جانبي من تلك التلال توجد أشجار مسماة باسم التل العام « نورانية » .

حدق ابراهيم على ناطريه من أعلى الجبل فتفقد الوادي فرآه خلوا من الناس فنصبح لنا بدخوله فدخلناه ثم أسرعنا في ارواء جمالنا بالماء العذب وملء قربنا الثلاث أما البئر فنزلة في قاع الوادي ما يقرب من عشرين قدما ومتجهة الى ناحية مركزية على بعد خمس وعشرين ياردة والنزول الى عمق البئر بواسطة مدرجات حجرية صلبة ، وبما أن الآبار في السودان أماكن اجتماع الناس ففضلنا ترك البئر والذهاب الى مكان في داخل الوادي فتركناها ( البئر ) وواصلنا سيرنا الى الداخل مدة لا تقل عن ثلاث ساعات مجتازين تلال نوراني .

كان الفرق عظيما بين المرشدين القدماء والجدد ، فالسابقون كانوا ممثلين شجاعة وإخلاصا وعلى استعداد لتضحية حياتهم في

سبيل انفاذ حياتى أما اللاحقون فعلى النقيض من ذلك لأنهم كانوا دائما يتذمرون من عملهم الذى يخيّل لى أن أحمد عبد الله أجبرهم عليه اجبارا ولم يتأخروا عن اظهار غضبيهم لأنهم لا ينامون النوم الكافى ولا يأكلون الاكل الجيد . وانى أذكر جيدا أن اهمال ابراهيم على ويعقوب حسن أدى الى اضاءة حذائى وصندوق خاص لى فى الطريق وقد سبب لى ضياع حذائى تعباً كثيراً فى المستقبل .

وصلنا فى الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم التالى - الخميس - الى أحرار أبى حمد وقد فضلت البقاء مختبئاً عن الأنظار هناك على الرغم من عداء سكانه عداء شديد لا تباع المهدى .

ذكرت قبلا أن أحمد عبد الله أمر ابراهيم على ويعقوب حسن بالوصول بى الى الشيخ حامد فضاي ولكنى أضيف الى ذلك أن هذا الرأى لم يرق فى أعينهما .

جاءنى هذان الرجلان عصرا وذكرنا لى المخاطر التى تهددهما بنيا بهما أياما كثيرة عن قبيلتهما ، وبما أنه أصبح من المؤكد جدا وقوف الخليفة على خبر فرارى وعلى قسم من الطريق التى اجتازتها لم يكن لدى شك فى أنه سيستجوب الكثيرين ممن يرتاب فى مساعدتهم لى فى الفرار خصوصا من قبيلة أولئك الجدد لانتمائها فى الصداقة الى الحكومة المصرية واذن ليس الخطر واقعا على هذين الرجلين فحسب بل على صديقى المخلص أحمد عبد الله أيضا . وأخيرا اتفق رأيهما على الذهاب الى شخص يعرفه كلاهما وبواسطة هذا الشخص أتابع رحلتى بأمان .

تأكدت بعد ذلك أن الخير فى رجوع هذين الرجلين لأن بقاءهما معى مضطرين خائفين - فضلا عن عدم اخلاصهما السيدى فى مهمتهما - قد يعرضنى لخطر جسيم واذن قبلت بسرور طلب الرجلين

وانى لا أخفى على القراء حفيظة كراهى السديدة لهما لأنهما كانا مجردين عن الاخلاص • غير مباليين بما قد يصيبني من شر ما داما واقين من نجاتهما وجاههما • ازاء ذلك طلبت منهما الاسراع فى الذهاب الى المكان الجديد حتى يرحبا الى قبيلتهما ولا غرابة بعد ذلك أن يكون ابتعادهما عنى فوزا جديدا لى ومصدر راحة تامة وهناء فكرى •

عند غروب الشمس حضر الرجل الجديد وهو من قبيلة عرب امرات واسمه حامد جرهوش البالغ من العمر حوالى خمسين عاما • وعندما حياني حامد هذا قال لى « بسعى كل زجل الى مصلحته الخاصة فمرشدك - ابراهيم ويعقوب اللذان أعرفهما معرفة تامة - يرغبان فى أن أدلك على الطريق من مكاننا هذا الى أسوان ، وتأكد أنى مستعد للقيام بذلك ولكنى أريد الوقوف على ما سأحصل عليه ازاء هذا العمل الشاق » فأجبت على الفور « سأعطيك يوم وصولنا الى أسوان مائة وعشرين ربلا من عملة ماريه تريزة علاوة على هدية خاصة أقدمها تبعا لما تقوم لى به فى هذه الرحلة الجديدة » •

قدم لى حامد بعد ذلك يده وقال لى « انى مرتاح الى ذلك وأتقبل المهمة فان الله ونبينا شاهدان على صدق ما أقول • وأما عن وعذك فانى أعرف عنصرك وأثق أن الرجل الأبيض لا يكذب واذن سأسير بك الى عشيرتك فى طريق جبليية شير مطروقة بأقدام الآدهيين ولا يعرفها من مخلوقات الله سوى الطير الذى يحلق فى المعمور دون ان ينقل أسرار الناس الى الناس فاستعد للرحيل لانا سنواصل عملنا باذن الله بعد غروب الشمس » •

اخترت أقوى الجمال الثلاثة لمواصلة الرحلة وأخذت قربنتين مملوءتين بالماء والقسم الأكبر من البلح وكمية من الذرة وعندما خيم

الليل وصل حامد الى المكان المعد لابتداء السفر . أما ابن حامد فسار راكبا الجمل الوحيد الذى يملكه للبحث عن غلال فى روياطاب القريبة من النهر وتبعا لذلك اضطر حامد لمرافقة ابنه سائرا على قدميه ، ولم يساعده على عمله الشاق هذا سوى ارادته الصادقة وقسميه القويتين ، أما ابراهيم ويعقوب فعادا الى قبيلتهما وبطيعة الحال لم أودعهما وداع الحزن ولم أذكر لهما فى معرض السكر سوى كلمات قلائل لأنى أكرر ما قلته قبلا عن سرورى العظيم لابتعادهما عنى .

بعد أن واصلنا سيرنا يومين اجتزنا فى أثنائهما تلالا صخرية . وصلنا فى صباح الأحد الى بئر صغيرة نكاد تكون خالية من الماء واسمها « شوف العين » وعلى الرغم من ظهور ابتعاد القادمين اليها بقيت تبعا لرغبة مرشدى فى مكان يبعد ساعة عن هذه النقطة . كان طعامنا عبارة عن التمر وكمية من الخبز صنعناها بأيدينا وأقصد بذلك ان هذا الخبز كان لوقايتنا من الهلاك جوعا فان أى مخبز أوربى يعرض للخطر العام اذا وجد بين جدرانها رغييف من الأرغفة التى نعملها لأنها فى مجموعها كريمة فى منظرها وطعمها . فطريقة صنع الخبز التى قام بها مرشدى هى جمع كمية من الحجارة حجم كل واحدة منها لا يزيد على حجم بيضة الفرخة وبعد تكوينها يضع عليها أفرادا صغيرة من الخشب ثم يعجن الدرة فى الماء ويوضع فى أنبة خشبية ثم يشعل النار فى الحطب والحجارة الصغيرة بواسطة حك الصوفان على حجر الصوان .

بعد اشتعال النار فى الحطب ينزع حامد الجمر من الحجارة الملتهبة لبضع عليه العجين وبعد ذلك يرد الجمر الى الحجارة . وبعد أن ينتهى من ذلك التقلب النارى يضرب العجين بالعصا الصغيرة حتى يزيل ما فيه من الرماد وآثار الحجارة الصغيرة .

هذا هو الخبز الذى نأكله فان لم نكن مدوعين الى أكله بلذّة  
النظر اليه فلس أقل من أن يدفعنا الى تناوله جوعنا الشديد .

بعد أن ارتحنا قليلا على مقربة من البئر واصلنا السير بضغ  
ساعات حتى انتهينا الى المسحدرات الاولى لجبال عتابى الممتدة بين  
البحر الأحمر ونهر النيل والتي يسكنها فى ناحيتها الجنوبية عرب  
بشارن وأمران ، وفى ناحيتها الشمالية قبيلة العباددة .

تتفرع من بعض تلك النواحي الخالية من النبات أودية مملوءة  
بالغابات يسكنها رعاة الجبال التابعون للقبائل السالفة الذكر .

اجتزنا بعد ذلك واديا قريبا غير مطروق وواصلنا رحلتنا دون  
راحة لأنى كنت شديد الرغبة فى مشاهدة أعزائى فى أقرب وقت  
يمكن أضمن فى نهايته السلامة من أخطار رحلتنا المتعبة المفزعة  
ورغم كوننا ناجين من كل خطر لأنا تركنا الحدود المهدية وصرنا  
على الأراضى المصرية ، رغم ذلك أصر مرشدى على البقاء بعيدين عن  
عيون الرقباء والناظرين كائنين من كانوا لأنه خاف من أن تقع علينا  
هيون بعض التجار الذين يتعاملون مع السودان .

وبما أن منزله قائم على الحدود وانه كان مضطرا - لأسباب  
مختلفة - الى الذهاب لبربر فمن الواجب على أن أقدر خدعته لى  
- فى موقفه الخطير هذا - حق قدرها .

وفى الحق لم أجد بين من شاهدت فى السودان رجلا أقوى  
عزيمة وأسمى روحا من صديقى الأخير هذا على الرغم من ضعف  
جسمه . ولا ريب فى أن الطعام غير النظامى والسير المتواصل فى  
كثير من الأحيان أثر أثرا سيئا فى صحة هذا المتقدم فى السن .  
وعلاوة على ذلك شعر صاحبى حامد بالبرد الشديد الذى أوقعه



أخيرا فى حبائل المرض . فاضطرت اشفاقا عليه ان اعطيه عباءتى لتدفئته وأبقيت لنفسى المعطف الصغير والحزام الصوفى الكبير وقد وصلت بى الرغبة فى سرعة الوصول الى أسوان حلا دفعتنى الى أن أعطيه جملى وأسير على قدمى العارية فوق الأحجار أربعة أيام ( سبب سبرى عارى القدم هو اضاءة حذائى كما قلت قبلا بواسطة ابراهيم ويعقوب ) ولا ريب أن هذه الفترة أشق مراحل من الوجهة الصحية .

خيل الينا قبل الوصول الى أسوان بأيام قلائل أن الجمل يتأمر علينا فى اللحظة الأخيرة وليس ذلك غريبا فقد اتعبه المسير المتواصل دون راحة الا فى النادر وعلاوة على ذلك أصيب فى مقدم القدم بجرح زاد واتسع عندما اصطدم الجمل بحجر مدبب فاضطرت الى أن أقطع جزءا من حزامى لألف به بطن القدم والجزء الخارج من الجمل على أن اغير هذه اللقاقة كل أربع وعشرين ساعة وقد تعلمت ذلك من رعاة الجمال من دارفور وكل ما بينى وبينهم من خلاف أنهم يستعملون الجلد بدل الصوف .

آخر الأمر قدر الله اللطيف بعباده أن نزل فى صباح السبت ١٦ مارس من أعلى منحدرات طريقنا فنشاهد نهر النيل السعيد ومدينة أسوان الممتدة على شاطئيه وبطبيعة الحال أقر بالعجز الكلى عن وصف السرور الذى ملأ قلبى بعد الشكر لله ازاء النجاة والشعور بتحريرى من العبودية فقد انتهت الآلمى وقضى الله على مصائبى ونجوت حقا من أيدي البرابرة الشديلى التعصب ووقعت عيناى أول مرة على مساكن شعب متمدين يخضع للقانون والنظام ويأتمر بحكامه بأوامر العدالة فحسب .

واتجه - ساعة وصولى الى أسوان - قلبى الطروب الى عرش الله الاسمى شاكرا لجلاله حمايته ويمينه المرسدة . قوبلت بأعظم

مظاهر الترحيب من معسكرات الضباط الانجليز الخاضعين لصاحب  
السمو الخديو وفي مساكن الضباط المصريين الذين لم يعلموا  
الا عندما التقوا بى أنباء رحلتى المدهشة وقد نساى كل من أولئك  
الضباط المصريين الكرام فى التفريغ عن كرى القديم وفى جلب  
السرور الذى ينسينى آلامى ونكباتى السابقة . كان المحافظ  
العسكرى فى ذلك الحين فى أسوان الكولونل هنتر باشا وكباو  
ضباطه الذين أذكروهم فى هذه اللحظة هم البكباشيون جاكسون  
وسدننى وماتشل بك ووطسون، وقد قسم كل منهم أقصى ما يستطيع  
من مجاملة صادقة فشكرت لكل من أعماق قلبى ودعوت لهم بالخير  
وقبل تغيير ملابسى بملايس جديدة من التى قدمها لى أولئك الضباط  
طلب منى صديقى البكباشى ووطسون السماح له بأخذ صورته  
- ووطسون هذا من أدق الرسامين - فقبلت طلبه مع الشكر .

أما عن صديقى حامد جرهوش فقد دفعت له - بواسطة بطرس  
بك سركيس صديقى القديم ووكيل قنصلية انجلترا فى أسوان -  
مائة وعشرين ريالاً من عملة ماريه تريزه وقدمت لحامد علاوة على  
ذلك هدية مالية وبعض الملابس والأسلحة وفوق هذا وذاك قسم  
له هنتر باشا عشرة جنيهات انجليزية تذكارا لوصولى سالما الى  
أسوان ، وبعد ذلك ودعنى وداع الاخلاص وعاد الى قبيلته مسرورا  
مبتهجا .

بعد قليل من وصولى الى أسوان وردت لى تلغرافات التهنانى  
أولها من الماجور لويس بك بالأصالة عن نفسه وبالنيابة عن معسكر  
وادى حلفا . وثانيها من رئيس الوكالة السياسية النمساوية فى  
مصر وهو البارون هولر فين أجيرج الذى تعب كثيرا فى سبيل  
انقاذى . ثم من صديقى المختص الماجور ونجت بك .

اول من حيانى من ابناء وطنى تحية شخصية هو البارون  
فكتور هيرنج تم اولاده وفد كانوا جميعا فى ذهبينهم فى النيل .

صادف وصولى يوم قيام احدى بواخر البريد فاغتنمت الفرصة  
وتمكنت بمساعدة ذوى الشأن فى أسوان من مواصلة رحلتى بعد  
ظهر اليوم المذكور ( ١٦ مارس ) .

رافقنى جميع الضباط الانجليز والمصريين الى الباخرة ووقعت  
الفرقة العسكرية السودانية التسيده التمسوى الوطنى على موسيقاها  
فترفت عيناي الدموع حنيا الى الوطن العزيز ثم دخلت السفينة  
فارتفع الهتاف من جميع الركاب على اختلاف جنسياتهم فشكرت لهم  
جزيلا ثم شكرت للضباط المقيمين فى أسوان عنايتهم بى واخلاصهم  
لى . وفى الحق لم أكن مستحقا كل ذلك التكريم وهذه الحفاوة ولم  
أجد - مع شعورى بالخجل الشديد - سوى تقديم الشكر والدعاء  
للجميع بالخير .

كان معى فى سفرى ما نقل بك قائد الفرقة السودانية الثانية  
عشرة والذي كانت مناورات من وادى حلفا الى كورسكو عن طريق  
مورات سببا فى اكل الطعام المعد لى عندما وقع عليه الجنود  
السودانيون وسببا فى تغيير خط سيرى .

عندما وصلت مساء الأحد الى الأقصر تجلى عطف الأوربيين  
المسافرين معى مرة أخرى وهنا تلقيت عن طريق البارون هول  
تلغرافا من شقيقاتى العزيزات صادرا من عاصمة وطنى العزيز  
( فينا ) فما أبهج تلك الساعة التى قرأت فيها تلغرافا عليه امضاء  
باسماء شقيقاتى العزيزات وعنوان فينا العزيزة .

فى الساعة الخامسة من مساء الاثنين وصلنا الى جرجا أقصى  
محطه جنوبيه للسكك الحديدية المصرية ومنها ركبت القطار الى مصر  
حيث وصلت الساعة السادسة من صباح الثلاثاء ١٩ مارس .

على الرغم من تلك الساعة المبكرة جدا فى الصباح وجدت  
على المحطه البارون هولر فون ايجرج وجمع موظفى السفارة  
النمساوية الدكتور كارل وترفون جورا كوشى وهناك أيضا وجدت  
صديقى العزيز ونجت بك الذى لا أستطيع فى كلماتى القليلة هذه  
أن أعبر عن شكرى له . والى جانب أولئك شاهدت مراسل  
« الشمس » والأب روز نيولى وآخرين غيره ومع أولئك فوتوغرافى  
يأخذ الصور المختلفة .

بعد أن صرفنا بضع دقائق فى تبادل التحيات سرنا الى السفارة  
النمساوية حيث بقيت مدة طويلة ضيفا عند الرجل الطيب الشديده  
الاخلاص البارون هولر الذى قام بمجهود عظيم فى سبيل حريتى  
والذى لم يكن عمله ناجما عن واجبه بصفته ممثل (النمسا فى  
الحكومة المصرية ولكن كان صادرا عن عاطفة حية مشفقة على شخص  
أصيب بالأسر المفزع .

عندما وصلت الى السفارة وجدت الغرف الخاصة مزينة بأعلام  
وطنى العزيز ومملوءة بالأزهار والورد وقد كتب على باب السفارة  
« تحية صادقة للضيف الكريم » .

فى ذات اليوم الذى وصلت فيه الى مصر تسلمت تليفونات  
التيهنة - بنجاتى - من أفراد أسرتى وأصدقائى ورفقائى فى المدرسة  
قديماء ومن صحف عديدة فى أوروبا بصفة عامة والنمسا بصفة خاصة :  
وانى لا أنسى العطف العظيم الذى تفضل به على صاحب السمو

الملكى الدوف ولهم اوف وزمبيرج وصاحب السمو البرنس لويس  
استر هازى وقد كان كلاهما فى حملة بوسنه عندما كنت أحارب  
مع فرقتي العسكرية، ولا ريب فى أنى سأذكر دائما كلمات التشجيع  
التي نادى بها ذاك الرجلان العظيمان ازاء مصائبي الاول وكلمات  
التهنئة بعد الفرار من مفر الخليفة عبد الله المشهور بطغيانه .

بعد عودتي الى مصر بقليل تشرفت بمقابلة حضرة صاحب  
السمو خديو مصر الذى أنعم على برتبة الباشوية . دخلت السودان  
منذ ستة عشر عاما كاملازم أول فى الجيش النمساوى ، وعندما عينت  
حاكما لدارفور منحت من الحربية المصرية لقب أميرال ، أما الآن  
فرقيت الى درجة اللواء حسب نظام الجيش المصرى .

بعد أيام قلائل من تلك المقابلة السامية كنت واقفا فى شرفة  
السفارة متطلعا الى جمال حديقتها فى فصل الربيع فشاهدت طيرا  
مائيا أليفا الى جانب الأعشاب فتذكرت فى الحال طير فالزرفين التابع  
لاسكانيانوفا توريدا الكائنة فى روسيا الجنوبية ، ففى الحال دخلت  
غرفتي وكسبت له بيانا كاملا عن طير الكركى الذى أطلقه فى عام  
١٨٩٢ والذى قتل فى دار شيفيه . وفى الحق كنت مسرورا جدا  
بكتابة خطاب تفصيلي الى الصاحب الأصلى لذلك الطير ، وما هى  
الا فترة صغيرة حتى ورد لى من فالزرفين رد على خطابى يشكرنى  
فيه جزيلا ما ذكرته عنه ، ويدعونى لزيارته ولكنى لسوء الحظ لم  
أتمكن من القيام بتلك الزيارة النفيسة لأنى ارتبطت بمواعيد كثيرة  
جدا حالت دون قبول الدعوة الجديدة .

كثرت الدعوات الرسمية والخصوصية وتعددت الزيارات  
بحيث لم أستطع القيام بعمل رسمى جدى قبل مرور بضعة أسابيع .

كان أول عمل لى بطبيعة الحال كتابة تقرير رسمى مفصل  
أرفعه لرؤسائى الحربين وبعد ذلك بفترة بدأت فى كتابة قصة  
حياتى فى الأعوام الستة عشر الأخيرة .

أما صديقى القديم وزميلي فى الأسر الأب أوهـر والدر الخطيب  
الدينى فى سواكن فقد انتـهـز أول فرصة وحضر خصيصا الى مصر  
لتحيتى، وفى الحق كان اجتماعنا سبب سرور جديد لا استطيع وصفه  
وقد شعرت براحة كلية لأنى تمكنت شخصيا من تقديم شكرى  
الجزيل لهذا الصديق المخلص ازاء ما أبداء نحوى من مساعدة  
وتأييد . انى أشعر بثقل فى رأسى ودوران قد يعقبه الاغماء كلما  
أتذكر الحالة الماضية وأقارنها بالحالية ، وكلما أسرد حوادث مدة  
اثنتى عشرة سنة قضيتها أسبرا فى أقصى حالات الأسر . وازاء ذلك  
كله لم أستجمع قوى تفكيرى قبل مرور فترة غير قصيرة .

الآن أشعر بأنى رجل من شعب متمدن ورجال مسلمين فترجع  
أفكارى الى البرابرة المتعصبين الذين عشت معهم زمنا طويلا قاسيت  
فيه الآلام ، وواجهت المخاطر ثم أعود فأذكر رفاقى الذين لا يزالون  
تحت الأسر الممض والقى نظرة أسى على الأمم الواقعة فى حبائل  
الأسر . فله أجزل الشكر على فضله العظيم حيث نجانى من الخطر  
الفادح وأوصلنى بالسلامة الى شعب هادئ أمين .

## الفصل التاسع عشر

### الختام

بعد أن قضيت أكثر من ستة عشر عاما - من بينها اثنا عشر عاما في الأسر الشنيع - في أفريقيا منقطع الصلة عن العالم المتحضرين قدر لي حظي السعيد أن أعود إلى أوروبا إلا أنه من الواجب على أن أقول بأن تغيرا عظيما في سبيل العمران حدث في أفريقيا في هذه المئة ، فكثير من المناطق التي خاخر فيها أمثالي المحترمون المتجسسون واسيك وجرائت وبيكر وستانلي وكرون وبراو وبنكر وشو نيفورت وهولب ولبنز ومثا غيرهم بأرواحهم العزيزة في سبيل البحث عنها أصبحت ( المناطق ) قابلة الآن للنهوض المتمشي من المدنية . في كثير من المناطق التي قاسى فيها المكتشفون قبلا كثيرا من المخاطر توجد الآن قوى ومحطات عسكرية تساعد على نشر الأمن وتسهيل التجارة التي تعد أهم عناصر التقدم في الجهات المذكورة .

لئن تطلعنا إلى الدول صواحب الشأن في تلك المناطق فانا نجد في الشرق إيطاليا وإنجلترا وألمانيا وفي الغرب الكنفو (بلجيكا) وفرنسا وإنجلترا وتسعى كل من تلك الدول سعيًا حثيثا في زيادة النفوذ في جهات مختلفة ، وترمي جميعا إلى وضع الأيدي على أفريقيا الوسطى وقد بدأ رجال القبائل المتوحشة - الذين يعتبرون أقرب

الى الحيوان منهم الى الانسان - يدركون حاجياتهم الضرورية وأن هناك أناسا ذوى مراتب سامية فى أنفسهم ويرجع ذلك الى المقدار الذى حصلوا عليه من المدنية والتقدم ولا شك عتدى فى أن الممالك الاسلامية الصغيرة الشمالية كوادى بورنو وفلاتا سيدرك زعماءها حاجتهم للتعاون مع الدول العظمى فى سبيل الاحتفاظ بحكمهم الوراثى .

ذكرت المناطق السابقة ولم أشر الى الآن بشئ للبقة التى قضيت فيها أكثر من عشر سنين ورغبتى فى ذلك منحصرة فى تخصيص الذكر والكلام عند ورود اسم السودان بين المناطق الأفريقية .

والآن أقول بأننا نجد فى الناحية المتوسطة من أفريقيا بين الأراضى المذكور أخيرا وحيال القوى الأوروبية الباسطة نفوذها فى الشمال والجنوب والغرب نجده فى تلك الناحية السودان المسمى الذى يخضع اليوم لحكم الخليفة عبد الله وأشياع المهدي وهم أشد الحكام قساوة وأكثرهم طلبا للرعايا .

ان الأوربي كائنا من كان لن يستطيع اجتياز ذلك السودان كزائر أو عامل ، وأقصى ما يحدث لذلك الأوربي لا يختلف عن أدنى ما يصيبه سوى اختلاف جزئى لا يؤثر شيئا فى النفس التى اعتادت الحرية والتى خلقها الله فى جسم الانسان لتشعر بسعادة الحياة الهادئة البعيدة عن العنف والمظالم من ناحية الحاكم صاحب الأمر . وللايجاز أقول بأن أقصى ما يصيب الأوربي فى السودان هو الموت وأدنى ما ينتابه هو البقاء طول حياته أو أغلبنها أستيرا مغلوبا على أمره . قد لا يجد فى الحقيقة فرقا بين الموت وبين تلك الحالة المؤلمة ولكنى عن شخصى أجد اختلافا ظاهرا هو تمتعى بالنجاة . والحياة الحرة قبل موتى الطبيعى الهادى .



اذن يتعرض الأوربي السائر لتلك البلاد البعيدة عن المدنية  
والممتدة جنوبا على طول النيل الى الزجاف وشرقاً الى غربى كسلا  
على مقربة من وادى - للموت - الشريح أو لعيش مريضة تحيط به  
مظالم المستبدين .

لم يكن السودان تحت حكم مصر على مثل ما أصف من شدة  
على الأوربيين ، ولم تكن نحن الغربيين نتضجر من أمثال تلك المظالم  
فما هي الا عشر سنوات منذ وقع السودان فى قبضة المهديين حتى  
شاهدنا المظالم تترى والعسف يتوالى وانه لمن الحق أن أصرح بأن  
السودان ظل أكثر من سبعين سنة - منذ دخله محمد على - تحت  
حكم مصر والمصريين ، فكان من ذلك العهد الطويل مفتوحاً للجميع  
ومستعداً لقبول كل جديد تأتى به المدنية ويدعو اليه العمران .

تحت حكم المصريين انتشرت التجار المصريون والأجانب على  
السواحل فى مدن السودان الرئيسية ، وفى الجرطوم ذاتها كان للدول  
الأوربية العظمى ممثلون محترمون من الجميع ، وقد كان الأجانب من  
جميع الدول الأوربية متمتعين بحق الدخول الى السودان والخروج  
منه ، وهم فى كل من تينك الحالتين على أتم ما يتمنون من أمن وهدوء  
وسلم . وإلى جانب ذلك سهلت المواصلات بين السودان وأبعد  
الممالك الأوربية بواسطة الرسائل التلغرافية والبريدية المنظمة .

ان أعظم ما تمتع به السودان أثناء الحكم المصرى الطويل هو  
قيام كل فرد بشعائره الدينية وينشر العلوم حسيماً يوحى اليه  
ضميره ، فكانت ترى مساجد المسلمين وكنائس المسيحيين فى أماكن  
قريبة يقصدها أبناءها بمطلق الحرية وفى هدوء واطمئنان ، كما كنت  
ترى مدارس المسيحيين الأوربيين منتشرة لتعليم العلوم الحديثة  
لا فرق فى ذلك بين الفلسفية منها والدينية والعلمية المحضة .

كانت المناطق السودانية مقطونة بقبائل مختلفة وكان العداء فى كثير من الأحيان شديدا بين رجال القبائل ، ولكن حزم الحكومة المصرية أدى الى نشر السلم بين السودانين على وجه عام سواء اكانوا فى ذلك راضين أم مرغمين .

جاء دور المهديين فانقلب الحصن الى سىء وأصبحت الحال المهديية الجديدة غير الحال المصرية الأولى ، فانتشر الجزع والاضطراب فى البلاد السودانية وقد أبنت فى الفصول السابقة مقدار طمع وسوء ادارة الموظفين الجدد مما وصل بالبلاد الى حد أصبح ميسورا معه نشوب الثورة .

سمعت جهدى فى الفصول السابقة الى شرح ما قام به محمد أحمد لاستغلال الموقف والظهور بين القبائل المتقاتلة فقد أيقن ذلك الرجل أن السبيل الوحيدة التى توفق بين أولئك المتخاصمين هى سبيل الدين ، فادعى أنه المهدي المرسل من الله تعالى لتحرير البلاد من النير الأجنبى ولاحياء الدين فكان ذلك العمل من جانب المهدي سببا رئيسيا فى ايجاد خلعة التعصب الدينى اللئيم الذى زاد سوء الحالة فى الاثنى عشرة سنة الأخيرة ، ودعا الى تدمير لا من الأجانب فحسب بل من السودانين أيضا الذين وقعوا فى حبال القوضى والظلم .

كان من المستحيل نجاح الثورة بدون التعصب هذا الى أنا وقفنا به ( التعصب ) أمام حالة حرجية هى حالة الحرب، والجهاد بين المختلفين فى الدين ، ومن الغريب فى أمر ذلك السودان أنا لم نجد حالة توازن بين التعصب الممقوت والتسامح الحميد، فكنا قريبين فى حالتنا من القرون الوسطى أو ما هو أبعد أمدا .

سعييت - عنعما ذكرت حياتى وأعمالى فى الفصول الأولى  
وعندما وقفت أمام نذير التعصب الدينى - الى السير بخطى متثلة  
فى سبيل نعقب الأسباب الرئيسية التى دعت الى الحالة الحاضرة  
ولئن قررنا حقا أن الحالة تغيرت عما كانت عليه فى زمن المهدي  
وأوائل حكم الخليفة عبد الله فانا نذكر الى جانب ذلك أن الموقف  
لا يزال خطيرا وهو فى حاجة الى الأيدى العاملة بنشاط بعد معرفة  
السبيل التى يتحتم عليهم عبورها للاحتفاظ بالمدينة ونشر الوية  
العدل فى ذلك الفضاء الراسع من الأمة التى هوت الى حالة مكربة  
مؤلمة لا نستطيع وصفها بعد أن ضعف فيها المستويان الرئيسيان  
لبقاء الأمم وهما الخلقي والدينى . وإلى جانب ذلك نذكر ما يطمع  
اليه الجميع سواء فى ذلك الوطنيين والأجانب . من عدل شامل  
وطمأنينة محققة .

ان أول ما يتبادر الى ذهن المفكر فى شئون السودان بعد تيام  
حكم المهديين هو مصير المدينة الناشئة الجديدة التى وجدت فى سنى  
حكم المصريين منذ عهد محمد على ، فليس من شك فى أن تغيير الحال  
وحلول الفوضى محل النظام يولدان فى العقل شعورا صادقا بانقضاء  
كل أثر ظهر للمدينة فى السودان قبل المهديين ، وهذا ما حدث بالفعل  
فقد اندثرت معالم المدينة رغم طراوتها وجدتها ، والسبب الرئيسى  
فى اندثارها هو انتقال الحكم الى أولئك المستبدين الجهلة بل أذهب  
الى أكثر من ذلك فأقول ان سبب ضياع المدينة راجع الى ظهور  
نفوذ أولئك الهمجيين الذين أسسوا على انقاض الحكومة السودانية  
المصرية السياسية نظاما جديدا كان الى حد ما متتبعا خطوات النظام  
الماضى فى العرض ، ولكنه خالفه فى الجوهر ، فبدلا من الحق والعدالة  
والأخلاق فى حكومة العهد المصرى نجد الظلم والباطل البربرى  
والتجرد من نظم الأخلاق فى حكومة المهديين وأتباعهم . وانه لمن  
الواجب على أن أقرر للقراء - غير مدفوع فى ذلك بنزعة الثأر لنفسى

مما قاست من ويلات ولكنى مدفوع بوازع الضمير رغبة فى تقرير الحقيقة كلها - بأنى لن أستطيع ذكر أمة ظلت فى حياة المدنية أكثر من نصف قرن ثم هبطت الى الدرك الأسفل من الهمجية غير السودان .

لتفكر لحظة واحدة فى تلك القوة الجديدة التى برزت يروز النسر ودعت الى الفوضى فى ربوع السودان مما اعتبرها الأوروبيون بحق عقبة كأداء فى سبيل المدنية الناهضة . ونذيرها بفشل المستعمر الكبرى التى بذلوها فى السنوات الأخيرة فى الكثير من جهات تلك القارة الأفريقية الفسيحة .

سعيت فى الفصول الأولى الى تبين أثر المهدي عندما صاح فى الناس أول صيحة وعندما ظهر نفوذه الواسع فى السودان فقد كان هذا الرجل سيد السودان الحقيقى فلم يكن يصدر أمرا حتى يسرع الاتباع لتبليته وهم على استعداد لتفديته بالقلوب والأرواح . كما أنى ذكرت التعصب الدميم اللعين الذى أوجده المهدي فى حياته ثم أردفت ذلك بشرح تضاؤل ذلك التعصب بعد موته ( المهدي ) حيث حل محل القوة الدينية نفوذ جديد للخليفة عبد الله كان يتفرع فيه بالدين تذرعا اسميا ، ولكنه فى الحقيقة كان مدفوعا بنزعة الظلم التى وجدت بين جنبيه منذ عرف الفارق بين الخير والشر . ولم تكن القسوة مقصورة على الخليفة عبد الله ولكنها تعدته الى عرب القبائل الغربية فقد حل أولئك محل الجنود المصريين فأهلكوا الزرع والنسل وحكموا السكان المتكوى الحظ بقضيب من حديد ، فذاق أولئك السودانيون كل مرارة وابتلاهم الله بشر أولئك الجدد المستبدين مما جعلهم يذكرون ليل نهار فضائل الحكم المصرى ، ثم دفعهم أكثر من ذلك الى التذمر المنذر بالثورة والتطلع الى حكومة تمنحهم الهدوء والسلم .

انه لمن التطويل غير المحمود بل من التكرار الملل الموحس  
لنفس أن أعود لذكر الفظائع التي ارتكبتها الخليفة عبد الله وأتباعه  
فى سبيل احتفاظهم بمراكزهم الدينية والحكومية ، ولكن من واجبى  
هنا أن أذكر لقرائى أن خمسة وسبعين فى المائة - على أقل تقدير -  
من مجموع السكان فى السودان ماتوا اما بالحرب واما بالجوع  
وأما بالأمراض الوبائية الفناكة فيبقى لنا بعد ذلك أقل من خمسة  
وعشرين فى المائة ليسوا فى حقيقتهم أحسن حالا وأفضل عيشا من  
الرقيق .

تذكرنى كلمة الرقيق الأخيرة بذلك الطغيان البادى فى تجارته  
فى السودان ولئن كان الرقيق فى بادىء أمره مقصورا على العبيد  
فإنه بعد امتداد نفوذ عبد الله - يضم الى دائرته العدد الكبير من  
هيننجى الأقباش والسوريين والأقباط والمصريين المسلمين .

ان القسم الواسع من السودان الذى يحكمه الخليفة عبد الله  
اليوم قد تغير فى نظامه عن الحكم المصرى ولكنه تغير لا يشرف  
صاحبه ، فقد أصبحت المناطق الخصبة المثيرة الآهلة بالسكان صحراء  
مقفرة يخاف الناس ولوجها . فانك اليوم تجد السهول الكبرى التى  
وطئتها أقدام قبائل العرب الغربية شبيهة بالصحارى لا يظهر فيها  
من المخلوقات غير الوحوش الضارية ، أما مواطن الأدميين على شاطئ  
النيل فأصبحت مقطونة يبدو القبائل المرتحلة بعد أن طرد أولئك  
أصحاب البلاد الأولين أو استبقوهم لا لشيء سوى فلاح الأرض  
واستثمارها لخير الأسياد الجدد .

حرم السكان الأصليون من جميع وسائل الدفاع عن النفس  
وأصبحوا - بعد ما نزل بهم من جور وعسف - فى حالة فقدوا معها  
كل أمل فى الحصول على العطف من ناحية أولئك الأسياد الجدد .

فضعفت او تلاشت فيهم قوة المقاومة واذن فالباقون من السكان الحاصلين على المساحات الضيقة المشرفة على النهر ليسوا أفضل من العبيد في غير حالة واحدة هي حين تعريضهم للبيع في سوق الرقيق .

ما الذى يستطيع أولئك البائسون المنكوبون عمله لمهاجمة أسيادهم الجدد الأقوياء ؟ انهم أمام أحد أمرين فاما التسليم والبقاء فى عيش الذل . واما الاعتراض وفى تلك الحالة يلاقون آجالهم بحد السيف .

انه لمن المغالاة والجنون المطبق أن يفكر أحد فى أن المغلوبين على أمرهم فى عهد الخليفة عبد الله يستطيعون إنهاء حالتهم المزرية بشرة داخلية لأنهم لا يملكون شيئا من معدات الدفاع أمام قوة الحكومة الظالمة . واذن لابد من وصول العون والممدد من الخارج الى أولئك المنكوبين . وعلى السكان المحليين أن يتحققوا أن الخير فى الثبات وعدم التقهقر بعد ظهور حكومة عادلة جديدة ، لأن ظهور أى دليل من دلائل الضعف والمقاومة لروح المدنية الجديدة سيضر التقدم المقصود ضررا بليغا .

انه لمن الواجب على السودانيين - فى سبيل الاحتفاظ بثقتهم المنشود والابتعاد عن مصائب العنف والمظالم - أن يعتقدوا أن قوة الخليفة فى ضعف مستمر ، لأن ذلك الضعف أعظم مساعد لازتفاع كلمة الحق ورجوع عصر المدنية .

عندئذ يستطيع السودانيون الوثوق فى القوى الجديدة الخارجية التى ستساعدهم فى تحطيم قيود العنف والتطويق بالامبراطورية المهدية الجائرة .

انى اطلب من القارىء أن يتمهل فى الحكم على ضياع نفوذ المهدي وعبد الله ومن والاھما، فقد يتصور البعض مما سبق أن ذلك النفوذ الشديد سيزول قريبا ولكنى أعود فأؤكد أنه غير قابل للاندساس فى حده ذاته ، ولكنه عرضة لذلك التدهور بمؤثر خارجي فحسب على أن ذلك يستغرق زمنا غير قليل .

أحيل قراء الكتاب الى الفصول الأخيرة السالفة ليعرفوا مقدار ما اتخذہ عبد الله فى سبيل الاحتفاظ بقوته الداخلية طول حياته حيال أعدائه الداخليين ، فليس غريبا أن يظل ذلك الاعتقاد راسخا فى فكر الخليفة وقابلا للتصديق عند الجميع ما دام عبد الله فى أمن من أى اعتداء خارجي وتدخل أجنبي . واذن فمن المؤكد أن هذا الرجل سيظل صاحب السلطان طول حياته . أما بعد موته فمن المحتمل بل من المؤكد أيضا أن انقلابا عظيما سيحدث في ربوع السودان وأن انفجارا هائلا سيتولد بعد الضغط الطويل .

وأقرب ما يتبادر الى الذهن هو أن ذلك الانقلاب ينتهي الى فتح الأسرة التي عنى عبد الله منذ تولى خلافة المهديين بتأسيس حكمها الثابت، ولكنى لا أستطيع التأكيد بأن ذلك التغيير سيقرب السودان الى مصادر المدنية أكثر مما هي الآن .

إذا عرفنا ذلك وجب علينا أن نقرر أن الخير لا يتم للسودان الا بواسطة مساعدة خارجية . ومهما يكن من شيء فإن الغرض السابق قد لا يتفق اتفاقا رقيقا مع مقتضيات الحال فى السودان اليوم .

ان الذين يرغبون فى دراسة حالة السودان الحاضرة ملزمون قبل أى اعتبار آخر أن يدركوا بأن السودان اليوم ليس هو ذلك

السودان فى أيام اسماعيل باشا عندما تجلت المدنية بواسطة نفوذ الحكومة المصرية فى الوقت الذى كانت فيه البقاع والأمم المختلفة المجاورة للنفوذ المصرى أما فى درك الهمجية وأما عابدة للأوثان حيث لم يستطع الأوربى ضمان التجارة لنفسه إذا اجتاز أحدها علاوة على أن جميع الأوربيين لم يكونوا معروفين ولم تكن حتى دولة واحدة من القارة الأوربية معروفة لدى الأمم المذكورة كما أن العرب لم يظهروا فى غير القبل النادر .

كان السودان اذن زهرة تلك البقاع والتميز عن جميع ما جاوره بما له من مدنية ونهوض ، وكان ذلك كله فى العهد المصرى ولكنى أقول - كما قلت قبلا - ان الهمجية تطرقت الى جوانبه عندها جاء عهد المهديين .

كان السودان على مقدار مذكور من المدنية والنهوض فأصبح منكودا متخبطا فى طرقات الجهالة والظلم بعد أن أقيمت مقائيلته الحكم فيه الى قوة همجية وحشية تكره النفوذيين : الأوربى والعثمانى على حد سواء .

تلك هى الأمة التى تعترض الطريق من النشور المركزية القائمة على وادى النيل الى البحر الأبيض المتوسط كما أنها الأمة التى تضع طابعها على المناطق التى كانت فى وقت من الأوقات متمتعة بالنهوض والسلم وقابلة لكل مصدر من مصادر التجارة والمدنية والنهوض، وانه عن المحزن أن نذكر تدهور السودان وظهور ذلك الاضمحلال جليا لأن المناطق التى كانت منحلة قبلا أخذت تنهض وتقوى فى حين نرى السودان متدهورا .

أصبح من السهل وجود التبادل بين المناطق السالفة الذكر والعالم الخارجى وتدفق سبيل التجارة بحيث لا يعترضه معترض



كما كانت الحال قبلا . فاصبح كل أجنبي آمنا على حياته من الخطر  
فى . حالة اجتياز أية منطقة وذلك بفضل حماية الحكومة الأوربية  
ويكاد يكون أحسن ما أذكره عن تلك المناطق أن العناصر الهمجية  
القائمة فيها أصبح أفرادها يدركون أن الخطأ والجهل كل الجهل  
فى مقاومة تيار المدنية وإن الخبر كله فى التمتع بظل النهوض  
الحديث .

لننتقل فترة من التعميم الى التخصيص ونسأل عن حقيقة  
الموقف الحالى فى السودان فنقول : ان النفوذ المصرى فى الشرق  
السودانى يسير سيرا بطيئا جدا لاسترداد ما كان له من أراضى فى  
الجهات المجاورة لسواكن وطوكر ، أما فى الجنوب الشرقى فقد  
استولى الايطاليون على كسلا وأجبروا المهديين على إقامة خط دفاع  
قوى فى الشاطئ الغربى من نهر عطبرة .

نسير مسافة الى الجنوب فلا نجد فى الوقت الحالى رقبة بين  
الأحباش فى تغيير ما بينهم وبين الدراويش من علاقات قديمة .  
أما فى المناطق الجبلية التابعة لفازغلو والنيل الأزرق فقد جاهل  
السكان بعدائهم للخليفة ورغبتهم فى الابتعاد عن طاعته .

فتجه جنوبا مسافة طويلة أخرى الى منابع النيل فنجد حركة  
جديدة للنفوذ الانجليزى وليس ذلك غريبا . ففى تلك الجهات استنطاق  
أنستينك وجرت ويكى تخليد أسمائهم واسم أمتهم الانجليزية  
بما قاموا به من اكتشافات مجيدة ، كما أنهم اكتسبوا حب الأهالى  
بما بذلوه من مجهود ضد الرقيق وتجارتهم . ولا شك أن هذه الجهات  
مستتصل قبل مرور وقت طويل بشاطئ النيل بواسطة سكة حديد  
لا تساعد على فتح الجهات التى تجتازها فحسب بل ستساعد على  
إيجاد مخرج لتجارة الخط الاستوائى الجنوبى وما جاوره من الجهات

واذن للنفوذ الانجليزى أثر ظاهر هنا ، بعد ذلك نذكر ولاية الكنفو  
الحرّة التى تمكنت فى السنوات القلائل الأخيرة - بفضل ما بذلته  
من مجهود عظيم - من ضم مقدار كبير من الأراضى الى نفوذها .

كان النفوذ الجديد لولاية الكنفو الحرّة عظيما فلم يقتصر  
على مسيو مواو بانجى بل تعداه الى مناطق كثيرة من مديرية بحر  
الغزال وفى خط الاستواء حتى أن تلك الآية تمكنت من التقدم الى  
المكان المجاور لنفوذ الدراويش فى الرجاف الكائنة على وادى  
النيل .

فيما وراء ذلك النفوذ نجد على مقربة من أو بانجى العليسا  
مساعى الفرنسيين وأحلامهم حيث يسعون السعى المتواصل فى سبيله  
تحقيق آمالهم فى تلك الناحية كما حققوها فى جهات مختلفة من  
القارة الافريقية . اذا ذهبنا بعيدا الى الشمال الغربى وجدنا نفوذ  
الخليفة فى المناظر القائمة هناك معددا بعدد القبائل المختلفة التى  
سيصبح أفرادها قريبا أو بعد زمن طويل خاضعين بمحض إرادتهم  
للفنوذ الأوروبى الممتد الى داخل أفريقيا من الناحيتين الغربية  
والشمالية .

أما فى النهاية الشمالية فستقيم القوة المصرية التى بدأ الخليفة  
عبد الله يدرك خطرها ويثق أنها ( القوة المصرية ) ستكون أول من  
يتقدم للتدخل فى شئون امبراطوريته المضطربة المزعجة  
الأركان .

من ذلك البيان الموجز نطلع على الموقف الحال - من الناحية  
الدفاعية الهجومية - للمهدى فى السودان فانه كامل العدة ومتميز  
الشهرة فى داخل أملاكه ومناطق نفوذه ، ولكنه مهدد من جميع  
الجوانب الخارجية وهو إزاء ذلك التهديد لا يملك ما يدفع به غارة

المحتاجين لأن الشعب الذى يحكمه لا يخلص له بطبيعة الحال وقت  
الخطر والسبب فى ذلك معروف لدى القارئ وهو الرغبة فى  
التخلص من جور عبد الله بأية وسيلة ، وعندى قليل من الشك فى  
أن امبراطورية الخليفة ستتخطم ويتقلص ظلها قبل هجوم قوى اية  
دولة متمدينة .

اذن ما الذى يجب عمله ؟

هل تصبح مصر مرة أخرى الحاكمة الفعلية الحقيقية للبلاد  
التي كانت مصر سيدتها الشرعية ومالكتها قبل حكم المهديين ؟

هل تدرك وتفهم جيدا كل مملكة من الممالك المتمدينة -  
السائرة مجردة عن الهوى الى شواطئ النيل الصالحة للملاحة -  
أن الواجب يقضى عليها بعدم محاولة قطع أو مقاومة مصدر حياة  
مصر النائية بتحويل منافع الماء الراوية الى الاراضى التى تحصل  
عليها كل منهن ؟

هل تسعى الممالك المتمدينة سعيا شريفا فى كل ما يميله  
وتفكر كل على حدة فى أن الفضيلة تقتضى التجرد عن الهوى وعدم  
تعريض مصالح مصر للخطر ؟ هل ترضى كل مملكة رضا المخلص  
الشريف بعدم التقدم لسفك الدماء وانفاق الأموال فى سبيل غير  
مشروعة كل ما فيها مكسب لا يجنى الا من اعتداء غير مشروع ؟

هل تدرك كل دولة أنه من غير اللائق أن تتدخل فى شئون  
مصر وحقوقها المشروعة ؟

تاك أسئلة ندخل فى دائرة السياستين العملية والتدريبية  
وقد لا يكون من عملى البحث فيها ومناقشتها والافصاح عن  
غوامضها .

ان كل ما أرمى اليه هو الافضاء بأرائى المجردة عن الهوى  
والتي يدفعنى الى تقريرها وازع من ضميرى يذكرنى دائما بأهمية  
وفائدة وقيمة السودان لمصر ، وانى أصرح بمناصرتى لذلك الزاى  
ودفاعى عنه بكل ما لى من قوة .

ان الأسباب التى دفعت محمد على الى امتلاك السودان منذ  
ثلاثة أرباع قرن ( نذكر القارىء المصرى بأن سلاطين باشا كتب  
مؤلفه الذى نترجمه فى عام ١٨٩٥ ) كانت ولا تزال وستبقى وجهته  
جدا ، ويكفى تلخيص ذلك فى أن النيل حياة مصر .

فالواجب اذن قائم فى حفظ وادى النيل من أى اعتداء واذن  
يجب على المسئولين أن ينظروا بعين اليقظة والحذر الى أى تقدم  
من جانب دولة أو دول أجنبية الى طريق النيل العظيم لأن الأمر  
الذى لا ريبه فيه ولا جدال هو أن انشاء مستعمرات على شواطئ  
النيل أمر عظيم الخطورة لأن الدولة المستعمرة فى تلك الناحية قد  
تغلب مصالحها الشخصية ومطامعها الجديدة على مصالح مصر وسعادة  
المصريين وتقدمهم ورخائهم .

اذكر من الصفحات الأخيرة من كتابى فى الفصل الأخير أنى  
أشرت فى مواضع متفرقة من مؤلفى الى الأهمية العظمى التى لبحر  
الغزال وقد لا يكون من التكرار ذكر ما لذلك الاقليم السودانى  
العظيم من أهمية وما له من شأن بالنسبة للسودان على وجه  
عام .

ان ذلك الاقليم ( بحر الغزال ) أخصب أقاليم السودان  
ومساحته فى مجموعها من أكبر المساحات المنتجة وأعظم ما يمتاز  
به بحر الغزال أنه يستمد ماء ريه من مجموعة جداول ومجار مائية

على أنه فى كثير من نواحيه مغطى بالجبال والغابات التى تأوى إليها الأفيال . أما الوديان الواسعة فخاضعة لحكم الفيضان .

ان خصوبة تربة بحر الغزال تعد من الخيرات . النادرة فى السودان فمن السهل الحصول منها على كميات كبرى من القطن والمطاط . هذا الى كثرة ما فى البلاد من أغنام وماشية .

أما عدد السكان فأستطيع تقديره بما يتراوح بين خمسة وسبته ملايين عدا . والكثيرون من أولئك يسلحون لحمل السلاح الا أن العداوات المستمرة بين رجال القبائل المختلفة تحول دون أى اتفاق عام بين السكان ، وذلك أكبر مساعد الدولة الأجنبية على التقدم للاقليم الكبير المذكور والحصول على نفوذ ظاهر فيه وانشاء قوة حربية داخلية فيه منحازة الى جانب تلك الدولة فمن السهل بطبيعة الحال اتحاد قوة موالية فى منطقة عرفت باشتداد الشجناء بين أفرادها وتنافر رجال قبائلها المختلفين .

كل ذلك مما يجرى القوة الأجنبية الى التقدم ، ولكنى أعوذ فأذكر التقدم المجرد عن الهوى وعسائى أكون مغاليا فى توقع مثل ذلك العمل من أية دولة لا ترمى لغير شىء واحد هو مد نفوذها وتوسيع سلطانها .

كانت مشراع الرق ميناء بحر الغزال منذ ظهر حكم المصريين فى السودان وقد اعتادت البواخر الصاعدة من الخرطوم اجتياز تلك الميناء فى فترات دورية كل عام ، ولكنها فى بعض الأحيان كانت تتعطل فى طريقها لما يعترضها من الأعشاب العائمة . التى كانت بين آن وآخر تسد طريق النيل الأعلى . عند الناحية الجنوبية من فاشودة مباشرة يخرج النيل من بقعة يظن أنها كانت مقر بحيرة قديمة .

تعرض ذلك السير الفسيح البطيء مجار مختلفة الجداول وأنهار وفي كثير من الأحيان تقف السدود في طريق السير السريع فكان المسافرون في كثير من الأحيان مضطرين الى قطع هذه السدود العشبية بالسيوف والقووس . ومما يذكر في هذا الصدد أن بعثة الهر صموئيل بيكر تأخرت عاما كاملا عن انتهاء مهمتها بسبب اعتراض تلك السدود ( البعثة المذكورة استغرقت ما يقرب من أربعة أعوام من ١٨٧٠ الى ١٨٧٤ ) .

بالاطلاع على ما يقسم نجه مركز بحر الغزال من الوجهتين :  
الجغرافية والحربية - مع مقارنته بمراكز باقى أقاليم السودان -  
عظيم الأهمية ، واذن فوجود أية قوة أجنبية في السودان لا تنظر لغير مصالحها الشخصية ونزعاتها الاستعمارية أو بمعنى آخر لا يهمها بقاء المصالح المصرية في السودان سيجعل بقاءها ( القوة الأجنبية ) في مركز ممتاز يعرض مصر للخطر ، بل أذهب الى أكثر من ذلك فأقول ان ذلك البقاء سيحول دون تحقيق رغبة المصريين في استرداد أقاليمهم الأولى التي فقدوها في السودان ، وفي حالة رجوع مصر الى السودان مع بقاء تلك القوة الأجنبية سيكون نفوذ مصر في خطر دائم . والسبب الرئيسى في كل ذلك هو أن القوة الخارجية التي ستدخل بحر الغزال أو تسيطر عليه ستكون صاحبة النفوذ المطلق هناك ، وسيظل تحت يدها كل مورد من موارد الخير في ذلك الاقليم الذى يعد من وجهة الرجال والمواد أكبر وأعظم أقسام وادى النيل .

تكلمت كثيرا في الصفحات السابقة عن كل ما أعرفه عن حركات ومطامع الأوروبيين في هذا الصدد ، وإننى لا أستبعد أن أية محاوله حربية من جانب دولة أوروبية في سبيل انوصول الى النيل عن طريق مشراع الرق أو بحر الحمر أو بحر العرب ستلقى اعتراضا

كبيرا من جانب المهديين ، ولكن في الوقت نفسه أقرر انه اذا حدث مثل ذلك الاعتراض وقابله نشاط من جانب القوة الاوربية الجديدة فالنتيجة المحتملة جدا هي ضياع مناطق المهديين من أيديهم .

لو أن الخليفة عبد الله على علم بأن الأوربيين « البيض » الموجودين في بحر الغزال أقوى كثيرا مما يتصور وأكثر عددا وأعظم تدريبا مما يعرف عنهم بواسطة التقارير غير المضبوطة التي تقدم اليه بين آن وآخر - لو أنه على علم بذلك لما تردد في مهاجمتهم قبل استفحال الخطر ، وفي تلك الحال يكون مضطرا الى ارسال مدد من جيوشه من أم درمان . وهذا العمل صعب وغير ميسور التنفيذ لأن احتياطي جنوده يكاد يكون معدودا ومنحصرا في تقوية مواضع الخطر من عطبرة مقابل كسلا وفي مديرية دنقلا . هذا البيان الموجز يوضح لنا ضعف قوة الخليفة ويثبت ما أشرت اليه سابقا عن عدم تمكن عبد الله من أي وقوف في وجه اعتداء خارجي ، ولا ريب أن مثل ذلك النفوذ معرض للضياع ومهدد بالتلاشي خصوصا اذا ذكرنا الى جانبه العداء الشديد الموجه من سكان البلاد الداخلية لحاكمهم عبد الله .

نعود الآن عودة سطحية الى الموقف الدرويشي في دارفور وكردوفان فنذكر قبل كل شيء أن القوة الحالية للأمير محمود لا تتعدى بضعة آلاف من حاملي البنادق والضاربين بالرماح ، وأولئك على قلتهم ليسوا في بقعة واحدة ولكنهم موزعون في مخافر الفاشر . أما محمود نفسه فيقيم في الفاشر مع القسم الأكبر من تلك القوة على أنه في مناورات دائمة مع قبائل دار حجر ومسالت وتاما وبنى حسين وحسوتر وقبائل أخرى في منطقتي كبكبيه وكلوك .

لم يوفق الأمير محمود توفيقا متواصلا في عمله وقد يرجع ذلك - الى حد ما - لقلّة عدد المقاتلين معه أمام أعدائه الكثيرين ومهما

يكن من شيء فاني اذكر لتقرير الوقائع أن أخذ كبار مساعدي محمود الحرييين واسمه فضل الله قد قتل أخيرا في معركة هجومية وهزم جنوده المحاربون معه ( وعددهم ستمائة ) في معركة حامية مع القبائل المعادية الثائرة . واني اذكر جيدا أن الأوامر صدرت - في الوقت الذي غادرت فيه أم درمان - الى الأمير محمود بإرسال قوة لتأديب الثوار من الفاشر، والظاهر أن هذه القوة نجحت نجاحا جزئيا عوض شيئا من الخسارة السالفة الذكر التي منى بها الدراويش .

قد يحسن بي أن أذكر كلمة سطحية عن القبائل المذكورة المعادية لنفوذ المهدي فأقول : انها من الوجهة الظاهرية الصورية مستقلة أى أن استقلالها اسمى ولكنها في الواقع تدين بشيء من الطاعة الى سلطنة واداي . وأفراد القبائل المذكورة يعدون في الوقت نفسه على شيء كثير من الولاء لأصحاب النفوذ في سلطنة واداي ، واذن من الخطأ الواضح أن يعتقد معتقد - كما شاع بين الكثيرين من الأوربيين وغيرهم في السودان وخارجه - أن أولئك الثائرين كانوا عاملين تحت قيادة رابع الزبير . لأن هذا الزعيم السوداني ( رابع ) شديد العداء لواداي ولن يسمح بأن يكون المؤتمرون بأمره على شيء - ولو قليلا جدا - من الولاء لواداي . وعلاوة على ذلك فإن نفوذ رابع هذا لا يمتد في مسافته الى الناحية الشرقية والمعروف والمحقق أنه ( نفوذه ) قائم في الأقسام الواقعة الى جنوبى وغربى بحيرة تشاد .

على تلك الحال كانت الشئون جارية في تلك المناطق الجنوبية والغربية عندما غادرت السودان . ولم أكد أصل الى البيئة المتمدينة حتى قرأت في الصحف تقارير وأنباء غريبة ومتناقضة في بعض المواضع عن الحال في الاقليم المذكورة .



تكلمت كثيرا عن احتمال تقلص ظل الامبراطورية المهدية وتلاشى نفوذها في الوقت الذي تتقدم فيه دولة متمدينة الى قلب السودان ولكنى بخبرتي الواسعة في السنين التي قضيتها في قلب النفوذ الدرويشى أعتقد بمحض الاخلاص بكلمة تحذير الى الأمة التي قضيت السنين الطوال في الاشادة بذكرها وطلب التقدم المستمر لها ، وبمعنى آخر أريد التقدم بالنصيحة الى الأمة التي دعوت لها بحياة ناهضة سعيدة ازاء تجديده عهد السودان المصرى .

انى أذكر لها فى ايجاز كلى أن المد والجزر لن ينتظرا انسانا كما أنهما فى بعض الأحيان لن يتركا فرصة البقاء لانسان .

أريد فى ختام مؤلفى أن أكون أكثر صراحة فأقول ان مصر التي تطلعت وتتطلع الى استرداد ما فقدته فى السودان من يدى الخليفة قد تقف فى سبيلها أمة أخرى لا تكتفى باستخلاص المناطق من يدى الخليفة بل تعمد الى عرقلة المساعى المصرية والى ادخال وسائل الرى الهندسية فى الجهات التي تستمد منها مصر حياتها المائية وفى ذلك خطر جسيم على مصر لأن الدولة الجديدة صاحبة الوسائل الهندسية ستنتظر الى خیرها أولا فتهدد مصر تهديدا ظاهرا . واذن - وهذا أخف الضررين وأهون الشرين - ستحرم الدولة الجديدة صاحبة الحق القديم من خيرات التجارة الواسعة التي كانت - تحت إدارة طيبة فى السودان - مصدر ثراء ونهوض للقطر المصرى صاحب الحق الشرعى ولكل أقاليم النيل المنضوية تحت لواء مصر .

بهذه الكلمات القليلة الصادرة عن اخلاص شديد نحو الأمة التي عدت اليها بعد اثني عشر عاما من سنى الأسر الشديدة على النفس - أعتقد فى ختام مؤلفى الى مصر ولكنى قبل الختام أشير

الى حادثة واحدة قد تساعد على رد ما فقدته مصر من حيث الامل  
 فى الاسترداد . عندما أجبرت فى شهر ديسمبر عام ١٨٨٣ على  
 الخضوع والنسليم لرجال المهدي كنت معتزا بسيف نفيس من  
 سيوف الوطن النمساوى وقد حفرت عليه بحروف عربية اسمى  
 كاملا غير منقوص فى تفاصيله ولكنى حرمت مع الأسف حق حمل  
 ذلك السيف وبالتالي وقع بين ايدي رجال المهدي وبطبيعة الحال  
 لم أفكر لحظة واحدة فى استرداد ذلك السيف العزيز ولكنى عندما  
 ذهبت الى لندن فى شهر أغسطس عام ١٨٩٥ لحضور المؤتمر  
 الجغرافى تسلمت هذا السيف بواسطة المستر جون كوك أحد  
 رؤساء شركة كوك وكان ذلك فى مكتبه فى لدجيسست سركس .  
 وقد ظهر لى أن المستر جون كوك اشترى ذلك السيف من وطنى فى  
 الأقصر عام ١٨٩٠ عندما كان مارا بباخرته فى شاطئ النيل عند  
 اسوان . فقد شغف المستر جون باقتناء السيف لوجود الاسم  
 العربى المحفور عليه وبعد أن تم شراؤه تمكن بواسطة صديقى  
 الماجور ونجت من الوقوف على صاحب الاسم المحفور وهو بطبيعة  
 الحال اسمى .

ويخيل لى أن المهدي قدم سيفى هدية لأحد أتباعه الذين  
 اشتركوا فى الحرب على مصر تحت قيادة النجومي فى عام ١٨٨٩  
 وأنه عندما تغلب الجنرال سر فرنسيس جرنفيل على النجومي فى  
 توسكى وقع حامل سلاحى بين المقتولين أو الأسرى وبعد ذلك أخذ  
 أحد أفراد توسكى ذلك السلاح ثم سار به الى مصر ووجد بحكم  
 المصادفة فى الأقصر أثناء مرور المستر جون كوك الذى تمكن من  
 ابتياعه كآثر عربى .

ان فقد السلاح فى مجاهل دارفور ثم الحصول عليه فى قلب  
 لندن أمر مدهش جدا وهو فوق المصادفات العادية . واذن لا قنوط

ولا بأس فقد ترجع الأقاليم التي فقدت الى يدي صاحبها القديم رجوعا لم يكن يخطر على بال .

عشت في خلال الأعوام الستة عشر الأخيرة عيشة مدهشة لا يكاد يتصورها العقل وقد سعيت جهدي في أثنائها الى الحصول على اختيارات واسعة من أبسط عيشة في أيامي العادية البعيدة عن مظاهر لها كلفة .

شرحت لقرائي في الفصول السابقة كل ما حدث لي على أبسط صورة ، ولست أرمي من وراء ذلك الى توليد الاهتمام والشعور بالخطر في قلوب المهتمين بالاسارى الأوربيين في السودان فحسب ، ولكنني قصدت أكثر من ذلك أن تكون لتفاصيل أهمية كبرى عندما يجد وقت العمل وعندما يبحث العاملون بحثا جديا في خلاص المغلوبين على أمرهم ، وعندما يسمح الله باستخدام معوماتي ومجهوداتي في سبيل اباداة الظلم الدرويشي وازالة حكم سيدي الجائر وعدوى عبد الله الذي سيظل الد أعدائي طول الحياة التي أحيها في الدنيا .

بعد أن يزول ذلك العهد الجائر أدعو الى تأسيس الحكومة العادلة التي تمنيت كثيرا ظهورها في السودان ، فبذلك يزول الظلم ويحل العدل والهدوء في اقليم كبير محتاج الى المدنية الهادئة .

تم الكتاب



## فهرس

الموضوع	الصفحة
تقديم	٥
تمهيد	٩
الفصل الأول	
تمهيد	١١
الفصل الثاني	
اقامتى فى دارفور وتاريخها السابق	٢٣
الفصل الثالث	
حكومة دارفور	٤٥
الفصل الرابع	
رواية الخليفة عن المهدي	٥٩
الفصل الخامس	
الثورة فى جنوبى دارفور	٨٧
الفصل السادس	
حصار الأبيض وسقوطها	٩٥
الفصل السابع	
المهدية فى دارفور	١٠٣

## الفصل الثامن

١٣٩ . . . . . حملة هكس باشا

## الفصل التاسع

١٥٢ . . . . . سقوط دارفور

## الفصل العاشر

١٧٢ . . . . . حصار الخرطوم وسقوطها

## الفصل الحادى عشر

٢٥٧ . . . . . حكم الخليفة عبد الله

## الفصل الثانى عشر

٢٦٩ . . . . . بعض الحوادث الاخرى

## الفصل الثالث عشر

٢٨٣ . . . . . حملة الاحباش

## الفصل الرابع عشر

٣٠٣ . . . . . تشتت وتفرق

## الفصل الخامس عشر

٣٢٣ . . . . . ملاحظات متنوعة

## الفصل السادس عشر

٣٥٧ . . . . . ملاحظات متنوعة

## الفصل السابع عشر

٣٩٩ . . . . . وسائل النجاة

## الفصل الثامن عشر

٤١٩ . . . . . فرارى

## الفصل التاسع عشر

٤٦٥ . . . . . الختام

## صدر في هذه السلسلة :

- ١ - مصطفى كامل في محكمة التاريخ •  
د. عبد العظيم رمضان ، ط ١ ، ١٩٨٧ ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٢ - علي ماهر •  
رشوان محمود جاب الله ، ١٩٨٧
- ٣ - ثورة يوليو والطبقة العاملة :  
عبد السلام عبد الحليم عامر ، ١٩٨٧
- ٤ - التيارات الفكرية في مصر المعاصرة •  
د. محمد نعمان جلال ، ١٩٨٧
- ٥ - غارات أوروبا على الشواطئ المصرية في العصور الوسطى •  
علية عبد السميع الجنزوري ، ١٩٨٧
- ٦ - هؤلاء الرجال من مصر ، ج ١ •  
لمعى المطيعي ، ١٩٨٧
- ٧ - صلاح الدين الأيوبي •  
د. عبد المنعم ماجد ، ١٩٨٧
- ٨ - رؤية الجبرتي لأزمة الحياة الفكرية •  
د. علي بركات ، ١٩٨٧
- ٩ - صفحات مطوية من تاريخ الزعيم مصطفى كامل •  
د. محمد أنيس ، ١٩٨٧
- ١٠ - توفيق دياب ملحمة الصحافة الحزبية •  
محمود فوزي ، ١٩٨٧

- ١١ - مائة شخصية مصرية وشخصية .  
شكري القاضي ، ١٩٨٧
- ١٢ - هدى شعراوي وعصر التنوير .  
د . نبيل راغب ، ١٩٨٨
- ١٣ - اكلوبة الاستعمار المصري للسودان : رؤية تاريخية .  
د . عبد العظيم رمضان ، ط ١ ، ١٩٨٨ ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ١٤ - مصر في عصر الولاة ، من الفتح العربي الى قيام الولاة الطولونية .  
د . سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٨٨
- ١٥ - المستشرقون والتاريخ الاسلامي .  
د . علي حسنى الخربوطلى ، ١٩٨٨
- ١٦ - فصول من تاريخ حركة الاصلاح الاجتماعى فى مصر : دراسة  
عن دور الجمعية الخيرية ( ١٨٩٢ - ١٩٥٢ ) .  
د . حلمي أحمد شلبى ، ١٩٨٨
- ١٧ - القضاء الشرعى فى مصر فى العصر العثمانى .  
د . محمد نور فرحات ، ١٩٨٨
- ١٨ - الجوارى فى مجتمع القاهرة المملوكية .  
د . على السيد محمود ، ١٩٨٨
- ١٩ - مصر القديمة وقصة توحيد القطرين .  
د . أحمد محمود صابون ، ١٩٨٨
- ٢٠ - دراسات فى وثائق ثورة ١٩١٩ : المراسلات السرية بين  
سعد زغلول وعبد الرحمن فهمى .  
د . محمد أنيس ، ط ٢ ، ١٩٨٨
- ٢١ - التصوف فى مصر ابان العصر العثمانى ، ج ١ .  
د . توفيق الطويل ، ١٩٨٨



- ٢٢ - نظرات في تاريخ مصر .  
جمال بدوى ، ١٩٨٨
- ٢٣ - التصوف في مصر ابان العصر العثماني ج ٢ ، امام التصوف  
في مصر : الشعراوى .  
د . توفيق الطويل ، ١٩٨٨
- ٢٤ - الصحافة الوفدية والقضايا الوطنية ( ١٩١٩ - ١٩٣٦ ) .  
د . نجوى كامل ، ١٩٨٩
- ٢٥ - المجتمع الاسلامى والغرب ،  
تأليف : هاملتون جب وهارولد بووين ، ترجمة : د . أحمد  
عبد الرحيم مصطفى ، ١٩٨٩
- ٢٦ - تاريخ الفكر التربوى في مصر الحديثة ،  
د . سعيد اسماعيل على ، ١٩٨٩
- ٢٧ - فتح العرب لمصر ، ج ١ ،  
تأليف : ألفريد ج . بتلر ، ترجمة : محمد فريد أبو حديد  
١٩٨٩
- ٢٨ - فتح العرب لمصر ، ج ٢ .  
تأليف : ألفريد ج . بتلر ، ترجمة : محمد فريد أبو حديد  
١٩٨٩
- ٢٩ - مصر في عصر الاخشيديين ،  
د . سيده اسماعيل كاشف ، ١٩٨٩
- ٣٠ - الموظفون في مصر في عصر محمد على ،  
د . حلمى أحمد شلبى ، ١٩٨٩
- ٣١ - خمسون شخصية مصرية وشخصية ،  
شكرى القاضى ، ١٩٨٩

- ٣٢ - هؤلاء الرجال من مصر ، ج ٢ ،  
لمى الطيعى ، ١٩٨٩
- ٣٣ - مصر وقضايا الجنوب الأفريقى : نظرة على الأوضاع  
الراهنة ورؤية مستقبلية ،  
د. خالد محمود الكومى ، ١٩٨٩ .
- ٣٤ - تاريخ العلاقات المصرية المغربية ، منذ مطلع العصور الحديثة  
حتى عام ١٩١٢ ،  
د. يونان لبيب رزق ، محمد مزين ، ١٩٩٠
- ٣٥ - اعلام الموسيقى المصرية عبر ١٥٠ سنة ،  
عبد الحميد توفيق زكى ، ١٩٩٠
- ٣٦ - المجتمع الاسلامى والغرب ، ج ٢ ،  
تأليف : هاملتون بووين : ترجمة : د. أحمد عبد الرحيم  
مصطفى ، ١٩٩٠
- ٣٧ - الشيخ على يوسف وجريدة المؤيد : تاريخ الحركة الوطنية  
فى ربع قرن ،  
د. سليمان صالح ، ١٩٩٠
- ٣٨ - فصول من تاريخ مصر الاقتصادى والاجتماعى فى العصر  
العثمانى ،  
د. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، ١٩٩٠ .
- ٣٩ - قصة احتلال محمد على لليونان ( ١٨٢٤ - ١٨٢٧ ) ،  
د. جميل عبيد ، ١٩٩٠
- ٤٠ - الأسلحة الفاسدة ودورها فى حرب فلسطين ١٩٤٨ ،  
د. عبد المنعم الدسوقي الجيمعى ، ١٩٩٠
- ٤١ - محمد فريد : الموقف والمأساة ، رؤية عصرية ،  
د. رفعت السعيد ، ١٩٩١

- ٤٣ - تكوين مصر عبد العصور ،  
محمد شفيق غربال ، ط ٢ ، ١٩٩٠
- ٤٣ - رحلة في عقول مصرية ،  
ابراهيم عبد العزيز ، ١٩٩٠
- ٤٤ - الأوقاف والحياة الاقتصادية في مصر في العصر العثماني ،  
د. محمد عفيفي ، ١٩٩١
- ٤٥ - الحروب الصليبية ، ج ١ ،  
تأليف : وليم الصوري ، ترجمة وتقديم : د. حسن حبشي ، ١٩٩١
- ٤٦ - تاريخ العلاقات المصرية الأمريكية ( ١٩٣٩ - ١٩٥٧ ) ،  
ترجمة : د. عبد الرؤوف أحمد عمرو ، ١٩٩١
- ٤٧ - تاريخ القضاء المصري الحديث ،  
د. لطيفة محمد سالم ، ١٩٩١
- ٤٨ - الفلاح المصري بين العصر القبطي والعصر الاسلامي .  
د. زبيدة عطا ، ١٩٩١
- ٤٩ - العلاقات المصرية الاسرائيلية ( ١٩٤٨ - ١٩٧٩ ) ،  
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٢
- ٥٠ - الصحافة المصرية والتضاييا الوطنية ( ١٩٤٦ - ١٩٥٤ ) ،  
د. سهير اسكندر ، ١٩٩٣
- ٥١ - تاريخ المدارس في مصر الاسلامية ،  
( أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس الأعلى للثقافة ، في ابريل ١٩٩١ ) أعدها للنشر :  
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٢

- ٥٢ - مصر فى كتابات الرحالة والقناصل الفرنسيين ، فى القرن الثامن عشر ،  
د. الهام محمد على ذهنى ، ١٩٩٢
- ٥٣ - أربعة مؤرخين وأربعة مؤلفات من دولة المماليك الجراكسة ،  
د. محمد كمال الدين عز الدين على ، ١٩٩٢
- ٥٤ - الأقباط فى مصر فى العصر العثمانى ،  
د. محمد عفيفى ، ١٩٩٢
- ٥٥ - الحروب الصليبية ج ٢ ،  
تأليف : وليم الصورى ، ترجمة وتعليق : د. حسن حبشى ، ١٩٩٢
- ٥٦ - المجتمع الريفى فى عصر محمد على : دراسة عن إقليم المنوفية ،  
د. حلمى أحمد شلبى : ١٩٩٢
- ٥٧ - مصر الاسلامية وأهل الذمة ،  
د. سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٩٢
- ٥٨ - أحمد حلمى سجين الحرية والصحافة ،  
د. إبراهيم عبد الله المسلمى ، ١٩٩٣
- ٥٩ - الرأسمالية الصناعية فى مصر ، من التمهيد الى التاميم ( ١٩٥٧ - ١٩٦١ ) ،  
د. عبد السلام عبد الحليم عامر ، ١٩٩٣
- ٦٠ - المعاصرون من رواد الموسيقى العربية ،  
عبد الحميد توفيق زكى ، ١٩٩٣
- ٦١ - تاريخ الاسكندرية فى العصر الحديث ،  
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣
- ٦٢ - هؤلاء الرجال من مصر ج ٣ ،  
لمعى المطيعى ، ١٩٩٣

- ٦٣ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور : تاريخ مصر الاسلامية ،  
تأليف : د . سيدة اسماعيل كاشف ، جمال الدين سرور .  
وسعيد عبد الفتاح عاشور ، أعدها للنشر : د . عبد العظيم  
رمضان ، ١٩٩٣ .
- ٦٤ - مصر وحقوق الانسان ، بين الحقيقة والافتراء دراسة  
وثائقية ،  
د . محمد نعمان جلال ، ١٩٩٣
- ٦٥ - موقف الصحافة المصرية من الصهيونية ( ١٨٩٧ - ١٩١٧ )  
سهام نصار ، ١٩٩٣
- ٦٦ - المرأة في مصر في العصر القاطمي  
د . نريمان عبد الكريم أحمد ، ١٩٩٣
- ٦٧ - مساعي السلام العربية الاسرائيلية : الأصول التاريخية ،  
( أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس  
الأعلى للنقابة ، بالاشتراك مع قسم التاريخ بكلية البنات  
جامعة عين شمس ، في أبريل ١٩٩٣ ) أعدها للنشر :  
د . عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣
- ٦٨ - الحروب الصليبية ، ج ٣ ،  
تأليف : وليم الصوري ، ترجمة وتعليق : د . حسن  
حبشي ، ١٩٩٣
- ٦٩ - نبوية موسى ودورها في الحياة المصرية ( ١٨٨٦ - ١٩٥١ ) ،  
د . محمد أبو الاسعاد ، ١٩٩٤
- ٧٠ - أهل الامة في الاسلام ،  
تأليف : أ . س . ترتون ، ترجمة وتعليق : د . حسن حبشي ،  
ط ٢ ، ١٩٩٤

- ٧١ - مذكرات اللورد كليرن ( ١٩٣٤ - ١٩٤٦ ) ،  
اعداد : تريفور ايفانز ، ترجمة : د. عبد الرؤوف أحمد  
عمرو ، ١٩٩٤
- ٧٢ - رؤية الرحالة المسلمين للأحوال المالية والاقتصادية لمصر  
في العصر الفاطمي ( ٣٥٨ - ٥٦٧ هـ ) ،  
أمانة أحمد امام ، ١٩٩٤
- ٧٣ - تاريخ جامعة القاهرة ،  
د. رؤوف عباس حامد ، ١٩٩٤
- ٧٤ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، ج ١ ، في العصر الفرعوني  
د. سمير يحيى الجمال ، ١٩٩٤
- ٧٥ - اهل الذمة في مصر ، في العصر الفاطمي الأول ،  
د. سلام شافعى محمود ، ١٩٩٥
- ٧٦ - دور التعليم المصرى فى النضال الوطنى ( زمن الاحتلال  
البريطانى ) ،  
د. سعيد اسماعيل على ، ١٩٩٥
- ٧٧ - الحروب الصليبية ، ج ٤ ،  
تأليف : وليم الصورى ، ترجمة وتعليق : د. حسن  
حبشى ، ١٩٩٤
- ٧٨ - تاريخ الصحافة السكندرية ( ١٨٧٣ - ١٨٩٩ ) ،  
نعمات أحمد عثمان ، ١٩٩٥
- ٧٩ - تاريخ الطرق الصوفية في مصر ، في القرن التاسع عشر ،  
تأليف : فريد دى يونج ، ترجمة : عبد الحميد فهمي  
الجمال ، ١٩٩٥
- ٨٠ - قناة السويس والتنافس الاستعماري الأوروبي  
( ١٨٨٢ - ١٩٠٤ ) ،  
د. السيد حسين جلال ، ١٩٩٥

- ٨١ - تاريخ السياسة والصحافة المصرية ، من هزيمة يونيو الى  
نصر أكتوبر ،  
د. رمزي ميخائيل ، ١٩٩٥
- ٨٢ - مصر في فجر الاسلام ، من الفتح العربي الى قيام الدولة  
الطولونية ،  
د. سيدة اسماعيل كاشف ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٨٣ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ١ ،  
أحمد شفيق باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٨٤ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ٢ ، القسم الاول ،  
أحمد شفيق باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٥
- ٨٥ - تاريخ الاذاعة المصرية : دراسة تاريخية (١٩٣٤ - ١٩٥٢) ،  
د. حلمي أحمد شلبي ، ١٩٩٥
- ٨٦ - تاريخ التجارة المصرية في عصر الحرية الاقتصادية  
( ١٨٤٠ - ١٩١٤ ) ،  
د. أحمد الشربيني ، ١٩٩٥
- ٨٧ - مذكرات اللورد كليرن ، ج ٢ ، ( ١٩٣٤ - ١٩٤٦ ) ،  
اعداد : تريفور ايفانز ، ترجمة وتحقيق : د. عبد الرؤوف  
أحمد عمرو ، ١٩٩٥
- ٨٨ - التلوق الموسيقي وتاريخ الموسيقى المصرية ،  
عبد الحميد توفيق زكي ، ١٩٩٥
- ٨٩ - تاريخ الموانئ المصرية في العصر العثماني ،  
د. عبد الحميد حامد سليمان ، ١٩٩٥
- ٩٠ - معاملة غير المسلمين في الدولة الاسلامية ،  
د. نريمان عبد الكريم أحمد ، ١٩٩٦

- ٩١ - تاريخ مصر الحديثة والشرق الأوسط ،  
تأليف : بيتر مانسفيلد ، ترجمة : عبد الحميد فهمي  
الجمال ، ١٩٩٦
- ٩٢ - الصحافة الوفدية والقضايا الوطنية ( ١٩١٩ - ١٩٣٦ )  
ج ٢ ،  
نجوى كامل ، ١٩٩٦
- ٩٣ - قضايا عربية في البرلمان المصري ( ١٩٢٤ - ١٩٥٨ ) ،  
د . نبيه بيومي عبد الله ، ١٩٩٦
- ٩٤ - الصحافة المصرية والقضايا الوطنية ( ١٩٤٦ - ١٩٥٤ ) ،  
ج ٢ ،  
د . سهير اسكندر ، ١٩٩٦
- ٩٥ - مصر وأفريقيا ٥٠ الجدور التاريخية الأفريقية المعاصرة ،  
( أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس  
الأعلى للثقافة بالاشتراك مع معهد البحوث والدراسات  
الأفريقية بجامعة القاهرة )  
أعدّها للنشر د . عبد العظيم رمضان
- ٩٦ - عبد الناصر والحرب العربية الباردة ( ١٩٥٨ - ١٩٧٠ ) ،  
تأليف : مال كولوم كير ، ترجمة : د . عبد الرؤوف أحمد عمرو
- ٩٧ - العربان ودورهم في المجتمع المصري في النصف الأول من  
القرن التاسع عشر ،  
د . إيمان محمد عبد المنعم عامر
- ٩٨ - هيكل والسياسة الأسبوعية ،  
د . محمد سيد محمد
- ٩٩ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ( العصر اليوناني -  
الروماني ) ج ٢ ،  
د . سمير بحوي الحمال



- ١٠٠ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور : تاريخ مصر القديمة ،  
 ١ . د . عبد العزيز صالح ، ١ . د . جمال مختار ،  
 ١ . د . محمد ابراهيم بكر ، ١ . د . ابراهيم نصحي ،  
 ١ . د . فاروق الفاضل ، أعدها للنشر : ١ . د . عبد العظيم  
 رمضان
- ١٠١ - ثورة يوليو والحقيقة الغائبة ،  
 اللواء / مصطفى عبد الحميد نصير ، اللواء / عبد الحميد  
 كفاي ، اللواء / سعد عبد الحفيظ ، السفير / جمال منصور
- ١٠٢ - المقطم جريدة الاحتلال البريطاني في مصر ١٨٨٩ - ١٩٥٢ ،  
 د . تيسير أبو عرجة
- ١٠٣ - رؤية الجبرتي لبعض قضايا عصره ،  
 د . علي بركات
- ١٠٤ - تاريخ العمال الزراعيين في مصر ( ١٩١٤ - ١٩٥٢ ) ،  
 د . فاطمة علم الدين عبد الواحد
- ١٠٥ - السلطة السياسية في مصر وقضية الديمقراطية ( ١٨٠٥ -  
 ١٩٨٧ ) .  
 د . أحمد فارس عبد المنعم
- ١٠٦ - الشيخ علي يوسف وجريدة المؤيد : تاريخ الحركة الوطنية  
 في ربع قرن ، ج ٢ ،  
 د . سليمان صالح
- ١٠٧ - الأصولية الإسلامية في العصر الحديث ،  
 تأليف : دليب هير ، ترجمة : عبد الحميد فهمي الجمال
- ١٠٨ - مصر للمصريين ، ج ٤ ،  
 سليم خليل النقاش
- ١٠٩ - مصر للمصريين ، ج ٥ ،  
 سليم خليل النقاش

- ١١٠ - مصادرة الأملاك في الدولة الإسلامية ( عصر سلاطين  
المماليك ) ، ج ١ ،  
د . البيومي اسماعيل الشرييني
- ١١١ - مصادرة الأملاك في الدولة الإسلامية ( عصر سلاطين  
المماليك ، ج ٢ ،  
د . البيومي اسماعيل الشرييني
- ١١٢ - اسماعيل باشا صدقي ،  
د . محمد محمد الجوادى
- ١١٣ - الزبير باشا ودوره في السودان ( في عصر الحكم المصري ) ،  
د . اسماعيل عز الدين
- ١١٤ - دراسات اجتماعية في تاريخ مصر ،  
أحمد رشدى صالح
- ١١٥ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ٣ ،  
أحمد شفيق باشا
- ١١٦ - أديب اسحق ( عاشق الحرية ) ،  
علاء الدين وحيد
- ١١٧ - تاريخ القضاء في مصر العثمانية ( ١٥١٧ - ١٧٩٨ ) ،  
عبد الرازق ابراهيم عيسى
- ١١٨ - النظام المالية في مصر والشام زمن سلاطين المماليك ،  
د . البيومي اسماعيل
- ١١٩ - النقابات في مصر الرومانية ،  
حسين محمد أحمد يوسف
- ١٢٠ - يوميات من التاريخ المصري الحديث  
لويس جرجس
- ١٢١ - معركة الجلاء ووحدرة وادى النيل ( ١٩٤٥ - ١٩٥٤ )  
د . محمد عبد الحميد الحناوى

- ١٢٢ - مصر للمصريين ج ٦  
سليم خليل النقاش
- ١٢٣ - السيد أحمد البدوي  
د. سعيد عبد الفتاح عاشور
- ١٢٤ - العلاقات المصرية الباكستانية في نصف قرن  
د. محمد نعمان جلال
- ١٢٥ - مصر للمصريين ج ٧  
سليم خليل النقاش
- ١٢٦ - مصر للمصريين ج ٨  
سليم خليل النقاش
- ١٢٧ - مقدمات الوحدة المصرية السبوزية ( ١٩٤٣ - ١٩٥٨ )  
ابراهيم محمد محمد ابراهيم
- ١٢٨ - معارك صحفية  
جمال بدوي
- ١٢٩ - الدين العام ( وائره في تطور الدين المصري )  
( ١٨٧٦ - ١٩٤٣ )  
د. يحيى محمد محمود
- ١٣٠ - تاريخ نقابات الفنانين في مصر ( ١٩٨٧ - ١٩٩٧ )  
سمير فريد
- ١٣١ - الولايات المتحدة وثورة يوليو ١٩٥٢ ( ١٩٥٢ - ١٩٥٨ )  
تأليف جايل ماير ، ترجمة عبد الرؤوف أحمد عمر
- ١٣٢ - دار المنسوب السامي في مصر ج ١ ،  
د. ماجدة محمد حمود
- ١٣٣ - دار المنسوب السامي في مصر ج ٢ ( ١٩١٤ - ١٩٢٤ )  
د. ماجدة محمد حمود

- ١٣٤ - الحملة الفرنسية على مصر في ضوء مخطوط عثمانى  
مخطوطة « ضياء نامة » للدار ندلى  
بقلم / عزت حسن افندى الدار ندلى  
ترجمة / جمال سعيد عبد الغنى
- ١٣٥ - اليهود في مصر المملوكية في ضوء وثائق الجيزة  
( ٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م )  
د . محاسن محمد الوراق
- ١٣٦ - اوراق يوسف صديق  
تقديم ا . د . عبد العظيم رمضان
- ١٣٧ - تجار التوابل في مصر في العصر المملوكى  
د . محمد عبد الغنى الأشقر
- ١٣٨ - الاخوان المسلمون  
وجذور التطرف الدينى والارهاب فى مصر - السيد يوسف
- ١٣٩ - موسوعة الفناء المصرى فى القرن العشرين  
محمد قايسل
- ١٤٠ - سياسة مصر فى البحر الاحمر .  
فى النصف الاول من القرن التاسع عشر - طارق  
عبد العاطى غنيم .
- ١٤١ - وسائل الترفيه فى عصر سلاطين المماليك  
لطفي أحمد نصار .
- ١٤٢ - مذكراتى فى نصف قرن ج ٤  
أحمد شفيق باشا .
- ١٤٣ - دبلوماسيه البطالمة فى القرنين الثانى والاول ق م\*  
د . منيرة محمد الهمشرى .
- ١٤٤ - كشف مصر الاقريقية  
فى عهد الخديوى اسماعيل ( ١٨٦٣ - ١٨٧٩ ) -  
د . عبد العليم خلاف .

- ١٤٥ — النظام الإدارى والاقتصادى فى مصر  
فى عهد دقلديانوس ( ٢٨٤ — ٣٠٥ م ) —  
د . منيرة محمد الهمشرى .
- ١٤٦ — المرأة فى العصر المملوكى  
د . أحمد عبد الرازق
- ١٤٧ — حسن البنا ( متى ٠٠ كيف ٠٠ ولماذا ؟ )  
د . رفعت السعيد
- ١٤٨ — القديس مرقس وتأسيس كنيسة الاسكندرية  
تأليف / د . سمير فوزى  
ترجمة / نسيم مجلى
- ١٤٩ — العلاقات المصرية الحجازية فى القرن الثامن عشر  
حسام محمد عبد المعطى
- ١٥٠ — تاريخ الموسيقى المصرية أصولها وتطورها  
د . سمير يحيى الجمال
- ١٥١ — جمال الدين الأفغانى والثورة الشاملة  
السيد يوسف
- ١٥٢ — الطبقات الشعبية فى القاهرة المملوكية  
( ٦٤٨ — ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ — ١٥١٧ م )  
د . محاسن محمد الوقاد
- ١٥٣ — الحروب الصليبية ( المقدمات السياسية )  
د . عليّة عبد السميع الجنزورى

١٥٤ - هجمات الروم البحرية على شواطئ مصر الإسلامية في  
العصور الوسطى

د. علية عبد السميع الجنزورى

١٥٥ - عصر محمد على ونهضة مصر في القرن التاسع عشر  
١٨٨٣ - ١٨٠٥

د. عبد الحميد البطريق

١٥٦ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، الجزء الثالث في العصر  
الإسلامي

د. سمير يحيى الجمال

١٥٧ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، الجزء الرابع في العصر  
الإسلامي والحديث

د. سمير يحيى الجمال

١٥٨ - نائب السلطنة المملوكية في مصر ( ٦٤٨ - ٩٢٣ هـ /  
١٢٥٠ - ١٥١٧ م )

د. محمد عبد الغنى الأشقر

١٥٩ - حزب الوفد ( ١٩٣٦ - ١٩٥٢ م ) الجزء الأول

د. محمد فريد حشيش

١٦٠ - حزب الوفد ( ١٩٣٦ - ١٩٥٢ م ) ج ٢

د. محمد فريد حشيش

١٦١ - السيف والنار في السودان تأليف سلاطين باشا

رقم الايداع بدار الكتب ١٥٥٤٦/١٩٩٩

ISBN — 977 01 = 6516 — 6



هذا الكتاب تنبع أهميته من أنه وثيقة نادرة، وهى من أهم الوثائق التى نشرت عن الحوادث التاريخية التى جرت فى مصر والسودان فى فترة السيطرة المهدية على السودان، وقد كتبه ضابط نمساوى، هو سلاطين باشا الذى كان حاكماً لدارفور عام ١٨٨٤ واعتقلته جيوش المهدي، فادعى الإسلام، وفر إلى الجيش المصرى واشترك فى استرداد دنقلة وأم درمان، وعمل موظفاً فى خدمة حكومة السودان حتى عام ١٩١٤ حين نشبت الحرب العالمية الأولى، فترك الخدمة وعاد إلى النمسا، وعندما عقدت الهدنة سنة ١٩٤٨ أنتدب عضواً فى بعثة مؤتمر الصلح فى باريس.